

ตารางวิเคราะห์นวัตกรรมการศึกษาปฐมวัย

นวัตกรรม	ที่มา/แนวคิด	วิธีการจัดการเรียนการสอน	สื่ออุปกรณ์	การจัดสภาพแวดล้อม	บทบาทครู	บทบาทเด็ก
1. การเรียนการสอนแบบวิถีพุทธ	การจัดการศึกษาตามแนวพุทธ เกิดจากแนวคิดของป.ปยุตโต และนักการศึกษาไทยที่พยายามแสวงหารูปแบบการจัดการศึกษาที่เหมาะสมกับบริบทของสังคมและวัฒนธรรมไทย เพื่อให้เด็กได้รับพัฒนา ให้ เป็น ผู้ ที่มีคุณธรรมและการเรียน	การจัดการเรียนการสอนตามแนวคิดวิถีพุทธคือเพื่อพัฒนาให้เด็กเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งพฤติกรรม จิตใจ และปัญญา ซึ่งวัตถุประสงค์ของการศึกษาจะเป็นตัวกำหนดกิจกรรมการเรียนรู้และผลการเรียนรู้	1.ชิงช้าวงล้อ 2.พระพุทธรูป 3.วงล้อต่างๆ 4.ป้ายธรรม	การจัดสภาพแวดล้อมโรงเรียนวิถีพุทธบรรยากาศในห้องเรียนมีความสงบ สะอาด ครูและนักเรียน มีความสำรวมตนอยู่เสมอ สื่อและอุปกรณ์การเรียนการสอนทันสมัยและครบครัน ทั้งสื่อที่เกิดจากภูมิปัญญาของครูนักเรียน และชุมชน ตลอดจนสื่อเทคโนโลยีต่าง ๆ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีความสุขปลูกฝังคุณลักษณะใฝ่รู้ใฝ่เรียน และความรู้ที่เท่าทันต่อการเปลี่ยนแปลงของโลกโรงเรียนต้องมีความใกล้ชิดธรรมชาติ ชุมชนและภูมิปัญญาท้องถิ่น	เป็นผู้มีศีลธรรม ปฏิบัติตนเป็นแบบอย่างที่ดี มีพฤติกรรม เมตตา กรุณา มุทิตา อุเบกขา เป็นกัลยาณมิตรที่ดีต่อศิษย์ มุ่งมั่นพัฒนาผู้เรียนให้เกิดความเจริญงอกงามตามหลักไตรสิกขา รู้และเข้าใจหลักการพัฒนาผู้เรียนตามหลักไตรสิกขา	ดูแลร่างกายให้สะอาด แต่งกายให้เรียบร้อย บริโภคใช้สอยปัจจัย4 ในปริมาณและคุณภาพที่เหมาะสม มีการดำรงชีวิตอย่างเกื้อกูลต่อสิ่งแวดล้อม มีศีล5 เป็นพื้นฐานในการดำรงชีวิต มีวินัย พังพานตนเองได้ รู้เท่าทัน แก้ไขปัญหาด้วยสติปัญญา

2. การเรียนการสอนแบบปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง	แนวคิดเชิงปรัชญาที่พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดช ทรงประทานให้พสกนิกรชาวไทยตั้งแต่ปี2542 เพื่อใช้ในการแก้ปัญหา วิกฤติทางเศรษฐกิจของประเทศในช่วงวิกฤติเศรษฐกิจ ปี พศ. 2539-2542 และพระองค์ทรงเน้นย้ำ ให้นำไปใช้ในการแก้ไขเพื่อความอยู่รอดทางเศรษฐกิจและเป็นแนวทางการดำรงอยู่ของคนไทย โดยมี พื้นฐานมาจาก วิถีชีวิตดั้งเดิมของสังคมไทยสามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้ตลอดเวลา และเป็นการมอง โลกเชิงระบบที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา มุ่งเน้นการรอดพ้นจากภัยและวิกฤต เพื่อความมั่นคง และความยั่งยืนของการพัฒนา	เป็นกิจกรรมที่มุ่งเน้น ปลุกฝังฝึกฝน โดยจัดกิจกรรมการเรียนการสอนโดยยึดปรัชญาหลัก แนวคิดของเศรษฐกิจพอเพียง และเศรษฐกิจพอเพียงทฤษฎีใหม่ตามแนวพระราชดำริ เป็นแนวทางใน การพัฒนาที่นำไปสู่ความสามารถในการพึ่งตนเองในระดับต่างๆ อย่างเป็นขั้นตอน โดยลดความเสี่ยง เกี่ยวกับความผันแปรของธรรมชาติ โดยอาศัย1.