



สัปดาห์ที่ 11  
ชุมชนการเรียนรู้ทางวิชาชีพ:  
(Professional Learning Community=PLC)  
“เคลื่อนไหวและจังหวะ”

จัดทำโดย กลุ่ม 2

นางนันทน์ภัส เพชรมะตัน	571031321072
นางจุฑาภรณ์ มีทอง	571031321076
นางอุบลรัตน์ บัดสูงเนิน	571031321088
นางธัญญลักษณ์ คำดี	571031321096
นางกาญจนา นาดี	571031321105
นางสาวปนัดดา ทาเงิน	571031321108
นางชวัลรัตน์ ตูพิมาย	571031321127

เสนอ

ดร.วาสนา จิรติจำเริญ

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรายวิชา  
การจัดการเรียนรู้และการจัดการชั้นเรียน 1022303  
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย  
คณะครุศาสตร์มหาวิทาลัยสวนดุสิต  
ภาคการศึกษาที่ 1 ปีการศึกษา 2560

มาตรฐานและคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
มฐ. 2 กล้ามเนื้อใหญ่และเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน	2.1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี	-วิ่งอย่างรวดเร็วและหยุดได้ไม่เสียการรตัว
มฐ.5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย	5.1 สนใจและมีความสุขกับ ศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว 5.1 แสดงออกทางด้าน ศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวตามจินตนาการ	-สนใจ ชื่นชมและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและ การเคลื่อนไหว -แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลงจังหวะและดนตรี
มฐ.8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบบอบประชาธิปไตยโดยมรพระมหากษัตริย์เป็นประมุข	8.1 เล่นและทำงานร่วมกับกลุ่มได้	-เล่นและทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้ -รอคอยตามลำดับก่อนหลังได้
มฐ.11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	11.2 แสดงท่าทางตามความคิดของตนเอง	- แสดงท่าทางเล่นบทบาทสมตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
มฐ.12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้	12.1 สนใจสิ่งต่างๆ รอบตัว	- ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจตั้งแต่ต้นจนจบอย่างมีความสุข

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายการแสดงท่าทางประกอบเพลงตามจินตนาการและการร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้

จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1.เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายได้
- 2.เด็กแสดงท่าทางตามจินตนาการได้
- 3.เด็กร่วมกิจกรรมกับผู้อื่นได้

สาระการเรียนรู้

1. สาระที่ควรเรียนรู้  
1. การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย

## 2. ประสบการณ์สำคัญ

### 1. ด้านร่างกาย

2.1.1 การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

### 2. ด้านอารมณ์-จิตใจ

2.2.1 การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

2.2.2 การเล่นเครื่องดนตรี

2.2.3 การร้องเพลง

### 3. ด้านสังคม

2.2.1 การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

### 4. ด้านสติปัญญา

4.1. การเรียนแบบการกระทำและเสียงต่างๆได้

4.2. การฟังเรื่องราวนิทาน คำคล้องจอง ปริศนาคำทาย

## วิธีการจัดกิจกรรม

### ขั้นนำ

กิจกรรมพื้นฐาน 1. ครูเด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมและแนะนำจังหวะช้า-เร็ว

2. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณอย่างอิสระตามจังหวะช้า-เร็ว เมื่อได้ยินสัญญาณเป่านกหวีดให้หยุดเคลื่อนไหวในที่

### ขั้นสอน

กิจกรรมสัมพันธ์กับสาระการเรียนรู้ 3. ครูและเด็กร่วมกันร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง

### เพลง ผีเสื้อ

เด็กๆจำรูใหม่ ผีเสื้อ เกิดมา ได้ใจ  
วางไข่บนใบไม้ แล้วกลาย มาเป็น หนอนกลม  
วันเวลาสะสม หนอนกลม เริ่มจะชัก ไย  
เป็นดักแต้ นั้นไซ้ร้ แล้วฟักตัว กลายมาเป็นผีเสื้อ

4. ครูเด็กและครูสร้างข้อตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมและแบ่งเด็กออกเป็น 3 กลุ่มๆละ 4 คน โดย

กลุ่มที่ 1 ร้องเพลงผีเสื้อ

กลุ่มที่ 2 เล่นเครื่องเล่นดนตรี เช่น ฉิ่ง ฉาบ กลอง ระนาด ฯลฯ

กลุ่มที่ 3 แสดงท่าทางประกอบเพลง

5. เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณให้หยุดและเปลี่ยนกลุ่ม โดยให้เด็กเล่นกิจกรรมทุกกลุ่มจนครบ

### ขั้นสรุป

กิจกรรมคล้ายกลัมนื้อ 6. ให้เด็กนั่งเหยียดขาอยู่ในท่าสบายและสรุปกิจกรรมร่วมกันเกี่ยวกับวงจรผีเสื้อดังนี้ จากไข่ เป็นหนอนกลม จากหนอนกลมเป็นดักแต้ จากดักแต้กลายเป็นผีเสื้อ

## สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. เพลงหนอนผีเสื้อ

- 2. นกหวีด
- 3. เครื่องดนตรี
- 4. ที่คาดหัวรูปวงจรมีเสื่อ

**การวัดและประเมินผล**

- 1. สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
- 2. สังเกตการแสดงท่าทางประกอบเพลง
- 3. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้

**บันทึกหลังการจัดประสบการณ์**

1. ผลการจัดประสบการณ์

.....  
.....  
.....

