

แผนการจัดประสบการณ์

หน่วย วันเข้าพรรษา

สาระการเรียนรู้

เรื่องราวเกี่ยวกับธรรมชาติรอบตัว

จัดทำโดย

นางสาวนภคประภา เทศบุตร

รหัสนักศึกษา 571031321296

แผนการจัดประสบการณ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรายวิชา

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 1

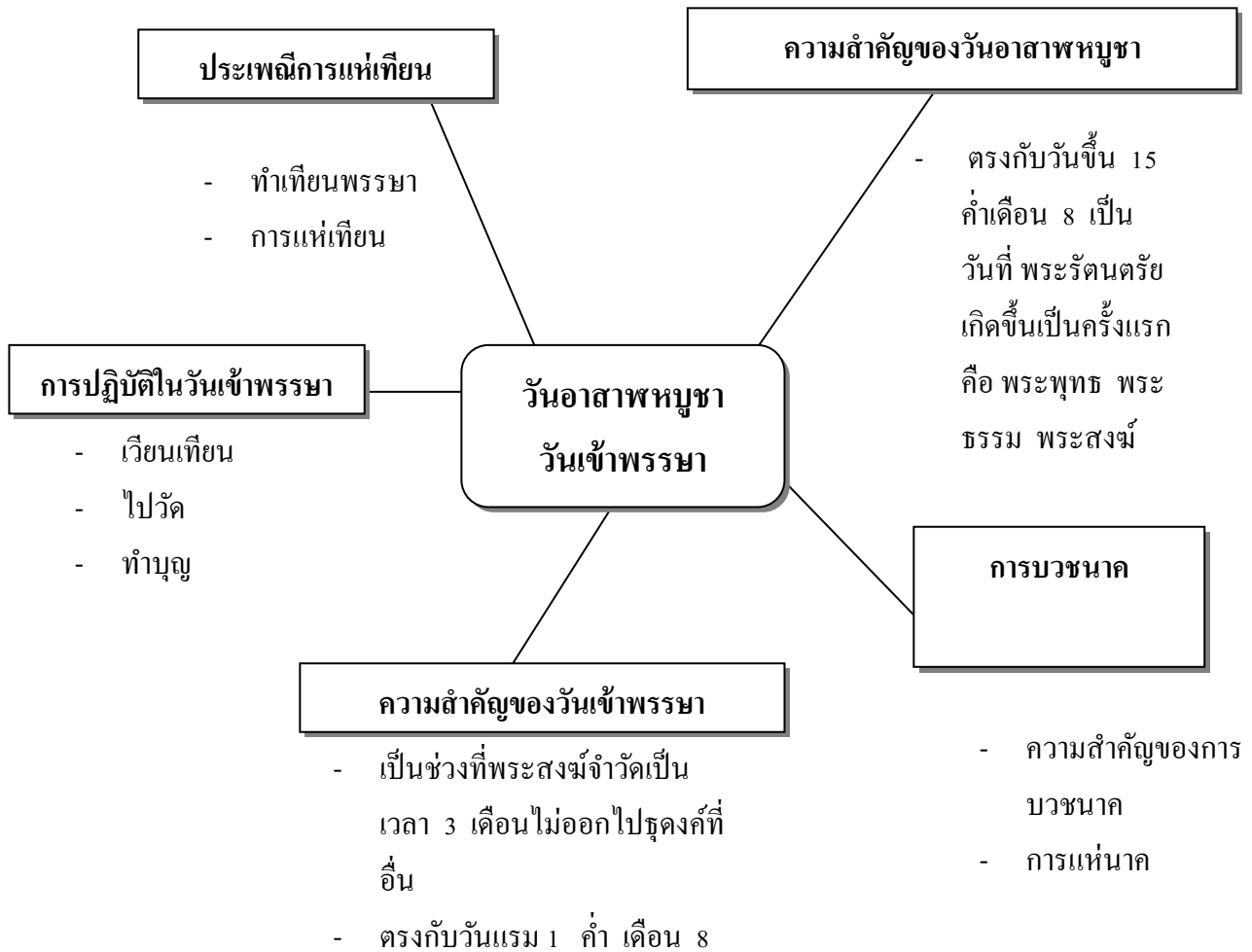
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2561

ผังมโนทัศน์

หน่วย วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา



วิเคราะห์สาระการเรียนรู้

หน่วย วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา

วัน	สาระการเรียนรู้	สิ่งที่ได้รู้แล้ว	สิ่งที่ได้ควรรู้	สิ่งที่ได้ควรรู้เพิ่ม
1	ความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา	พระพุทธรูปศาสนาพุทธ	ความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา วันเดือนปี	ความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา
2	การบวชนาค	การไปทำบุญที่วัด	การทำบุญที่วัดในวันอาสาฬหบูชา	การทำบุญที่วัดในวันอาสาฬหบูชา
3	ความสำคัญของวันเข้าพรรษา	ชื่อวันเข้าพรรษา	วันเข้าพรรษาและความสำคัญ	วันเข้าพรรษาและความสำคัญ
4	ประเพณีการแห่เทียน	การทำบุญตักบาตร	การปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษา	การทำบุญตักบาตรการปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษา
5	การปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษา	ธูปเทียน	เครื่องสักการะวันเข้าพรรษา	เครื่องสักการะวันเข้าพรรษา

3. เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเล่นกลางแจ้งร่วมกับเพื่อนนักเรียนสามารถเล่นร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- นักเรียนได้ร่วมกิจกรรมการเล่นร่วมกับเพื่อนการเล่นมอญซ่อนผ้า

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นมอญซ่อนผ้า
- การเล่นร่วมกัน
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- การปรับตัวในการเล่นกับเพื่อน
- การเรียนรู้กฎกติกาในการเล่น
- การมีไหวพริบในการแก้ไขปัญหา
- การได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีเหตุผล
3. ความสามัคคี

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนเล่นอิสระบริเวณสนามอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีความสุข รู้จักการรอคอยอดทน เสียสละ ไม่เห็นแก่ตัวในขณะที่เล่นกับเพื่อน

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูร้องเพลงช้างและให้นักเรียนทำท่าทางประกอบ 2 – 3 รอบ
2. ครูกำหนดสัญญาณให้เด็กโดยการตีระฆังเป็นจังหวะนับ 1 – 3 ให้เด็กเตรียม

ความพร้อมร่วมกิจกรรมกลางแจ้งที่บริเวณสนามเด็กเล่นในโรงเรียน

ขั้นสอน

1. ครูนำเด็กออกไปบริเวณสนามเด็กเล่นภายในโรงเรียน
2. ให้เด็กกระโดดตบ 20 ครั้ง และนั่งเป็นวงกลมและแนะนำการเล่นมอญซ่อนผ้า

ให้นักเรียนรู้จัก

3. หาอาสาสมัครเป็นมอญทำหน้าที่ถือผ้า เดินรอบวงกลม
4. เพื่อน ๆ ช่วยกันร้องเพลงมอญซ่อนผ้าพร้อมปรบมือเป็นจังหวะ

5. คนถือผ้ารอบวงต้องวางผ้าให้คนหนึ่ง
6. คนที่ได้ผ้าจะต้องถือผ้าไล่ทีคนที่วางผ้าให้แล้ววิ่งรอบ ๆ วงกลม
7. นักเรียนเล่นเกมมอญซ่อนผ้าอย่างอิสระ

ขั้นสรุป

1. เมื่อจบเกมนักเรียนและครูร่วมกันสรุปกฎกติกาและประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นเกมมอญซ่อนผ้า
2. นักเรียนได้ยินเสียงสัญญาณครั้งที่ 2 ตีระฆังเป็นจังหวะนับ 1 – 3 นักเรียนทำความสะอาดร่างกายเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ผ้า
2. นกหวีด
3. กฎกติกาในการเล่นมอญซ่อนผ้า
4. อาสาสมัครเล่นเกมมอญซ่อนผ้า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเล่น 2. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรมได้ถูกต้อง 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตพฤติกรรมการเล่นร่วมกับเพื่อน 2. สังเกตการปฏิบัติตามกฎกติกาได้ถูกต้อง 	เครื่องมือ <ol style="list-style-type: none"> 1. แบบบันทึกการเคลื่อนไหวร่างกายที่ถูกต้องวิธี 2. แบบบันทึกความเป็นระเบียบ การมีวินัยในการเล่น 3. แบบบันทึกการร่วมกิจกรรม เกณฑ์ <ol style="list-style-type: none"> 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก

หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาค

เวลา 11.00 – 11.45 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่.....

เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม กลางแจ้ง

สาระสำคัญ

การเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้าย เป็นกิจกรรมส่วนร่วมการเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วและได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน ทำให้เด็กช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และได้แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมตามวัย

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว และหยุดได้โดยไม่เสียการทรงตัว

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ รู้จักขอโทษและให้อภัย

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้ายให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้ายร่วมกับเพื่อนได้
- เมื่อนักเรียนเล่นกลางแจ้งเสร็จแล้วนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วได้

3. เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเล่นกลางแจ้งร่วมกับเพื่อนนักเรียนสามารถเล่นร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้าย
- การเล่นร่วมกัน

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นเครื่องเล่นสนาม
- การเล่นร่วมกัน
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- การปรับตัวในการเล่นกับเพื่อน
- การเรียนรู้กฎกติกาในการเล่น
- การมีไหวพริบในการแก้ไขปัญหา
- การได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีเหตุผล
3. ความสามัคคี

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนเล่นอิสระบริเวณสนามอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีความสุข รู้จักการรอคอยอดทน เสียสละ ไม่เห็นแก่ตัวในขณะที่เล่นกับเพื่อน

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเด็กออกไปสนามเด็กเล่นภายในโรงเรียน
2. ให้นักเรียนกระโดดสลับเท้า
3. ครูบอกชื่อกิจกรรมการเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้ายให้นักเรียนรู้จัก

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายวิธีการเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้ายให้นักเรียนรู้จัก
2. ครูอธิบายการเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้ายโดยการแบ่งทีมให้ฝ่ายหนึ่งเป็นตำรวจฝ่าย

หนึ่งเป็นผู้ร้ายพลัดกันไล่ตำรวจผู้ร้าย

3. นักเรียนเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้ายให้ดูก่อน 1 รอบ
4. นักเรียนร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้ายอย่างอิสระ โดยครูคอย

สังเกตและดูแลความปลอดภัย

5. ครูคอยเตือนก่อนหมดเวลาในการเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้าย

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าในการเล่นเกมตำรวจไล่จับผู้ร้ายอย่างอิสระ
2. หมดเวลานักเรียนทำความสะอาดร่างกายเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมตำรวจไล่จับผู้ร้าย
2. สนามเด็กเล่น

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
3. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการเล่น	3. สังเกตพฤติกรรมการเล่นร่วมกับ เพื่อน	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเคลื่อนไหวร่างกายที่ถูก วิธี 2. แบบบันทึกความเป็นระเบียบ การมี วินัยในการเล่น 3. แบบบันทึกการร่วมกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย
4. สังเกตการณปฏิบัติกิจกรรม ได้ถูกต้อง	4. สังเกตการปฏิบัติตามกฎกติกา ได้ถูกต้อง	

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก

หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

เวลา 11.00 – 11.45 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม กลางแจ้ง

สาระสำคัญ

การเล่นเกมกระโดดคู่ การเล่นร่วมกัน เป็นกิจกรรมส่วนร่วมการเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วและได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน ทำให้เด็กช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และได้แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมตามวัย

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว และหยุดได้โดยไม่เสียการทรงตัว

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ รู้จักขอโทษและให้อภัย

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นกระโดดเท้าคู่นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นกระโดดเท้าคู่วรรคเพื่อนได้
- เมื่อนักเรียนเล่นกลางแจ้งเสร็จแล้วนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วได้
- เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเล่นกลางแจ้งร่วมกับเพื่อนนักเรียนสามารถเล่นร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเล่นเกมกระโดดเท้าคู่
- การเล่นร่วมกัน

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นเกมกระโดดเท้าคู่
- การเล่นร่วมกัน
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- การปรับตัวในการเล่นกับเพื่อน
- การเรียนรู้กฎกติกาในการเล่น
- การมีไหวพริบในการแก้ไขปัญหา
- การได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีเหตุผล
3. ความสามัคคี

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนเล่นอิสระบริเวณสนามอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีความสุข รู้จักการรอคอย
อดทน เสียสละ ไม่เห็นแก่ตัวในขณะที่เล่นกับเพื่อน

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูนำเด็กออกไปสนามเด็กเล่นภายในโรงเรียน
2. ให้นักเรียนสไลด์เท่านั้น 1 – 30

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายวิธีการเล่นเกมกระโดดเท้าคู่ให้นักเรียนรู้จัก
2. ครูอธิบายการเล่นเกมกระโดดเท้าคู่โดยการแบ่งทีมให้ฝ่ายหนึ่งเป็นตำรวจฝ่ายหนึ่งเป็นผู้ร้ายพลัดกันไล่ตำรวจผู้ร้าย

3. นักเรียนเล่นเกมกระโดดเท้าคู่ให้ดูก่อน 1 รอบ
4. นักเรียนร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเล่นตำรวจไล่จับผู้ร้ายอย่างอิสระ โดยครูคอย

สังเกตและดูแลความปลอดภัย

5. ครูคอยเตือนก่อนหมดเวลาในการเล่นกระโดดเท้าคู่

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าในการเล่นเกมที่โดดเดี่ยวอย่างอิสระ
2. หมดเวลานักเรียนทำความสะอาดร่างกายเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมกระโดดเท้าคู่
2. สนามเด็กเล่น

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
5. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการเล่น	5. สังเกตพฤติกรรมการเล่นร่วมกับ เพื่อน	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเคลื่อนไหวร่างกายที่ถูก วิธี 2. แบบบันทึกความเป็นระเบียบ การมี วินัยในการเล่น 3. แบบบันทึกการร่วมกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย
6. สังเกตการณปฏิบัติกิจกรรม ได้ถูกต้อง	6. สังเกตการปฏิบัติตามกฎกติกา ได้ถูกต้อง	

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน เวลา 11.00 – 11.45 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม กลางแจ้ง

สาระสำคัญ

การเล่นเกมพุดถอยหลัง เป็นกิจกรรมส่วนร่วมการเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วและได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน ทำให้เด็กช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และได้แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมตามวัย

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว และหยุดได้โดยไม่เสียการทรงตัว

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ รู้จักขอโทษและให้อภัย

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นกระโดดทำคูให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นกระโดดทำคูร่วมกับเพื่อนได้
- เมื่อนักเรียนเล่นกลางแจ้งเสร็จแล้วนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วได้

3. เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเล่นกลางแจ้งร่วมกับเพื่อนนักเรียนสามารถเล่นร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเล่นเกมพุดถอยหลัง
- การเล่นร่วมกัน

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นเกมพุดถอยหลัง
- การเล่นร่วมกัน
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- การปรับตัวในการเล่นกับเพื่อน
- การเรียนรู้กฎกติกาในการเล่น
- การมีไหวพริบในการแก้ไขปัญหา
- การได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีเหตุผล
3. ความสามัคคี

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนเล่นอิสระบริเวณสนามอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีความสุข รู้จักการรอคอย อดทน เสียสละ ไม่เห็นแก่ตัวในขณะที่เล่นกับเพื่อน

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูนำเด็กออกไปสนามเด็กเล่นภายในโรงเรียน
2. ให้นักเรียนร้องเพลงจับคู่คำและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูอธิบายวิธีการเล่นเกมพุดถอยหลังให้นักเรียนรู้จัก
2. ครูอธิบายการเล่นเกมพุดถอยหลังโดยการแบ่งทีมให้ฝ่ายหนึ่งเป็นตำรวจฝ่ายหนึ่งเป็นผู้ร้ายพลัดกันไล่ตำรวจผู้ร้าย
3. นักเรียนเล่นเกมพุดถอยหลังให้ดูก่อน 1 รอบ
4. นักเรียนร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมพุดถอยหลังอย่างอิสระ โดยครูคอยสังเกตและดูแลความปลอดภัย
5. ครูคอยเตือนก่อนหมดเวลาในการเล่นเกิพุดถอยหลัง

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าในการเล่นเกิพุดถอยหลังอย่างอิสระ
2. หมดเวลานักเรียนทำความสะอาดร่างกายเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมพุดถอยหลัง
2. สนามเด็กเล่น
3. นกหวีด

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
7. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการเล่น	7. สังเกตพฤติกรรมการเล่นร่วมกับ เพื่อน	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเคลื่อนไหวร่างกายที่ถูก วิธี 2. แบบบันทึกความเป็นระเบียบ การมี วินัยในการเล่น 3. แบบบันทึกการร่วมกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย
8. สังเกตการณปฏิบัติกิจกรรม ได้ถูกต้อง	8. สังเกตการปฏิบัติตามกฎกติกา ได้ถูกต้อง	

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก

หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

เวลา 11.00 – 11.45 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม กลางแจ้ง

สาระสำคัญ

การเล่นเกมนเดินสามขาเป็นกิจกรรมส่วนร่วมการเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วและได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน ทำให้เด็กช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด และได้แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมตามวัย

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว และหยุดได้โดยไม่เสียการทรงตัว

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ รู้จักขอโทษและให้อภัย

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นเดินสามขา ให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเดินสามขา ร่วมกับเพื่อนได้
- เมื่อนักเรียนเล่นกลางแจ้งเสร็จแล้วนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วได้
- เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเล่นกลางแจ้งร่วมกับเพื่อนนักเรียนสามารถเล่นร่วมกับเพื่อนได้อย่างสนุกสนาน

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเล่นเกมเดินสามขา
- การเล่นร่วมกัน

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นเกมเดินสามขา
- การเล่นร่วมกัน
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- การปรับตัวในการเล่นกับเพื่อน
- การเรียนรู้กฎกติกาในการเล่น
- การมีไหวพริบในการแก้ไขปัญหา
- การได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความมีเหตุผล
3. ความสามัคคี

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนเล่นอิสระบริเวณสนามอย่างสนุกสนานเพลิดเพลินและมีความสุข รู้จักการรอคอย
อดทน เสียสละ ไม่เห็นแก่ตัวในขณะที่เล่นกับเพื่อน

