



1.นางสาวอณิ	บองอแม	รหัส046
2.นางกชกร	ลาเต้	รหัส047
3.นางสาวสุไรยา	วาแม	รหัส048
4.นางกัลยา	แจ่มจันทร์	รหัส050
5.นางคอแย้ะ	วาเล้ง	รหัส051
6.นางสาวอานิตย์	มิตรจันทร์	รหัส052
7.นางละออ	แดงนุ้ย	รหัส053
8.นางสาวอาอิตะ	เจะมุขอ	รหัส054
9.นางสาวแวนปีสะ	มีนา	รหัส055
10.นางสาวสุไวยะห์	สุหลง	รหัส056
11.นางสาวนุริสัน	มะโระ	รหัส057
12.นางอามีเนาะ	อาบูบากา	รหัส058
13.นางสาวมารีแย	อาบูบาชา	รหัส059
14.นางแยโตง	ดีแย้ะ	รหัส060



ประโยชน์ของคนตรี

1. ด้านการศึกษา

นำเสียงดนตรีมาใช้ประกอบในการสอนแบบสร้างสรรค์ทางศิลปะเพราะเสียงดนตรีสามารถส่งเสริมพัฒนาการทางอารมณ์ เสริมสร้างความคิด จินตนาการ ช่วยกระตุ้นให้มีการแสดงออกในทางสร้างสรรค์ ส่งเสริมให้มีความสัมพันธ์ระหว่างประสาทหู กล้ามเนื้อมือ ให้สอดคล้องกับการใช้ความคิด ทำให้หายเหนื่อย และผ่อนคลายความตึงเครียด

2. ด้านการแพทย์

ใช้เสียงดนตรีกระตุ้นทารกในครรภ์มารดา ผลปรากฏว่าเด็กมีปฏิกิริยาตอบรับกับเสียงเพลง ทั้งทางพฤติกรรมและร่างกายที่ดี เสียงเพลงที่นุ่มนวลจะทำให้เด็กมีอาการสงบเงียบ ร่างกายเจริญเติบโตขึ้นและยังช่วยให้ระบบหายใจและระบบย่อยอาหารดีขึ้น การนำเสียงดนตรีมาบำบัดรักษาผู้ป่วยปัญญาอ่อน

3. ด้านสังคม

มีการใช้จังหวะดนตรีมากำหนดควบคุมการทำงาน เพื่อให้เกิดความพร้อมเพรียง เช่น การพายเรือ จังหวะยก-ส่งของ เป็นต้น การใช้ดนตรีปลุกเร้าอารมณ์ให้เกิดความรัก ความสามัคคีในหมู่คณะ เช่น เพลงปลุกใจ เพลงเชียร์ เป็นต้น ใช้เสียงดนตรีเพื่อสร้างบรรยากาศในการประกอบพิธีกรรมต่างๆ ให้ดูศักดิ์สิทธิ์ เครื่องขรม นาคเชื้อถือ หรือสื่ออารมณ์ความรู้สึกที่ร่าเริง เบิกบาน สนุกสนาน ในงานเลี้ยงสังสรรค์ งานฉลองต่างๆ เป็นต้น นอกจากนั้นยังเป็นการสร้างงาน อาชีพ ให้กับบุคคลในสังคมอย่างมากมาย ทั้งทางตรงและทางอ้อม เช่น นักดนตรี นักร้อง ครูสอนดนตรี นักประพันธ์เพลง นักผลิตรายการคอนเสิร์ต นักดนตรีบำบัด ผู้อำนวยการเพลงหรือวิทยากรนักเขียนทางดนตรี นักประดิษฐ์เครื่องดนตรี และผู้ซ่อมหรือปรับเสียงเครื่องดนตรี เป็นต้น



4. ด้านจิตวิทยา

ใช้เสียงดนตรีปรับเปลี่ยนนิสัย
ก้าวร้าวของมนุษย์ รักษาโรคสมาธิสั้น โดย
เฉพาะเด็กจะทำให้มีสมาธิยาวขึ้น อ่อนโยนขึ้น โดยใช้หลัก
ทฤษฎีอีธอส (Ethos) ของดนตรี ซึ่งเชื่อว่าดนตรีมีอำนาจใน
การที่จะเปลี่ยนนิสัยของ มนุษย์ จนกระทั่งในบางกรณี
สามารถรักษาโรคให้หายได้ ปัจจุบัน มีนักดนตรีบำบัด
ผู้ซึ่งมีความสามารถฟื้นฟูและบำบัดรักษาความเจ็บ
ป่วยทั้งทางร่างกายและจิตใจ ทำงานในด้านนี้



5. ด้านกีฬา

ใช้ดนตรีประกอบกิจกรรมกีฬา เช่น
ยิมนาสติก กิจกรรมเข้าจังหวะ การเต้นแอโรบิค
 เป็นต้น นอกจากนั้นยังมีกิจกรรมต่างๆมากมาย ที่ใช้ดนตรี
เป็นส่วนประกอบ ในการดำเนินการทั้งทางตรงและทางอ้อม
อาจกล่าวได้ว่าดนตรีเป็นส่วนประกอบที่ขาดไม่ได้ใน
กิจกรรมของสังคมมนุษย์



ความหมายของดนตรีเด็ก

ดนตรีที่เด็กแสดงออกตามความสนใจ ตามการเรียนรู้และความพร้อมของเด็กแต่ละคน ซึ่งการแสดงออกของเด็กจะมีหลายรูปแบบ เช่นการร้องเพลง การเล่นดนตรี การเคลื่อนไหวของร่างกายประกอบดนตรี และการสร้างสรรค์ทางดนตรี เป็นต้น การที่เด็กสามารถแสดงออกทางดนตรีได้นั้นขึ้นอยู่กับประสบการณ์ทางดนตรีที่เด็กเคยได้รับมาแต่เดิม

ดังนั้นประสบการณ์ทางดนตรีในด้านต่างๆจึงเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับเด็ก เพราะจะช่วยให้เด็กค้นพบกิจกรรมทางดนตรีที่เด็กสนใจและมีความถนัด ช่วยให้เด็กเกิดความรู้สึกภาคภูมิใจที่สามารถแสดงออกได้ เป็นผลทำให้เกิดความพอใจ ชื่นชมดนตรี และที่สำคัญคือเด็กสามารถใช้ดนตรีเป็นสื่อในการตอบสนองความต้องการทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ สติปัญญา และสังคมได้



คุณค่าของดนตรีกับพัฒนาการของเด็กปฐมวัย

🎵 พัฒนาการด้านร่างกาย

เมื่อเด็กได้ยินเสียงดนตรีที่มีทำนองและจังหวะที่สนุกสนาน เด็กจะกระโดดโลดเต้นเคลื่อนไหวร่างกายตามเสียงดนตรีอย่างมีความสุข เป็นการออกกำลังกาย เป็นการช่วยให้เด็ก ๆ มีร่างกายแข็งแรงเพราะได้บริหารกล้ามเนื้อทุกส่วนร่างกาย

🎸 พัฒนาการด้านอารมณ์และจิตใจ

อารมณ์ความรู้สึกของคนมีขึ้นมีลงคล้ายท่วงทำนองของเสียงดนตรี ดนตรีที่มีจังหวะช้าจะทำให้เด็ก ๆ อารมณ์ผ่อนคลาย สงบ มีสมาธิและช่วยกล่อมเกลাজิตใจให้อ่อนโยน ในขณะที่ดนตรีที่มีจังหวะเร็ว จะทำให้เด็ก ๆ มีอารมณ์แจ่มใสและมีจิตใจที่เบิกบาน

🎵 พัฒนาการด้านสังคม

กิจกรรมดนตรีแบบกลุ่ม คือ การที่เด็ก ๆ ได้ทำกิจกรรมดนตรีร่วมกับผู้อื่น เช่น ร้องเพลง เต้นรำ รำละคร หรือการตั้งวงดนตรีเล่นกับพ่อแม่ในบ้านหรือกับเพื่อน ๆ ที่โรงเรียน ช่วยส่งเสริมให้เด็ก ๆ ได้รู้จักการปรับตัวเข้ากับผู้อื่นและได้เรียนรู้การทำงานร่วมกับผู้อื่นได้เป็นอย่างดี

