

นิทานคืออะไร

นิทานว่า หมายถึง เรื่องเล่าต่อกัน มาโดยใช้วาจาหรือเล่าโดยแสดงภาพประกอบ หรือการเล่าโดยวัสดุอุปกรณ์ ใช้ประเภทต่างๆ ประกอบก็ได้เช่น หนังสือภาพ หุ่นหรือการใช้คนแสดงบทบาทลีลา เป็นไปตามเนื้อเรื่องของนิทานนั้นๆ

วรรณกรรม คืออะไร

วรรณกรรม หมายถึง วรรณคดีหรือศิลปะ ที่เป็นผลงานอันเกิดจากการคิด และจินตนาการ แล้วเรียบเรียง นำมาบอกเล่า บันทึก ขับร้อง หรือสื่อออกมาด้วยกลวิธีต่างๆ โดยทั่วไปแล้ว จะแบ่งวรรณกรรมเป็น 2 ประเภท คือ วรรณกรรมลายลักษณ์ คือวรรณกรรมที่บันทึกเป็นตัวหนังสือ และวรรณกรรมมุขปาฐะ อันได้แก่วรรณกรรมที่เล่าด้วยปาก ไม่ได้จดบันทึก



นิทานมีความสำคัญอย่างไรกับเด็กปฐมวัย

ความสำคัญของนิทาน

นิทานเป็น สิ่งที่สำคัญต่อชีวิตเด็ก ช่วยให้เด็กมีความสุข ให้แง่คิดและคติสอนใจ การจัดประสบการณ์ให้เด็ก โดยใช้นิทานเป็นสิ่งจำ เป็นเพราะการเล่านิทาน สามารถใช้เป็นเครื่องมือในการพัฒนาและเตรียมความพร้อมให้กับเด็ก ได้มีนักวิชาการกล่าวถึงความสำคัญของนิทานไว้หลายท่านดังต่อไปนี้

เกริก ยุ้นพันธ์ (2547 : 55 - 56) ได้กล่าวถึงความสำคัญของการเล่านิทาน ดังนี้

1. เด็กๆ จะเกิดความรู้สึกอบอุ่นและใกล้ชิด เป็นกันเองกับผู้เล่า
2. เด็กๆ จะเกิดความรู้สึกร่วมในขณะฟัง ทำให้เขาเกิดความเพลิดเพลินผ่อนคลายและสดชื่นแจ่มใส
3. เด็กๆ จะมีสมาธิหรือความตั้งใจที่มีระยะเวลานานขึ้นหรือยาวขึ้น โดยเฉพาะผู้เล่าที่มีความสามารถในการดึงเด็กๆ ใจจดจ่ออยู่กับเรื่องราวที่ผู้เล่าเล่าเรื่องที่มีขนาดยาว
4. เด็กๆ จะถูกกล่อมเกลียดด้วยนิทานที่มีเนื้อหาส่งเสริมคุณธรรมและจริยธรรม ทำให้เด็กๆ เข้าใจในความดีและความงามยิ่งขึ้น
5. นิทานจะทำให้เด็กๆ มีความละเอียดอ่อน รู้จักการรับและการให้มองโลกในแง่ดี
6. นิทานจะทำให้เด็กๆ ใช้กระบวนการคิดในการพิจารณาแก้ปัญหาได้
7. นิทานสามารถสร้างความกล้าให้กับเด็กๆ โดยการแสดงออกที่ผ่านกระบวนการคิดที่มีประสิทธิภาพ
8. เด็กๆ จะได้รับความรู้ที่เป็นประโยชน์และสามารถประยุกต์ใช้กับชีวิตประจำวันได้
9. นิทานช่วยสร้างเสริมจินตนาการที่กว้างไกลไร้ขอบเขตให้กับเด็ก
10. นิทานสามารถช่วยให้เด็กๆ ได้รู้จักการใช้ภาษาที่ถูกต้อง การออกเสียง การกระดกลิ้นตัว ร เรือ และ ล สิ่งได้อย่างถูกต้องและเป็นธรรมชาติ

ประเภทของนิทาน

นิทานมี 11ประเภท ได้แก่

- 1.เทพนิยาย เป็นเรื่องเกี่ยวกับเทพดา นางฟ้า
- 2.นิทานชีวิต เป็นเรื่องที่น่าอยู่ในโลกของความจริง
- 3.นิทานวีรบุรุษ เป็นเรื่องที่มีหลายตอนขนาดยาวอาจคล้ายชีวิตจริงหรือจินตนาการ
- 4.นิทานอธิบายเหตุ เป็นเรื่องอธิบายกำเนิดความเป็นมาสิ่งที่เกิดขึ้นในธรรมชาติ
- 5.นิทานประจําถิ่น เป็นเรื่องแปลกพิศดารที่เกิดขึ้นจริง ณ.สถานที่ใดสถานที่หนึ่ง
- 6.เทพปกรณัม เป็นเรื่องอธิบายถึงกำเนิดของจักรวาลหรือปรากฏการณ์ทางธรรมชาติ
- 7.นิทานสัตว์ เป็นเรื่องที่มีสัตว์เป็นตัวเอก เช่นนิทานอีสป
- 8.นิทานมุขตลก เป็นเรื่องขบขันเป็นเรื่องเกี่ยวกับมนุษย์หรือสัตว์
- 9.นิทานศาสนา เป็นเรื่องเกี่ยวกับศาสนา เช่น เรื่องเล่าเกี่ยวกับพระเยซู
- 10.นิทานเรื่องผี เป็นเรื่องเกี่ยวกับผีต่างๆซึ่งไม่ปรากฏชัดว่ามาจากไหน
- 11.นิทานเข้าแบบ เป็นเรื่องที่มีโครงเรื่องสำคัญเล่าเพื่อความสนุกสนานของผู้เล่าและผู้ฟังอาจมีการเล่นเกม



