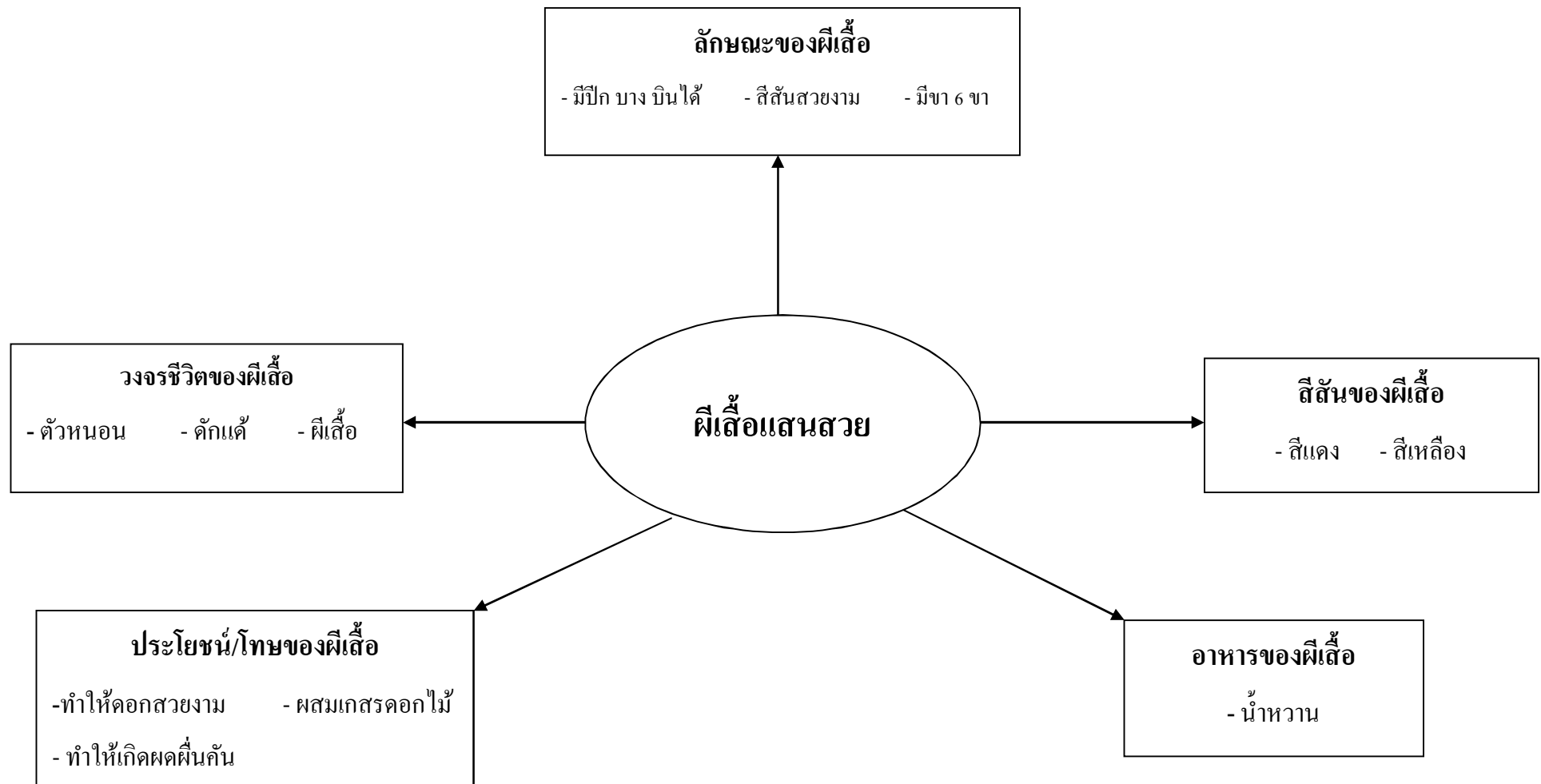


แผนจัดประสบการณ์

ชื่อเรื่อง ฝึกลี้อแสนสวย สัปดาห์ที่ 25

ระดับช่วงอายุ 2 – 3 ปี วันที่ 17 พฤศจิกายน 2557 – 21 พฤศจิกายน 2557



กิจกรรมประจำวัน

วัน	กิจกรรม					
	เคลื่อนไหวและจังหวะ	เสริมประสบการณ์	สร้างสรรค์	เกมการศึกษา	กลางแจ้ง	เสรี
จันทร์	เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง ผีเสื้อ	สนทนาเกี่ยวกับรูปร่างลักษณะของผีเสื้อ	ปั้นดินน้ำมันเป็นรูปผีเสื้อ	เกมจับคู่ภาพเหมือนผีเสื้อ	เกมกลิ้งลูกบอล	เล่นตามมุมกิจกรรม
อังคาร	เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ ช้า เร็ว หยุด	เล่านิทานเรื่อง ดอกไม้ใจดี กับ ผีเสื้อขี้อ่อน	ระบายสีภาพผีเสื้อด้วยสีเทียน	เกมภาพตัดต่อผีเสื้อ	เดินทรงตัวบนแผ่นโฟม	เล่นตามมุมกิจกรรม
พุธ	การเคลื่อนไหวประกอบคำบรรยาย	สนทนาเกี่ยวกับอาหารของผีเสื้อ	การเป่าสี	เกมเรียงลำดับภาพจากเล็กไปหาภาพใหญ่	เกม บัวตูม บัวบาน	เล่นตามมุมกิจกรรม
พฤหัสบดี	เคลื่อนไหวตามจินตนาการพร้อมอุปกรณ์	สนทนาเกี่ยวประโยชน์/โทษของผีเสื้อ	ฉีกปะ ภาพผีเสื้อ	เกมจับคู่ภาพกับตัวเลข ๑ - ๒	เล่นเครื่องเล่นสนาม	เล่นตามมุมกิจกรรม
ศุกร์	เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง หนอนผีเสื้อ	คู่มือทัศนเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ	ประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวย	เกมภาพตัดต่อ วงจรชีวิตของผีเสื้อ	เกมผีเสื้อหาดอกไม้	เล่นตามมุมกิจกรรม

กิจกรรมตามพัฒนาการ

วัน	พัฒนาการ			
	ด้านร่างกาย	ด้านอารมณ์ จิตใจ	ด้านสังคม	ด้านสติปัญญา