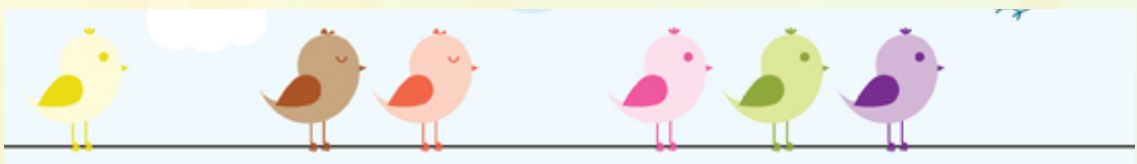
กิจกรรมดนตรีแบบเดี่ยว เช่น การเล่นดนตรี การร้องเพลง หรือการเต้นรำรำฟ้อนคนเดียวต่อหน้าคนอื่น ช่วยพัฒนาบุคลิกภาพและสร้างความเชื่อมั่นในตนเอง เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้แสดงความสามารถให้เป็นที่ยอมรับของผู้อื่น ซึ่งเป็นการส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่าและตระหนักถึงคุณค่าของตัวเอง

🎸 พัฒนาการด้านสติปัญญา

🎵 ดนตรีช่วยพัฒนาทักษะทางคณิตศาสตร์ เช่น เพลงที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับเรื่องจำนวนและการนับ หรือการที่เด็กหัดอ่านโน้ตดนตรี

🎵 ดนตรีช่วยพัฒนาทักษะทางด้านวิทยาศาสตร์ เช่น เพลงที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับธรรมชาติ การทดลองทางวิทยาศาสตร์ต่าง ๆ

🎵 ดนตรีช่วยพัฒนาทักษะทางด้านภาษา เช่น เพลงที่มีคำศัพท์ต่าง ๆ ทั้งภาษาไทยและภาษาต่างประเทศ เพลงคำคล้องจอง



🎵 พัฒนาด้านความเป็นเอกบุคคล

การแสดงออกทางดนตรี หรือการสนองตอบต่อดนตรี เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องโดยตรง กับความคิด การกระทำของแต่ละบุคคล การเรียนดนตรี จึงเป็นการพัฒนา ความเป็นเอกบุคคล อย่างถึงแก่น นอกจากนี้ การเล่นดนตรีเป็นวง สามารถช่วยพัฒนาความเป็นองค์กร ที่มีเอกลักษณ์ด้วย

🎸 พัฒนาด้านสุนทรีย

ดนตรี เป็นเรื่องของสุนทรียของเสียง การเรียนรู้ และมีประสบการณ์ทางดนตรีที่ดี ประทับใจ ทำให้ผู้ศึกษา เกิดพัฒนาการทางสุนทรียได้เป็นอย่างดี ทำให้ชีวิตของเด็กสมบูรณ์ขึ้น เมื่อเป็นผู้ใหญ่ต่อไป ในวันข้างหน้า

การฟังดนตรี สามารถช่วยสร้างจินตนาการ และพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ ได้อย่างไร้ขอบเขต

🎵 ดนตรีช่วยพัฒนาด้านภาษา

ดนตรีช่วยให้เด็กรู้จักฟังและแยกแยะความแตกต่างของระดับเสียงสูง เสียงต่ำ เสียงดัง เสียงเบา เสียงแหลม เสียงทุ้ม รู้จักแยกแยะอัตราจังหวะเร็ว ปานกลาง ช้า ซึ่งจะเป็นพื้นฐานในการฟังคำพูดที่ประกอบไปด้วยเสียงเหล่านี้ ดนตรีช่วยพัฒนาด้านการพูด การอ่านออกเสียง เนื่องจาก ในขณะที่เด็กร้องเพลงจะต้องรู้จักควบคุมลมหายใจ รู้จักควบคุมกล้ามเนื้อที่ใช้ในการพูด รู้จักจังหวะของการพูด และรู้จักประโยชนที่ถูกต้อง ดังนั้นดนตรีจึงมีผลต่อการพัฒนาการด้านภาษาของเด็ก

