

ออกแบบกิจกรรมการสอนและรายงานสรุป
การสอนแบบ โครงการ
Project Approach เรื่อง “ก้านกล้วยมหัศจรรย์”
ของชั้นอนุบาล 2 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กมัสยิดอะกัมมาดียะห์

.....

ภาคเรียนที่2 ปีการศึกษา2559

วิธีการเรียนการสอนแบบ Project Approach ซึ่งมีกระบวนการเรียน แบ่งออกเป็น3ระยะ คือ
ระยะที่ 1 เริ่มต้นโครงการจุดเริ่มต้นของ Project Approach เรื่อง ก้านกล้วยมหัศจรรย์เด็กๆ
เริ่มด้วยการเสนอหัวข้อเลือกที่เด็กๆ สนใจจะเรียนรู้ ซึ่งเด็กๆ ได้ร่วมกันเสนอเรื่องต่างๆ เด็กๆ
ในห้องมีดังนี้

- 🌸 บอย จะเรียนเรื่องก้านกล้วย
- 🌸 หนึ่งจะเรียนเรื่องไม้บล็อก
- 🌸 แก้ว จะเรียนเรื่องเครื่องบิน
- 🌸 เลาะห์ จะเรียนเรื่อง ใบไม้
- 🌸 ต้นข้าว จะเรียนเรื่องส้ม
- 🌸 วาวา จะเรียนเรื่องตุ๊กตาไม้
- 🌸 อัสมาแอ จะเรียนเรื่องปลากัด
- 🌸 ดาเนียล จะเรียนเรื่องถั่วอก
- 🌸 ตีมาร์ จะเรียนเรื่องชานา

ครูจัดหาอุปกรณ์ และเพื่ออำนวยความสะดวกในการค้นคว้า ข้อมูลเรื่องที่เด็กๆ สนใจที่จะ
เรียนรู้จากหนังสือ CD และ internet และให้เด็กๆ กลับไปพูดคุยปรึกษากับผู้ปกครองเกี่ยวกับ
เรื่องที่เด็กๆ สนใจ วันต่อมาครูนำหัวข้อที่เด็กๆ เสนอมาให้เด็กๆ ช่วยกันลงคะแนน เพื่อเลือก
เรื่องที่เด็กๆ สนใจมากที่สุดเพียงเรื่องเดียว โดยได้ตกลงก่อนที่เด็กๆ จะตัดสินใจว่าถ้าใคร
ได้คะแนนเรื่องใดมากที่สุดเด็กๆ ทุกคน จะต้องยอมรับและเรียนเรื่องดังกล่าว เด็กๆได้มาติด
ชื่อในช่องเรื่องที่เด็กๆ อยากจะเรียนรู้



เด็กๆ เลือกหัวข้อเรื่อง ดังนี้

8								
7	แดง							
6	บ๊วยดิน							
5	นัชมี							
4	วาวา	นุร่า						
3	รานี	เลาะห์	สารี					
2	บอย	ดางดาว	อับดุล		หนึ่ง			
1	อิลมี	อันวา	จัสมีน	เคที	เดช	ตันข้าว	ตีमार	เกต
								
	ก้านกล้วย	ใบไม้	ถั่วอก	ปลากัด	ไม้บล็อก	ส้ม	ชานา	เครื่องบิน

เด็กๆ ช่วยกันนับจำนวน สรุปคะแนน ปรากฏว่าเรื่อง “ก้านกล้วย” มีคะแนนมากที่สุด คือ 7 คะแนน
 เด็กๆ จึงตกลงกันว่าจะเรียน Project Approach เรื่องก้านกล้วย
 โดยตั้งชื่อกิจกรรมในครั้งนี้ว่า ก้านกล้วยมหัศจรรย์ โดยมีคะแนน

: เรื่องก้านกล้วย มีสูง 6 คะแนน

: เรื่องใบไม้ มี 4 คะแนน

: เรื่องถั่วอก มี 3 คะแนน

: เรื่องบล็อก มี 2 คะแนน

: เรื่องปลากัด , ส้ม , ชานา , เครื่องบิน มีคะแนนเพียง 1 คะแนน

: พวกเราเรียนเรื่อง ใบไม้ ไม่ได้ เพราะมีแค่ 4 เราต้องเรียนเรื่องก้านกล้วย เพราะมี

คะแนนสูงเด็กๆ จึงตกลงกันว่าจะเรียนรู้ เรื่อง ก้านกล้วย โดยเด็กๆ ได้บอกเล่าเรื่องราวของตนเองเกี่ยวกับสิ่งที่ตนเองได้รู้เกี่ยวกับก้านกล้วย โดยเด็กๆ บางคนก็เลือกที่จะพูดคุย บางคนก็วาดภาพ บางคนก็ประดิษฐ์เศษวัสดุต่างๆ บางคนก็จะปั้นดินน้ำมันบางคนก็เลือกต่อบล็อกไม้แล้วนำมาผลงานต่างๆ ของตนเองมาพูด ถ่ายทอดให้เพื่อนๆ ได้รับทราบ
 จากกราฟแสดงหัวข้อเรื่องที่เด็กๆ ก็ สนใจอยากเรียนรู้

ประสบการณ์เดิม



ผลกล้วย

- กล้วยดิบทานแก้โรคท้องเสียอาหารไม่ย่อย
- ผลสุกนำมาทานและเป็นยาระบายได้

ใบตอง

- ประดิษฐ์เป็นบายศรี กระทง กรวย ภาลัย
- ใช้ห่ออาหาร หรือ เป็นที่รองอาหาร
- สานเป็นปลาคะเพียน หรือ กระเป๋

ปลีกล้วย

- นำมาทำอาหาร หรือ เป็นเครื่องเคียง เช่น ยำหัวปลี



ก้านกล้วย

- นำมาทำของเล่นเด็ก เช่น ม้าก้านกล้วย
- เป็นก้านกล้วย

ลำต้น

- ใช้ทำกระทง
- หั่นเป็นท่อนทำหุ่นลอยน้ำ
- นำไปทำอาหารเลี้ยงสัตว์
- ฉีกเป็นเส้นตากแดดเป็นเชือกกล้วย
- ดอกต้นกล้วยเป็นแก้วเรียกว่าก้านกล้วย
- นำมาทำงานฝีมือ

นางตานี

- เป็นหญิงงามนุ่งห่มตามสตรีไทยโบราณ
- กลิ่นกายหอมดอกกล้วย
- เชื่อว่าสิ่งศักดิ์อยู่ในต้นกล้วยตานี

