



หลักสูตรสถานศึกษา
ระดับการศึกษาปฐมวัย
พุทธศักราช 2561
ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560

โรงเรียนอนุบาลบ้านศิลปิน

คำนำ

ด้วยกระทรวงศึกษาธิการได้มีการปรับปรุงหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560, ตามคำสั่งกระทรวงศึกษาธิการ ที่ สพฐ. 1123 / 2560 ลงวันที่ 3 สิงหาคม 2560 เรื่องให้ใช้หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 แทนหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 เพื่อให้สถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยทุกสังกัดนำหลักสูตรไปใช้โดยปรับปรุงให้เหมาะสมกับตัวเด็กและสภาพท้องถิ่นตั้งแต่ปีการศึกษา 2561 เป็นต้นไป

โรงเรียนอนุบาลบ้านศิลปิน มีความตระหนักในการนำหลักสูตรมาใช้ จึงได้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษาตามแนวทางหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 เพื่อนำมาใช้ในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้กับเด็กปฐมวัย ในโรงเรียนอนุบาลบ้านศิลปิน

ทางโรงเรียนอนุบาลบ้านศิลปินหวังเป็นอย่างยิ่งว่าหลักสูตรฉบับนี้จะเป็นแนวทางในการจัดการศึกษาปฐมวัย ให้กับครูสามารถนำไปใช้ในการอบรมเลี้ยงดูเด็ก จัดประสบการณ์ และกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับเด็กได้ถูกต้องตามหลักวิชาการ เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมเด็ก และบรรลุตามจุดหมายที่กำหนดไว้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 คณะผู้จัดทำขอขอบคุณผู้บริหาร ผู้ปกครอง คณะครู และคณะกรรมการบริหารโรงเรียนทุกท่านที่ให้ความร่วมมือจัดทำหลักสูตรสถานศึกษานี้เป็นอย่างดีมา ณ โอกาสนี้ด้วย

คณะผู้จัดทำ

โรงเรียนอนุบาลบ้านศิลป์

1. ปรัชญา

มุ่งพัฒนาให้ผู้เรียนเกิดความรู้ ความเข้าใจ และเกิดความซาบซึ้งในคุณค่าของศิลปะและสิ่งรอบตัว

2. วิสัยทัศน์

ผู้เรียนได้รับพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา โดยเน้นกระบวนการทางศิลปะส่งเสริมให้ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้อย่างมีคุณภาพและมีความสุข

3. พันธกิจ

1. พัฒนาผู้เรียนให้มีความรู้พื้นฐานด้านศิลปะ สร้างสรรค์งานศิลปะได้ตามศักยภาพ
2. ส่งเสริมและสนับสนุนให้ผู้เรียนแสดงออกด้านศิลปะอย่างสร้างสรรค์และต่อเนื่อง
3. ส่งเสริมบทบาทการมีส่วนร่วมของผู้เรียน ผู้ปกครอง ชุมชน ในการจัดการศึกษาวิชาศิลปะ

4. เป้าหมาย

1. นักเรียนได้รับการศึกษาและพัฒนาความรู้ด้านศิลปะตามศักยภาพ
2. นักเรียนแสดงออกในด้านศิลปะได้อย่างมีคุณภาพ
3. นักเรียนสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

5. มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

มาตรฐานที่ 1 ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และปฏิบัติตนอย่างปลอดภัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	3-4 ปี	4-5 ปี	5-6 ปี
1.1 มีน้ำหนักส่วนสูงตามเกณฑ์	1.1.1 มีน้ำหนักส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	1.1.1 มีน้ำหนักส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	1.1.1 มีน้ำหนักส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย
1.2 ปฏิบัติตนอย่างปลอดภัย	1.2.1 สามารถทำกิจกรรมและปฏิบัติตนได้อย่างปลอดภัยเมื่อมีผู้ชี้แนะ	1.2.1 สามารถทำกิจกรรมและปฏิบัติตนได้อย่างปลอดภัยด้วยตนเอง	1.2.1 สามารถทำกิจกรรมและปฏิบัติตนต่อผู้อื่นได้อย่างปลอดภัย

มาตรฐานที่ 2 ใช้อวัยวะร่างกายได้ประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	3-4 ปี	4-5 ปี	5-6 ปี
2.1 การวาดรูประบายสี	1. วาดรูปวงกลมตามแบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ในการระบายสีได้อย่างอิสระ	1. วาดรูปสี่เหลี่ยมตามแบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ในการระบายสีได้อย่างมั่นคง	1. วาดรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ในการระบายสีได้อย่างมีมั่นคงและคล่องแคล่ว
2.2 การใช้กรรไกรอย่างคล่องแคล่ว	1. ใช้กรรไกรตัดกระดาษมือเดียวได้ 2. การหยิบจับกรรไกร	1. ใช้กรรไกรตัดกระดาษเป็นเส้นตรงได้ 2. การหยิบจับกรรไกรได้มั่นคง	1. ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นโค้งที่กำหนดได้ 2. การหยิบจับกรรไกรได้มั่นคงและคล่องแคล่ว

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	3-4 ปี	4-5 ปี	5-6 ปี
3.1 แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึก ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้ตามสถานการณ์	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้สอดคล้องตามกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม
3.2 บอกความต้องการและแสดงอารมณ์ความรู้สึกของตนเองได้	3.2.1 กล่าวพูดกล้าแสดงออก	3.2.1 กล่าวพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมบางสถานการณ์	3.2.1 กล่าวพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์

มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
4.1 ชื่นชมศิลปะ ดนตรี	4.1.1 เด็กชื่นชมผลงานศิลปะ	4.1.1 เด็กชื่นชมผลงานศิลปะของตนเอง	4.1.1 เด็กชื่นชมผลงานศิลปะของตนเองและผู้อื่น
4.2 แสดงสีหน้าท่าทางพอใจในผลงาน	4.2.1 เด็กแสดงท่าทางพอใจในผลงานของตนเอง	4.2.1 เด็กแสดงท่าทางพอใจในผลงานของตนเองและผู้อื่น	4.2.1 เด็กแสดงท่าทางพอใจและแสดงท่าทางในผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 มีทักษะชีวิต คุณภาพ จริยธรรมที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
5.1 มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจและ ช่วยเหลือแบ่งปัน	5.1.1 แสดงความรัก และมีเมตตากับเพื่อน	5.1.1 แสดงความรัก และมีเมตตากับเพื่อน	5.1.1 แสดงความรัก และมีเมตตากับเพื่อน
	5.1.2 แบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อ มีผู้ช่วยเหลือ	5.1.2 ช่วยเหลือและแบ่ง ปันผู้อื่นได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	5.1.2 ช่วยเหลือและแบ่งปันผู้อื่นได้ด้วยตนเอง
5.2 มีความรับผิดชอบ	5.2.1 ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จเมื่อ มีผู้ช่วยเหลือ	5.2.1 ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จเมื่อ มีผู้ชี้แนะ	5.2.1 ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ ด้วยตนเอง
	5.2.2 เก็บอุปกรณ์เข้าที่ เมื่อมีผู้ชี้แนะ	5.2.2 เก็บอุปกรณ์เข้าที่ ด้วยตนเอง	5.2.2 เก็บอุปกรณ์เข้า ที่ด้วยตนเองอย่าง เรียบร้อย

