

	การสอนแบบวิธีพุทธ	การสอนแบบปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง
แนวคิด/ ที่มา	วิธีพุทธเกิดจากการศึกษาตาม แนวทางพุทธศาสนานำหลัก การมาพัฒนาผู้เรียน	เศรษฐกิจพอเพียงคือการพัฒนาที่ตั้งอยู่บนพื้น ฐานของทางสายกลาง
วิธีการ	การสอนเน้นกรอบการพัฒนา ตามหลักไตรสิกขา คือ คีล/ สมาธิ/ปัญญา	การปลูกฝังค่านิยม ผู้ใหญ่เป็นแบบอย่างที่ดี จัดกิจกรรมที่เด็กได้ประสบการณ์ตรง มีความภูมิใจในถิ่นเกิด
สื่อ	วัด/ชุมชน/พระสงฆ์และสาระ ทางพระพุทธศาสนา/ ภูมิปัญญา	สื่อที่ทำจากวัสดุธรรมชาติและของเหลือใช้ที่ ทำจากภูมิปัญญาและวิทยาการ
สภาพ แวดล้อม	เป็นธรรมชาติร่มรื่น สวยงาม สะอาดเป็นระเบียบปลอดภัย	ใกล้ชิดกับธรรมชาติ ตามบริบทสภาพของ สังคมและชุมชน
บทบาท ครู/เด็ก	เป็นแบบอย่างที่ดี อยู่ในศีลธรรม	ฝึกให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติและ แก้ปัญหาด้วยตนเอง

	การสอนแบบโครงการ	การสอนแบบมอนเตสซอรี
แนวคิด/ที่มา	การเรียนรู้ของเด็กมาจากการกระทำ ต่างๆเด็กสามารถพึ่งตนเองได้เด็ก เรียนรู้ตามที่เด็กสนใจ	เปิดโอกาสให้เด็กค้นพบสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง
วิธีการ	วิธีการมี 4 ระยะคือ เริ่มต้นโครงการ การวางแผนโครงการ ดำเนิน โครงการ/สรุปโครงการ	เด็กสัมผัสด้วยมือของตนเองเด็กเลือก อุปกรณ์ตามความสนใจและการเก็บ อุปกรณ์
สื่อ	สามารถมองเห็นและจับต้องได้	เป็นสื่อของจริงแต่มีขนาดเล็กเหมาะ สำหรับเด็ก
สภาพแวดล้อม	จัดสภาพแวดล้อมที่เชื่อมโยงเกี่ยวกับ เรื่องราวการเรียนรู้ตามโครงการ	ควรมีพื้นที่ให้เด็กเคลื่อนไหว จัดอุปกรณ์ให้เป็นระเบียบ
บทบาทครู/ เด็ก	ครูยอมรับและให้อิสระในการเลือก คิด ทำ แก่เด็กและเด็กควรมีวินัย	ครูต้องส่งเสริมสนับสนุนการทำ กิจกรรมของเด็ก

	การสอนแบบ BBL (การใช้สมองเป็นฐาน)	การสอนแบบละอโมเดล
แนวคิด/ ที่มา	การเรียนรู้โดย ใช้สมองเป็น ฐานการลงมือกระทำสิ่งต่างๆ ด้วยตนเอง	ส่งเสริม ให้เด็กคิดเป็นด้วยวิธีการหลากหลาย ผ่านกิจกรรมต่างๆอย่างมีความสุข เพื่อพัฒนา ทักษะที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต
วิธีการ	การเรียนรู้เกิดขึ้นจากการ ใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า	จัดการเรียนการสอนที่เหมาะสมกับความ สามารถ ความสนใจและสอดคล้องกับระดับ อายุของเด็ก
สื่อ	การฟังนิทาน กิจกรรมที่ส่งเสริม การคิดวิเคราะห์ กิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย	กิจกรรมกลางแจ้งเช่น เล่นน้ำ-เล่นทราย กิจกรรมสงบเช่น ฟังนิทาน การ ท่องคำครองจอง
สภาพ แวดล้อม	สงบและมีกระบวนการเรียนรู้ที่ ยืดหยุ่นเหมาะกับวัยของเด็ก	สภาพแวดล้อม ในชั้นเรียนที่ค้ำึงถึงพัฒนาการ และธรรมชาติของเด็ก โดยบรรยากาศการเรียน รู้ที่ส่งเสริมการคิด
บทบาท ครู/เด็ก	ครูและบุคคลรอบเด็กต้อง สร้างบรรยากาศที่ผ่อนคลาย	ครูเป็นผู้สังเกตเด็ก พร้อมกับรับฟังสิ่งที่เด็กพูด ด้วยความเอาใจ ใส่ตลอดจนเป็นผู้แก้ปัญหา

	การสอนแบบวลดอร์ฟ	การสอนแบบพหุปัญญา
แนวคิด/ที่มา	เน้นการเรียนรู้ของเด็กอย่างเป็นธรรมชาติ	การทำงานของสมองและการอธิบายลักษณะความสามารถและความถนัดของบุคคล ในแต่ละด้าน
วิธีการ	เป็นไปตามวิถีธรรมชาติการสอน ไม่มีหลักสูตรตายตัว	ให้เด็กสามารถช่วยเหลือตนเองและอยู่ในสังคมได้อย่างมีความสุข
สื่อ	วัสดุธรรมชาติหาได้ในท้องถิ่น เช่น แท่งไม้/ก้อนหิน	เกม/เทพเสียง/วีดิทัศน์
สภาพแวดล้อม	ทั้งในและนอกห้องเรียนควรมีบรรยากาศร่มรื่น สงบอยู่กับธรรมชาติ	จัดสภาพแวดล้อมให้สมดุลทั้งร่างกาย อารมณ์/จิตใจ สังคม สติปัญญา
บทบาทครู/เด็ก	ครูเป็นตัวอย่างที่ดีที่ถูกต้อง เด็กจะเลียนแบบการเรียนรู้ด้วยแรงบันดาลใจโดยธรรมชาติ	ครูควรสำรวจความสามารถทางสติปัญญาของเด็กเพื่อนำข้อมูลไปจัดกิจกรรม