หมาเห่าใบตองแห้ง

- พูดอะไรแสดงว่าจ้าวเป็นคนเก่งกล้า
- แต่จริง ๆ แล้วขี้เขลาค

รากกล้วย

- รักษาฝี
- แก้ปวดฟัน

ASV 3D Model
InfoGraphics
www.mingclay.com

ที่มา khontai

จากนั้นเด็กๆ ได้ช่วยกันตั้งคำถามในสิ่งที่เด็กๆ สงสัย และอยากรู้เกี่ยวกับ “ต้นกล้วย” และส่วนประกอบส่วนไหนของต้นกล้วย ที่สามารถใช้ประโยชน์ อย่งไรบ้าง

ครูได้เขียนคำถามที่เด็กๆ สงสัยและสิ่งที่เด็กๆ สนใจอยากรู้เกี่ยว ก้านกล้วย ให้เด็กๆ ดู

ก้านกล้วยสามารถกลายร่างเป็นอะไรบ้าง

ส่วนไหนของต้นกล้วยที่
เรียนกว่าก้านกล้วย

ทำไหมก้านกล้วยมีขนาด
ไม่เท่ากัน



ใบตองทำไหมจึงมีเส้นขีดยาวๆ

ก้านกล้วยทานได้ไหม



เด็กๆ ได้ไปศึกษาแหล่งเรียนรู้นอกสถานที่โดยมีวิทยากรมาให้ความรู้

เด็กๆ ยังได้ช่วยกันแสดงความคิด และเสนอแหล่งสืบค้นต่างๆ ที่จะได้ร่วมกันสืบค้นเกี่ยวกับต้นกล้วย เพื่อหาคำตอบเกี่ยวกับสิ่งที่อยากจะเรียนรู้ เช่น หาข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต จากห้องสมุดในศูนย์ฯ และไปดูยังแหล่งเรียนรู้นอกสถานที่ สวนในชุมชนเด็กๆ ได้แสดงความคิดเห็น สิ่งที่เด็กๆ อยากทราบ เกี่ยว ก้านกล้วย เช่น

- 🌸 บอย จะเอาก้านกล้วยทำเป็นปืน
- 🌸 หนึ่ง จะทำเป็นของรุ่ม
- 🌸 แก้ว จะผลิตเครื่องบิน
- 🌸 เลาะห์ จะนำมาทำเป็นธง
- 🌸 ต้นข้าว จะเขียนหนังสือบนใบตอง
- 🌸 วาวา จะตากแห้งทำเป็นเชือก
- 🌸 อีสมาแอ จะฉีกก้านกล้วยเป็นชิ้นเล็กมาทำเป็นเสื้อ
- 🌸 ดาเนียล จะทำเป็นม้าก้านกล้วยให้ได้เล่นกัน
- 🌸 ติมาร์ จะฉีกและตัดใบตองให้เป็นรูปทรงต่างๆ ตามจินตนาการ

และก่อนที่เด็กๆ จะได้เรียนรู้ในระยะต่อไปคือ. ระยะสืบค้นเด็กๆ ได้ช่วยวางแผนว่าจะสืบค้นเรื่องราวต่างๆ ที่ตนเองสงสัยเกี่ยวกับ ก้านกล้วย เพื่อนำไปสู่การค้นหาคำตอบต่อไป

ระยะที่ 2 สืบค้น เด็กๆ ทำอะไรบ้าง

ระยะสืบค้นนี้ เด็กๆ ได้ร่วมกันสืบค้นจากแหล่งข้อมูลต่างๆ เพื่อหาคำตอบในสิ่งที่ตนเอง สงสัย แล้วนำมาสรุปร่วมกันกับเพื่อนเพื่อหาคำตอบโดยเด็กๆ และครูช่วยกันวางแผนดำเนินกิจกรรมในการเรียนรู้เพื่อหาคำตอบเช่นสำรวจต้นกล้วย จากของจริง ภาพถ่าย อินเทอร์เน็ต จากวิทยากรในชุมชนมาให้ความรู้ เกี่ยวกับต้นกล้วย พร้อมทั้งตั้งประเด็นคำถามที่ตนเองสนใจ เป็นต้น เด็กๆ ได้เริ่มต้นสืบค้น เดินสำรวจบริเวณต่างๆ ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กและสังเกตลักษณะของต้นกล้วย ก่อนที่จะได้ขึ้นส่วนเป็นก้านกล้วย มีลักษณะอย่างไร เช่น

🌺 เกต หนูเห็นใบตอง 1 ใบ จะมีเป็นสี่เหลี่ยม เหลือง และสีน้ำตาล

🌺 หนึ่ง เมื่อมีลมพัดแรงๆ ก้านกล้วยจะหัก

🌺 ต้นข้าว หนูเห็นเมื่อเราฉีกก้านกล้วย จะมีรู เต็มไปหมด

🌺 เดช ต้นกล้วยมีดอกออกมาด้วย

🌺 ต้นกล้วย ใบตองจะเป็นมันๆ เหมือนเป็นที่ยู่อาศัยของหนอน

🌺 สารี ผมเห็นดินรอบๆ ต้นกล้วยๆ ชุ่มชื้น เหมือนมีน้ำอยู่ในราก

🌺 อับดุล หนูเห็นปลายสุดของใบตองจะค่อยๆ เล็กลงๆ

🌺 นูรา หนูเห็นมีใบตองสีน้ำตาลและ แห้งกรอบ เต็มไปหมด

เมื่อรวบรวมข้อต่างๆ ได้แล้ว ครูได้จัดเตรียมวัสดุ อุปกรณ์ ในการผลิตชิ้นงานตามโครงการให้เด็กๆ ได้ลงมือปฏิบัติ จากอุปกรณ์ ดังนี้

1. ก้านกล้วย ใบต้นกล้วย
2. มีด
3. ไม้เสียบลูกชิ้น
4. กรรไกร
5. สี

ในการนำส่วนต่างของก้านกล้วยมาทำเป็นของเล่นและสื่อการเรียนการสอน ในโครงการก้านกล้วยมหัศจรรย์ จะทำที่ละ 1 ชิ้นงาน ดังต่อไปนี้

🌺 ม้าก้านกล้วย

🌺 ปืนก้านกล้วย

🌺 รูปทรงเลขาคณิต

🌺 จำแนกขนาด ยาว สั้น ใหญ่ เล็ก

🌺 พิมพ์ภาพจากก้านกล้วย

งานชิ้นที่1 🌺 การทำม้าก้านกล้วย (วันที่ 1)