มาตรฐานที่ 6 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
6.1 มีปฏิสัมพันธ์ที่ดี ต่อผู้อื่น	6.1.1 ทำกิจกรรมร่วมกับ เพื่อนได้	6.1.1 ทำกิจกรรมร่วมกับ เพื่อนเป็นกลุ่มได้	6.1.1 ทำกิจกรรมร่วมกับ เพื่อนอย่างมีเป้าหมาย
	6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคลที่ คำนึงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคลที่ คำนึงเมื่อมีผู้ชี้แนะเป็นบาง ครั้ง	6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคล ที่คำนึงได้ด้วยตนเอง
6.2 ปฏิบัติตนเบื้องต้น ในการเป็นสมาชิก ที่ดีของสังคม	6.2.1 ปฏิบัติตามข้อตกลง เมื่อมีผู้ชี้แนะ	6.2.1 มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลง และปฏิบัติตามข้อตกลง เมื่อมีผู้ชี้แนะ	6.2.1 มีส่วนร่วมสร้างข้อ ตกลงและปฏิบัติตามข้อ ตกลงได้ด้วยตนเอง
	6.2.2 ปฏิบัติตนเป็นผู้นำ และผู้ตามเมื่อมีผู้ชี้แนะ	6.2.2 ปฏิบัติตนเป็นผู้นำ และผู้ตามได้ด้วยตนเอง	6.2.2 ปฏิบัติตนเป็นผู้นำ และผู้ตามได้เหมาะสม กับสถานการณ์

มาตรฐานที่ 7 มีความคิดรวบยอดแก้ปัญหาได้ตามวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
7.1 การแก้ไขปัญหได้ตามวัย	7.1.1 บอกปัญหาที่เกิดขึ้นและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหา	7.1.1 บอกปัญหาที่เกิดขึ้นมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหา	7.1.1 บอกปัญหาเกิดขึ้นการตัดสินใจด้วยตนเองและมีส่วนร่วมในการแก้ไขปัญหา
7.2 การคิดรวบยอด	7.2.1 บอกตำแหน่งทิศทางและสิ่งของที่ใช้ได้ในการชีวิตประจำวัน	7.2.1 การแสดงจำนวนคนสิ่งของต่างๆในชีวิตประจำวัน	7.2.1. การใช้ภาษาแสดงแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านศิลปะ
7.3 จัดกลุ่มสิ่งของตามประเภทลักษณะ	7.3.1 บอกกลุ่มสีได้	7.3.1. บอกกลุ่มสีได้และรูปทรงได้	7.3.1 บอกได้ถึงความแตกต่างของกลุ่มสีและรูปทรง

มาตรฐานที่ 8 มีความคิดสร้างสรรค์ จินตนาการ

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
8.1 ทำงานศิลปะ ตามความคิดสร้างสรรค์	8.1.1 บอกวิธีการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะได้อย่างสร้างสรรค์	8.1.1 สร้างผลงานศิลปะได้อย่างสร้างสรรค์	8.1.1 สร้างผลงานศิลปะของตนเองที่แปลกใหม่
	8.1.2 แสดงความรู้สึกของตนเองผ่านงานศิลปะ	8.1.2 แสดงความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลง	8.1.2 แสดงความรู้สึกของตนเองโดยมีการดัดแปลงและมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น
8.2 ทำงานศิลปะตามจินตนาการ	8.2.1 อ่านภาพ ชีตเขียนอย่างมีทิศทาง	8.2.1 อ่านภาพ ชีตเขียนอย่างมีทิศทางและมีรายละเอียดเพิ่มมากขึ้น	8.2.1 อ่านภาพ ชีตเขียนอย่างมีทิศทางและสื่อสารรายละเอียดของผลงานได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารและเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		
	อายุ 3-4 ปี	อายุ 4-5 ปี	อายุ 5-6 ปี
9.1 อ่าน ชีตเขียน สัญลักษณ์ภาพได้	9.1.1 อ่านภาพและสร้างสรรค์ศิลปะของตนเองสั้นๆ	9.1.1 อ่านภาพและสร้างสรรค์ศิลปะของตนเองอย่างต่อเนื่อง	9.1.1 อ่านภาพ เล่าเรื่อง และแสดงความเข้าใจกับผลงานศิลปะ
9.2 สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องราวจากผลงานตนเองให้ผู้อื่นเข้าใจ	9.2.1 เล่าเรื่องราวศิลปะของตนเองอย่างสั้นๆ	9.2.1 เล่าเรื่องราวศิลปะของตนเองอย่างต่อเนื่อง	9.2.1 เล่าเรื่องราวศิลปะของตนเองอย่างต่อเนื่อง เป็นเรื่องราวได้
	9.2.2 ฟังและพูดโต้ตอบกับเรื่องที่ฟังจากผู้อื่นได้	9.2.2 ฟังและพูดโต้ตอบจนจบบทสนทนาเข้าใจกับเรื่องที่ฟัง	9.2.2 ฟังและพูดโต้ตอบจนจบบทสนทนาเข้าใจกับเรื่องที่ฟังและเชื่อมโยงกันได้

6. โครงสร้างหลักสูตร

6.1 การจัดเวลาเรียน

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยกำหนดกรอบโครงสร้างการจัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัย 1 - 3 ปีการศึกษาโดยประมาณ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอายุของเด็กที่เริ่มเข้าสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัย เวลาเรียนของเด็กปฐมวัยจะขึ้นอยู่กับสถานศึกษาแต่ละแห่งโดยมีเวลาเรียนไม่น้อยกว่า 200 วัน โดยจัดการเรียนเป็น 2 ภาคเรียน ภาคเรียนละ 100 วัน ในแต่ละวันใช้เวลาเรียน 8 ชั่วโมง/วัน โดยสามารถปรับให้เหมาะสมกับบริบทสถานศึกษา และยืดเวลาเรียนตามตารางกิจวัตรประจำวัน

ตารางกิจวัตรประจำวัน

เวลา	กิจกรรม
07.30 - 8.30	รับเด็ก/เข้าแถวเคารพธงชาติ
08.30 - 08.50	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
08.50 - 09.50	กิจกรรมวงกลม/กิจกรรมเสริมประสบการณ์
10.00 - 10.20	กิจกรรมสร้างสรรค์และกิจกรรมเสรี เล่นตามมุม
10.20 - 11.00	กิจกรรมกลางแจ้ง
11.00 - 12.00	รับประทานอาหาร
12.00 - 14.00	พักผ่อน/นอนหลับ
14.00 -14.30	ตื่นนอน/รับประทานอาหารว่าง
14.03 - 15.00	เกมการศึกษา
15.00 -15.30	ทบทวน/สนทนา

6.2 สารการเรียนรู้รายปี

สารการเรียนรู้ ประกอบด้วยสาระที่ควรรู้และประสบการณ์สำคัญ ผู้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษาจะต้องวางแผนล่วงหน้าว่าเด็กแต่ละช่วงวัยควรเรียนรู้อะไรและด้วยประสบการณ์สำคัญใดบ้างเพื่อให้บรรลุมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามที่สถานศึกษากำหนด โดยอาศัยความรู้ความเข้าใจในคุณลักษณะตามวัย พัฒนาการของเด็กปฐมวัย หลักการจัดการศึกษาปฐมวัย และประสบการณ์ของผู้สอน มาช่วยกำหนดสาระที่ควรเรียนรู้รายปี แยกอายุตามช่วงอายุ 3-4ปี ช่วงอายุ 4-5 ปี ช่วงอายุ 5-6 ปี ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระดับอายุที่สถานศึกษาจัดอยู่ และกำหนดประสบการณ์สำคัญที่คาดว่าเด็กควรจะได้เรียนรู้สาระต่างๆ ผ่านประสบการณ์สำคัญนั้นๆ ทั้งนี้ผู้จัดทำหลักสูตรควรตรวจสอบสาระที่ควรเรียนรู้อีกครั้ง ว่าครอบคลุมหัวเรื่องที่ระบุไว้ในหลักสูตรแล้วหรือไม่และประสบการณ์สำคัญก็ทำเช่นกัน