จันทร์	➢ เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง ผีเสื้อ ➢ เกมกลิ้งลูกบอล	➢ เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง ผีเสื้อ	➢ เกมจับคู่ภาพเหมือนผีเสื้อ ➢ เกมกลิ้งลูกบอล ➢ เล่นตามมุมกิจกรรม	➢ สนทนาเกี่ยวกับรูปร่างลักษณะของผีเสื้อ ➢ เกมจับคู่ภาพเหมือนผีเสื้อ
อังคาร	➢ เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ ช้า เร็ว หยุด ➢ เล่นเกมภาพตัดต่อ	➢ เคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ ช้า เร็ว หยุด ➢ เล่านิทานเรื่อง ดอกไม้ใจดี กับ ผีเสื้อขี้อ่อน	➢ เดินทรงตัวบนแผ่นโฟม ➢ เล่นเกมภาพตัดต่อ ➢ เล่นตามมุมกิจกรรม	➢ เล่านิทานเรื่อง ดอกไม้ใจดี กับ ผีเสื้อขี้อ่อน
พุธ	➢ การเคลื่อนไหวประกอบคำบรรยาย ➢ ระบายสีภาพผีเสื้อด้วยสีเทียน ➢ เกม บัวตูม บัวบาน	➢ เคลื่อนไหวประกอบคำบรรยาย ➢ สนทนาเกี่ยวกับอาหารของผีเสื้อ ➢ ระบายสีภาพผีเสื้อด้วยสีเทียน	➢ เกมเรียงลำดับภาพจากเล็กไปหาภาพใหญ่ ➢ เกม บัวตูม บัวบาน	➢ สนทนาเกี่ยวกับอาหารของผีเสื้อ
พฤหัสบดี	➢ เคลื่อนไหวตามจินตนาการพร้อมอุปกรณ์ ➢ เล่นเครื่องเล่นสนาม	➢ เคลื่อนไหวตามจินตนาการพร้อมสนทนาเกี่ยวกับประโยชน์/โทษของผีเสื้อ ➢ อุปกรณ์	➢ เกมจับคู่ภาพกับตัวเลข ๑ - ๒ ➢ เล่นเครื่องเล่นสนาม ➢ เล่นตามมุมกิจกรรม	➢ สนทนาเกี่ยวกับประโยชน์/โทษของผีเสื้อ
ศุกร์	➢ เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง หนอนผีเสื้อ ➢ ประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวย ➢ เล่นเกมการศึกษา ➢ เล่นเกมผีเสื้อหาดอกไม้	➢ เคลื่อนไหวร่างกายประกอบประกอบเพลง หนอนผีเสื้อ ➢ คู่มือทัศนเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ ➢ เล่นเกมผีเสื้อหาดอกไม้	➢ เล่นเกมผีเสื้อหาดอกไม้ ➢ เล่นเกมการศึกษา ➢ เล่นตามมุมกิจกรรม	➢ คู่มือทัศนเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ ➢ เล่นเกมการศึกษา