ชั้นสอน

วิทยากรอธิบายวิธีการทำม้าก้านกล้วยให้เด็กๆ ฟังพร้อมสาธิตการผลิตชิ้นงานให้เด็กๆ หลังจากนั้นให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติเอง โดยการกรรทำม้าก้านกล้วยเด็กๆ สามารถทำเองได้ แต่จะต้องอยู่ในความดูแลของครู หรือผู้ปกครองได้



ขั้นสรุป

เมื่อเด็กๆ ได้ชิ้นงานแล้ว วิทยากรได้อธิบายและสาธิตวิธีการเล่น ให้เด็กๆ ได้ดูพร้อมทั้งซักถามข้อมูลที่เด็กๆ สงสัยหลังจากนั้น ครูได้พาเด็กๆ ไปเล่นการเล่นม้าก้านกล้วยกัน



ประโยชน์และคุณค่าการเล่นม้าก้านกล้วย

- การทำท่าเหมือนม้า ทำให้เด็กมีจินตนาการ และ กล้าแสดงออก
- เป็นการออกกำลังกายอย่างดีสำหรับเด็กในวัยนั้น
- รักษาประเพณีและวัฒนธรรมพื้นบ้านของไทย

ในปัจจุบันนี้ การขี่ม้าก้านกล้วยเริ่มเลือนหายไปจากสังคมปัจจุบันแล้ว เนื่องจากสภาพแวดล้อมทางสังคมและยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลงไปจากแต่ก่อน จึงทำให้การเล่นเด็กไทยต่างๆ ลดลงไปมาก แต่การขี่ม้าก้านกล้วยก็ยังสามารถพบได้ตามงานวัฒนธรรมต่างๆ ที่จัดขึ้นเป็นครั้งคราว และยังคงกลายเป็นสัญลักษณ์ ในงานต่างๆ ที่สื่อความเป็นเอกลักษณ์และวัฒนธรรมไทย เช่น ตัวนำโชคของ การแข่งขันเยาวชนแห่งชาติครั้งที่ 20 หรือ สุธุขไทยเกมส์ ซึ่งเป็นรูปเด็กชายผมจุกเล่นขี่ม้าก้านกล้วย

งานชิ้นที่ 2 🌸 ปั้นก้านกล้วย (วันที่ 2)

ขั้นสอน

วิทยากรอธิบายวิธีการทำปั้นก้านกล้วยให้เด็กๆ ฟังพร้อมสาธิตการผลิตชิ้นงานให้เด็กๆ หลังจากนั้นให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติเอง โดยการกรรทำปั้นก้านกล้วยเด็กๆ สามารถทำได้ แต่จะต้องอยู่ในความดูแลของครู หรือผู้ปกครองได้



ขั้นสรุป

เมื่อเด็กๆ ได้ชิ้นงานแล้ว วิทยากรได้อธิบายและสาธิตวิธีการเล่น ให้เด็กๆ ได้ดูพร้อมทั้งซักถามข้อมูลที่เด็กๆ สงสัยหลังจากนั้น ครูได้พาเด็กๆ ไปเล่นป็นก้านกล้วยกับเพื่อน



ประโยชน์และคุณค่าของการเล่นป็นก้านกล้วย

1. การทำท่าเหมือนม้า ทำให้เด็กมีจินตนาการ และ กล้าแสดงออก
2. เป็นการออกกำลังกายอย่างดี
3. รักษาประเพณีและวัฒนธรรมพื้นบ้านของไทย

งานชิ้นที่ 3 🌸 รูปทรงเลขาคณิต (วันที่ 3)

ชั้นสอนและประโยชน์ที่เด็กๆ จะได้รับ

วิธีทำสื่อการเรียนการสอนจาก ใบตอง ครูสามารถนำส่วนของ ใบตองที่ตัดออกจาก ก้านกล้วยมาจัดทำเพื่อเป็นการใช้ทรัพยากรที่มีอยู่ตามธรรมชาติให้คุ้มค่าและเกิดประโยชน์ สูงสุด โดยการตัดใบตองให้เป็นรูปทรงเลขาคณิต วงกลม สี่เหลี่ยม สามเหลี่ยม และจัด แผนการจัดประสบการณ์ที่สอดคล้องกับสื่อที่ทำ เพื่อส่งเสริมพัฒนาการของเด็กให้ครบทุก ด้าน จากนั้นก่อนนำมาให้เด็ก ได้เรียนรู้ผ่านประสบการณ์ตรง ให้เด็กได้ได้สัมผัส รูปทรง ต่างๆ ที่จัดทำขึ้น โดยครูคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด พร้อมทั้งสาธิตการใช้กรรไกรเป็น การฝึกให้เด็กสามารถใช้อุปกรณ์ได้อย่างปลอดภัย



งานชิ้นที่ 4 🌸 จำแนกขนาด ยาว สั้น ใหญ่ เล็ก (วันที่ 4)

ชั้นสอนและประโยชน์ การทำก้านกล้วยให้มีขนาด ยาว สั้น ใหญ่ เล็ก

วิธีทำง่าย เด็กๆสามารถทำเล่นเองได้ แต่ต้องอยู่ในการควบคุมๆของครูหรือผู้ปกครองจะใช้ส่วนของก้านกล้วยส่วนที่ตัดออกและส่วนที่เหลือจากการทำมาทำก้านกล้วยและปีนการกล้วยมาจัดทำ ซึ่งจะเป็นการใช้ทรัพยากรจากธรรมชาติอย่างคุ้มค่าและได้ประโยชน์สูงสุดเมื่อเมื่อได้ก้านกล้วยส่วนที่เหลือจากการทำมาทำก้านกล้วยและปีนการกล้วยแล้วก็ทำการตัดให้มีขนาดที่แตกต่างกันตามต้องการพอได้ตามต้องการแล้วก็ทำการเรียนการสอนโดยให้เด็กได้ดูและสัมผัส โดยการให้เด็กถือก้านกล้วยที่ตัดแล้วคนละ 1 ท่อนแล้ว ให้เด็กนำมาเปรียบเทียบกัน ครูอธิบายว่าของเด็กคนไหนมีลักษณะอย่างไรและบอกความแตกต่างของแต่ละคนว่าเป็นอย่างไร