สาระการเรียนรู้รายปีสำหรับเด็กอายุ 3-4 ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 3-4 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้าน ร่างกาย	มาตรฐานที่ 1 ร่างกายเจริญ เติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี	1.1 มีน้ำ หนักส่วน สูงตาม เกณฑ์	1. มีน้ำหนักส่วนสูง ตามเกณฑ์ของกรม อนามัย	1. การรับประทานอาหาร ที่มีประโยชน์	1. การรู้จักเลือกรับ ประทานอาหารที่มี ประโยชน์
		1.2 รักษา ความ ปลอดภัย ของตนเอง และผู้อื่น	1. เล่นและทำกิจกรรม ได้อย่างปลอดภัยเมื่อ มีผู้ชี้แนะ	1. ความปลอดภัยใน การเล่นและการทำ กิจกรรม	1. การรักษาความ ปลอดภัย
	มาตรฐานที่ 2 ใช้วัยจะ ร่างกายได้ ประสานสัมพันธ์ มือ - ตาได้ เหมาะสมกับวัย	2.1 การวาด รูประบายสี	1. วาดรูปวงกลมตาม แบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ใน การระบายสีได้อย่าง อิสระ	1. เรียนรู้การใช้มือ จับดินสอวาดตาม แบบรูปวงกลม 2. หยิบอุปกรณ์ใน การระบายสีได้ถูก วิธี	1. วาดภาพตามรูป วงกลมและระบายสี ได้อย่างอิสระ 2. หยิบจับอุปกรณ์ใน การวาดภาพตามที่ กำหนดได้
		2.2 การใช้ กรรไกรได้ อย่าง คล่องแคล่ว	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษมือเดียว ได้ 2. การหยิบจับ กรรไกร	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษให้ขาด ออกจากกัน 2. หยิบจับกรรไกรใน การตัดกระดาษได้ อย่างอิสระ	1. การใช้กรรไกรตัด กระดาษได้อย่างอิสระ 2. หยิบจับกรรไกรได้ อย่างปลอดภัย
		3.1 แสดงออก ทางอารมณ์ ได้อย่าง เหมาะสม	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึก ได้เหมาะ สมกับบางสถานการณ์	1. เด็กได้แสดงอารมณ์ และความรู้สึกเหมาะ สมกับวัย	1. แสดงอารมณ์ความ รู้สึกได้เหมาะสมกับ สถานการณ์ตามวัย
		3.2 บอก ความ ต้องการและ แสดง อารมณ์ ความรู้สึก ของตนเอง ได้	3.2.1 กล่าวพูดกล้า แสดงออก	2. เด็กแสดงความคิด เห็นได้เหมาะสมกับวัย	2. แสดงความรู้สึก, ความ คิดเห็นได้ตามความ เหมาะสมกับวัย
ด้าน อารมณ์- จิตใจ	มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพดีและมี ความสุข	3.1	3.1.1	1.	1.
		3.2	3.2.1	2.	2.
	มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและ แสดงออกทาง ศิลปะ	4.1ชื่นชม ศิลปะ ดนตรี	1. เด็กชื่นชมผลงาน ศิลปะ	1.แสดงออกและชื่นชม ผลงานของตนเองและ ผู้อื่น	1. การแสดงออกถึงการ ชื่นชมผลงานของตนเอง และผู้อื่นได้
		4.2 แสดง สีหน้า ท่าทาง พอใจในผล งาน	2. เด็กแสดงท่าทาง พอใจในผลงานของ ตนเอง	2. แสดงสีหน้าท่าทาง พอใจในผลงานของ ตนเอง	2. แสดงสีหน้าพอใจเมื่อ ทำผลงานสำเร็จ

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 3-4 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ 5 มีทักษะชีวิต คุณภาพ จริยธรรมที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	5.1 มีความ เมตตา กรุณา มี น้ำใจและ ช่วยเหลือ แบ่งปัน	5.1.1 แสดงความรักและมีเมตตา กับเพื่อน 5.1.2 แบ่งปันผู้อื่นได้ เมื่อมีผู้ช่วยเหลือ	1.เรียนรู้การแสดง ความรักต่อ เพื่อน 2.เรียนรู้การแบ่งปัน สิ่งของ	1.การแสดงความรักต่อ เพื่อน 2. การรู้จักแบ่งปัน สิ่งของ
		5.2 มีความ รับผิดชอบ	5.2.1 ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมีผู้ช่วยเหลือ	1.เรียนรู้การมีความ รับผิดชอบต่องานที่ ได้รับมอบหมาย 2.เรียนรู้ที่จะทำตาม ข้อตกลงของ ห้องเรียน	1.การรับผิดชอบต่องาน ที่ได้รับมอบหมาย 2.การร่วมกันสร้างข้อ ตกลงของห้องเรียน 3.การเก็บอุปกรณ์ต่างๆ เข้าที่ได้
		6.1 มีปฏิ สัมพันธ์ที่ดี ต่อผู้อื่น	6.1.1 ทำกิจกรรมร่วม กับเพื่อนได้ 6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคลที่คุ้นเคยเมื่อมีผู้ ชี้แนะ	1.การทำงานร่วมกัน กับเพื่อนในห้องเรียน 2.การมีมารยาทกับผู้ อื่น	1.การทำกิจกรรมร่วมกัน กับผู้อื่น 2. เรียนรู้ที่จะกล่าวคำ ทักทายต่อผู้อื่น
	มาตรฐานที่ 6 อยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความ สุขและปฏิบัติตน เป็นสมาชิกที่ดี ของสังคม				
		6.2 ปฏิบัติ ตนเบื้องต้น ในการเป็น สมาชิกที่ดี ของสังคม	6.2.1 ปฏิบัติตามข้อ ตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	1.เรียนรู้เกี่ยวกับการ ปฏิบัติตามข้อตกลง 2.เรียนรู้การปฏิบัติตน เป็นผู้นำและผู้ตามที่ดี	1.ร่วมกันกำหนดข้อตกลง ของห้องเรียนง่ายๆได้ 2.การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของห้องเรียน 3. การดูแลอุปกรณ์ศิลปะ ร่วมกัน