ความพอประมาณ 2.ความมีเหตุผล 3. การสร้างภูมิคุ้มกันที่ดี	เน้นสื่อที่ผลิตจากวัสดุเหลือใช้หรือจากธรรมชาติ	การจัดห้องเรียนเศรษฐกิจพอเพียงทฤษฎีใหม่(บ้านพอ)	ครูต้องจัดกิจกรรมให้เด็กได้ปฏิบัติจริง เกิดการเรียนรู้ด้วยตัวเอง	เด็กได้ลงมือปฏิบัติ ได้รับความรู้ ได้แสดงความคิดเห็นร่วมกันเด็กสามารถทำกิจวัตรประจำวันได้
---	---	---	---	--	---	--

3. การเรียนการสอนแบบโครงการ	การสอนแบบโครงการเป็นสิ่งที่ได้ริเริ่มขึ้น ในวงการศึกษาสหรัฐอเมริกา คือ John Dewey และ William Kilpatrick ได้เขียนบทความและหนังสือหลายเล่มเกี่ยวกับการสร้างประสบการณ์ทางการศึกษาที่จะช่วยส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดตระหนักในชุมชนร่วมกัน และได้นำโครงการไปใช้ในโรงเรียน Kilpatrick ได้สอนบุคคลที่ ต่อมาเป็นนักการศึกษา ถึงวิธีการใช้โครงการที่เกี่ยวข้องกับเหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน ต่อมา Lilian G. Katz และ Sylvia C. Chard (1994) ได้นำโครงการมาเสนอแนะอีกครั้งโดยการถึงการนางานโครงการเข้ามาในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ไม่ใช่เรื่องใหม่หรือการเปลี่ยนแปลงอย่างสิ้นเชิง	การสอนแบบโครงการมีจุดมุ่งหมายในการพัฒนาจิตปัญญาของเด็กเล่นคำว่าจิต นี้ไม่ใช่เพียงความรู้และทักษะ แต่รวมไปถึงอารมณ์ศีลธรรมจรรยา และความรู้สึกเกี่ยวกับความงาม และสุนทรียศาสตร์และได้กำหนดขั้นตอนการสอนแบบโครงการออกเป็น 3 ขั้นตอนดังนี้ 1. เริ่มต้นโครงการ 2. การพัฒนาโครงการ 3. สรุปโครงการ	สื่อที่สามารถมองเห็นและจับต้องได้	ให้เด็กมีประสบการณ์ตรงกับสิ่งต่างๆ เพื่อให้เด็กได้สร้างองค์ความรู้	การทำงานโครงการ(projectwork) เป็นวิธีการที่เน้นบทบาทครูในการกระตุ้นให้เด็กได้มี ปฏิสัมพันธ์กับคน สิ่งของและสภาพแวดล้อม ในวิถีทางที่มีความหมายกับตัวเด็กในการเรียนรู้ จะเน้นการเป็นผู้มีส่วนร่วมของเด็กในการที่จะแสวงหาความรู้	เด็กได้แสดงความคิดเห็นอย่างเต็มที่ เกิดกระบวนการคิด
---	---	--	--	---	--	--

4. การเรียนการสอนแบบมอนเตสซอริ	แนวคิดการสอนแบบมอนเตสซอริ เป็นแนวคิดที่คำนึงถึงเด็กเป็นจุดหลัก ในการจัดการเรียนการสอน ความสนใจ ความต้องการ และการมุ่งมั่นตั้งใจในการเรียนรู้ด้วยตนเอง แก้ไขข้อผิดพลาดด้วยตนเองของเด็กได้นำมาพิจารณาและวิเคราะห์ เพื่อแสวงหา วิธีที่ดีที่สุด เพื่อให้เด็กเกิดการเรียนรู้ด้วยตนเอง ด้วยความรู้สึกของความมีอิสระ ได้ใช้จิตของตนในการซึมซับสิ่งแวดล้อม รอบๆ ตัว เกิดความอยากรู้อยากเห็น และแสวงหาความรู้ อย่างมีสมาธิ มีวินัยในตนเองเกิดการ พัฒนาการทุก ๆ ด้านไปในเวลาเดียวกัน การเรียนการสอนแบบมอนเตสซอริสามารถ พัฒนาเด็ก ตั้งแต่วัยทารก จนถึงระดับมัธยมศึกษาตอนปลายทุกกลุ่ม ทั้งเด็กที่มีความต้องการ พิเศษและเด็กปกติ ทุกชนชาติ ศาสนา	การจัดการเรียนการสอนแบบมอนเตสซอริมีลักษณะส่งเสริมการเรียนรู้ด้วยตนเองของเด็ก เน้นการช่วยเหลือตนเองให้มากที่สุด โดยสภาพของโรงเรียนจัดสิ่งแวดล้อมให้เหมือนบ้าน มีห้องต่างๆ ที่บ้านควรมี เช่น ห้องนอน ห้องครัว ห้องนั่งเล่น มีห้อง โถงใหญ่ที่จัดมุมการเรียนรู้ไว้ตอบสนองความต้องการของเด็ก ได้แก่ มุมฝึกประสาทสัมผัส มุมภาษา มุมคณิตศาสตร์ มุมดนตรี มุมศิลปะ มุมที่จะสอนสิ่งที่ต้องใช้ในชีวิตประจำวัน และ มุมภูมิศาสตร์ เป็นต้น ห้องนี้เปรียบเสมือนห้องทำงานของเด็ก จะมุ่งเน้นทางด้านสติปัญญา เด็กๆ จะอยู่ในห้องนี้เพื่อทำกิจกรรมอย่างน้อย 2 ชั่วโมง โดยมีเครื่องมือที่ออกแบบไว้สำหรับเด็กโดยเฉพาะ ที่จะพัฒนาทางสติปัญญาเด็กมากกว่าการสอน เช่น เครื่องเรือน ชุดรับแขกที่เหมาะสมสำหรับเด็กเคลื่อนย้ายได้ ทำความสะอาดสะดวก มีโต๊ะหลายแบบทั้งสี่เหลี่ยม สามเหลี่ยม วงกลม ทั้งเล็กทั้งใหญ่ ส่วนสื่อที่จัดไว้ที่มุมต่างๆ ในห้องนั้น เป็นสื่อที่มอนเตสซอริได้พัฒนาขึ้นมา จัดไว้เป็นชุดๆ ด้วยกัน โดยในแต่ละมุมเป็นเรื่องของการศึกษาแต่ละชุด โดยรอบๆ บ้านมีบริเวณให้เด็กได้	อุปกรณ์การเรียนได้วางรูปแบบเอาไว้ให้เด็กได้ทำงานต่างๆ เป็นไปตามขั้นตอนงาน จะกระตุ้นทำให้เด็กทำงานต่อไป การเขียนก็เป็นจุดรวมของทั้งการเห็น การได้ยินและการสัมผัส การแสดงออกทางการเขียนจะผ่านขั้นตอนต่างๆ จากการสัมผัส รูปทรงเลขาคณิตสัมผัส รูปพยัญชนะ สระ จากบัตรตัวอักษรกระดานทราย ใช้ดินสอสีลากไปตามกรอบแผ่นภาพโลหะ และเติมลายเส้นไปในกรอบแผ่นภาพโลหะที่วางเอาไว้ ประสมคำโดยใช้ตัวอักษรต่างๆ และเขียนคำลำดับจากรูปธรรมไปสู่นามธรรมนี้ เป็นแนวคิดแฝงอยู่ในการจัดอุปกรณ์การเรียน	จัดห้องเรียนให้เหมือนบ้านเพื่อสร้างความรู้สึกอบอุ่นและมั่นใจให้แก่เด็กที่เพิ่งจากบ้านมา โรงเรียนครั้งแรกและเชื่อว่าในสภาพแวดล้อมคล้ายบ้าน เด็กจะพอใจที่จะเลียนแบบ (Imitation) บทบาทต่างๆ ของผู้ที่อยู่แวดล้อมเด็กได้ง่าย เพราะเด็กจะมีประสบการณ์กับบุคคลที่เขาใกล้ชิดอยู่แล้ว โดยเฉพาะพ่อแม่ เด็กเห็นพ่อแม่ทำงานบ้าน การทำตามแบบเป็นการแสดงความสามารถของเด็กที่จะนำไปใช้ในชีวิตจริงต่อไปให้เสรีภาพกับเด็กที่จะเลือกเล่นด้วยตนเอง เป็นการสร้างความมั่นใจต่อตนเอง เด็กจะได้โอกาสแสดงความสามารถของตนเองให้คนอื่นรับรู้ได้ ตลอดจนจนสามารถที่จะฝึกฝน สร้างสรรค์สิ่งต่างๆ และปรับชีวิตตนเองโดยไม่รู้ตัว	ครูแบบมอนเตสซอริเป็นเพียงผู้อำนวยความสะดวกคอยให้คำแนะนำ ปรึกษา โดยเตรียมการสอนและสิ่งแวดล้อมอย่างมีจุดมุ่งหมาย ครูสาธิตการใช้ อุปกรณ์ให้เด็กดูอย่างเงียบๆ เปิดโอกาสให้เด็กตัดสินใจเองว่าจะเลือกทำงานหรือฝึกหัดอุปกรณ์ชิ้นใด