งานชิ้นที่ 5. 🌸 พิมพ์ภาพจากก้านกล้วย

ชั้นสอนทำปั๊มพิมพ์จากก้านกล้วย

เมื่อเลือกก้านกล้วยที่มีความยาวพอเหมาะ ก็จะตัดก้านกล้วยออกเป็นชิ้นๆ ยาวประมาณ 4-5 ซม.พอได้ขนาดตามต้องการแล้วก็เริ่มพิมพ์ภาพจากก้านกล้วย โดยการนำส่วนหัวข้างใดข้างหนึ่งของก้านกล้วยที่ทำเสร็จมาจุ่มลงกับแป้นสีน้ำที่เตรียมไว้ แล้วนำไปพิมพ์ลงในกระดาษเป็นรูปต่างๆตามจินตนาการแค่นี้เด็กๆ ก็จะได้รูปภาพจากการพิมพ์ก้านกล้วยแล้ว

ประโยชน์ของการพิมพ์ภาพจากก้านกล้วย

1. พัฒนากล้ามเนื้อมือ
2. พัฒนาประสาทสัมผัสระหว่างตากับมือ
3. พัฒนาภาษาในการอธิบายผลงานของตนเอง
4. พัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ
5. ผ่อนคลายอารมณ์เกิดความสุขสนุกสนานเพลิดเพลินขณะทำกิจกรรมและพึงพอใจในผลงานของตนเอง



ระยะที่ 3 รวบรวม และ การสรุป

1. การแสดงผลงาน บอกถึงประโยชน์ของการนำก้านกล้วยมาเป็นของเล่นและสื่อการเรียนการสอน
2. สนทนาสรุปการดำเนินกิจกรรม /ข้อเสนอแนะ ปัญหาและอุปสรรคในการปฏิบัติงาน พร้อมกันนี้ร่วมกันสนทนาสรุปถึงขั้นตอนหรือกระบวนการทำงานประโยชน์ในการนำธรรมชาติและวัสดุใกล้ตัว ตลอดจนร่วมกันเสนอแนะข้อคิดเห็นในการดำเนินกิจกรรมครั้งต่อไป
3. เพื่อให้เด็กๆได้รู้จักในวัฒนธรรมของท้องถิ่นและสามารถถ่ายทอดให้ชนรุ่นหลังมีความรักในการเล่นพื้นบ้านต่อไป

การสอนแบบโครงการสามารถประยุกต์ใช้ได้ ในสถานการณ์การเรียนรู้ที่หลากหลายกับ เด็กหลากหลายช่วงอายุและในหลากหลายวัฒนธรรม อย่างไรก็ตามมันจะสัมฤทธิ์ผลได้ หากถูกทำออกมาอย่างดีเท่านั้น ครูผู้จัดเตรียมอุปกรณ์ในการทำโครงการ ต้องเข้าใจหลักการและการเรียนรู้ที่ อยู่ เบื้องหลังงาน ในขณะการเดินทางและสรุปของแต่ละขั้นตอน มันอาจจะ เป็นสิ่งที่น่าพึงพอใจทั้งสำหรับ เด็กและครูเนื่องจากทั้งสองฝ่ายจะได้เรียนรู้สิ่งใหม่ๆ และค้นพบวิธีการแสดงผลการเรียนรู้และความ เข้าใจใหม่ๆ ไปด้วยกัน พวกเขาสามารถทำสิ่งสำคัญเหล่านี้ได้ในห้องเรียน ที่ซึ่งทุกคนเคารพ ในมุมมอง ของคนแต่ละคน และที่ซึ่งเด็กสามารถเรียนรู้และอยู่ร่วมกันได้อย่างสามัคคีกัน

ภาคผนวก

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
การใช้ชุดการเล่นจากวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เรื่องที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว
วันที่ 1 เรื่องการทำม้ก้านกล้วย

กิจกรรมการทำม้ก้านกล้วย เป็นกิจกรรมที่ใช้สื่อจากธรรมชาติคือก้านกล้วยมาสร้างภาพและเป็นของเล่นตามความคิดจินตนาการของเด็ก ทั้งยังส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดที่แปลกใหม่อย่าง หลากหลาย ซึ่งจะนำไปสู่ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ตามวัยและวุฒิภาวะของเด็ก

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม
2. เด็กสามารถนำวัสดุธรรมชาติมาผลิตเป็นของเล่นให้เกิดประโยชน์ได้
3. เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
4. เด็กเก็บของเข้าที่ได้

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้
ต้นกล้วย ใบกล้วย ก้านกล้วย
2. ประสบการณ์สำคัญ
 - การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ
 - การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
 - การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
 - การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
 - การวางแผนตัดสินใจเลือกและลงมือปฏิบัติ
 - การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

วิธีดำเนินกิจกรรม

1. ครูแนะนำให้เด็กรู้จักอุปกรณ์การทำมวก้านกล้วย และวิธีการทำ
2. ครูกระตุ้นความคิดของเด็กโดยใช้คำถามปลายเปิด เช่น มวก้านกล้วยทำมาจากอะไร
3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการเล่นมวก้านกล้วย
4. เริ่มลงมือทำโดยที่ครูดูแลอย่างใกล้ชิด
5. เด็กและครูร่วมกันสรุปและสนทนาแสดงความคิดเห็นในผลงานของแต่ละกลุ่ม
6. เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. ก้านกล้วย
2. ไม้ไผ่
3. มีด

การประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมดังนี้

1. การนำวัสดุธรรมชาติมาเล่น
2. การสนทนาโต้ตอบ
3. การร่วมกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
4. การเก็บของเข้าที่

กิจกรรมเสนอแนะ

1. ควรกำหนดเวลาในการเล่น
2. ดูแลอย่างใกล้ชิด
3. เด็กเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มก็ได้
4. ให้ดูแลและควบคุมการใช้อุปกรณ์ที่เป็นอันตรายอย่างใกล้ชิด

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
การใช้ชุดการเล่นจากวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เรื่องที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว
วันที่ 2 เรื่อง การทำปิ่นก้านกล้วย

สาระสำคัญ

กิจกรรมการทำปิ่นก้านกล้วย เป็นกิจกรรมที่ใช้สื่อจากธรรมชาติคือก้านกล้วยมาสร้างภาพและเป็นของเล่นตามความคิดจินตนาการของเด็ก ทั้งยังส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดที่แปลกใหม่อย่างหลากหลายซึ่งจะนำไปสู่ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ตามวัยและวุฒิภาวะของเด็ก