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 3-4 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้านสติ ปัญญา	มาตรฐานที่ 7 มี ความคิดรวบ ยอด แก้ปัญหา ได้ตามวัย	ตัวบ่งชี้ที่ 7.1 การแก้ ปัญหาได้ ตามวัย	7.1.1 บอกปัญหาที่ เกิดขึ้น มีส่วนร่วมใน การแก้ไข้ปัญหา	เด็กควรเรียนรู้ กระบวนการคิดการ แก้ไข้ปัญหาด้วยตัวเอง ได้	การตัดสินใจและการมี ส่วนร่วม ในกระบวนการ การแก้ไข้ปัญหา
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.2 การคิดรวบ ยอด	7.2.1บอกตำแหน่ง ทิศทางและสิ่งของที่ ใช้ได้ในชีวิตประจำวัน	เด็กควรรับรู้และ สามารถแสดงความคิด ผ่านงานศิลปะได้	การใช้ภาษากับเหตุการณ์ ในชีวิตประจำวัน
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 การจัดกลุ่ม สิ่งของตาม ประเภท ลักษณะ	7.3.1 บอกกลุ่มสีได้	เด็กควรเรียนรู้ความ แตกต่างระหว่างสีและ กลุ่มสีได้	การคิดแยก การรับกลุ่ม การจำแนกของกลุ่มสี
	มาตรฐานที่ 8 มี ความคิด สร้างสรรค์ จินตนาการ	8.1 ทำงาน ศิลปะตาม ความคิด สร้างสรรค์	8.1.1 บอกวิธีการ สร้างผลงานศิลปะได้ อย่างสร้างสรรค์ 8.1.2 แสดงความรู้สึก ของตนเองผ่านงาน ศิลปะ	- เด็กควรเรียนรู้และนำ เสนอผลงานของตัวเอง ที่แปลกใหม่ - เด็กควรเรียนรู้และ แสดงความรู้สึกผ่านผล งานของตัวเองได้	การรับรู้และแสดง ความคิดความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน
		8.2 ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการ	8.2.1 อ่านภาพ ชีต เขียน อย่างมีทิศทาง และสื่อสารรายละเอียด ของผลงานได้	เด็กควรเรียนรู้ผ่านสื่อ อย่างมีทิศทางและ สามารถนำเสนอผล งานของตัวเองได้	การแสดงความคิด สร้างสรรค์สถานการณ์ ผ่านท่าทาง และงานศิลปะ
	มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสาร เหมาะสมตาม วัย	9.1 อ่านชิต เขียน สัญลักษณ์ ภาพได้	9.1.1 อ่านภาพ และ สร้างผลงานศิลปะของ ตนเอง	เด็กควรเรียนรู้เกี่ยวกับ งานศิลปะทั้ง 4 ด้านได้	การบอกและการเรียง ลำดับกิจกรรมหรือ เหตุการณ์ตามช่วงเวลา
		9.2 สนทนา โต้ตอบและ เล่าเรื่องราว จากผลงาน ตนเองให้ผู้ อื่นเข้าใจ	9.2.2 ฟังและพูด โต้ตอบกับเรื่องที่ฟัง จากผู้อื่น	- เด็กควรเรียนรู้เกี่ยว กับงานศิลปะและ สังเกตการทำผลงาน ตัวเองได้ - เด็กควรเรียนรู้และทำ ตาม เข้าใจในกิจกรรม เสริมประสบการณ์ สามารถเชื่อมโยงเรื่อง ราวต่างๆได้	- การคาดเดาหรือคาด คะเนสิ่งที่เกิดขึ้นอย่างมี เหตุผล - การอธิบายเชื่อมโยง สาเหตุ และผลที่เกิดขึ้น ในเหตุการณ์หรือการก กระทำ

การเรียนรู้รายปีสำหรับเด็กอายุ 4-5 ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 4-5 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้าน ร่างกาย	มาตรฐานที่ 1 ร่างกายเจริญ เติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี	1.1 มีน้ำ หนักส่วน สูงตาม เกณฑ์	1. มีน้ำหนักส่วนสูง ตามเกณฑ์ของกรม อนามัย	1. การรับประทานอาหารที่มี ประโยชน์ต่อ ร่างกาย 2. การออกกำลังกาย	1. การรู้จักเลือกรับ ประทานอาหารที่มี ประโยชน์
		1.2 รักษา ความ ปลอดภัย ของตนเอง และผู้อื่น	1. เล่นและทำกิจกรรม ได้อย่างปลอดภัยได้ ด้วยตนเอง	1. การระมัดระวังใน การเล่นและการทำ กิจกรรม	1. การรักษาความ ปลอดภัยของตนเอง และผู้อื่น
	มาตรฐานที่ 2 ใช้วัยอะ ร่างกายได้ ประสานสัมพันธ์ มือ - ตาได้ เหมาะสมกับวัย	2.1 การวาด รูประบายสี	1. วาดรูปสี่เหลี่ยม ตามแบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ใน การระบายสีได้อย่าง มั่นคง	1. เรียนรู้การใช้มือ จับดินสอวาดตาม แบบรูปสี่เหลี่ยม 2. เลือกหยิบอุปกรณ์ ในการระบายสีได้ ถูกวิธีและจับอย่าง มั่นคง	1. วาดภาพตามรูป สี่เหลี่ยมและ ระบายสีได้อย่างมี ทิศทาง 2. หยิบจับอุปกรณ์ ในการวาดภาพ ได้อย่างมั่นคง
		2.2 การใช้ กรรไกร อย่าง ปลอดภัย	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษเป็นเส้น ตรงได้ 2. การหยิบจับ กรรไกรได้มั่นคง	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษให้เป็น เส้นตรงได้ 2. หยิบจับกรรไกรใน การตัดกระดาษได้ อย่างมีทิศทาง	1. การใช้กรรไกรตัด กระดาษเป็นเส้นตรง แนวตรงได้ 2. หยิบจับกรรไกรได้ อย่างปลอดภัยและ มั่นคง
ด้าน อารมณ์- จิตใจ	มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพดีและมี ความสุข	3.1 ร่าเริง แจ่มใสมี ความรู้สึกที่ ดี	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้ตาม สถานการณ์	1. ใช้อารมณ์ความ รู้สึกได้เหมาะสมได้ เหมาะสมตามวัยและ สถานการณ์	1. แสดงอารมณ์ความ รู้สึกได้เหมาะสมตาม สถานการณ์ที่พบเจอ ได้
		3.2 บอก ความ ต้องการและ แสดง อารมณ์ ความรู้สึก ของตนเอง ได้	3.2.1 กล่าวทักทาย แสดงออกอย่างเหมาะ สมบางสถานการณ์	2. แสดงความคิดเห็น ได้เหมาะสมกับวัย	2. แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกได้เหมาะสม กับวัยได้อย่างถูกต้อง
	มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและ แสดงออกทาง ศิลปะ	4.1 ชื่นชม ศิลปะ ดนตรี	4.1.1 เด็กชื่นชมผล งานศิลปะของตนเอง	1. เด็กชื่นชมผลงาน ศิลปะของตนเอง	1. แสดงออกถึงการ ชื่นชมผลงานศิลปะ ของตนเองและผู้อื่นได้
		4.2 แสดง สีหน้า ท่าทาง พอใจในผล งาน	4.2.1 เด็กแสดงท่าทาง พอใจในผลงานของ ตนเองและผู้อื่น	2. แสดงท่าทาง สีหน้า พอใจในผลงานของ ตนเอง	2. แสดงท่าทางสีหน้า พอใจในผลงานของ ตนเองและผู้อื่น