2. ปัญหาและอุปสรรค

.....  
.....  
.....

3. แนวทางแก้ไข

.....  
.....  
.....

ลงชื่อ ..... ผู้บันทึก

ภาคผนวก

เพลง ผีเสื้อ

ผู้แต่ง กลุ่ม 2/3

เด็กๆจ๋ารู้ไหม ผีเสื้อ เกิดมา ได้อะไร  
ว่างไข่มุนไข่มุ่ แล้วกลาย มาเป็น หนอนกลม  
วันเวลาสะสม หนอนกลม เริ่มจะซึก ใย  
เป็นดักแด้นั้นไซร์ แล้วฟักตัว กลายมาเป็นผีเสื้อ (ซ้ำ)

เครื่องดนตรี



กลอง



ฉิ่ง

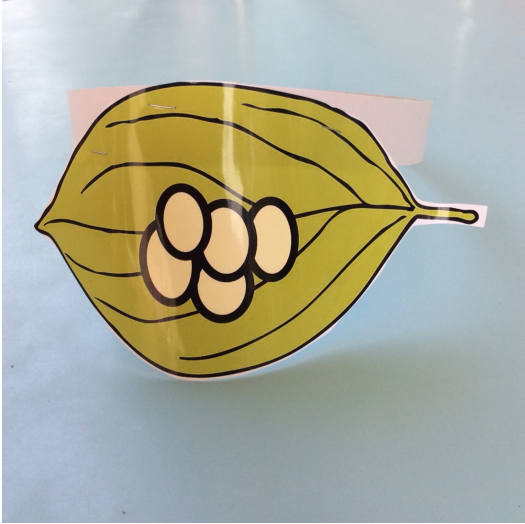


ท้มรึน

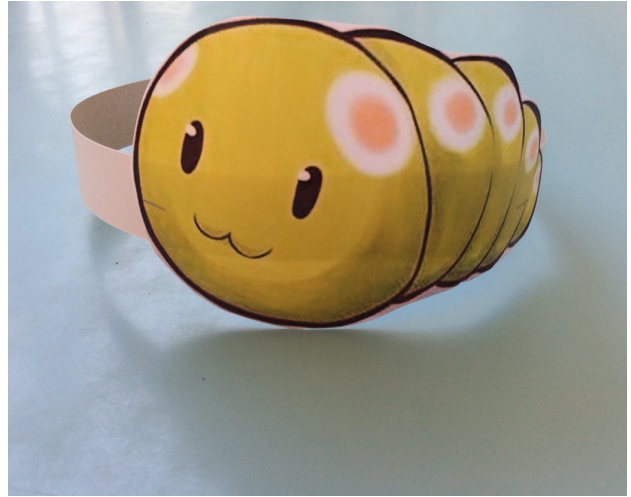


ระนาด

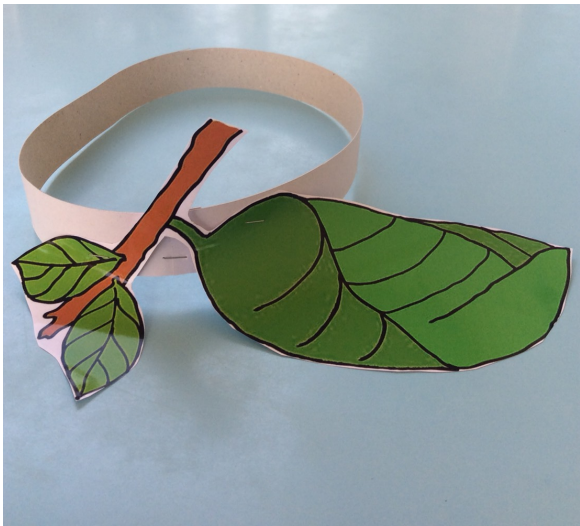
สื่อวงจรผีเสื้อ



ไข่



ตัวหนอน



ดักแด้



ผีเสื้อ

แบบสังเกตพฤติกรรม  
กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

คำชี้แจง เติมเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับพฤติกรรมที่เด็กแสดงออกในการจัดกิจกรรม

ลำดับ	ชื่อ-สกุล	การเคลื่อนไหว ส่วนต่างๆของ ร่างกาย			การแสดงท่าทาง ตามจินตนาการ			การร่วมกิจกรรม กับผู้อื่น			สรุป
		1	2	3	1	2	3	1	2	3	

หมายเหตุ ผู้ประเมินบันทึกโดยการสังเกตพฤติกรรม โดยมีการประเมินอยู่ 3 ระดับคือ

เกณฑ์การประเมิน

- 1 หมายถึง ควรส่งเสริม
- 2 หมายถึง ปฏิบัติได้โดยครูคอยแนะ
- 3 หมายถึง ปฏิบัติได้ด้วยตนเอง

ลงชื่อ .....ผู้ประเมิน