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม
2. เพื่อให้เด็กเกิดทักษะในการนับจำนวน
3. เด็กสามารถนำวัสดุธรรมชาติมาผลิตเป็นของเล่นให้เกิดประโยชน์ได้
4. เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้

ต้นกล้วย ใบกล้วย ก้านกล้วย

2. ประสบการณ์สำคัญ

- การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ
- การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
- การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- การวางแผนตัดสินใจเลือกและลงมือปฏิบัติ
- การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

วิธีดำเนินกิจกรรม

1. ครูแนะนำให้เด็กรู้จักอุปกรณ์การทำปิ่นก้านกล้วย และวิธีการทำ
2. ครูกระตุ้นความคิดของเด็กโดยใช้คำถามปลายเปิด เช่น ปิ่นก้านกล้วยทำมาจากอะไร
3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการเล่นทำก้านกล้วย
4. เริ่มลงมือทำโดยที่ครูดูอย่างใกล้ชิด
5. เด็กและครูร่วมสรุปและสนทนาแสดงความคิดเห็นในผลงานของแต่ละกลุ่ม
6. เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

สื่อแหล่งเรียนรู้

1. ก้านกล้วย. 2. มีด

การประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมดังนี้

1. สามารถนำวัสดุธรรมชาติมาเล่นกัน
2. สามารถสนทนาโต้ตอบได้
3. การร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้

กิจกรรมเสนอแนะ

1. ควรกำหนดเวลาในการเล่น
2. ดูอย่างใกล้ชิด
3. เด็กเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มก็ได้
4. ให้ดูแลและควบคุมการใช้อุปกรณ์ที่เป็นอันตรายอย่างใกล้ชิด

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
การใช้ชุดการเล่นจากวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เรื่องที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว
วันที่ 3 เรื่อง รูปทรงเรขาคณิต

สาระสำคัญ

กิจกรรมการเรียนรู้การสอนรูปทรงเรขาคณิตเป็นกิจกรรมที่ใช้สื่อจากธรรมชาติคือการใบกล้วยมาตัดเป็นรูปทรงต่าง ๆ สามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม วงกลม และเพื่อใช้เป็นสื่อในการเสริมสร้างพัฒนาการด้านสติปัญญาของเด็ก ทั้งยังส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดที่แปลกใหม่อย่างหลากหลายซึ่งจะนำไปสู่ความคิด ริเริ่ม สร้างสรรค์ตามวัยและวุฒิภาวะของเด็ก

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม
2. เพื่อให้เด็กสามารถบอกได้ถึงลักษณะต่างๆของรูปทรง
3. เด็กสามารถนำวัสดุธรรมชาติมาผลิตเป็นของเล่นให้เกิดประโยชน์ได้
4. เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
5. เด็กเก็บของเข้าที่ได้

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้

ต้นกล้วย ใบกล้วย ก้านกล้วย

2. ประสบการณ์สำคัญ

- การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ
- การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
- การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- การวางแผนตัดสินใจเลือกและลงมือปฏิบัติ

วิธีดำเนินกิจกรรม

1. ครูแนะนำให้เด็กรู้จักอุปกรณ์การทำรูปทรงเรขาคณิตจากใบกล้วย และวิธีการทำ
2. ครูกระตุ้นความคิดของเด็กโดยใช้คำถามปลายเปิด เช่น รูปทรงนี้ทามาจากอะไร
3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการเรียนรู้ที่ใช้สื่อจากใบตอง
4. เริ่มลงมือทำโดยที่ครูดูตัวอย่างใกล้ชิด
5. เด็กและครูร่วมกันสรุปและสนทนาแสดงความคิดเห็นในผลงานของแต่ละกลุ่ม
6. เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. ใบกล้วย. 2. กรรไกร

สังเกตพฤติกรรมดังนี้

1. การนำวัสดุธรรมชาติมาทำเป็นสื่อการเรียนการสอน
2. การสนทนาโต้ตอบ
3. การร่วมกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น

กิจกรรมเสนอแนะ

1. ควรกำหนดเวลาในการเล่น
2. ดูตัวอย่างใกล้ชิด
3. เด็กเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มก็ได้
4. ให้ดูแลและควบคุมการใช้อุปกรณ์ที่เป็นอันตรายอย่างใกล้ชิด

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
การใช้ชุดการเล่นจากวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เรื่องที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว
วันที่ 4 เรื่อง ขนาดต่างๆ

สาระสำคัญ

กิจกรรมการจำแนกขนาดต่างๆของสิ่งของ เป็นกิจกรรมที่ใช้สื่อจากธรรมชาติคือก้านกล้วยมา สร้างภาพและเป็นของเล่นและสื่อตามความคิดจินตนาการของเด็ก ทั้งยังส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดที่แปลกใหม่ อย่างหลากหลายซึ่งจะนำไปสู่ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ตามวัยและวุฒิภาวะของเด็ก

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม
2. เพื่อให้เด็กเกิดทักษะในการจำแนกขนาดต่างๆได้
3. เด็กสามารถนำวัสดุธรรมชาติมาผลิตเป็นของเล่นให้เกิดประโยชน์ได้
4. เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
5. เด็กเก็บของเข้าที่

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้
ต้นกล้วย ใบกล้วย ก้านกล้วย
2. ประสบการณ์สำคัญ
 - การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ
 - การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
 - การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
 - การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
 - การวางแผนตัดสินใจเลือกและลงมือปฏิบัติ
 - การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

วิธีดำเนินกิจกรรม

1. ครูแนะนำให้เด็กใช้อุปกรณ์การทำก้านกล้วยให้มีขนาดต่าง ๆ และวิธีการทำ
2. ครูกระตุ้นความคิดของเด็กโดยไขคำถามปลายเปิด เช่น สิ่งนี้นักเรียนเห็นในขณะนี้ทำมาจากอะไร
3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรม
4. เริ่มลงมือทำโดยที่ครูดูแลอย่างใกล้ชิด
5. เด็กและครูร่วมกันสรุปและสนทนาแสดงความคิดเห็นในผลงานของแต่ละกลุ่ม
6. เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. ก้านกล้วย. 2. มีด

การประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมดังนี้

1. การนำวัสดุธรรมชาติมาเป็นสื่อ
2. การสนทนาโต้ตอบ
3. การร่วมกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
4. การเก็บของเข้าที่