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครุณำนักเรียนออกไปกระโดด 30 ครั้ง บริเวณสนามเด็กเล่นภายในโรงเรียน
2. ให้นักเรียนกระโดด 30 ครั้ง แนะนำการเล่นเดินสามขาให้นักเรียนรู้จัก

ขั้นสอน

1. ครูบอกชื่อกิจกรรมการเล่น อธิบายวิธีเล่น เดินสามขาโดยให้อาสาสมัคร 2 คน
ออกมาเล่นให้เพื่อนดูโดยครูเป็นผู้เอาผ้าผูกเท้านักเรียน 2 คน คนละ 1 ข้าง มัดรวบกันเมื่อดูแล้วได้ 3
ขา พอดีและเดินไป

2. นักเรียนเล่นเดินสามขาให้ดูก่อน 1 รอบ
3. นักเรียนร่วมปฏิบัติกิจกรรมการเล่นจัดทีมไว้ทีมละ 5 คู่ แล้วแข่งขันกันเดินสาม

ขา

4. ครูคอยเตือนก่อนหมดเวลาในการเล่น จัดระเบียบให้นักเรียนได้

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าในการเล่นเดินสามขาอย่างอิสระ
2. นักเรียนเล่นเสร็จทำความสะอาดร่างกายเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ผ้าผูกเท้า
2. นกหวีด
3. เชือกเส้นชัย

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
9. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการเล่น 10. สังเกตการปฏิบัติกิจกรรม ได้ถูกต้อง	9. สังเกตพฤติกรรมการเล่นร่วมกับ เพื่อน 10. สังเกตการปฏิบัติตามกฎกติกา ได้ถูกต้อง	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเคลื่อนไหวร่างกายที่ถูกต้อง วิธี 2. แบบบันทึกความเป็นระเบียบ การมี วินัยในการเล่น 3. แบบบันทึกการร่วมกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาพหุชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันอาสาพหุชา

เวลา 14.30 – 14.50 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เกมการศึกษา

สาระสำคัญ

การเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนวันอาสาพหุชาได้พัฒนากล้ามเนื้อมือแสดงประสานสัมพันธ์จากการเล่นเกมและได้ฝึกคิดอย่างมีเหตุผล ส่งเสริมการเล่นและแก้ปัญหาขณะเล่นได้

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจสภาพที่พึงประสงค์ สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวได้ / ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนวันอาสาพหุชาให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาพหุชาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คู่
- เมื่อครูนำเกมการศึกษามาให้นักเรียนเล่นนักเรียนสามารถเล่นเกมการศึกษาร่วมกันเพื่อนได้

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมการศึกษาร่วมกับเพื่อนแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- เกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา

ประสบการณ์สำคัญ

- การสังเกตความเหมือนความแตกต่างของภาพ
- การสังเกตภาพที่เหมือนกับเงา
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การเล่นร่วมกัน
- การคิดแก้ปัญหาจากการเล่น
- การปฏิบัติตามข้อตกลง
- การเก็บของเล่นเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบ

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา เสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนลुकนั่งตามสัญญาณมือ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเด็กเรื่องการเล่นเกมการศึกษา
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่า นักเรียนวันนี้ครูได้เตรียมเกมจับคู่ภาพเหมือนวัน

อาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษามาให้นักเรียนลองเล่น

ขั้นสอน

1. ครูนำเกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษาเกมเก่า

2. ครูอธิบายพร้อมสาธิตการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วัน
เข้าพรรษา
3. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน เพื่อเล่นเกม
4. นักเรียนปฏิบัติภาพการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
เกมเก่า
5. นักเรียนเสนอผลงานการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วัน
เข้าพรรษาและเกมเก่า
6. นักเรียนสลับกันเล่นเกมใหม่และเกมเก่าให้ครบทุกเกม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการ และประโยชน์จากการเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวัน
อาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
2. เกมเก่า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตการเล่นเกมที่ ร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง 2. การเล่นร่วมกับเพื่อน 3. สังเกตการรู้จักเก็บของเข้า ที่เดิมมีระเบียบเรียบร้อย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. การร่วมกิจกรรมการเล่นเกม 2. การปฏิบัติตามคำสั่ง 3. รู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิม 	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาค

เวลา 14.30 – 14.50 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เกมการศึกษา

สาระสำคัญ

การเล่นเกมการศึกษาได้พัฒนากล้ามเนื้อมือแสดงประสานสัมพันธ์จากการเล่นเกมและได้ฝึกคิดอย่างมีเหตุผล ส่งเสริมการเล่นและแก้ปัญหาขณะเล่นได้

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจสภาพที่พึงประสงค์ สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวได้ / ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นเก็บบัญชีภาพเหมือนของใช้วันเข้าพรรษาให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คู่
- เมื่อครูนำเกมการศึกษามาให้นักเรียนเล่นนักเรียนสามารถเล่นเกมการศึกษาร่วมกันเพื่อนได้

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมการศึกษาร่วมกับเพื่อนแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- เกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชา

ประสบการณ์สำคัญ

- การสังเกตความเหมือนความแตกต่างของภาพ
- การสังเกตภาพที่เหมือนกับเงา
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การเล่นร่วมกัน
- การคิดแก้ปัญหาจากการเล่น
- การปฏิบัติตามข้อตกลง
- การเก็บของเล่นเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบ

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนสามารถเล่น เกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชาเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนลुकนั่งตามสัญญาณมือ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเด็กเรื่องการเล่นเกมการศึกษา
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่านักเรียนวันนี้ครูได้เตรียมเกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วัน

อาสาฬหบูชามาให้ นักเรียนลองเล่น

ขั้นสอน

1. ครูนำเกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชาเกมเก่า

2. ครูอธิบายพร้อมสาธิตการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชา
3. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน เพื่อเล่นเกม
4. นักเรียนปฏิบัติภาพการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชาเกมเก่า
5. นักเรียนเสนอผลงานการเล่นเกมนับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชาและเกม

เก่า

6. นักเรียนสลับกันเล่นเกมใหม่และเกมเก่าให้ครบทุกเกม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการและประโยชน์จากการเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชา
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันอาสาฬหบูชา
2. เกมเก่า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการเล่นเกมที่ร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง 2. สังเกตการรู้จักเก็บของเข้าที่เดิมมีระเบียบเรียบร้อย	1. สังเกตความสนใจในการเล่น 2. สังเกตการมีส่วนร่วมในการเล่นและเก็บของเข้าที่เดิม	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

เวลา 14.30 – 14.50 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เกมการศึกษา

สาระสำคัญ

การเล่นเกมการศึกษาได้พัฒนากล้ามเนื้อมือแสดงประสานสัมพันธ์จากการเล่นเกมและได้ฝึกคิดอย่างมีเหตุผล ส่งเสริมการเล่นและแก้ปัญหาขณะเล่นได้

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจสภาพที่พึงประสงค์ สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวได้ / ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นเก็มเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา ให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวันเข้าพรรษาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คู่
- เมื่อครูนำเกมการศึกษามาให้นักเรียนเล่นนักเรียนสามารถเล่นเกมการศึกษาร่วมกันเพื่อนได้

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมการศึกษาร่วมกับเพื่อนแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา

ประสบการณ์สำคัญ

- การสังเกตความเหมือนความแตกต่างของภาพ
- การสังเกตภาพที่เหมือนกับเงา
- การพัฒนากล้ามเนื้อและตาประสานสัมพันธ์
- การเล่นร่วมกัน
- การคิดแก้ปัญหาจากการเล่น
- การปฏิบัติตามข้อตกลง
- การเก็บของเล่นเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบ

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนสามารถเล่น เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนลुकนั่งตามสัญญาณมือ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเด็กเรื่องการเล่นเกมการศึกษา
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่านักเรียนวันนี้ครูได้เตรียมเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวัน

เข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาให้นักเรียนลองเล่น

ขั้นสอน

1. ครูนำเกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วัน
อาสาฬหบูชาเกมเก่า
2. ครูอธิบายพร้อมสาธิตการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วัน
อาสาฬหบูชา
3. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน เพื่อเล่นเกม
4. นักเรียนปฏิบัติภาพการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วัน
อาสาฬหบูชาเกมเก่า
5. นักเรียนเสนอผลงานการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วัน
อาสาฬหบูชาและเกมเก่า
6. นักเรียนสลับกันเล่นเกมใหม่และเกมเก่าให้ครบทุกเกม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการและประโยชน์จากการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้
ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา
2. เกมเก่า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการเล่นเกมที่ ร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง	1. สังเกตการร่วมกิจกรรมการ เล่นเกม	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรม
2. สังเกตการรู้จักเก็บของเข้า ที่เดิมมีระเบียบเรียบร้อย	2. สังเกตการปฏิบัติตามคำสั่ง 3. สังเกตการรู้จักเก็บของเล่น เข้าที่เดิม	เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน เวลา 14.30 – 14.50 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เกมการศึกษา

สาระสำคัญ

การเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา ได้พัฒนากล้ามเนื้อมือ แสดงประสานสัมพันธ์จากการเล่นเกมและได้ฝึกคิดอย่างมีเหตุผล ส่งเสริมการเล่นและแก้ปัญหาขณะเล่นได้