โดยไม่จำเป็นต้องมีคำชี้แจง หรือการให้รางวัลและการลงโทษ และต้องไม่คาดหวังว่าเด็กทุกคนจะทำอะไรได้เหมือนกันหมด แต่ครูต้องพยายามหาทางส่งเสริมให้ทุกคนอย่างเหมาะสม	เด็กเกิดการเรียนรู้ได้ตนเอง (Self-education / Auto-education) ซึ่งเป็นพื้นฐานของการเข้าใจตนเองในการเลือกวิธีการเรียนรู้ เป็นผู้ใฝ่รู้ เด็กสามารถนำสิ่งที่เรียนรู้ไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ดีเพราะหลักสูตรมอนเตสซอริออกแบบโดย การเลียนแบบชีวิตจริง เด็กเรียนด้วยความสุข เพราะเป็นจัดการเล่นปนเรียน สอดคล้องกับธรรมชาติการเรียนรู้ของเด็ก การแข่งขันเปรียบเทียบ เด็กจะรู้สึกทำทนายตนเอง ไม่เครียด ไม่เบื่อหน่ายการเรียน เด็กมีสมาธิจากการทำงาน จัดเด็กสงบไม่กระวนกระวายจะเป็นเด็กอดทน ใจเย็น และมีความสุขจากงาน
--	--	---	--	--	--	--

5. การเรียนการสอนแบบแนวคิดของวอลดอร์ฟ	แนวคิดของสไตเนอร์เน้นการเรียนรู้ของเด็กอย่างเป็นธรรมชาติ เพาะสไตเนอร์เชื่อว่าเด็กสามารถพัฒนาศักยภาพแห่งตนได้ภายใต้การเรียนรู้ที่เป็นธรรมชาติไม่ต้องตกแต่งการสอนของครู ต้องเป็นการสร้างการเรียนรู้ อย่างนุ่มนวลและแทรกซึมไปกับความรู้สึกของเด็กตามธรรมชาติโดยไม่ต้องสัมผัสกับเทคโนโลยี	การเรียนการสอนตามแบบวอลดอร์ฟเป็นวิธีการตามแบบธรรมชาติ เป็นไปตามบรรยากาศของชุมชนและตารางกิจกรรมประจำวัน ที่ครูและผู้เรียนจะเรียนรู้ร่วมกันตามความสนใจของเด็ก วิธีการจัดการเรียนการสอนจะเป็นการจัดกระทำทั้งระบบ ตั้งแต่บรรยากาศของโรงเรียน สิ่งแวดล้อมและห้องเรียนต้องเป็นไปตามวิถีธรรมชาติ รวมถึงการจัดการเรียนการสอนของครู ในขั้นตอนการสอนของครูจะมีลักษณะเฉพาะต่างจากการเรียนการสอนแบบอื่น ๆ ตรงที่การกระตุ้นการเรียนรู้เริ่มจากการแสดงแบบให้เด็กเห็นตามบรรยากาศที่จูงใจ	เป็นวัสดุธรรมชาติหาได้ในท้องถิ่นหรือเป็นผลิตภัณฑ์ธรรมชาติ เช่น เชือก กรวด แทะงไม้ เป็นต้น สื่อต่างๆที่ครูจัดต้องวางอย่างกลมกลืนและเป็นธรรมชาติ	การเรียนรู้ของวอลดอร์ฟมาจากการซึมซับด้วยการสืบสานโดยตามธรรมชาติและละหลอมเข้าภายในตัวเด็กทั้งกายและจิต วิญญาณ บรรยากาศการเรียนรู้รอบตัวเด็กทั้งในชั้นเรียนและนอกชั้นเรียนหรือกลางแจ้งต้องเป็นบรรยากาศที่งดงามตามธรรมชาติที่บริสุทธิ์ ประกอบด้วย ความสงบและอ่อนโยน	ครูมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการควบคุมเรียนรู้และการใช้ชีวิตอย่างธรรมชาติของเด็ก งานของครูที่โรงเรียนคือการจัดการเรียนการสอนด้วยการเป็นตัวอย่าง การจัดสิ่งแวดล้อมที่มีบรรยากาศอบอุ่นและผ่อนคลาย ในขณะเดียวกันครูต้องเป็นผู้เชื่อมสานงานโรงเรียนสู่บ้านเพื่อสานภารกิจการสร้างพลังการเรียนรู้อย่างธรรมชาติให้เกิดขึ้นกับเด็ก	เด็กเรียนรู้จากการเลียนแบบเน้นที่ครูหรือผู้ใหญ่จะต้องมีพฤติกรรมที่เป็นตัวอย่างที่ดี ของเด็กในการพูดและการกระทำ เด็กจะได้เรียนรู้จากการเลียนแบบของเด็กอนุบาล ควรคละอายุ 3-6 ปี และความสามารถ ควรเปิดโอกาสให้เด็กพิเศษได้เรียนร่วมในระดับอนุบาลตามความเหมาะสม