กิจกรรมเสนอแนะ

1. ควรกำหนดเวลาในการเล่นดูแลอย่างใกล้ชิด
2. เด็กๆเล่นเป็นกลุ่มก็ได้ให้ดูแลและควบคุมการใช้อุปกรณ์ที่เป็นอันตรายอย่างใกล้ชิด

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
การใช้ชุดการเล่นจากวัสดุธรรมชาติและวัสดุเหลือใช้ ที่มีต่อความคิดสร้างสรรค์
กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เรื่องที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว
วันที่ 5 เรื่อง รูปภาพจากก้านกล้วย

สาระสำคัญ

กิจกรรมการทำรูปภาพจากก้านกล้วย เป็นกิจกรรมที่ใช้สื่อจากธรรมชาติคือก้านกล้วยมาสร้าง ภาพ และเป็นของเล่นและสื่อตามความคิดจินตนาการของเด็ก ทั้งยังส่งเสริมให้เด็กเกิดความคิดที่แปลกใหม่ อย่างหลากหลาย ซึ่งจะนำไปสู่ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ตามวัยและวุฒิภาวะของเด็ก

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ด้านความคิดริเริ่ม
2. เด็กสามารถนำวัสดุธรรมชาติมาผลิตเป็นของเล่นให้เกิดประโยชน์ได้
3. เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
4. เด็กเก็บของเข้าที่

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้
ต้นกล้วย ใบกล้วย ก้านกล้วย
2. ประสบการณ์สำคัญ
 - การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านสื่อวัสดุต่างๆ
 - การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
 - การประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา
 - การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
 - การวางแผนตัดสินใจเลือกและลงมือปฏิบัติ
 - การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด

วิธีดำเนินกิจกรรม

1. ครูแนะนำให้เด็กรู้จักอุปกรณ์การทำก้านกล้วยให้มีขนาดต่าง ๆ และวิธีการทำ
2. ครูกระตุ้นความคิดของเด็กโดยใช้คำถามปลายเปิด เช่น สิ่งที่คุณเห็นในขณะนี้ทำมาจากอะไร
3. เด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรม
4. เริ่มลงมือทำโดยที่ครูดูแลอย่างใกล้ชิด
5. เด็กและครูร่วมกันสรุปและสนทนาแสดงความคิดเห็นในผลงานของแต่ละกลุ่ม
6. เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

สื่อ/แหล่งเรียนรู้

1. ก้านกล้วย. 2. มีด. 3. สีน้ำ 4. แป้นพิมพ์

การประเมินผล

สังเกตพฤติกรรมดังนี้

1. การนำวัสดุธรรมชาติมาเป็นสื่อ
2. การสนทนาโต้ตอบ
3. การร่วมกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
4. การเก็บของเข้าที่

กิจกรรมเสนอแนะ

1. ดูแลอย่างใกล้ชิด
2. เด็กเล่นคนเดียวหรือเล่นเป็นกลุ่มก็ได้
3. ให้ดูแลและควบคุมการใช้อุปกรณ์ที่เป็นอันตรายอย่างใกล้ชิด

การวัดและประเมินผล

เครื่องมือที่ใช้วัดและประเมินผล

1. แบบสังเกตพฤติกรรมทั้ง 4 ด้าน

		พัฒนาการ ด้านร่างกาย									พัฒนาการ ด้านอารมณ์-จิตใจ									พัฒนาการ ด้านสังคม									พัฒนาการ ด้านสติปัญญา											
ที่	ชื่อ-นามสกุล	(1) การพัฒนา กล้ามเนื้อมัด เล็กประสาน สัมพันธ์กับตา			(2) สามารถวาด ภาพตาม จินตนาการ			(3) สามารถ ประดิษฐ์ชิ้น งานจากดิน กล้วย			(4) มีความสุข สนุกสนาน ในการร่วม กิจกรรม			(5) มีความสนใจ ในการเรียน รู้อาก ประสบการณ์ จริง			(6) สนใจใน ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมที่ สวยงาม			(7) การทำงาน ร่วมกับคนอื่น			(8) การแบ่ง หน้าที่รับผิดชอบ			(9) มีความรับผิดชอบ ในงาน ที่ทำงาน สำเร็จ			(10) มีความรู้ ความเข้าใจ ในการเจริญ เติบโตของ ต้นกล้วย			(11) สามารถใช้ กระบวนการ การสืบเสาะ หาความรู้			(12) มีทักษะทาง วิทยาศาสตร์ คณิตศาสตร์ ตามวัย					
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3						
1																																								
2																																								
3																																								
4																																								
5																																								
6																																								
7																																								
8																																								
9																																								
10																																								
	คะแนนรวม																																							

ระดับการประเมิน

ระดับ 3 หมายถึง มาก

ระดับ 2 หมายถึง ปานกลาง

ระดับ 1 หมายถึง น้อย

ระดับค่าเฉลี่ย	
ช่วงคะแนน	หมายถึง
2.50 - 3.00	มาก
1.50 - 2.49	ปานกลาง
0.10 - 1.49	น้อย

เกณฑ์การประเมินพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน

เกณฑ์การประเมิน พัฒนาการ 4 ด้าน	ระดับคะแนน		
	3	2	1
1. การพัฒนากล้ามเนื้อ มัดเล็กประสานสัมพันธ์ กับตา	- วาดวงกลมได้โดยมีจุดตัด	- วาดวงกลมได้โดยไม่มี จุดตัด	- ไม่สามารถวาด วงกลมได้
2. วาดภาพตามจินตนา การ	สามารถวาดภาพต้นกล้วย ตามจินตนาการ 3 ต้นขึ้นไป ได้	สามารถวาดภาพต้น กล้วยตามจินตนาการ 2 ต้นขึ้นไปได้	ไม่สามารถวาดภาพ ต้นกล้วยได้
3.สามารถประดิษฐ์ชิ้น งานจากต้นกล้วย	สามารถผลิตชิ้นงานตาม จินตนาการได้ 2 ชิ้นขึ้นไป	สามารถผลิตชิ้นงานตาม จินตนาการได้ 1 ชิ้น ไป	ไม่สามารถผลิตชิ้น งานตามจินตนาการ ได้
4 มีความสุข สนุกสนาน ในการร่วม กิจกรรม	สามารถเข้าร่วมกิจกรรมกับ เพื่อนได้ดี	สามารถเข้าร่วมกิจกรรม กับเพื่อนได้บางครั้ง	ไม่สามารถเข้าร่วม กิจกรรมกับเพื่อนได้
5.มีความสนใจในการ เรียนรู้จากประสบการณ์ จริง	สามารถอธิบายขั้นตอนพร้อม สาธิตการปลูกต้นกล้วยได้ อย่างถูกต้อง	สามารถอธิบายขั้นตอน พร้อมสาธิตการปลูกต้น กล้วยได้บางส่วน	ไม่สามารถอธิบายขั้น ตอนได้
6. สนใจในธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อมที่ สวยงาม	สามารถตั้งคำถามจาก กิจกรรมที่ตนเองสนใจได้ 3 คำถามขึ้นไป	สามารถตั้งคำถามจาก กิจกรรมที่ตนเองสนใจได้ 2 คำถามขึ้นไป	ไม่สามารถตั้งคำถาม ได้