แผนการจัดประสบการณ์

หน่วย ฝึกลี้อแสนสวย เรื่อง วงจรชีวิตฝึกลี้อ

วันที่.....เวลา.....

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

สาระที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว

วงจรชีวิตของฝึกลี้อ การดำเนินชีวิตของฝึกลี้อจะเป็นไปตามลำดับวงจรชีวิต ฝึกลี้อพบเห็นอยู่ทุกแห่ง ฝึกลี้อเกิดจาก ใบ - ตัวหนอน - ดักแด้ - ฝึกลี้อ

ประสบการณ์สำคัญ

1. การทรงตัวและการประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อใหญ่
2. บอกวงจรชีวิตของฝึกลี้อ
3. ใช้กล้ามเนื้อมือสัมพันธ์กับตา
4. มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และจินตนาการ
5. การวางแผน ตัดสินใจเลือก และลงมือปฏิบัติ

วัตถุประสงค์

1. เด็กสามารถแสดงบทบาทสมมติเป็นตัวหนอนได้
2. เด็กสามารถบอกวงจรชีวิตของฝึกลี้อได้
3. เด็กสามารถประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวยตามขั้นตอนได้
4. เด็กสามารถเล่นเกมภาพตัดต่อเป็นกลุ่ม
5. เด็กสามารถเล่นเกมฝึกลี้อหาดอกไม้ได้

การดำเนินกิจกรรม

1. คุณครูกล่าวและทักทาย และสอบถามเด็กๆว่าผีเสื้อมีลักษณะอย่างไรและกินอะไรเป็นอาหาร
2. วันนี้ครูมีเพลง นอนผีเสื้อ ให้เด็กๆฟัง ครูจะทำท่าทางประกอบเพลงให้เด็กดู แล้วให้เด็กๆ ทุกคนแสดงท่าทางตามครู

ขั้นสอน

1. วันนี้คุณครูมีวิดิทัศน์มาให้เด็กๆ ดูเกี่ยวกับวงจรชีวิตของผีเสื้อ
2. คุณครูสนทนาเนื้อหาในวิดิทัศน์ ถามคำถามให้เด็ก ๆตอบ เช่น
 - เด็ก ๆ เคยเห็นหนอนไหม
 - หนอนมีลักษณะอย่างไร
 - อะไรออกมาจากไข่
 - เด็ก ๆ คิดว่าเจ้าหนอนเป็นลูกใคร
 - หนอนอาศัยอยู่ที่ไหน
 - ทำไมหนอนจึงเกาะอยู่ตามใบไม้
 - หนอนกินอะไรเป็นอาหาร
 - ดักแด้มาจากไหน
 - เด็ก ๆ คิดว่า ดักแด้แปลงร่างเป็นอะไร
3. เมื่อเด็ก ๆ รู้จักวงจรชีวิตของผีเสื้อ คุณครูจะแบ่งเด็กเป็น 3 กลุ่ม กลุ่มส้ม กลุ่มแดงโม กลุ่มมั่งคุดให้เด็ก ๆ เล่นเกมตัดต่อภาพวงจรชีวิตผีเสื้อให้สมบูรณ์ จากนั้นเวียนไปเล่นเกมให้ครบ 3 กลุ่ม
4. คุณครูบอกเด็กๆว่าวันนี้คุณครูจะให้เด็ก ๆ ประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวย โดยคุณครูแนะนำอุปกรณ์และสาธิตการประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวยให้เด็กๆดู มีขั้นตอนดังนี้
 - ใช้กรรไกรตัดแบ่งไข่กระดาษเป็นแถว ๆ สั้นบ้างยาวบ้าง
 - จากนั้นใช้สีโปสเตอร์ระบายสีตัวหนอน ตามจินตนาการ ทิ้งไว้ตัวหนอน
 - เมื่อระบายสีเสร็จแล้ว ใช้ปากกาเคมีตกแต่งตาและลำตัวให้สวยงาม
5. เมื่อเด็กๆทำเสร็จ คุณครูช่วยให้เด็กเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อยแล้วบอกว่าใช้อย่างประหยัด