---	--	--	---	---	--	--

6.การเรียนรู้การสอนแบบแนวคิดพหุปัญญา	ศาสตราจารย์โฮวาร์ด การ์ดเนอร์ (Howard Gardner) นักจิตวิทยา มหาวิทยาลัยฮาวาร์ด เป็นผู้หนึ่งที่พยายามอธิบายให้เห็นถึงความสามารถที่หลากหลาย โดยคิดเป็น “ ทฤษฎีพหุปัญญา ” (Theory of Multiple Intelligences) เสนอแนวคิดที่สติปัญญาของมนุษย์มีหลายด้านที่มีความสำคัญเท่าเทียมกัน ขึ้นอยู่กับว่าใครจะโดดเด่นในด้านไหนบ้าง แล้วแต่ละด้านผสมผสานกัน แสดงออกมาเป็นความสามารถในเรื่องใด เป็นลักษณะเฉพาะตัวของแต่ละคนไป	มีกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลายที่สามารถส่งเสริมเชาวน์ปัญญาหลายๆ ด้านให้เหมาะสมกับขั้นพัฒนาการของผู้เรียน การสอนควรเน้นการส่งเสริมความเป็นเอกลักษณ์ของผู้เรียน ครูควรสอนโดนเน้นให้ผู้เรียนค้นหาเอกลักษณ์ของตน ภาควิชาใจในเอกลักษณ์ของตนเอง และเคารพในเอกลักษณ์ของผู้อื่น รวมทั้งเห็นคุณค่าและเรียนรู้ที่จะใช้ความแตกต่างของแต่ละบุคคลให้เป็นประโยชน์ต่อส่วนรวม ระบบการวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้ควรมีการประเมินหลายๆ ด้าน และในแต่ละด้านควรเป็นการประเมินในสภาพการณ์ของปัญหาที่สามารถแก้ปัญหาได้ด้วยอุปกรณ์ที่สัมพันธ์กับเชาวน์ปัญญาด้านนั้นๆ	สื่อที่มีในท้องถิ่น ในชุมชน เน้นการเรียนรู้ทุกที่ ทุกเวลา	อุปกรณ์และพื้นที่ในการจัดกิจกรรมเหมาะสมกับพัฒนาการของเด็ก	ครูผู้สอนสามารถสำรวจความสามารถทางสติปัญญาหรืออาจจะเรียกว่าความเก่งตามทฤษฎีพหุปัญญาของนักเรียนเพื่อสนับสนุนข้อมูลการรู้จักนักเรียนเป็นรายบุคคลด้านอื่น ๆ ในระเบียบสะสมของคุณครู และเพื่อค้นหาจุดเด่น จุดที่ควรปรับปรุงในตัวของนักเรียนและนำข้อมูลไปพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนเพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาไปได้เต็มตามศักยภาพอันพึงมีของแต่ละคน	เด็กได้เรียนรู้ตามความถนัดของตนเองเหมาะสมตามช่วงวัย
--	---	--	--	--	--	--

7. การเรียนการสอนแบบการใช้สมองเป็นฐาน	การเกิดการเรียนรู้ของเด็กตามแนวคิดใหม่นี้จึงมีความหมายแตกต่างจากความหมายของการเรียนรู้ในยุคที่ผ่านมา จากเดิมที่เน้นการศึกษาให้คำจำกัดความว่า การเรียนรู้คือการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมอันเกิดจากประสบการณ์หรือการเลียนแบบและ เป็นสิ่งที่ไม่สามารถมองเห็นได้ เพราะเป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นภายในสมอง	การเรียนรู้โดยใช้ความรู้เกี่ยวกับสมองเป็นหลัก ได้เสนอทฤษฎีเกี่ยวกับการจัดการเรียนการสอน 12 ข้อดังต่อไปนี้ 1)สมองเป็นกระบวนการคูลูก 2)สมองกับการเรียนรู้ 