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน - หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจสภาพที่พึงประสงค์ สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวได้ / ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา ให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนวันเข้าพรรษาได้ถูกต้องอย่างน้อย 4 คู่
- เมื่อครูนำเกมการศึกษามาให้นักเรียนเล่นนักเรียนสามารถเล่นเกมการศึกษาร่วมกันเพื่อนได้

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมการศึกษาร่วมกับเพื่อนแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา

ประสบการณ์สำคัญ

- การสังเกตความเหมือนความแตกต่างของภาพ
- การสังเกตภาพที่เหมือนกับเงา
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การเล่นร่วมกัน
- การคิดแก้ปัญหาจากการเล่น
- การปฏิบัติตามข้อตกลง
- การเก็บของเล่นเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบ

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนสามารถเล่น เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนลुकนั่งตามสัญญาณมือ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเด็กเรื่องการเล่นเกมการศึกษา
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่านักเรียนวันนี้ครูได้เตรียมเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวัน

เข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชามาให้ให้นักเรียนลองเล่น

ขั้นสอน

1. ครูนำเกมจับคู่ภาพเหมือนของใช้วันเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาเกมเก่า
2. ครูอธิบายพร้อมสาธิตการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา
3. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน เพื่อเล่นเกม
4. นักเรียนปฏิบัติภาพการเล่นเกมที่เรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาเกมเก่า
5. นักเรียนเสนอผลงานการเล่นเกมที่เรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาและเกมเก่า
6. นักเรียนสลับกันเล่นเกมใหม่และเกมเก่าให้ครบทุกเกม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการและประโยชน์จากการเล่นเกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมเรียงลำดับของใช้ภาพวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชา
2. เกมเก่า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการเล่นเกมที่ร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง 2. สังเกตการรู้จักเก็บของเข้าที่เดิมมีระเบียบเรียบร้อย	1. สังเกตการร่วมกิจกรรมการเล่นเกมที่ 2. สังเกตการปฏิบัติตามคำสั่ง 3. สังเกตรู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิม	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา เวลา 14.30 – 14.50 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เกมการศึกษา

สาระสำคัญ

การเล่นเกมการศึกษาได้พัฒนากล้ามเนื้อมือแสดงประสานสัมพันธ์จากการเล่นเกมและได้ฝึกคิดอย่างมีเหตุผล ส่งเสริมการเล่นและแก้ปัญหาขณะเล่นได้

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ มุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 9 ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจสภาพที่พึงประสงค์ สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวได้ / ฟังแล้วนำมาถ่ายทอดได้

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสาธิตการเล่นภาพตัดต่อวัดให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถเล่นภาพตัดต่อวัดได้ถูกต้องอย่างน้อย 3 คู่
- เมื่อครูนำเกมการศึกษามาให้นักเรียนเล่น นักเรียนสามารถเล่นเกมการศึกษาร่วมกันเพื่อนได้

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมการเล่นเกมการศึกษาร่วมกับเพื่อนแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- เกมภาพตัดต่อวัต

ประสบการณ์สำคัญ

- การสังเกตความเหมือนความแตกต่างของภาพ
- การสังเกตภาพที่เหมือนกับเงา
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การเล่นร่วมกัน
- การคิดแก้ปัญหาจากการเล่น
- การปฏิบัติตามข้อตกลง
- การเก็บของเล่นเข้าที่เดิมให้เป็นระเบียบ

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนสามารถเล่น เกมภาพตัดต่อวัตเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนลุกนั่งตามสัญญาณมือ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูสนทนากับเด็กเรื่องการเล่นเกมการศึกษา
2. ครูสนทนากับนักเรียนว่านักเรียนวันนี้ครูได้เตรียมเกมภาพตัดต่อวัตมาให้

นักเรียนลองเล่น

ขั้นสอน

1. ครูนำเกมภาพตัดต่อวัตกับเกมเก่า

2. ครูอธิบายพร้อมสาธิตการเล่นเกมภาพตัดต่อวัด
3. ให้นักเรียนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 6 คน เพื่อเล่นเกม
4. นักเรียนปฏิบัติภาพการเล่นเกมภาพตัดต่อวัดกับเกมเก่า
5. นักเรียนเสนอผลงานการเล่นเกมภาพตัดต่อวัดและเกมเก่า
6. นักเรียนสลับกันเล่นเกมใหม่และเกมเก่าให้ครบทุกเกม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการและประโยชน์จากการเล่นเกมภาพตัดต่อวัด
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เกมภาพตัดต่อวัด
2. เกมเก่า

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตการเล่นเกมที่ร่วมกับเพื่อนได้ถูกต้อง 2. สังเกตการรู้จักเก็บของเข้าที่เดิมมีระเบียบเรียบร้อย 	<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตความสนใจในการเล่น 2. สังเกตการมีส่วนร่วมในการเล่นและเก็บของเข้าที่เดิม 	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาพหุชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันอาสาพหุชา

เวลา 09.00 – 09.20 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตาม เพื่อให้เด็กมีทักษะการกล้าแสดงออกและเคลื่อนไหว
ทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระและจินตนาการจากการเคลื่อนไหวแสดงทักษะส่งเสริมการเป็นผู้นำ
และมีอิสระในการเลือกและตัดสินใจ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสาน
สัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึง
ประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว กระโดดขาเดียว เดินขึ้น – ลงบันได เดินต่อเท้าไปข้างหน้า

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึง
ประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออก
กำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว สภาพที่พึง
ประสงค์ สนใจและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและการเคลื่อนไหว

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูและนักเรียนกำหนดให้ผู้นำผู้ตามในการเคลื่อนไหวร่างกายนักเรียนสามารถ
เคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตามได้
- เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งนักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกาย
ตามคำสั่งได้ถูกต้อง

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมเครื่องไหวร่างกายแล้วนักเรียนสามารถปฏิบัติกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน

คุณธรรม จริยธรรม ที่เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตาม
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว

ประสบการณ์สำคัญ

- การเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตาม
- การมีทักษะการฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว
- การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- การทำท่าทางตามจินตนาการ
- การมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
- ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนกระโดดสลับที่ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูและเด็กสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่างกายและให้ปฏิบัติ โดยไม่ชนกัน เมื่อครูเคาะจังหวะเร็วให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว เมื่อครูเคาะจังหวะช้าให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้าและถ้าครูให้สัญญาณหยุด ให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหวทำนั่นทันทีโดยไม่ชนกัน

2. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูบอกกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตามให้นักเรียนรู้จัก
2. นักเรียนเป็นแถวตอนแบ่งกลุ่ม ๆ ละ 7 คน
3. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายแบบผู้นำผู้ตามโดยมีผู้นำในการเคลื่อนไหวร่างกาย 1

คน

4. นักเรียนออกมาแสดงท่าทางแบบผู้นำผู้ตามโดยมีผู้นำผู้ตามให้เพื่อนดู
5. ครูสังเกตพฤติกรรมความร่วมมือปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกายตามแบบผู้นำผู้

ตาม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร่วมกันเคลื่อนไหวร่างกายตามแบบผู้นำผู้ตาม
2. นักเรียนและครูสรุปความคิดเห็นและประโยชน์ในการปฏิบัติกิจกรรมการ

เคลื่อนไหวร่างกายแบบ

ผู้นำผู้ตาม

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. ผู้นำในการเคลื่อนไหว
2. กลอง

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะ 2. การสังเกตพฤติกรรม 3. ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน	1. สังเกตพฤติกรรมความร่วมมือกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกาย 2. สังเกตพฤติกรรม	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาค

เวลา 09.00 – 09.20 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ เพื่อให้เด็กมีทักษะการกล้าแสดงออกและเคลื่อนไหว
ทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระและจินตนาการจากการเคลื่อนไหวแสดงทักษะส่งเสริมการเป็นผู้นำ
และมีอิสระในการเลือกและตัดสินใจ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสาน
สัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึง
ประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว กระโดดขาเดียว เดินขึ้น – ลงบันได เดินต่อเท้าไปข้างหน้า

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออก
กำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว สภาพที่พึง
ประสงค์ สนใจและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แสดงออกทางด้านศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ
สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะและดนตรี

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูนำนักเรียนร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ นักเรียนสามารถเคลื่อนไหว
ร่างกายตามจินตนาการได้อย่างอิสระ
- เมื่อครูเคาะจังหวะให้นักเรียน สามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้
- เมื่อครูกำหนดสัญญาณให้นักเรียนสามารถมีทักษะการฟังสัญญาณประกอบการ
เคลื่อนไหวได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว

ประสบการณ์สำคัญ

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระ
- การจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่

คุณธรรม จริยธรรม ที่เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนกระโดดสลับที่ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูและเด็กสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่างกายและให้ปฏิบัติ โดยไม่ชนกัน เมื่อครูเคาะจังหวะเร็วให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว เมื่อครูเคาะจังหวะช้าให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้าและถ้าครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหวทำนั้นทันทีโดยไม่ชนกัน

2. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ
2. ครูสร้างข้อตกลงกับนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ
3. ครูเคาะจังหวะให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ

4. ครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวตามจินตนาการ โดยสมมติให้เด็กเป็นเด็กตัวเล็ก ๆ กำลังเดินไปข้างหน้า เดินถอยหลัง เมื่อเติบโตขึ้นแข็งแรง แล้วเริ่มด้วยท่าทางสง่างาม เดินไปข้างๆ ได้ เดินถอยหลังและกระโดดตามจังหวะ เมื่อเหนื่อยก็นั่งพัก แล้วใช้นิ้วแตะสัมผัสตามตัวจากศีรษะ ลงมาถึงปลายเท้าตามจังหวะที่ครูเคาะ

5. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการให้ดูก่อน 1 รอบ

6. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการอย่างอิสระ 3 – 4 รอบ

7. ครูสังเกตพฤติกรรมและการเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการร่วมกับอย่าง

เหมาะสม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร่วมกันเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการ 1 รอบ

2. นักเรียนและครูสรุปหลักการ ประโยชน์ที่ได้รับจากการเคลื่อนไหวร่างกายตาม

จินตนาการอย่างอิสระ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเคาะจังหวะ

2. ห้องเรียน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะ	1. การร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย 2. การฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและสัญญาณ 3. ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาหุบเขา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

เวลา 09.00 – 09.20 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง เพื่อให้เด็กมีทักษะการกล้าแสดงออกและเคลื่อนไหวทุก ส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระและจินตนาการจากการเคลื่อนไหวแสดงทักษะส่งเสริมการเป็นผู้นำและมีอิสระในการเลือกและตัดสินใจ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว กระโดดขาเดียว เดินขึ้น – ลงบันได เดินต่อเท้าไปข้างหน้า

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แสดงออกทางด้านศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะและดนตรี

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูนำนักเรียนร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งได้อย่างถูกต้อง
- เมื่อครูเคาะจังหวะให้นักเรียน สามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้
- เมื่อครูกำหนดสัญญาณให้นักเรียนสามารถมีทักษะการฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหวได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว

ประสบการณ์สำคัญ

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระ
- การจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่

คุณธรรม จริยธรรม ที่เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนกระโดดสลับที่ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูและเด็กสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่างกายและให้ปฏิบัติ โดยไม่ชนกัน เมื่อครูเคาะจังหวะเร็วให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว เมื่อครูเคาะจังหวะช้าให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้าและถ้าครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหวนั้นทันทีโดยไม่ชนกัน

2. นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง
2. ครูสร้างข้อตกลงกับนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง
3. ครูเคาะจังหวะให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง

4. ครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวตามคำสั่ง โดยสมมติให้เด็กเป็นเด็กตัวเล็ก ๆ กำลังเดินไปข้างหน้า เดินถอยหลัง เมื่อเต็บโตขึ้นแข็งแรง แล้วเริ่มด้วยท่าทางสง่างาม เดินไปข้าง ๆ ได้ เดินถอยหลังและกระโดดตามจังหวะ เมื่อเหนื่อยก็นั่งพัก แล้วใช้นิ้วแตะสัมผัสตามตัวจากศีรษะลงมาถึงปลายเท้าตามจังหวะที่ครูเคาะ

5. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งให้ดูก่อน 1 รอบ

6. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งอย่างอิสระ 3 – 4 รอบ

7. ครูสังเกตพฤติกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งร่วมกับอย่างเหมาะสม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร่วมกันเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง 1 รอบ

2. นักเรียนและครูสรุปหลักการ ประโยชน์ที่ได้รับจากการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่งอย่างอิสระ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเคาะจังหวะกระปรวน
2. ห้องเรียน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะ	<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย 2. การฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและสัญญาณ 3. ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน 	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน

เวลา 09.00 – 09.20 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษา เพื่อให้เด็กมีทักษะการกล้าแสดงออก และเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระและจินตนาการจากการเคลื่อนไหวแสดงทักษะ ส่งเสริมการเป็นผู้นำและมีอิสระในการเลือกและตัดสินใจ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว กระโดดขาเดียว เดินขึ้น – ลงบันได เดินต่อเท้าไปข้างหน้า

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แสดงออกทางด้านศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะและดนตรี

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครุมนำนักเรียนร้องเพลงวันเข้าพรรษา นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษาได้
- เมื่อครุเคาะจังหวะให้นักเรียน สามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้
- เมื่อครูกำหนดสัญญาณให้นักเรียนสามารถมีทักษะการฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหวได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว

ประสบการณ์สำคัญ

- การเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระ
- การจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่

คุณธรรม จริยธรรม ที่เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนกระโดดสลับที่ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

1. ครูและเด็กสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่างกายและให้ปฏิบัติ โดยไม่ชนกัน เมื่อครูเคาะจังหวะเร็วให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว เมื่อครูเคาะจังหวะช้าให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้าและถ้าครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหวนั้นทันทีโดยไม่ชนกัน

2. การเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง วันเข้าพรรษา
2. ครูสร้างข้อตกลงกับนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
3. ครูเคาะจังหวะให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษา

4. ครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวประกอบเพลงวันเข้าพรรษา โดยสมมติให้เด็กเป็นเด็กตัวเล็ก ๆ กำลังเดินไปข้างหน้า เดินถอยหลัง เมื่อเติบโตขึ้นแข็งแรง แล้วเริ่มด้วยท่าทางสง่างาม เดินไปข้าง ๆ ได้ เดินถอยหลังและกระโดดตามจังหวะ เมื่อเหนื่อยก็นั่งพัก แล้วใช้นิ้วแตะสัมผัสตามตัวจากศีรษะลงมาถึงปลายเท้าตามจังหวะที่ครูเคาะ

5. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษาให้ดูก่อน 1 รอบ

6. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษาอย่างอิสระ 3 – 4 รอบ

7. ครูสังเกตพฤติกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลงวันเข้าพรรษาร่วมกับ

อย่างเหมาะสม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร่วมกันเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง 1 รอบ

2. นักเรียนและครูสรุปหลักการ ประโยชน์ที่ได้รับจากการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบ

เพลงอย่างอิสระ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเคาะจังหวะกอง

2. เพลงวันเข้าพรรษา

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะ	1. สังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย 2. สังเกตพฤติกรรมการฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและสัญญาณ 3. สังเกตพฤติกรรมได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

เวลา 09.00 – 09.20 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

สาระสำคัญ

การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา เพื่อให้เด็กมีทักษะการกล้าแสดงออก และเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระและจินตนาการจากการเคลื่อนไหวแสดงทักษะ ส่งเสริมการเป็นผู้นำและมีอิสระในการเลือกและตัดสินใจ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี สภาพที่พึงประสงค์ วิ่งอย่างรวดเร็ว กระโดดขาเดียว เดินขึ้น – ลงบันได เดินต่อเท้าไปข้างหน้า

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขกับเสียงเพลง ดนตรีและการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แสดงออกทางด้านศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวประกอบเพลง จังหวะและดนตรี

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะ นักเรียนสามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษาได้อย่างเหมาะสม
2. เมื่อครูเคาะจังหวะให้นักเรียน สามารถเคลื่อนไหวร่างกายตามจังหวะได้
3. เมื่อครูกำหนดสัญญาณให้นักเรียนสามารถมีทักษะการฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหวได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว

ประสบการณ์สำคัญ

- การเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา
- การฟังสัญญาณประกอบการเคลื่อนไหว
- การเคลื่อนไหวทุกส่วนของร่างกายได้อย่างอิสระ
- การจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวแบบเคลื่อนที่

คุณธรรม จริยธรรม ที่เน้นหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนกระโดดสลับที่ 10 ครั้ง

ขั้นนำ

- ครูและเด็กสร้างข้อตกลงในการเคลื่อนไหวร่างกายและให้ปฏิบัติ โดยไม่ชนกัน เมื่อครูเคาะจังหวะเร็วให้นักเรียนเคลื่อนไหวเร็ว เมื่อครูเคาะจังหวะช้าให้นักเรียนเคลื่อนไหวช้าและถ้าครูให้สัญญาณหยุดให้นักเรียนหยุดเคลื่อนไหวทำนั้นทันทีโดยไม่ชนกัน

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยาย วันเข้าพรรษา
2. ครูสร้างข้อตกลงกับนักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา
3. ครูเคาะจังหวะให้นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา

4. ครูให้นักเรียนเคลื่อนไหวตามคำบรรยายวันเข้าพรรษา โดยสมมติให้เด็กเป็นเด็กตัวเล็ก ๆ กำลังเดินไปข้างหน้า เดินถอยหลัง เมื่อเติบโตขึ้นแข็งแรง แล้วเริ่มด้วยท่าทางสง่างาม เดินไปข้าง ๆ ได้ เดินถอยหลังและกระโดดตามจังหวะ เมื่อเหนื่อยก็นั่งพัก แล้วใช้นิ้วแตะสัมผัสตามตัวจากศีรษะลงมาถึงปลายเท้าตามจังหวะที่ครูเคาะ

5. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษาให้ดูก่อน 1 รอบ
6. นักเรียนเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษาอย่างอิสระ 3 – 4 รอบ
7. ครูสังเกตพฤติกรรมการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายวันเข้าพรรษาร่วมกับ