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 4-5 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้าน สังคม	มาตรฐานที่ 5 มีทักษะชีวิต คุณภาพ จริยธรรมที่ดี ต่อตนเองและผู้อื่น	5.1 มีความ เมตตา กรุณา มี น้ำใจและ ช่วยเหลือ แบ่งปัน	5.1.1 แสดงความรัก และมีเมตตาต่อกับ เพื่อน 5.1.2 ช่วยเหลือและ แบ่งปันผู้อื่นได้เมื่อมี ผู้ชี้แนะ	1.การแสดงความรัก ต่อผู้อื่น 2.การมีเมตตา 3.การช่วยเหลือและ การแบ่งปัน	1.การแสดงความรู้สึก ต่อผู้อื่น 2.สามารถเล่นและ ทำงานร่วมกับผู้อื่น 3.แก้ปัญหาในการเล่น ได้
		5.2มีความ รับผิดชอบ	5.2.1ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ เมื่อมีผู้ชี้แนะ	1.การมีความรับผิดชอบ 2.การปฏิบัติตามข้อ ตกลงของห้องเรียน ได้	1.รับผิดชอบต่องานที่ ได้รับมอบหมาย 2.การร่วมกันสร้างข้อ ตกลงของห้องเรียน
	มาตรฐานที่ 6 อยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตน เป็นสมาชิกที่ดี ของสังคม	6.1 มีปฏิ สัมพันธ์ที่ดี ต่อผู้อื่น	6.1.1 ทำกิจกรรมร่วม กับเพื่อนเป็นกลุ่มได้ 6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคลที่คุ้นเคยเมื่อมีผู้ ชี้แนะเป็นบางครั้ง	1.การทำงานร่วมกัน 2.การแสดงความ เคารพต่อผู้อื่น	1.การเล่นและการทำ กิจกรรมร่วมกันกับผู้อื่น 2.การเคารพความคิดเห็น ของผู้อื่น 3.เรียนรู้ที่จะกล่าวคำ ทักทาย ขอบคุณและ ขอโทษต่อผู้อื่น
		6.2 ปฏิบัติ ตนเบื้องต้น ในการเป็น สมาชิกที่ดี ของสังคม	6.2.1 มีส่วนร่วมสร้าง ข้อตกลงและปฏิบัติ ตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ ชี้แนะ	1.การปฏิบัติตามกฎ ระเบียบ 2.การเคารพสิทธิของ ตนเองและผู้อื่น 3.การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีในห้องเรียน และสังคม	1.ร่วมกันกำหนดข้อตกลง ของห้องเรียน 2.การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีของห้องเรียน 3.การให้ความร่วมมือใน การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ 4.การดูแลรักษาอุปกรณ์ ศิลปะและห้องเรียนร่วม กัน

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 4-5 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้านสติ ปัญญา	มาตรฐานที่ 7 มี ความคิดรวบ ยอด แก้ปัญหา ได้ตามวัย	ตัวบ่งชี้ที่ 7.1 การแก้ ปัญหาได้ ตามวัย	7.1.1 บอกปัญหาที่ เกิดขึ้น มีส่วนร่วมใน การแก้ไขปัญหา	1. เด็กควรเรียนรู้เกี่ยว กับชื่อของเล่น ของใช้ ที่อยู่รอบตัว การเชื่อมโยง เช่น สี รูปทรง ขนาด	1.สังเกตลักษณะและ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ 2.การเล่นกับสิ่งต่างๆที่ เป็นรูปทรง 3.การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆ
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.2 การคิด รวบยอด	7.2.1 การแสดง จำนวนสิ่งของต่างๆใน ชีวิตประจำวัน	1. เด็กควรเรียนรู้เกี่ยว กับเรื่องใกล้ตัวเพื่อนำ ไปใช้ในการดำเนิน ชีวิตประจำวัน	1.การรับรู้และแสดงความ รู้สึกผ่านสื่อ 2.การแสดงความคิด สร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทางและศิลปะ 3.การสร้างชิ้นงาน โดยใช้ รูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 การจัด กลุ่มสิ่งของ ตาม ประเภท ลักษณะ	8.1.1 สร้างผลงาน ศิลปะได้อย่าง สร้างสรรค์ 8.1.2 แสดงความรู้ ของตนเองโดยมีการ ดัดแปลง	1. เด็กควรเรียนรู้เกี่ยว กับการสำรวจสิ่งต่างๆ ในธรรมชาติรอบตัว เช่น สัตว์ พืช ผ่านการ ใช้ประสาทสัมผัสทั้ง5	1.การสำรวจสิ่งต่างๆและ แหล่งแหล่งเรียนรู้รอบตัว 2.การตั้งคำถามในเรื่องที่ สนใจ 3.การสื่อและหาความรู้ เพื่อค้นหาคำตอบของข้อ สงสัยต่างๆ
	มาตรฐานที่ 8 มี ความคิด สร้างสรรค์ จินตนาการ	8.1 ทำงาน ศิลปะตาม ความคิด สร้างสรรค์			
		8.2 ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการ	8.2.1 อ่านภาพ ชีต เขียนอย่างมีทิศทาง และมีรายละเอียดเพิ่ม มากขึ้น	1.เด็กควรเรียนรู้เกี่ยว กับพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติ ปัญญา	1.การบอกและแสดง ตำแหน่ง ทิศทางด้วย ภาพ. การทำภาพวาดและ รูปภาพ 2.การทำซ้ำ การต่อเติม และการสร้างรูปแบบ
	มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสาร เหมาะสมตามวัย	9.1 อ่านชิต เขียน สัญลักษณ์ ภาพได้	9.1.1 อ่านภาพและ สร้างสรรค์ศิลปะของ ตนเอง	วาดภาพและอธิบาย รูปภาพได้ มีความคิดสร้างสรรค์	เด็กได้ลงมือปฏิบัติจริง และสามารถสร้างสรรค์ผล งานได้ด้วยตนเอง
		9.2 สนทนา โต้ตอบและ เล่าเรื่องราว จากผลงาน ตนเองให้ผู้ อื่นเข้าใจ	9.2.1 เล่าเรื่องราว ศิลปะของตนเองอย่าง ต่อเนื่อง 9.2.2 ฟังและพูด โต้ตอบจนจบบท สนทนาเข้าใจกับเรื่อง ที่ฟัง	วาดภาพและ สร้างสรรค์ผลงานของ ตนเองโดยผ่านผลงาน ศิลปะที่ตนเองปฏิบัติ - ตั้งใจทำกิจกรรมและ รับการแสดงความคิด เห็นของผู้อื่นได้	- แสดงออกผลงานของ ตนเองได้จากผลงาน ศิลปะ - รับฟังความคิดเห็นของ คนอื่นและยอมรับคำติ ชมได้

สาระการเรียนรู้รายปี อายุ 5-6 ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 5-6 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้าน ร่างกาย	มาตรฐานที่ 1 ร่างกายเจริญ เติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี	1.1 มีน้ำ หนักส่วน สูงตาม เกณฑ์	1. มีน้ำหนักส่วนสูง ตามเกณฑ์ของกรม อนามัย	1. เลือกประทาน อาหารที่มี ประโยชน์ต่อ ร่างกาย ครบ 5 หมู่ 2. การออกกำลังกาย	1. การรู้จักเลือกรับ ประทานอาหารที่มี ประโยชน์
		1.2 รักษา ความ ปลอดภัย ของตนเอง และผู้อื่น	1. เล่น ทำกิจกรรม และปฏิบัติต่อผู้อื่นได้ อย่างปลอดภัย	1. รู้จักระมัดระวังใน การเล่นและการทำ กิจกรรม	1. การรักษาความ ปลอดภัยของตนเอง และผู้อื่น
	มาตรฐานที่ 2 ใช้วัยระ ร่างกายได้ ประสานสัมพันธ์ มือ - ตาได้ เหมาะสมกับวัย	2.1 การวาด รูประบายสี	1. วาดรูปสามเหลี่ยม ตามแบบได้ 2. หยิบจับอุปกรณ์ใน การระบายสีได้อย่างมี มั่นคงและคล่องแคล่ว	1. ใช้มือจับดินสอ วาดตามแบบรูป สามเหลี่ยมได้ 2. เลือกหยิบอุปกรณ์ ในการระบายสีได้ ถูกวิธี จับอุปกรณ์ อย่างคล่องแคล่ว และมั่นคง	1. วาดภาพตามรูป สามเหลี่ยมและ ระบายสีได้อย่างมี ขอบเขตที่กำหนด 2. หยิบจับอุปกรณ์ ในการวาดภาพ ได้อย่างมั่นคง และคล่องแคล่ว
		2.2 การใช้ กรรไกร อย่าง ปลอดภัย	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษตามแนว เส้นโค้งที่กำหนด ได้ 2. การหยิบจับ กรรไกรได้มั่นคง และคล่องแคล่ว	1. ใช้กรรไกรตัด กระดาษให้เป็น เส้นโค้งได้ 2. หยิบจับกรรไกรใน การตัดกระดาษได้ อย่างมั่นคงและ คล่องแคล่ว	1. การใช้กรรไกรตัด กระดาษเป็นแนวเส้น โค้ง 2. หยิบจับกรรไกรใช้ งานได้อย่าง คล่องแคล่ว มั่นคง และปลอดภัย