3)การเรียนรู้มีมาแต่กำเนิด 4)รูปแบบการเรียนรู้ของบุคคล 5)ความสนใจมีความสำคัญต่อการเรียนรู้ 6)สมองมีหน้าที่สร้างกระบวนการเรียนรู้ 7)การเรียนรู้ในสิ่งที่สนใจสามารถรับรู้ได้อย่างมีประสิทธิภาพ 8)การเรียนรู้เกิดขึ้นได้ทั้งแบบที่มีจุดมุ่งหมายและไม่ได้ตั้งใจ 9)การเรียนรู้ที่เกิดจากกระบวนการสร้างความเข้าใจ 10)การเรียนรู้เกิดจากการมีปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น 11)ส่งเสริมให้ผู้เรียนเผชิญกับสถานการณ์ที่กระตุ้นให้เกิดการเรียนรู้ 12)สมองของบุคคลมีความเท่าเทียมกัน	ควรจัดให้มีการนำเสนอหรือวิธีการต่าง ๆ เช่น กิจกรรม และรูปแบบการเรียนรู้ต่าง ๆ มาใช้ในการส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อให้มีความหลากหลายที่กระตุ้นให้ผู้เรียนสนใจในการเรียนรู้มากขึ้น	สิ่งแวดล้อมในการเรียนให้เอื้อต่อตัวผู้เรียน เพื่อให้ผู้เรียนมีภาวะอารมณ์และความรู้สึกที่ดีเป็นปกติ รวมไปถึงต้องส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักถึงภาวะอารมณ์และความรู้สึกของตนเองด้วย(E.Q.) จึงจะช่วยให้เป็นประโยชน์ต่อ การเรียนรู้ของผู้เรียนอย่างมาก	ครูผู้สอนจึงมีหน้าที่ในการสร้างสิ่งแวดล้อมในการเรียนรู้แก่ผู้เรียนในลักษณะที่ทันสมัย เพลิดเพลิน แต่ท้าทาย และชวนให้หาคำตอบ เพื่อกระตุ้นให้ผู้เรียนเกิดการตื่นตัวแบบผ่อนคลาย มากกว่าความรู้สึกเครียด กังวลและกดดันเพราะสิ่งแวดล้อมดังกล่าว อาจทำให้เกิดผลลัพธ์การเรียนรู้ทางลบแก่ผู้เรียนได้ รวมทั้งแนวคิดที่สำคัญ จากการเรียนรู้โดยใช้สมองเป็นฐาน	เด็กได้เรียนรู้โดยใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า ได้ลงมือทำ
---	--	---	---	--	--	--

8. การเรียนการสอนแบบละอโมเดล	แนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกระบวนการคิดมาเป็นแนวทางในการออกแบบการจัดการเรียน การสอน โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ โดย รศ. ดร นภเนตร ธรรมบวร (2549) ได้นำทฤษฎีที่เกี่ยวกับกระบวนการคิดที่พัฒนามาจากแหล่งความรู้ด้านจิตวิทยาและปรัชญา ที่เชื่อว่าความคิดเป็นจุดกำเนิดของเหตุผล และการปลูกฝังเหตุผลถือเป็นหน้าที่หลักของการศึกษา	การจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมทักษะกระบวนการคิดของ โรงเรียนสาธิตละอออุทิศ จัดในรูปแบบการบูรณาการเข้ากับประสบการณ์ต่างๆ ผ่านหน่วยการเรียนรู้ หรือในรูปแบบ โครงการโดยแต่ละโครงการจะมีความสัมพันธ์กับเนื้อหาวิชาต่างๆ ในหลักสูตร	กิจกรรมภาษา นิทานส่งเสริมความคิดวิทยาศาสตร์คณิตศาสตร์	จัดสภาพแวดล้อมที่กระตุ้นและท้าทายความสามารถของเด็ก ด้วยวิธีการสอนที่หลากหลาย	สนับสนุนและส่งเสริมพัฒนาการด้านความคิดและให้กำลังใจในการทำกิจกรรมต่างๆ	เด็กเกิดกระบวนการคิดคิดเป็นทำเป็น
--	--	---	--	---	---	--