เกณฑ์การประเมิน พัฒนาการ 4 ด้าน	ระดับคะแนน		
	3	2	1
7. การทำงานร่วมกับผู้ อื่น	-- มีส่วนร่วม ในการเข้าร่วม กิจกรรมกับเพื่อนได้ดี	- มีส่วนร่วม ในการเข้า ร่วมกิจกรรมกับเพื่อนได้ ดีบางครั้งบางครั้ง	ไม่สามารถเข้าร่วม กิจกรรมกับเพื่อนได้
8.การแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ	สามารถเป็นผู้นำและผู้ตามได้ดี	สามารถเป็นผู้นำและผู้ ตามได้บางครั้ง	ไม่สามารถเป็นผู้นำและ ผู้ตามได้
9.มีความรับผิดชอบใน งานที่ทำจนสำเร็จ	สามารถผลิตชิ้นงานตามคำสั่ง ได้	สามารถผลิตชิ้นงาน ตามคำสั่งได้บางครั้ง	ไม่สามารถผลิตชิ้นงาน ได้
10.มีความรู้ความ เข้าใจในการเจริญ เติบโตของต้นกล้วย	สามารถบอกส่วนประกอบของ ต้นกล้วยได้ ถูกต้อง	สามารถบอกส่วน ประกอบของต้นกล้วย ได้ บางส่วน	ไม่สามารถบอกส่วน ประกอบของต้นกล้วย ได้
11.สามารถใช้ กระบวนการสืบเสาะ หาความรู้	สามารถนำเสนอชิ้นงานของ ตนเองได้ดีจนจบ	สามารถนำเสนอชิ้นงาน ของตนเองได้ดีเป็นบาง ส่วน	ไม่สามารถนำเสนอชิ้น งานของตนเอง
12.มีทักษะทาง วิทยาศาสตร์,คณิต ศาสตร์ตามวัย	สามารถนับจำนวน และสังเกต การเปลี่ยนแปลงของต้นกล้วย ได้	สามารถนับจำนวน และ สังเกตการเปลี่ยนแปลง ของต้นกล้วยได้บ้าง ส่วน	ไม่สามารถนับจำนวน และสังเกตการเปลี่ยน แปลงของต้นกล้วย

แบบสังเกตพฤติกรรมพัฒนาการ 4 ด้าน

ชื่อศูนย์พัฒนาเด็กเล็กมีลัทธิอะห์มาดียะห์ สังกัดเทศบาลเมืองสุโขทัย อ.สุโขทัย จ.สุโขทัย

ผู้สังเกต นางสาวโนรา แวสมะแอ แว วัน เดือน ปี ที่สังเกต 25 มีนาคม_2560 ชั้นอนุบาล 2

คำชี้แจง จงสังเกตพฤติกรรมของเด็กปฐมวัย ให้ ทำเครื่องหมาย ✓ ตามช่องรายการที่กำหนดให้

		พัฒนาการ ด้านร่างกาย									พัฒนาการ ด้านอารมณ์-จิตใจ									พัฒนาการ ด้านสังคม									พัฒนาการ ด้านสติปัญญา									คะแนน / ข้อ		
ที่.	ชื่อ-นามสกุล	(1) การพัฒนากล้าม เนื้อเล็กประสาน สัมพันธ์กับตา			(2) สามารถวาด ภาพตาม จินตนาการ			(3) สามารถ ประดิษฐ์ชิ้นงาน จากดินกล้าย			(4) มีความสุข สนุกสนาน ในการรวม กิจกรรม			(5) มีความสนใจ ในการเรียน รู้จาก ประสบการณ์ จริง			(6) สนใจใน ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมที่ สวยงาม			(7) การทำงาน ร่วมกับคนอื่น			(8) การแบ่ง หน้าที่รับผิดชอบ			(9) มีความรับผิดชอบ ในงานที่ ทำงานสำเร็จ			(10) มีความรู้ ความเข้าใจ ในการเจริญ เติบโตของ ต้นกล้วย			(11) สามารถใช้ กระบวนการ สืบเสาะ หาความรู้			(12) มีทักษะทาง วิทยาศาสตร์ คำนวณ			คะแนน รวม	ค่า เฉลี่ย	
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3									
1	ด.ช อัลฮาริส ลีมี			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			31	2.58					
2	ด.ช อีฟกัน อาแด			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			34	2.83					
3	ด.ญ. ร้อยณี สามูนิง			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			33	2.75					
4	ด.ญ ชามีมี บินอุเซ็ง			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			30	2.50					
5	ด.ญ อานีชา มามะ			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			33	2.75					
6	ด.ญ นิสรินทร์ เจ๊ะชะ			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			32	2.67					
7	ด.ญ นูรฟิตรี สะอิ			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			35	2.92					
8	ด.ช อัมฟาล ตาเยะ			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			34	2.83					
9	ด.ฯช อัยมาน ชำซี			✓			✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			30	2.50					
10	ด.ญ ณัฐนิชา แกมม		✓				✓			✓			✓			✓					✓			✓			✓				✓			33	2.75					
	คะแนนรวม		2	27		2	27		6	21		2	27		4	24		6	21		4	24		4	24		12	12		6	21	14	9		6	21	325	27.08		
	ค่าเฉลี่ย(คะแนน/คน)		2.90			2.90			2.70			2.90			2.80			2.70			2.80			2,80			2.40			2.70			2.30			2.70			2.71	2.71
	คะแนนเฉลี่ยแต่ละด้าน		2.12									2.10									2.00									1.92										