ขั้นสรุป

1. คุณครูพาเด็กๆ ออกไปนอกห้อง แบ่งเด็กเป็น 2 กลุ่ม กลุ่มดอกไม้และกลุ่มผีเสื้อ แต่ละกลุ่มยืนห่างกัน 2-3 เมตร
2. ครูชี้แจงและสาธิต ขั้นตอนการเล่นเกม เมื่อครูเป่านกหวีด 1 ครั้ง ให้ผีเสื้อวิ่งไปหาดอกไม้เมื่อจับได้คู่แล้วให้นั่งลง แล้วสลับกันเป็นผีเสื้อและดอกไม้
3. เมื่อเด็ก ๆ เล่นเสร็จแล้วคุณครูทบทวนอีกครั้งว่าก่อนที่จะเป็นผีเสื้อนั้นเคยเป็นสัตว์อะไรมาก่อนบ้าง

สื่อประกอบการจัดกิจกรรม

1. เพลง หนอนผีเสื้อ
2. วิดีทัศน์เรื่อง วงจรชีวิตของผีเสื้อ
3. แผงไข่กระดาษ
4. กรรไกร
5. ปากกาเคมี
6. สีโปสเตอร์

แหล่งเรียนรู้

1. ในห้อง
2. นอกห้อง เช่น ลานกิจกรรมหน้าศูนย์เด็ก

การประเมินผล

1. สังเกตการแสดงท่าทางประกอบเพลงหนอนผีเสื้อได้อย่างเหมาะสม
2. สอบถามการบอกลำดับขั้นของวงจรชีวิตของผีเสื้อได้อย่างถูกต้อง
3. สังเกตการประดิษฐ์หนอนน้อยแสนสวยตามขั้นตอนที่ถูกต้อง
4. สังเกตการเล่นเกมภาพตัดต่อเป็นกลุ่มอย่างถูกต้อง
5. สังเกตการเล่นเกมผีเสื้อหาดอกไม้ตามกติกาที่ถูกต้องและสนุกสนาน
6. ตรวจผลงานหนอนน้อยแสนสวย

บันทึกหลังสอน

- กิจกรรมที่จัดในวันนี้สนุกสนาน เด็กๆ ทำกิจกรรม หนอนน้อยอย่างสนุกสนาน
- กิจกรรมกลางแจ้งเล่นผีเสื้อหาดอกไม้ บนลานกิจกรรมหน้าศูนย์อย่างคล่องแคล่ว

ภาคผนวก

ภาพประกอบการจัดประสบการณ์ หน่วยผีเสื้อแสนสวย



คุณครูกล่าวและทักทาย และสอบถามเด็กๆว่าผีเสื้อมีลักษณะอย่างไรและกินอะไรเป็นอาหาร



ครูให้เด็กๆ ทุกคนแสดงท่าทางประกอบเพลง หนอนใบชา



เด็กๆลงมือ ประดิษฐ์ หนอนน้อย

กิจกรรมกลางแจ้ง เดินตัวหนอน



คู่มือการผลิตสื่อ

हनอนน้อย



จัดทำโดย

นางสาววิไลลักษณ์ สีธิ

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้ว

สังกัด เทศบาลตำบลบ่อแฮ้ว

5. วิธีการเก็บรักษา

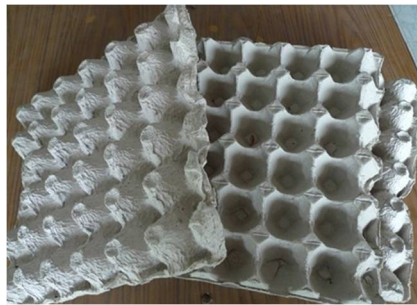
1. เก็บไว้ในที่ที่เหมาะสม เช่น มุมวิทยาศาสตร์
2. เก็บวางไว้ในระดับที่เด็กมองเห็นและหยิบจับมาเล่นได้ง่าย
3. หลีกเลียงอากาศชื้น