อย่างเหมาะสม

ขั้นสรุป

1. นักเรียนร่วมกันเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยาย 1 รอบ
2. นักเรียนและครูสรุปหลักการ ประโยชน์ที่ได้รับจากการเคลื่อนไหวร่างกายตามคำบรรยายอย่างอิสระ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เครื่องเคาะจังหวะกอง
2. เพลงวันเข้าพรรษา

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะ	<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตการร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวร่างกาย 2. สังเกตการฟังและปฏิบัติตามคำสั่งและสัญญาณ 3. สังเกตความสนุกสนานเพลิดเพลิน 	เครื่องมือ - แบบสังเกตพฤติกรรมการมีส่วนร่วมในกิจกรรม เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา

เวลา 09.20 – 10.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ ประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีดินสอ การปั้นดินน้ำมัน การพิมพ์ภาพจากใบไม้ การฉีกปะดอไม้ เพื่อส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์ อีกทั้งให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์สร้างจากการเล่นสี การทดลอง เรียนรู้เรื่องการประดิษฐ์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การแสดงความรู้สึกต่อจากจากการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาด เล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ฟังพอใจในตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่พึงประสงค์ สร้างผลงานตามความคิดของตนเองโดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นและแปลกใหม่

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูกำหนดให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรม การเป่าสี การปั้นดินน้ำมัน การขยำกระดาษตกแต่งภาพ การประดิษฐ์ดอกไม้ การใช้นิ้วมือวาดภาพ นักเรียนสามารถปฏิบัติกิจกรรมได้

2. เมื่อครูจัดเตรียม สีน้ำ ดินน้ำมัน กระดาษมันปู การดาษสี หลอดกาแฟ มาให้นักเรียน

สามารถเลือกปฏิบัติกิจกรรมได้อย่างน้อย 2-3 กิจกรรม

3. เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมเสร็จนักเรียนสามารถบอกชื่อผลงานและเล่าเรื่องจากภาพของตนได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเป่าสี การปั้นดินน้ำมัน การขยำกระดาษตกแต่งภาพ การประดิษฐ์ดอกไม้ การใช้นิ้วมือวาดภาพ เป็นกิจกรรมที่ช่วยพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และจินตนาการเป็นการนำเอาเศษวัสดุจากธรรมชาติมาใช้ให้เกิดประโยชน์

ประสบการณ์สำคัญ

1. การเป่าสี การใช้นิ้วมือวาดภาพตามจินตนาการ
2. การปั้นดินน้ำมัน การขยำกระดาษตกแต่งภาพ การประดิษฐ์ดอกไม้
3. การมีโอกาสได้รับรู้ความรู้สึก ความสนใจ และความต้องการของตนเองและ

ผู้รับการแสดง

ความคิดเห็นในการเข้าร่วมกิจกรรม

4. การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด การอธิบายผลงาน
5. การเรียนรู้ทางสังคม การทำงานเป็นกลุ่ม

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียงและความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถี่ถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

ขั้นตอนกิจกรรม

ขั้นการเตรียมเด็กให้พร้อม

- ครูนำนักเรียนร้องเพลง “ มดแดง ” ดังนี้
มดแดง เกาะแข็ง เกาะขา เกาะเสือ
เกาะฟ้า ตู้งแฉ่ ตู้งแฉ่

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูร้องเพลง “ เล่นแล้วเก็บ ” ให้นักเรียนฟัง 1 รอบแล้วให้นักเรียนร้องเพลงตามครู
2. ครูและนักเรียนร้องเพลง “ เล่นแล้วเก็บ ” พร้อม ๆ กันและปรบมือเป็นจังหวะตามเพลง

ขั้นตอนกิจกรรม

1. ครูร่วมสนทนากับนักเรียนว่า วันนี้ครูมีกิจกรรมการเป่าสี การปั้นดินน้ำมัน การขยำกระดาษตกแต่งภาพ การประดิษฐ์ดอกไม้ การใช้นิ้วมือวาดภาพ
2. ครูแนะนำอุปกรณ์ เช่นกระดาษ สีน้ำ ใบบาง กระดาษมันปูลีต่างๆ ให้นักเรียนรู้จักก่อนปฏิบัติ
3. ครูและนักเรียนร่วมกันจัดโต๊ะกิจกรรมไว้ 5 โต๊ะ คือการเป่าสี การปั้นดินน้ำมัน การขยำกระดาษตกแต่งภาพ การประดิษฐ์ดอกไม้ การใช้นิ้วมือวาดภาพ โดยครูแบ่งกลุ่มนักเรียนเข้าทำงานตามกลุ่มที่สนใจ
4. นักเรียนเลือกปฏิบัติตามความสนใจให้เลือกปฏิบัติกิจกรรม 2-3 กิจกรรมพร้อมตั้งชื่อผลงาน

กลุ่มที่ 1 การเป่าสี

1. ครูจัดเตรียม ใบบาง สีน้ำ หลอดกาแฟ พู่กัน ไว้ให้
2. ครูแนะนำสาธิตกิจกรรมการเป่าสี
 - ให้นำใบบางมาวางบนโต๊ะแล้วนำพู่กันจุ่มสีน้ำให้หยดลงบนใบบางแล้วใช้หลอดกาแฟเป่าสีให้แตกออกจากกัน โดยใช้สีหยดบนใบบางหลายๆสีเพื่อความสวยงาม

กลุ่มที่ 2 การปั้นดินน้ำมันเป็นภาพตามจินตนาการ

1. ครูจัดเตรียม ดินน้ำมัน แผ่นรองปั้น
2. ครูอธิบายขั้นตอนการปั้นดินน้ำมันดังนี้

- ดินน้ำมันที่จะปั้น ต้องนวดด้วยมือให้ดินน้ำมันอ่อนตัวก่อน

แล้วจึงนำมา ปั้น

โดยให้นักเรียนปั้นตามจินตนาการ

5. ระหว่างนักเรียนทำกิจกรรมครูคอยดูแลและนำช่วยเหลือนักเรียนที่มีปัญหาและคอยสังเกตพฤติกรรมการทำงาน of นักเรียนแต่ละคนและจดบันทึก

6. เมื่อนักเรียนทำกิจกรรมในแต่ละกลุ่มเสร็จ ให้นักเรียนนำเสนอผลงานต่อครูและครูจดบันทึกผลงานนักเรียนนำผลงานไปเก็บเข้าแฟ้มงานของนักเรียนและเลือกปฏิบัติกิจกรรมที่ 2 และที่ 3 ต่อ

5. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมเสร็จให้ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นการสรุป

1. ครูและนักเรียนร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับผลงานที่ทำเสร็จแล้ว และให้นักเรียนออกมานำเสนอผลงาน 4 - 5 คนต่อวัน

2. นักเรียนและครูชื่นชมผลงานของนักเรียนที่ปฏิบัติได้สวยงาม

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ใบงาน สีน้ำ จานสี
2. สีเทียน กระดาษโรเนียว
3. กระดาษสี กาว
4. เปลือกไม้
5. ก้านมะพร้าว ใบไม้แห้ง

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์	1. แบบสังเกตพฤติกรรมในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกความคิดสร้างสรรค์ 2. แบบบันทึกผลงานและการนำเสนอผลงาน 3. แบบบันทึกความสนใจและตั้งใจ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาคน

เวลา 09.20 – 10.00 น.

ลำดับที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ เพื่อส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์อีก ทั้งให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์สร้างจากการเล่นสี การทดลอง เรียนรู้เรื่องการประดิษฐ์และอนุรักษ์ สิ่งแวดล้อม การแสดงความรู้สึกที่สื่อจากจากการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาด เล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึง ประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ พึงพอใจใน ตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่ พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่พึงประสงค์ สร้าง ผลงานตามความคิดของตนเองโดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นและแปลกใหม่

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะไว้ให้นักเรียนสามารถสร้างภาพจากนิ้วมือเป็นของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษาได้
2. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การวาดภาพระบายสีเขียนภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การปั้นจากกระดาษทิชชูภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การฉีกปะกระดาษภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การร้อยหลอดกาแฟภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การพิมพ์ภาพจากนิ้วมือภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การวาดภาพ การปั้น การฉีกปะ การทดลองสี การพิมพ์ภาพ การเล่นเกม
- การจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การทำงานร่วมกัน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียงและความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังดี ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะที่จัดเป็นฐานไว้ให้นักเรียน 5 ฐานประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีเขียนภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การปั้นจากกระดาษทิชชูภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การฉีกกระดาษภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การร้อยหลอดคาแฟภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากนิ้วมือภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา

2. ครูกำหนดข้อตกลงให้นักเรียนเลือกปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์อย่างน้อยคนละ 3 กิจกรรม และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย ไม่ให้สกปรกเลอะเทอะและทำงานที่ได้รับมอบหมายสำเร็จ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมแต่ละฐานพร้อมอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์
2. ครูสาธิตวิธีการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามฐานที่ 1 ถึงฐานที่ 5
3. ครูนำงานศิลปะที่ทำเสร็จแล้วให้นักเรียนดูและสังเกตและเปิดโอกาสให้

