

นิทานและวรรณกรรมสำหรับเด็กปฐมวัย

1. นิทาน คือ เรื่องที่เล่ากันต่อๆ มาจากคนรุ่นหนึ่งสู่คนอีกรุ่นหนึ่ง โดยไม่ทราบว่าเป็นผู้แต่ง เช่น นิทานเรื่องสังข์ทอง ปลาบู่ทอง หรือ โสนน้อยเรือนงาม มีการเล่าสู่กันฟังจากปู่ย่าตายายของเรา พ่อแม่ของเรา รวมทั้งตัวเราเอง ไปจนถึงลูกหลานเหลนโหลนของเรา เป็นทอดๆ กันไปรุ่นแล้วรุ่นเล่า บางครั้งก็แพร่กระจายจากท้องถิ่นหนึ่งไปสู่อีกท้องถิ่นหนึ่ง เช่น นิทานเรื่องสังข์ทองอาจมีหลายสำนวน

2. วรรณกรรม คือ งานเขียนที่แต่งขึ้นหรืองานศิลปะ ที่เป็นผลงานอันเกิดจากการคิด และจินตนาการ แล้วเรียบเรียง นำมาบอกเล่า บันทึก ขับร้อง หรือสื่อออกมาด้วยกลวิธีต่างๆ

3. ความสำคัญของนิทานกับเด็กปฐมวัยอย่างไร

นิทานมีความสำคัญต่อการพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน คือ

🍏 **ด้านสติปัญญา** นิทานทำให้เด็กได้ฝึกทักษะกระบวนการคิด การเชื่อมโยงและการถ่ายโอนข้อมูล ฝึกความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการ นิทานสามารถช่วยดึงดูดความสนใจของเด็กให้มีสมาธิจดจ่ออยู่กับการทำงาน ตัวละครและเรื่องราวต่างๆ ที่อยู่ในนิทานทำให้เด็กรู้จักการสังเกต จดจำ และสื่อสารออกมาในลักษณะต่างๆ เช่น การใช้ภาษาเพื่อการสนทนาโต้ตอบ นอกจากนี้ นิทานยังช่วยให้เกิดทักษะการฟังได้

🍉 **ด้านอารมณ์-จิตใจ** นิทานนอกจากจะทำให้เด็กเกิดความสนุกสนานเพลิดเพลินแล้ว นิทานยังช่วยให้เด็กเกิดความมั่นใจ มีความเชื่อมั่นในตนเองที่จะกล้าคิด กล้าพูด และกล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง ที่สำคัญนิทานยังช่วยหล่อหลอมและกล่อมเกล่าจิตใจของเด็กๆ ให้มีความสุภาพอ่อนโยนตามวัยของเด็กได้

🍊 **ด้านสังคม** นิทานทำให้เด็กรู้จักการทำงานเป็นหมู่คณะ พร้อมทั้งจะรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รู้จักการเป็นผู้นำ ผู้ตาม รู้จักการให้อภัย

🍇 **ด้านร่างกาย** นิทานสามารถเข้ามาสอดแทรกในกิจกรรมกลางแจ้งและกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะได้ ซึ่งช่วยพัฒนาความแข็งแรงของกล้ามเนื้อส่วนต่างๆ และกล้ามเนื้อเล็กได้

4. ประเภทของนิทาน

1. เทพนิยาย.
2. นิทานชีวิต
3. นิทานวีรบุรุษ
4. นิทานอธิบายเหตุ
5. นิทานประจำถิ่น
6. เทวปกรณัม
7. นิทานสัตว์
8. นิทานมุขตลก
9. นิทานศาสนา
10. นิทานเรื่องผี
11. นิทานเข้าแบบ



5. ประเภทของวรรณกรรม

2 ประเภท คือ วรรณกรรมลายลักษณ์ คือวรรณกรรมที่บันทึกเป็นตัวหนังสือ และวรรณกรรมมุขปาฐะ อันได้แก่ วรรณกรรมที่เล่าด้วยปาก ไม่ได้จดบันทึก วรรณกรรมที่ได้รับการยกย่องว่าแต่งได้ดีเรียกว่า "วรรณคดี" สำหรับวรรณคดีนั้นต้องเป็นวรรณกรรม แต่วรรณกรรมไม่จำเป็นต้องเป็นวรรณคดี

6. เลื่อนิทานสำหรับเด็กปฐมวัยที่ตนเองชอบ พร้อมเหตุผล

นิทานเลือกในกลุ่ม คือ นิทานสิงโต หมาจิ้งจอกและสัตว์ป่า นางสิบสอง เด็กเลี้ยงแกะ ราชสีห์และกระต่ายกับเต่า



ข้อคิดจากนิทานเด็กเลี้ยงแกะ คือ

เป็นนิทานที่สามารถสอดแทรก ปลูกฝัง คุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์สุจริตให้กับเด็กปฐมวัยได้ ตามเนื้อเรื่องในนิทานเด็กเลี้ยงแกะเรื่องนี้ จะเน้นไม่ให้เกิดพฤติกรรมโกหก หรือพูดปด ไม่หลอกลวง เพราะการที่เราพูดโกหกเป็นเรื่องที่ไม่ดี ถ้าเกิดเรื่องที่เราเคยพูดโกหกเป็นเรื่องจริงก็จะมีคนเชื่อเรา แต่ก็แค่พฤติกรรมหนึ่งที่เด็กแสดงออกมา ความเข้าใจว่าเพราะอะไรเด็กจึงไม่สื่อสารให้ตรงกับความจริงเป็นเรื่องจำเป็นมากกว่าจะตัดสินว่าเป็นเด็กดีหรือเด็กไม่ดี



สมาชิกในกลุ่ม

- 1.นางสาวโนรา แวสมะแอแว 025
- 2.นางสาวนาปีสาร์ท บอสู 028
- 3.นางสาวชูริณา มะ 031
- 4.นางสาวนุรไอนิง อาแว 034
- 5.นางสุรีนา อุเซ็ง 036