หนอนน้อยแสนสวย

หนอนน้อย เป็นสื่อที่ส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้านของเด็กปฐมวัย โดยส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่า ของวัสดุเหลือใช้ และการเรียนรู้ เกี่ยวกับ วงจรชีวิตของผีเสื้อ ผ่านการผลิตสื่อหนอนน้อย ในการทำ กิจกรรมตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กๆ

1. วัสดุอุปกรณ์ในการทำหนอนน้อย

1. แพงไข่กระดาษ
2. กรรไกร
3. ปากกาเคมี
4. สีโปสเตอร์



2. วิธีการผลิตสื่อ

1. ใช้กรรไกรตัดแบ่งไข่กระดาษเป็นแถว ๆ สั้นบ้างยาวบ้าง
2. จากนั้นใช้สีโปสเตอร์ระบายสีตัวหนอน ตามจินตนาการ ทิ้งไว้ให้ตัวหนอน
3. เมื่อระบายสีเสร็จแล้ว ใช้ปากกาเคมีตกแต่งตาและลำตัวให้สวยงาม

3. วิธีการใช้สื่อ

1. ใช้ในกิจกรรม ศิลปะด้วยการให้เด็กได้ ระบายสีตัวหนอน
2. ใช้ในการนำเข้าสู่บทเรียน
3. ใช้ประกอบการเล่านิทาน

4. ประโยชน์

1. พัฒนาการด้านร่างกาย การใช้กล้ามเนื้อมัดเล็ก โดยใช้นิ้วมือ แขน ในการเคลื่อนไหว ตามจินตนาการ
2. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ เด็กเกิดความเพลิดเพลิน สนุกสนาน ในขณะที่ ระบายสี
3. พัฒนาการด้านสังคม เด็กสามารถเล่นกับเพื่อน มีการสนทนา แบ่งปัน และ ฝึกการรอคอย
4. พัฒนาการด้านสติปัญญา ส่งเสริมกระบวนการคิด จินตนาการ การสนทนาใช้ภาษาที่เหมาะสม

แบบประเมินสื่อนวัตกรรม
ข้อต่อการประดิษฐ์ หนอนน้อย นวัตกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดแบบวิถิพุทธ

คำชี้แจง โปรดใส่เครื่องหมาย / ลง ☐ ในช่อง ที่ตรงกับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

เกณฑ์การประเมิน

ระดับ ๕ หมายถึง มีความเหมาะสม สอดคล้องมีความคิดสร้างสรรค์สวยงามในระดับมากที่สุด

ระดับ ๔ หมายถึง มีความเหมาะสม สอดคล้องมีความคิดสร้างสรรค์สวยงามในระดับมาก

ระดับ ๓ หมายถึง มีความเหมาะสม สอดคล้องมีความคิดสร้างสรรค์สวยงามในระดับปานกลาง

ระดับ ๒ หมายถึง มีความเหมาะสม สอดคล้องมีความคิดสร้างสรรค์สวยงามในระดับพอใช้

ระดับ ๑ หมายถึง มีความเหมาะสม สอดคล้องมีความคิดสร้างสรรค์สวยงามในระดับน้อย

จุดประสงค์ของการใช้สื่อ

๑. เพื่อให้เด็กได้รู้จักการนำสิ่งวัสดุเหลือใช้ นำกลับมาใช้ใหม่

๒. เพื่อให้เด็กได้ใช้กลัมนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์กับตาโดยการให้เด็กประดิษฐ์ หนอนน้อย

๓. เพื่อให้เด็กได้ลงมือทำพัฒนาความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการ

ตอนที่ ๑ ผู้ประเมิน โปรดใส่เครื่องหมาย / ลง ☐ ในช่อง

☐ หัวหน้าศูนย์

☐ เพื่อนร่วมงาน

☐ เด็ก

☐ ตัวเอง

ตอนที่ ๒ ผลการประเมินสื่อนวัตกรรม

รายการประเมิน	ระดับ				
	5	4	3	2	1
๑. สื่อสอดคล้องกับนวัตกรรมวิถิพุทธ					
๒. สื่อมีความสอดคล้องกับเนื้อหา					
๓. สื่อมีความเหมาะสมกับนวัตกรรมวิถิพุทธ					
๔. ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อและการนำไปใช้ของสื่อ					
๕. ความประณีตคงทนและสวยงามของสื่อ					

ตอนที่ ๓ ข้อคิดเห็นข้อเสนอแนะ

กระดาษสีที่ใช้ทำสื่อ ไม่ค่อยแข็งแรง ต้องใช้กระดาษสีที่แข็งแรงกว่านี้ถึงจะใช้งานได้นาน

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน
วันที่...../...../.....