นักเรียนซักถามหากมีข้อสงสัย

4. นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แต่ละฐานด้วยตนเองโดยการเข้าแถวรับอุปกรณ์และปฏิบัติกิจกรรมเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย
5. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างอิสระ
6. นักเรียนผลัดกันเสนอผลงานความรู้สึกร่วมตั้งชื่อผลงานร่วมกับครูและเพื่อน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าที่ได้รับจากการปฏิบัติศิลปะสร้างสรรค์ ประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีเขียนภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การปั้นจากกระดาษทิชชูภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การฉีกกระดาษภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การร้อยหลอดคาแฟภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากนิ้วมือภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา

2. นักเรียนเก็บผลงานบรรจุแฟ้ม

3. นักเรียนร่วมกันทำความสะอาดบริเวณและเก็บของใช้ในการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ร่วมกัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- | | | | |
|----------------|----------|-------------|--------------|
| 1. สีเขียน | 2. กาว | 3. กระดาษสี | 4. เชือกเส้น |
| 5. กระดาษทิชชู | 6. สีน้ำ | 7. หลอดคาแฟ | |

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
2. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการปฏิบัติ กิจกรรมสร้างสรรค์	2. แบบสังเกตพฤติกรรมใน การปฏิบัติกิจกรรม สร้างสรรค์	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกความคิดสร้างสรรค์ 2. แบบบันทึกผลงานและการนำเสนอผลงาน 3. แบบบันทึกความสนใจและตั้งใจ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

เวลา 09.20 – 10.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ ประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีชอล์กภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การปั้นดินน้ำมันภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การหยดสีบนกระดาษแห้งภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพด้วยฟองน้ำภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา การสร้างภาพด้วยใบไม้ภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา เพื่อส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์อีกทั้งให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์สร้างจากการเล่นสี การทดลอง เรียนรู้เรื่องการประดิษฐ์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การแสดงความรู้สึกสื่อจากจากการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ พึงพอใจในตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่พึงประสงค์ สร้างผลงานตามความคิดของตนเองโดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นและแปลกใหม่

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะไว้ให้นักเรียนสามารถพิมพ์ภาพเป็นของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษาได้
2. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การวาดภาพระบายสีชอล์กภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การปั้นดินน้ำมันภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การหยดสีบนกระดาษแห้งภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การพิมพ์ภาพด้วยฟองน้ำภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
- การสร้างภาพด้วยใบไม้ภาพของใช้วันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การวาดภาพ การปั้น การฉีกปะ การทดลองสี การพิมพ์ภาพ การเล่นสี
- การจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การทำงานร่วมกัน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพียงและความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถ่วงถ่วง ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินการกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะที่จัดเป็นฐานไว้ให้นักเรียน 5 ฐานประกอบด้วยการวาดภาพระบายสีชอล์ก การปั้นดินน้ำมัน การพิมพ์ภาพจากฟองน้ำ การสร้างภาพจากใบไม้ การร้อยหลอดกาแฟ
2. ครูกำหนดข้อตกลงให้นักเรียนเลือกปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์อย่างน้อยคนละ 3 กิจกรรม และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อยไม่ให้สกปรกเลอะเทอะและทำงานที่ได้รับมอบหมายสำเร็จ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมแต่ละฐานพร้อมอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์
2. ครูสาธิตวิธีการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามฐานที่ 1 ถึงฐานที่ 5
3. ครูนำงานศิลปะที่ทำเสร็จแล้วให้นักเรียนดูและสังเกตและเปิดโอกาสให้นักเรียนซักถามหากมีข้อสงสัย
4. นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แต่ละฐานด้วยตนเองโดยการเข้าแถวรับอุปกรณ์และปฏิบัติกิจกรรมเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย
5. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างอิสระ
6. นักเรียนผลัดกันเสนอผลงานความรู้สึกพร้อมตั้งชื่อผลงานร่วมกับครูและเพื่อน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าที่ได้รับจากการปฏิบัติศิลปะสร้างสรรค์
2. นักเรียนเก็บดินสอบรรจุเพิ่ม
3. นักเรียนร่วมกันทำความสะอาดบริเวณและเก็บของใช้ในการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ร่วมกัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- | | | | |
|----------------|----------|-------------|--------------|
| 1. สีเทียน | 2. กาว | 3. กระดาษสี | 4. เชือกเส้น |
| 5. กระดาษทิชชู | 6. สีน้ำ | 7. หลอดกาแฟ | 8. ใบไม้ |

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
3. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการปฏิบัติ กิจกรรมสร้างสรรค์	3. แบบสังเกตพฤติกรรมใน การปฏิบัติกิจกรรม สร้างสรรค์	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกความคิดสร้างสรรค์ 2. แบบบันทึกผลงานและการนำเสนอผลงาน 3. แบบบันทึกความสนใจและตั้งใจ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน

เวลา 09.20 – 10.00 น.

ลำดับที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ ประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีน้ำภาพของใช้วันเข้าพรรษา การปั้นแป้งโดว์ภาพของใช้วันเข้าพรรษา การร้อยลูกปัดภาพของใช้วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากเชือกภาพของใช้วันเข้าพรรษา การฉีกปะดอกไม้ภาพของใช้วันเข้าพรรษา เพื่อส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์อีกทั้งให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์สร้างจากการเล่นสี การทดลอง เรียนรู้เรื่องการประดิษฐ์ และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การแสดงความรู้สึกสื่อจากจากการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาด เล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ พึงพอใจในตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่พึงประสงค์ สร้างผลงานตามความคิดของตนเองโดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นและแปลกใหม่

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะไว้ให้ นักเรียนสามารถสร้างสรรค์ศิลปะเป็นของใช้วันอาสาฬหบูชาและ วันเข้าพรรษาได้
2. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การวาดภาพระบายสีน้ำภาพของใช้วันเข้าพรรษา
- การปั้นแป้งโดว์ภาพของใช้วันเข้าพรรษา
- การร้อยลูกปัดภาพของใช้วันเข้าพรรษา
- การพิมพ์ภาพจากเชือกภาพของใช้วันเข้าพรรษา
- การฉีกปะดอกไม้ภาพของใช้วันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การวาดภาพ การปั้น การฉีกปะ การทดลองสี การพิมพ์ภาพ การเล่นสี
- การจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์
- การพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์
- การทำงานร่วมกัน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพียงและความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถี่ถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะที่จัดเป็นฐานไว้ให้นักเรียน 5 ฐานประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีน้ำภาพของใช้วันเข้าพรรษา การปั้นแป้งโดว์ภาพของใช้วันเข้าพรรษา การร้อยลูกปัดภาพของใช้วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากเชือกภาพของใช้วันเข้าพรรษา การฉีกปะดอกไม้ภาพของใช้วันเข้าพรรษา

2. ครูกำหนดข้อตกลงให้นักเรียนเลือกปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์อย่างน้อยคนละ 3 กิจกรรม และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย ไม่ให้สกปรกเลอะเทอะและทำงานที่ได้รับมอบหมายสำเร็จ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมแต่ละฐานพร้อมอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์
2. ครูสาธิตวิธีการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามฐานที่ 1 ถึงฐานที่ 5
3. ครูนำงานศิลปะที่ทำเสร็จแล้วให้นักเรียนดูและสังเกตและเปิดโอกาสให้

นักเรียนซักถามหากมีข้อสงสัย

4. นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แต่ละฐานด้วยตนเองโดยการเข้าแถวรับอุปกรณ์และปฏิบัติกิจกรรมเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย

5. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างอิสระ

6. นักเรียนผลัดกันเสนอผลงานความรู้สึกร่วมตั้งชื่อผลงานร่วมกับครูและเพื่อน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าที่ได้รับจากการปฏิบัติศิลปะสร้างสรรค์ ทั้ง 5 กิจกรรมพร้อมการปฏิบัติกิจกรรมที่สำเร็จและเสนอผลงานร่วมกัน เช่น การวาดภาพระบายสีน้ำภาพของใช้วันเข้าพรรษา การปั้นแป้งโดว์ภาพของใช้วันเข้าพรรษา การร้อยลูกปัดภาพของใช้วันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากเชือกภาพของใช้วันเข้าพรรษา การฉีกปะดอกไม้ภาพของใช้วันเข้าพรรษา

2. นักเรียนเก็บดินสอบรรจุเพิ่ม

3. นักเรียนร่วมกันทำความสะอาดบริเวณและเก็บของใช้ในการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ร่วมกัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. สีน้ำ
2. กาว
3. กระดาษสี
4. เชือกเส้น
5. กระดาษทิชชู
6. สีน้ำ
7. หลอดกาแฟ
8. ไข่ม้วน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
4. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการปฏิบัติ กิจกรรมสร้างสรรค์	4. แบบสังเกตพฤติกรรมใน การปฏิบัติกิจกรรม สร้างสรรค์	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกความคิดสร้างสรรค์ 2. แบบบันทึกผลงานและการนำเสนอผลงาน 3. แบบบันทึกความสนใจและตั้งใจ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

เวลา 09.20 – 10.00 น.