🎸 ดนตรีช่วยสร้างเสริมพัฒนาลักษณะนิสัยที่ดี

ลักษณะนิสัยที่ดีของเด็กปฐมวัยนั้นเป็นความปรารถนาของทุกฝ่าย การที่เราจะปลูกฝังและส่งเสริมลักษณะที่ดีให้แก่เด็กปฐมวัย เราสามารถใช้เพลงหรือนดนตรีในการปลูกฝังและส่งเสริมพัฒนา ลักษณะนิสัยที่ดีได้ถ้าเลือกเพลงอย่างเหมาะสม เช่น เพลงเกี่ยวกับการรักษาความสะอาด เพลงเกี่ยวกับระเบียบวินัย เพลงเกี่ยวกับความสามัคคี เพลงเกี่ยวกับความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ ซึ่งเด็กจะสนุกสนาน ให้ความสนใจ และปฏิบัติตามเพลงได้เป็นอย่างดี

🎵 ดนตรีช่วยสร้างเสริมพัฒนาด้านระเบียบวินัยและความพร้อมเพรียง

ดนตรีสามารถเป็นสื่อที่จะให้เด็กรักษาระเบียบวินัยและความพร้อมเรียงได้เป็นอย่างดีและทำได้ง่าย เช่น ใช้เสียงกลอง เสียงฉิ่ง เป็นสัญญาณในการเข้าแถว การตี่มน้ำ หรือถ้าได้ยินเพลงนี้ต้องหยุดเล่น ได้ยินเพลงนี้รับประทานอาหารเช้า ได้ยินเพลงนี้นอน ซึ่งถ้าเด็กเข้าใจและเคยชินกับสัญญาณทางดนตรีเหล่านี้ เด็กก็จะสามารถปฏิบัติได้ดีและพร้อมเพรียงกัน



ดนตรีช่วยปลูกฝังความรักชาติบ้านเมือง

การปลูกฝังความรักชาติบ้านเมืองเป็นสิ่งสำคัญและจะต้องแทรกอยู่ในกิจกรรมต่างๆ การใช้เพลงหรือดนตรีเป็นเครื่องช่วยกระตุ้นจัดว่าเป็นสื่อที่ดีที่สุด โดยเฉพาะอย่างยิ่งเพลงที่มีจังหวะเร้าใจ คึกคัก มีความหมายเกี่ยวกับความรักชาติ ความเสียสละ ตลอดจนตัวอย่างที่ดั่งามของบรรพบุรุษที่ช่วยกันปกป้องประเทศชาติ

ดนตรีช่วยลดพฤติกรรมที่เป็นปัญหา

เพลงและดนตรีช่วยลดพฤติกรรมที่เป็นปัญหาและแก้ไขข้อบกพร่องบางอย่างของเด็กได้ เช่น เด็กที่ไม่มีความเชื่อมั่นในตนเอง เด็กที่ไม่กล้าแสดงออก เด็กที่ก้าวร้าว เด็กที่มีสามธิสั้น เด็กที่มีความสนใจต่ำ เด็กที่มีปัญหาการปรับตัว เราสามารถนำกิจกรรมทางดนตรีเข้ามาเป็นสื่อในการพัฒนาและช่วยแก้ไขพฤติกรรมที่เป็นปัญหาหรือข้อบกพร่องดังกล่าวได้เป็นอย่างดี

ดนตรีเป็นสื่อสร้างเสริมพัฒนาการการเรียนรู้การสอน

การนำดนตรีมาใช้เป็นส่วนประกอบในกิจกรรมการเรียนรู้การสอน เป็นวิธีการหนึ่งที่มีส่วนช่วยให้เด็กเกิดความสนใจ เกิดความเพลิดเพลิน สนุกสนาน ไม่เบื่อหน่ายในวิชาที่เรียน เพราะเป็นการเรียนรู้ที่บทเรียนคละเคล้าไปกับการเล่น โดยไม่รู้ตัว เพลงหรือดนตรีจะช่วยส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และความจำของเด็กได้ดีขึ้น