ผลการประเมินสื่อนวัตกรรม แบบวิถีพุทธ การประดิษฐ์हनน้อย นวัตกรรมการเรียนรู้แบบวิถีพุทธ
ประเมินความคิดเห็นของหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้วและผู้สร้างสื่อและเด็ก ดังนี้
ประเมินความคิดเห็นของหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้วและผู้สร้างสื่อใช้แบบประเมินความคิดเห็นมีเกณฑ์การ
ประเมินคือ

4.50 – 5.00	มากที่สุด
3.50 – 4.49	มาก
2.50 – 3.49	ปานกลาง
1.50 – 2.49	น้อย
1.00 – 1.49	น้อยที่สุด

ประเมินความคิดเห็นของหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้ว

มีผู้ตอบแบบประเมิน จำนวน 1 คน สรุปผลการประเมินได้ดังนี้

ตารางที่ 1 ค่าเฉลี่ยระดับความคิดเห็นของหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้วต่อสื่อนวัตกรรม

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น	การแปลความหมาย	อันดับ
	ค่าเฉลี่ย		
๑. สื่อสอดคล้องกับนวัตกรรมวิถีพุทธ	3.00	ปานกลาง	2
๒. สื่อมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	5.00	มากที่สุด	1
๓. สื่อมีความเหมาะสมกับนวัตกรรมวิถีพุทธ	3.00	ปานกลาง	2
๔. ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อและการนำไปใช้ของสื่อ	5.00	มากที่สุด	1
๕. ความประณีตคงทนและสวยงามของสื่อ	3.00	ปานกลาง	2
ภาพรวม	3.80	มาก	

จากตารางที่ 1 พบว่าหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้วมีความคิดเห็นภาพรวม อยู่ในระดับ มาก (ค่าเฉลี่ย = 3.80) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่าความคิดเห็นของหัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านบ่อแฮ้ว อยู่ในระดับ มากที่สุด คือ สื่อมีความสอดคล้องกับเนื้อหา, ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อและการนำไปใช้ของสื่อ

ประเมินความคิดเห็นของผู้สร้างสื่อ

มีผู้ตอบแบบประเมิน จำนวน 1 คน สรุปผลการประเมินได้ดังนี้

ตารางที่ 2 ค่าเฉลี่ยระดับความคิดเห็นของผู้สร้างสื่อต่อสื่อนวัตกรรม

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น	การแปลความหมาย	อันดับ
	ค่าเฉลี่ย		
๑. สื่อสอดคล้องกับนวัตกรรมวิถีพุทธ	3.00	ปานกลาง	2
๒. สื่อมีความสอดคล้องกับเนื้อหา	4.00	มาก	1
๓. สื่อมีความเหมาะสมกับนวัตกรรมวิถีพุทธ	3.00	ปานกลาง	2
๔. ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อและการนำไปใช้ของสื่อ	4.00	มาก	1
๕. ความประณีตคงทนและสวยงามของสื่อ	3.00	ปานกลาง	2
ภาพรวม	3.40	ปานกลาง	

จากตารางที่ 1 พบว่าผู้สร้างสื่อมีความคิดเห็นภาพรวม อยู่ในระดับ ปานกลาง (ค่าเฉลี่ย = 3.40) เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อ พบว่าความคิดเห็นของผู้สร้างสื่ออยู่ในระดับ มาก คือ สื่อมีความสอดคล้องกับเนื้อหา, ความคิดสร้างสรรค์ในการผลิตสื่อและการนำไปใช้ของสื่อ

ประเมินความคิดเห็นของเด็กในการผลิตสื่อ

การประเมินความพึงพอใจของเด็กใช้วิธีการประเมินโดยให้เด็ก ยกมือและสังเกตการประดิษฐ์หุ่นน้อยผลออกมา
เด็ก 10 คน มีเด็กยกมือทั้งหมด 6 คน คิดเป็นร้อยละ 60 และเด็กที่ไม่ยกมือคิดเป็นร้อยละ 40