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ อายุ 5-6 ปี	สาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้าน อารมณ์- จิตใจ	มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพดีและมี ความสุข	3.1 ร่าเริง แจ่มใสมี ความรู้สึกที่ ดี	3.1.1 แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้ สอดคล้องตามกับ สถานการณ์อย่าง เหมาะสม	1. แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้ เหมาะสมตามวัย ต่อผู้อื่น	1. แสดงอารมณ์ความ รู้สึกได้เหมาะสมตาม สถานการณ์และ เหมาะสมกับวัย
		3.2 บอก ความ ต้องการและ แสดง อารมณ์ ความรู้สึก ของตนเอง ได้	3.2.1 กล่าวพูดกล้า แสดงออกอย่างเหมาะ สมตามสถานการณ์	2. แสดงความคิดเห็น ได้เหมาะสมตามวัย	2. แสดงความคิดเห็น ความรู้สึกได้เหมาะสม ตามสถานการณ์ได้
	มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและ แสดงออกทาง ศิลปะ	4.1ชื่นชม ศิลปะ ดนตรี	4.1.1 เด็กชื่นชมผล งานศิลปะของตนเอง และผู้อื่น	1. แสดงความชื่นชม ผลงานศิลปะของ ตนเองและผู้อื่น	1. แสดงความชื่นชม ผลงานทางศิลปะ ของตนเองและผู้อื่น ได้
		4.2 แสดง สีหน้า ท่าทาง พอใจในผล งาน	4.2.1เด็กแสดงท่าทาง พอใจในผลงานของ ตนเองและผู้อื่น	1. เด็กแสดงท่าทาง พอใจในผลงาน ของตนเองและผู้อื่น	2. แสดงท่าทางพอใจ ในผลงานของตนเอง และผู้อื่น
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ 5 มีทักษะชีวิต คุณภาพ จริยธรรมที่ดีต่อ ตนเองและผู้อื่น	5.1 มีความ เมตตา กรุณา มี น้ำใจและ ช่วยเหลือ แบ่งปัน	5.1.1 แสดงความรัก และมีเมตตากับเพื่อน	1.การแสดงความรัก ต่อผู้อื่น 2.การแบ่งปัน การช่วยเหลือ	1.การแสดงความรู้สึก ต่อผู้อื่น เช่น การ แสดงความรักต่อ เพื่อนและบุคคลใกล้ ตัว 2.ช่วยเหลือแบ่งปัน เพื่อนเมื่อเพื่อนได้รับ ความเดือดร้อน 3.แก้ปัญหาในการ เล่นได้เหมาะสมตาม วัย
			5.1.2ช่วยเหลือและ แบ่งปันผู้อื่นได้ด้วย ตนเอง		
		5.2มีความ รับผิดชอบ	5.2.1ทำงานที่ได้รับ มอบหมายจนสำเร็จ ด้วยตนเอง 5.2.2 เก็บอุปกรณ์เข้า ที่ด้วยตนเองอย่าง เรียบร้อย	1.การมีความรับผิดชอบ ต่องานที่ได้รับ มอบหมาย 2.การปฏิบัติตามข้อ ตกลงของห้องเรียนได้	1.รับผิดชอบต่องานที่ ได้รับมอบหมายจน สำเร็จ 2.การร่วมกันสร้างข้อ ตกลงของห้องเรียน และปฏิบัติตามข้อ ตกลงได้

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้	
			อายุ 5-6 ปี	สาระที่ควรเรียนรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้านสังคม	มาตรฐาน ที่ 6 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้ อย่างมีความสุข และปฏิบัติ ตนเป็น สมาชิกที่ดี ของสังคม	6.1 มีปฏิสัมพันธ์ ที่ดีต่อผู้อื่น	6.1.1 ทำกิจกรรม ร่วมกับเพื่อนอย่างมี เป้าหมาย	1.การทำงานร่วมกัน กับผู้อื่น 2.การกล่าวคำ ขอโทษ ขอขอบคุณและ ทักทายผู้อื่น 3.การแสดงความรัก เคารพ	1.การปฏิบัติตนเมื่อทำงาน หรือเล่นกับผู้อื่นอย่างถูกต้อง 2.รู้จักกล่าวคำทักทาย ขอบคุณและขอโทษต่อผู้อื่น ด้วยตนเอง 3.การเคารพในความคิด เห็นของผู้อื่น
		6.2 ปฏิบัติตน เบื้องต้นในการ เป็นสมาชิกที่ดี ของสังคม	6.1.2 ยิ้ม ทักทาย บุคคลที่คุ้นเคยได้ ด้วยตนเอง		
			6.2.1 มีส่วนร่วม สร้างข้อตกลงและ ปฏิบัติตามข้อตกลง ได้ด้วยตนเอง	1.การปฏิบัติตามกฎ ระเบียบ 2.การเคารพสิทธิ ของตนเองและผู้อื่น 3.การปฏิบัติตนเป็น สมาชิกที่ดีใน ห้องเรียนและสังคม	1.ร่วมกันสร้างข้อตกลงใน ห้องเรียนและปฏิบัติตามข้อ ตกลง 2.ปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดี ของห้องเรียน 3.ให้ความร่วมมือในการ ปฏิบัติกิจกรรม แสดงออก ทางสีหน้าท่าทาง มี ปฏิสัมพันธ์กับผู้อื่น 4.เก็บอุปกรณ์และดูแล รักษาอุปกรณ์ศิลปะทุกครั้ง หลังจากการทำกิจกรรม
ด้านสติ ปัญญา	มาตรฐาน ที่ 7 มี ความคิด รวบยอด แก้ปัญหา ได้ตามวัย	ตัวบ่งชี้ที่ 7.1 การ แก้ปัญหาได้ตาม วัย	7.1.1 บอกปัญหาที่ เกิดขึ้น มีการตัดสินใจ ด้วยตนเอง และมี ส่วนร่วมในการ แก้ปัญหา	1. เด็กควรเรียนรู้ กระบวนการทาง ความคิดและแก้ ปัญหาด้วยตัวเองได้	1. การคิดและตัดสินใจการ มีส่วนร่วมในกระบวนการ การแก้ไขปัญหา
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.2 การ คิดรวบยอด	7.2.1 การใช้ภาษา แสดงความคิด สร้างสรรค์ผ่านงาน ศิลปะ	2. เด็กควรเรียนรู้ และสามารถแสดง ตามความคิดผ่าน งานศิลปะได้	2. การใช้ภาษากับ เหตุการณ์ในชีวิตประจำวัน
		ตัวบ่งชี้ที่ 7.3 การ จัดกลุ่มสิ่งของ ตามประเภท ลักษณะ	7.3.1 บอกได้ถึง ความแตกต่างของ กลุ่มสี	3. เด็กควรเรียนรู้ ความแตกต่าง ระหว่างสีและกลุ่มสี ได้	3. การคิดแยก การจำแนก การจัดกลุ่มของกลุ่มสี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์ 5 - 6 ปี	ตัวอย่างสาระการเรียนรู้	
				สาระที่ควรเรียนรู้	ประสบการณ์สำคัญ
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ 8 มีความคิด สร้างสรรค์ จินตนาการ	8.1 ทำงาน ศิลปะตามความ คิดสร้างสรรค์	8.1.1 สร้างสรรค์ ผลงานศิลปะของ ตนเองที่แปลกใหม่	1. เด็กควรเรียนรู้และ นำเสนอผลงานของ ตัวเองที่แปลกใหม่	1. การรับรู้และแสดง ความคิด ความรู้สึก ผ่านการเล่นผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้น งาน
		8.2 ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการ	8.1.2 แสดงความ รู้สึกของตนเองโดย มีการดัดแปลงและ มีรายละเอียดเพิ่ม มากขึ้น	2. เด็กควรเรียนรู้ผ่าน สื่ออย่างมีทิศทางและ สามารถนำเสนอผล งานของตนเองได้	2. การแสดงออก ตามความคิด สร้างสรรค์ผ่านการ เล่น และผ่านงาน ศิลปะ
	มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษา สื่อสารเหมาะ สมตามวัย	9.1 อ่านขีด เขียนสัญลักษณ์ ภาพได้	9.1.1 อ่านภาพ เล่าเรื่องและ ทำความเข้าใจกับ ผลงานศิลปะ	1. เด็กควรเรียนรู้ เกี่ยวกับงานศิลปะทั้ง 4 ด้านได้	1. การบอกและการ เรียงลำดับกิจกรรม หรือเหตุการณ์ตาม ช่วงเวลา
		9.2 สนทนา โต้ตอบและเล่า เรื่องราวจากผล งานตนเองให้ผู้ อื่นเข้าใจ	9.2.1 เล่าเรื่องผล งานศิลปะของ ตนเองแบบต่อเนื่อง เป็นเรื่องเป็นราวได้ 9.2.2 ฟังและพูด โต้ตอบอย่างเข้าใจ กับเรื่องราวที่ฟัง และเชื่อมโยงกัน	2. เด็กควรเรียนรู้ เกี่ยวกับงานศิลปะ และสังเกตการนำ เสนอผลงานของตัว เองได้ เด็กควรเรียนรู้และทำ ตามความเข้าใจใน กิจกรรมเสริม ประสบการณ์สามารถ เชื่อมโยงเรื่องราว ต่างๆได้	2. การคาดเดาหรือ คาดคะเนสิ่งที่เกิด อย่างมีเหตุผล การอธิบายเชื่อมโยง สาเหตุและผลที่เกิด ขึ้นในเหตุการณ์หรือ การกระทำ

