

1. การสังเกต

- 1.เศียรพระอยู่ในต้นไม้ โดยที่เศียรพระอยู่ติดกับรากของต้นไม้
- 2.น่าจะเป็นจุดที่เคยเกิดการต่อสู้ในสมัยอยุธยา
- 3.รอบๆน่าจะมีวัดหรือ สถานที่พิพิธภัณฑสถาน โบราณ



สมาชิกในกลุ่ม

1. นางสาวไชนัน อาแด 070
2. นางสาวนุรฮัยยา บาดง 089
3. นางสาวอาชลิษา อับดุลเลาะอาชีช 096
4. นางสาวมาเรียมานี ดีชา 097
5. นางสาวนุริดา แวญโซ๊ะ 098
6. นางสาวนัสรียา เลาะลาแม 104

2. การตั้งสมมติฐาน

- 1.จากรูปที่เห็นที่เศียรพระติดกับต้นไม้ อาจเกิดขึ้นจากสมัยก่อนมีการสร้างพระพุทธรูปอยู่ในโบสถ์หรือวิหารเป็นจำนวนมาก
- 2.อาจเกิดจากการมีคนนำเศียรพระไปซ่อนใต้ต้นไม้ พอเวลาผ่านไป.

เป็นร้อยๆปีทำให้ต้นไม้ขึ้นข้างๆเศียรพระและทำให้ติดกับต้นไม้จนถึงปัจจุบัน

3

ข้อเสนอแนะ

ควรพานักศึกษาไปศึกษาสถานที่จริง เพราะจะได้เรียนรู้และสอบถามจากผู้รู้จริง

3.รวบรวมข้อมูล

วิเคราะห์จากการตั้งสมมติฐานและการศึกษาข้อมูลทางประวัติศาสตร์ซึ่งสามารถรวบรวมข้อมูลได้ดังนี้

เศียรพระพุทธรูปของวัดมหาธาตุ จ.อยุธยาได้หล่นลงที่โคนต้นไม้โพธิ์ในสมัยกรุงศรีจนรากไม้ขึ้นปกคลุมจนเลื้อยกลายเป็นสิ่งมหัศจรรย์ของพระนครศรีอยุธยาซึ่งทำให้วัดมหาธาตุมีชื่อเสียงโด่งดังไปทั่วโลก

สรุปผลข้อมูล

จังหวัดพระนครศรีอยุธยา จะรู้สึกได้ถึงความมีเสน่ห์ และมนต์ขลังของความเป็นกรุงเก่าแทบทุกครั้ง บ่อยครั้งที่อยากจะย้อนอดีตนั่งไทม์แมชชีนกลับไปดูว่า บ้านเมืองที่เต็มไปด้วยเจดีย์ทองเหลืองอร่ามไปทั้งเมืองเหมือนในจดหมายเหตุต่างๆ ของทั้งชาวไทย ชาวฝรั่ง ในสมัยนั้นบันทึกไว้มีหน้าตาเป็นแบบไหน อลังการขนาดไหน สง่างามขนาดไหน แต่น่าเสียดายที่ทุกวันนี้พระนครศรีอยุธยา เป็นเพียงความทรงจำ และภาพในกระดาดบันทึกเก่าที่เราไม่อาจมองเห็นได้ด้วยตา เหลือเพียงซากปรักหักพังของสถานที่ต่างๆ ที่มีมากกว่าร้อยปี นับเป็นมรดกโลกในประเทศไทยของเราที่ทรงคุณค่ามากค่ะ