ประเภทของวรรณกรรมมีอะไรบ้าง

ประเภทของวรรณกรรม วรรณกรรมนี้แบ่งออกเป็น 2 ประเภท
- สารคดี หมายถึง หนังสือที่แต่งขึ้นเพื่อมุ่งให้ความรู้ ความคิด
ประสบการณ์แก่ผู้อ่าน ซึ่งอาจใช้รูปแบบร้อยแก้วหรือร้อยกรองก็ได้
- บันเทิงคดี คือ วรรณกรรมที่แต่งขึ้นเพื่อมุ่งให้ความเพลิดเพลิน
สนุกสนาน บันเทิงแก่ผู้อ่าน จึงมักเป็นเรื่องที่มีเหตุการณ์และตัวละคร

เลือกนิทานที่ตนเองชอบมาคนละ 1 เรื่อง เพราะอะไร

1 นิทานกึ่งกึ่งท้องผูก. เพราะเมื่อนักเรียนได้ฟังแล้วเกิดความสุขสนุกสนาน
และชอบเลียนแบบที่จะทานผัก. อาหารที่มีประโยชน์

2 นิทานหนูนิดปวดฟัน. เพราะเด็กจะชอบและตั้งใจฟังมาก. ในเนื้อหา
จะบอกถึงสาเหตุที่ทำให้ปวดฟัน. และทำอะไรที่ทำให้ไม่ปวดฟัน เด็ก
รู้จักการแปรงฟัน. มีรูปภาพชัดเจน. สวยงาม

3. กึ่งกึ่งตัวมอม เพราะ. เนื้อหาของนิทานเป็นการเล่าถึงชีวิตประจำวัน
เกี่ยวกับการรักษาความสะอาด. ซึ่งช่วยให้เด็กคล้อยตามเนื้อเรื่องใน
นิทาน. ได้รู้ถึงผลของการไม่รักษาความสะอาดแล้วเป็นอย่างไร.
รูปภาพสวยงาม. ดึงดูดความสนใจ. มีรูปเล่มที่ใหญ่ ภาพชัดเจน

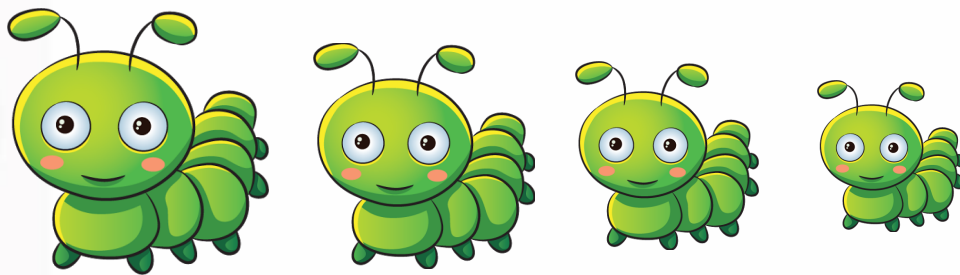
4. นิทานหนูนิดไม่อยากกินผัก
เป็นนิทานที่ช่วยส่งเสริมการรักการกินผัก การกินอาหารที่มีประโยชน์ รู้
ถึงผลดี ผลเสียของการไม่กินผัก

5. ลูกเปิดซีดี

เป็นนิทานที่ช่วยปลูกฝัง ลักษณะนิสัยที่ดี การอยู่ร่วมกันในสังคม ช่วยเหลือซึ่งกันและกัน

6. กุ้งกิ้งไปสวนสัตว์

ธรรมชาติของเด็กเล็กชอบสัตว์อยู่แล้ว เพราะทำให้ตื่นเต้นเวลาดูรูปสัตว์ต่างๆ ทำให้เด็กเพลิดเพลินและเกิดความสนุกสนาน





สมาชิกในกลุ่ม

- | | | |
|------------------|------------|-----|
| 1.นางสาวอามีเนาะ | อาบูบากา | 058 |
| 2.นางสาวอาชียะห์ | แปเฮาะอีเล | 062 |
| 3.นางสาวอัสนี | ดาโอะ | 063 |
| 4.นางฟาริดา | เสะอูเซ็ง | 064 |
| 5.นางสาวนุริยะห์ | กูเต๊ะ | 065 |
| 6.นางสาวฮานิง | เวะหลง | 066 |