7. การจัดประสบการณ์

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัย มี 2 รูปแบบ คือ

1. วอลดอร์ฟ
2. Whole Language Approach

1) การเรียนการสอนแบบวอลดอร์ฟ (Waldorf Method)

การศึกษาปฐมวัย เป็นการศึกษาที่จัดให้แก่เด็กปฐมวัย ลักษณะของการจัดการศึกษาเน้นการดูแล ควบคุมไปกับการให้การศึกษา รูปแบบการเรียนการสอนแต่ละรูปแบบมีจุดเด่นเฉพาะของรูปแบบที่ครูสามารถ เลือกใช้หรือประยุกต์ใช้ให้เหมาะสมกับบริบทของผู้เรียนและชั้นเรียนของตน จุดสำคัญของการใช้รูปแบบอยู่ที่ ครูเข้าใจแก่นแท้ของรูปแบบ แนวคิดพื้นฐาน หลักการสอน วิธีจัดการเรียนการสอน การจัดสิ่งแวดล้อมการเรียนรู้ บทบาทครู

แนวคิดพื้นฐาน

การเรียนการสอนแบบวอลดอร์ฟอยู่บนพื้นฐานที่ว่า การเรียนรู้ของคนเกิดจากความสมดุลของความ คิด ความรู้สึก และเจตจำนงของคน ๆ นั้น หากเด็กได้อยู่ในบรรยากาศแห่งความต้องการ ความรู้สึก สบายใจ ความผ่อนคลาย เด็กจะถ่ายทอดความคิดและการเรียนรู้อย่างแยบยลคลาวยว่ไปกับการทำกิจกรรมที่ เขากระทำอยู่

รู돌ฟ์ สไตเนอร์ (Rudolf Steiner, 1861 – 1925) ได้จัดตั้งโรงเรียนวอลดอร์ฟ (Waldorf School) แห่งแรกขึ้นที่สตูทการ์ต ประเทศเยอรมนี เมื่อเดือนกันยายน ค.ศ. 1919 โดยมีความเชื่อว่าการ ศึกษาคือการช่วยคนให้ดำเนินวิถีชีวิตแห่งตนที่ถูกต้องตามธรรมชาติ ด้วยการให้เด็กทำกิจกรรมตามแต่ ตนสนใจ โดยมีครูและผู้ปกครองเป็นผู้ป้องกันเด็กจากการรบกวนของ โลกสมัยใหม่และเทคโนโลยี สิ่งที่เด็ก สัมผัสต้องเป็นธรรมชาติที่บริสุทธิ์

แนวคิดของสไตเนอร์เน้นการเรียนรู้ของเด็กอย่างเป็นธรรมชาติ เพราะสไตเนอร์เชื่อว่าเด็กสามารถ พัฒนาศักยภาพแห่งตนได้ภายใต้การเรียนรู้อย่างเป็นธรรมชาติไม่ต้องตกแต่งการสอนของครู ต้องเป็นการ สร้างการเรียนรู้ที่นุ่มนวลและแทรกซึมไปกับความรู้สึกของเด็กตามธรรมชาติโดยไม่ต้องสัมผัสกับ เทคโนโลยี

หลักการสอน

หัวใจของการเรียนการสอนแบบวอลดอร์ฟ คือ การสร้างความสมดุลของจิตมนุษย์ 3 ประการ ได้แก่ ความคิด ความรู้สึก และการกระทำ โดยไม่มีการรบกวนจากเทคโนโลยีภายนอก ความสงบทางจิตใจ จะช่วยให้เด็กเรียนรู้จากการใช้วินัยในตนเอง

วิธีจัดการเรียนการสอน

การเรียนการสอนตามแบบวอลดอร์ฟเป็นวิธีการตามแบบธรรมชาติ เป็นไปตามบรรยากาศของชุมชน และตารางกิจกรรมประจำวัน ที่ครูและผู้เรียนจะเรียนรู้ร่วมกันตามความสนใจของเด็ก วิธีการจัดการเรียน การสอนจะเป็นการจัดกระทำทั้งระบบตั้งแต่บรรยากาศของโรงเรียน สิ่งแวดล้อมและห้องเรียนต้องเป็นไปตามวิถี ธรรมชาติ รวมถึงการจัดการเรียนการสอนของครู ในขั้นตอนการสอนของครูจะมีลักษณะเฉพาะต่างจากการ เรียนการสอนแบบอื่น ๆ ตรงที่การกระตุ้นการเรียนรู้เริ่มจากการแสดงแบบให้เด็กเห็นตามบรรยากาศที่จูงใจ