ตารางแสดงค่าเฉลี่ยของพัฒนาการ 4 ด้าน

รายการ	$\bar{X}$	ระดับการวัดพฤติกรรม
1.การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กประสานสัมพันธ์กับตา(ร)	2.90	มาก
2.สามารถวาดภาพตามจินตนาการ (ร)	2.90	มาก
4.มีความสุขสนุกสนานในการร่วมกิจกรรม(อ)	2.90	มาก
5.มีความสนใจในการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง(อ)	2.80	มาก
7.การทำงานร่วมกันกับคนอื่น(ส)	2.80	มาก
8.การแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ(ส)	2.80	มาก
3.สามารถประดิษฐ์ชิ้นงานจากต้นกล้วย(ร)	2.70	มาก
6.สนใจในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สวยงาม(อ)	2.70	มาก
10.มีความรู้ความเข้าใจในการเจริญเติบโตของต้นกล้วย(ญ)	2.70	มาก
12.มีทักษะทางวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ตามวัย(ญ)	2.70	มาก
9.มีความรับผิดชอบในงานที่ทำจนสำเร็จ(ส)	2.40	ปานกลาง
11.สามารถใช้กระบวนการสืบเสาะหาความรู้(ญ)	2.30	ปานกลาง

จากตารางที่ 1 ผลการจัดประสบการณ์ PROJECT APPROACH เรื่อง “ก้านกล้วยมหัศจรรย์” ใช้ระยะเวลา 1 วัน ในวันที่ 20 มีนาคม 2560 ของชั้น อ.2 จากจำนวนนักเรียน 10 คน ผลการประเมินสรุปได้ ดังนี้

1. ผลจากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ (พัฒนาการทางด้านร่างกาย 1.การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กประสานสัมพันธ์กับตา 2.สามารถวาดภาพตามจินตนาการ และ พัฒนาการทางอารมณ์-จิตใจ 4 มีความสุขสนุกสนานในการร่วมกิจกรรม มีคะแนนเท่ากันได้ค่าเฉลี่ยที่ 2.90 อยู่ในระดับมาก)

2.ผลจากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ (พัฒนาการทางด้านอารมณ์-จิตใจ 5.มีความสนใจในการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง และพัฒนาการทางสังคม 7.การทำงานร่วมกันกับคนอื่น 8.การแบ่งหน้าที่รับผิดชอบ มีคะแนนเท่ากันได้ค่าเฉลี่ย 2.80 อยู่ในระดับมาก)

3 .ผลจากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ(พัฒนาการทางด้านร่างกาย 3.สามารถประดิษฐ์ชิ้นงานจากต้นกล้วยและพัฒนาการทางอารมณ์-จิตใจ 6.สนใจในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่สวยงาม และพัฒนาการทางสติปัญญา 10.มีความรู้ความเข้าใจในการเจริญเติบโตของต้นกล้วย 12.มีทักษะทางวิทยาศาสตร์และศาสตร์คณิตศาสตร์ตามวัย คะแนนเท่ากันได้ค่าเฉลี่ย 2.70 อยู่ในระดับมาก)

4. ผลจากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ(พัฒนาการทางด้านสังคม 9.มีความรับผิดชอบในงานที่ทำจนสำเร็จ มีคะแนน ค่าเฉลี่ย 2. 40 อยู่ในระดับปานกลาง)

5. ผลจากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ(พัฒนาการทางด้านสติปัญญา 11.สามารถใช้กระบวนการสืบเสาะหาความรู้ มีคะแนนค่าเฉลี่ยน้อยที่สุด 2. 30 อยู่ในระดับปานกลาง)

สรุปผลการประเมินการจัดประสบการณ์แบบโครงการ เรื่อง กำนกล้วยมหัศจรรย์

จากการจัดประสบการณ์แบบโครงการ ได้ค่าเฉลี่ยของคะแนนประเมินพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน มีค่าเฉลี่ยรวมอยู่ที่ 2.71 ซึ่งมีพัฒนาการอยู่ในระดับมาก

สรุปผลจากการจัดกิจกรรมและการนำไปใช้

จะเห็นได้จากรูปแบบการจัดประสบการณ์ของเด็กปฐมวัยที่กล่าวข้างต้น สรุปได้ว่าการจัดประสบการณ์ระดับปฐมวัยซึ่งครูเป็นผู้เตรียมการโดยการเขียนแผนการจัดประสบการณ์ นั้นซึ่งจะก่อให้เกิดการพัฒนาครบทั้ง 4 ด้าน คือด้านร่างกาย ด้านอารมณ์จิตใจ ด้านสังคมและด้านสติปัญญา พร้อมๆ นั้น โดยครูต้องเขียนครอบคลุมทุกอย่าง ทั้งพัฒนาการมาตรฐาน ตังบ่งชี้ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ จุดประสงค์ การเรียนรู้ด้านจิตพิสัย ด้านทักษะพิสัย ด้านพุทธิพิสัย สาระที่ควรเรียนรู้ ประสบการณ์สำคัญ คุณธรรมจริยธรรมทั้งหมด โดยยึดเด็กเป็นสำคัญในการเลือกหัวข้อ หรือเรื่องที่จะเรียนและต้องเป็นการเรียนปนเล่น และครูจะต้องเป็นผู้สังเกตพฤติกรรม ประเมินพัฒนาการและทำการบันทึก ผลต่างๆ เพื่อปรับปรุงแก้ไข ต่อไป

สมาชิก กลุ่มที่ 5

- | | |
|----------------------------|----------|
| 1.นางสาวโนรา แวสมะแอแฉ | รหัส 025 |
| 2.นางรสนา จะมาจี | รหัส 026 |
| 3.นางฮาสิ่อนะ ดอเล้าะ | รหัส 027 |
| 4.นางสาวนาปีสาร์ท บอสู | รหัส 028 |
| 5.นางสาววรรณิ ปาแซ | รหัส 029 |
| 6.นางอามีเนาะ ปาแซ | รหัส 030 |
| 7.นางสาวชุรีณา มะ | รหัส 031 |
| 8.นางมัสกะห์ มะดาโอ๊ะ | รหัส 032 |
| 9.นางสาวสารีณา ยะโกะ | รหัส 033 |
| 10.นางนุรไอนิง อาแฉ | รหัส 034 |
| 11.นางซารีพะห์ สาเหะยะปา | รหัส 035 |
| 12.นางสุรีนา อุเซ็ง | รหัส 036 |
| 13.นางสาวนุรีดา ยาการิยา | รหัส 039 |
| 14.นางสาวนุรีดา ซ็อนิ | รหัส 040 |
| 15.นางสาวชุบฮียะห์ ดือเร๊ะ | รหัส 093 |