การจัดสิ่งแวดล้อมการเรียนรู้

การเรียนรู้ของวอลดอร์ฟมาจากการซึมซับด้วยการสืบสานโดยตามธรรมชาติและตามธรรมชาติที่ หล่อหลอมเข้าภายในตัวเด็กทั้งกายและจิตวิญญาณ บรรยากาศการเรียนรู้รอบตัวเด็กทั้งในชั้นเรียนและนอก ชั้นเรียนหรือกลางแจ้งต้องเป็นบรรยากาศที่งดงามตามธรรมชาติที่บริสุทธิ์ ประกอบด้วยความสงบและอ่อนโยน

บทบาทครู

ครูมีบทบาทสำคัญอย่างยิ่งในการควบคุมเรียนรู้และการใช้ชีวิตอย่างธรรมชาติของเด็ก งานของครู ที่โรงเรียนคือการจัดการเรียนการสอนด้วยการเป็นตัวอย่าง การจัดสิ่งแวดล้อมที่มีบรรยากาศอบอุ่นและผ่อนคลาย ในขณะที่เด็กต้องเป็นผู้เชื่อมสานงานโรงเรียนสู่บ้านเพื่อสานภารกิจการสร้างพลังการเรียนรู้ที่ ธรรมชาติให้เกิดขึ้นกับเด็ก

ครูต้องทำหน้าที่ในการติดตามประเมินผลความเจริญก้าวหน้าของเด็กในการเรียนรู้ของเด็กเป็นรายบุคคล ครูมิใช่เป็นเพียงผู้อำนวยความสะดวกในการเรียนรู้ แต่ครูจะถ่ายทอดความคิด ความรู้สึก ความมุ่งมั่นและความรักอย่างแท้จริงให้กับเด็กเพื่อให้เด็กได้พบโอกาสของการพัฒนาศักยภาพภายในตนเองได้มากที่สุดและเต็มศักยภาพ

2. Whole Language Approach

การสอนภาษาแบบธรรมชาติ (Whole Language Approach) เกิดจากหลักการและแนวคิดของนักการศึกษา นักวิจัยทางภาษาที่มีชื่อเสียง คือ Jean Piaget ผู้เชื่อว่า การที่เด็กได้เคลื่อนไหวสัมผัสสิ่งต่างๆ รอบตัวจะเป็นการคิดสร้างความรู้ขึ้นภายในตนหรือเด็กเป็นผู้กระทำ (Active) มิใช่การรับเข้าไปเฉยๆ (Passive) การเรียนรู้ของเด็กเกิดจากอิทธิพลของสังคมและผู้อื่น จึงเน้นให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับผู้ใหญ่ ซึ่งการเชื่อมโยงความสัมพันธ์ระหว่างเสียงกับภาพ เสียงกับตัวอักษร เป็นความรู้เกี่ยวกับตัวอักษรที่เป็นองค์ประกอบหนึ่งของการอ่านของเด็ก เชื่อว่าการสอนภาษาเป็นความสำคัญที่เด็กจะใช้เพื่อการแก้ปัญหาในชีวิตประจำวันของเด็กและภาษามีความหมายต่อชีวิต การเรียนภาษาต้องมาจากสิ่งที่เป็นจริงและเกี่ยวข้องกับเด็ก โดยเรียนภาษาแบบองค์รวม คือ เรียน ฟัง พูด อ่าน เขียน ไปพร้อมกัน การสอนภาษาแบบธรรมชาติแพร่หลายในประเทศ ออสเตรเลีย นิวซีแลนด์ สหรัฐอเมริกา และแคนาดา มาตั้งแต่ ปี ค.ศ. 1970 เป็นต้นมา สำหรับประเทศไทย มูลนิธิไทย-อิสราเอลนำมาเผยแพร่ในช่วงปี พ.ศ. 2538 – 2539 มีนักการศึกษาไทยนำไปใช้และศึกษาวิจัย

8. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. กระดาษ เช่น กระดาษวาดเขียน กระดาษมันปู กระดาษโปสเตอร์ กระดาษนิตยสาร กระดาษหนังสือพิมพ์
2. สี เช่น สีเทียน สีชอล์ก สีพลาสติก สีเมจิ ปากกาปลายสั้กลาด ดินสอสี สีฝุ่น สีเทียน สีโปสเตอร์
3. จานสี แก้วน้ำ
4. แปรง พู่กัน
5. เศษวัสดุ ต่างๆ เช่น เศษไม้ ฝาขวด กล้อง กระดาษลัง กระดาษพิมพ์
6. กรรไกร กาว
7. ผ้าชนิดต่างๆ เช่น ผ้ากระสอบ ผ้าสั้กลาด กำมะหยี่ กระดาษทราย กระดาษที่มีผิวสัมผัสต่างกัน
8. ดินน้ำมัน ดินเหนียว แป้งโดว์
9. หลอดกาแฟ หรือ ก้านมะละกอ
10. สื่อจากธรรมชาติ เช่น ดอกอัญชัน ขมิ้น

9. การประเมินพัฒนาการ

โรงเรียนอนุบาลบ้านคิลีจัดทำแนวปฏิบัติในการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย ให้ทุกฝ่ายถือปฏิบัติร่วมกัน โดยให้สอดคล้องกับการประเมินพัฒนาการที่จะระบุไว้ในหลักสูตรแกนกลางซึ่งให้หลักการดังนี้

- 10.1 ประเมินพัฒนาการของเด็กครบทุกด้านและนำผลมาพัฒนาเด็ก
- 10.2 ประเมินเป็นรายบุคคลอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องตลอดปี
- 10.3 สภาพการประเมินควรมีลักษณะเช่นเดียวกับการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน
- 10.4 ประเมินอย่างเป็นระบบ มีการวางแผน เลือกใช้เครื่องมือและจัดบันทึกไว้เป็นหลักฐาน
- 10.5 ประเมินตามสภาพจริงด้วยวิธีการหลากหลายเหมาะกับเด็กรวมทั้งใช้แหล่งข้อมูลหลายๆด้าน ไม่ควรใช้การทดสอบ

วิธีการประเมินที่เหมาะสมที่สุดและควรใช้กับเด็กปฐมวัย คือ การสังเกตและบันทึกข้อมูลเก็บไว้ในรูปแบบต่างๆ เช่น แบบบันทึกสั้น แบบสังเกต แบบมาตรวัดประมาณค่า เป็นต้น ควรเก็บข้อมูลอย่างเป็นระบบ อาจทำในรูปแบบของแฟ้มงานเด็ก ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับข้อกำหนดร่วมกันของบุคลากรที่เกี่ยวข้องกับการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา

คณะผู้จัดทำ

- 1.น.ส.ศรียไพร. บุญอินทร์. 1075
- 2.นางปวีณา ฟองสมบุรณ์ 1081
- 3.น.ส ปิยรัตน์ มังกร 1083
- 4.น.ส ศิริรัตน์ สุขเจริญกุล 1096
- 5.น.ส กิ่งกาญจน์ กาญจนประพันธ์ 1097
- 6.น.ส เพ็ญพักตร์ บุญเรืองรอด 1098
- 7.น.ส รัศม์ชญา ลีวิกรัยกุล 1099
- 8.น.ส กาญจนา แสงอรุณ 1100
- 9.น.ส อรสา แก้วผูกนาค 1101
- 10.นางชลธิชา รูปขำดี 1102