ลำดับที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ การวาดภาพระบายสีธรรมชาติภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การปั้นดินน้ำมันภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากใบไม้ภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การฉีกปะกระดาษการติดสีภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา เพื่อส่งเสริมพัฒนากล้ามเนื้อมือและตาประสานสัมพันธ์อีกทั้งให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์สร้างจากการเล่นสี การทดลอง เรียนรู้เรื่องการประดิษฐ์และอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม การแสดงความรู้สึกที่ออกมาจากผลการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้งานได้คล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสภาพการณ์ สภาพที่พึงประสงค์ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับสถานการณ์

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ พึงพอใจในตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่พึงประสงค์ สร้างผลงานตามความคิดของตนเองโดยมีรายละเอียดเพิ่มขึ้นและแปลกใหม่

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะไว้ให้นักเรียนสามารถสร้างภาพจากดอกไม้เป็นกิจกรรมวันเข้าพรรษาได้
2. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การวาดภาพระบายสีธรรมชาติภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา
- การปั้นดินน้ำมันภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา
- การพิมพ์ภาพจากใบไม้ภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา
- การฉีกปะกระดาษการติดสีภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การวาดภาพ การปั้น การฉีกปะ การทดลองสี การพิมพ์ภาพ การเล่นเกม
- การจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์
- การพัฒนากล้ามเนื้อและตาประสานสัมพันธ์
- การทำงานร่วมกัน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความรอบคอบ

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียงและความปรองดองกัน ปฏิบัติกิจกรรมด้วยความระมัดระวังถี่ถ้วนถี่ ไม่หยอกล้อกัน ปฏิบัติกิจกรรมอย่างมีความสุข

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนนับ 1 – 20 พร้อมกัน

ขั้นนำ

1. ครูเตรียมอุปกรณ์ศิลปะที่จัดเป็นฐานไว้ให้นักเรียน 5 ฐานประกอบด้วย การวาดภาพระบายสีธรรมชาติภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การปั้นดินน้ำมันภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากใบไม้ภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การฉีกกระดาษการตัดสีภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา

2. ครูกำหนดข้อตกลงให้นักเรียนเลือกปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์อย่างน้อยคนละ 3 กิจกรรม และให้นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อยไม่ให้สกปรกเลอะเทอะและทำงานที่ได้รับมอบหมายสำเร็จ

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำกิจกรรมแต่ละฐานพร้อมอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์
2. ครูสาธิตวิธีการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ตามฐานที่ 1 ถึงฐานที่ 5
3. ครูนำงานศิลปะที่ทำเสร็จแล้วให้นักเรียนดูและสังเกตและเปิดโอกาสให้

นักเรียนซักถามหากมีข้อสงสัย

4. นักเรียนลงมือปฏิบัติกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แต่ละฐานด้วยตนเองโดยการเข้าแถวรับอุปกรณ์และปฏิบัติกิจกรรมเพื่อความเป็นระเบียบเรียบร้อย

5. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์อย่างอิสระ

6. นักเรียนผลัดกันเสนอผลงานความรู้สึกร่วมตั้งชื่อผลงานร่วมกับครูและเพื่อน

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปประโยชน์และคุณค่าที่ได้รับจากการปฏิบัติศิลปะสร้างสรรค์ ทั้ง 5 กิจกรรมพร้อมการปฏิบัติกิจกรรมที่สำเร็จและเสนอผลงานร่วมกัน เช่น การวาดภาพระบายสีธรรมชาติภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การปั้นดินน้ำมันภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การพิมพ์ภาพจากใบไม้ภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา การฉีกกระดาษการตัดสีภาพดอกไม้กิจกรรมวันเข้าพรรษา

2. นักเรียนเก็บดินสอบรรจุเพิ่ม

3. นักเรียนร่วมกันทำความสะอาดบริเวณและเก็บของใช้ในการปฏิบัติกิจกรรม

ศิลปะสร้างสรรค์

ร่วมกัน

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. สีน้ำ
2. กาว
3. กระดาษสี
4. เชือกเส้น
5. กระดาษทิชชู
6. สีน้ำ
7. หลอดกาแฟ
8. ไข่ม้วน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
5. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการปฏิบัติ กิจกรรมสร้างสรรค์	5. แบบสังเกตพฤติกรรมใน การปฏิบัติกิจกรรม สร้างสรรค์	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกความคิดสร้างสรรค์ 2. แบบบันทึกผลงานและการนำเสนอผลงาน 3. แบบบันทึกความสนใจและตั้งใจ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา

เวลา 10.20 – 10.40 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่..... เดือน.....

พ.ศ.....

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

สาระสำคัญ

วันอาสาฬหบูชาเป็นวันที่มีความสำคัญเมื่อมีพระรัตนตรัยเกิดขึ้นเป็นครั้งแรก คือ พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ หรือเรียกว่าครบองค์สาม ตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 8

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร่าเริง สดชื่น แจ่มใส อารมณ์ดี สภาพที่พึงประสงค์ ร่าเริงสดชื่นแจ่มใส อารมณ์ดี เมื่อได้รับคำชมและรางวัล

ตัวบ่งชี้ที่ 2 พึงพอใจในตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางพอใจเมื่อสามารถทำอะไรได้ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ชื่นชมในศิลปะดนตรี สภาพที่พึงประสงค์ เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ ท่องคำคล้องจองและร้องเพลงได้

ตัวบ่งชี้ที่ 2 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย รักการออกกำลังกาย สภาพที่พึงประสงค์ เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลงตามแบบที่ครูแสดง ชอบเล่นและออกกำลังกาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูสนทนากับนักเรียนเรื่องความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา นักเรียนสามารถตอบคำถามเรื่องความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา ได้

2. เมื่อครูนำนักเรียนร้องเพลงวันอาสาฬหบูชา นักเรียนสามารถร้องเพลงวันอาสาฬหบูชา และทำท่าทางประกอบอย่างอิสระได้

3. เมื่อครูนำภาพพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์ มาให้นักเรียนดู นักเรียนสามารถบอกความสำคัญของวันอาสาฬหบูชาได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- นักเรียนเห็นความสำคัญของวันอาสาฬหบูชา

ประสบการณ์สำคัญ

- การร้องเพลงวันอาสาฬหบูชา
- การสนทนาและแสดงความคิดเห็นเรื่องวันอาสาฬหบูชา
- การกล้าแสดงออก
- การมีมารยาทในการฟัง
- การอภิปรายร่วมกัน
- การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การนับจำนวน 1-3

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเพลงวันอาสาฬหบูชามาให้นักเรียนร้อง
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนากับเด็กจากเพลงวันอาสาฬหบูชา
2. ครูกับนักเรียนสรุปเกี่ยวกับวันอาสาฬหบูชา เด็กดูเรื่องภาพพุทธรูป ภาพพระธรรม

ภาพพระสงฆ์ และสนทนาถึงความหมายของคำว่าเรื่องพระรัตนตรัยกับวันที่เรามีพระรัตนตรัย เรียกว่า วันอาสาฬหบูชาตรงกับวันเพ็ญเดือน 8 (วันเพ็ญ 15 ค่ำเดือน 8)

3. ครูสาธิตการกราบพระพุทธรูป พระสงฆ์ ให้เด็กดู 3 ครั้ง และถ้าเด็กนักเรียนปฏิบัติตาม

4. นักเรียนระบายสีภาพของพระพุทธรูปและร่วมกันเพื่อปฏิบัติตามแนวทางเศรษฐกิจพอเพียง

5. ครูซักถามเด็กนักเรียนดังนี้

- วันที่เรามีพระรัตนตรัยคือวันอะไร (วันอาสาฬหบูชา)

- วันอาสาฬหบูชาตรงกับวันที่เท่าใด (วันขึ้น 15 ค่ำเดือน 8)

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันร้องเพลงวันอาสาฬหบูชาพร้อมทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ

2. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องวันอาสาฬหบูชา คือวันที่เรามีพระรัตนตรัยตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 8 ดังคำว่า รัตนตรัยที่เรานิยมกราบไหว้ได้แก่ พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์

3. นักเรียนร้องเพลงการระบายสีภาพและเก็บอุปกรณ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลงวันอาสาฬหบูชา

2. ภาพพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการตอบคำถามได้ถูกต้อง	1. สังเกตการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม	เครื่องมือ - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรมเสริมประสบการณ์ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาค

เวลา 10.20 – 10.40 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่.....

เดือน.....

พ.ศ.....

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

สาระสำคัญ

การบวชนาค เป็นการสืบทอดประเพณีวัฒนธรรมที่ปฏิบัติมาช้านาน เป็นการบวชเพื่อการตอบแทนศาสนานอกจากนี้ยังช่วยเผยแพร่คำสอนของพระพุทธเจ้า นอกจากนี้ยังเป็นการ ตอบแทนบุญคุณของบิดา มารดา การบวชนาค ช่วยให้คนที่บวชรักษาศีลและปฏิบัติตนเป็นคนที่ปฏิบัติอยู่ในศีลธรรมที่ดี

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร่าเริง สดชื่น แจ่มใส อารมณ์ดี สภาพที่พึงประสงค์ ร่าเริงสดชื่นแจ่มใส อารมณ์ดี เมื่อได้รับคำชมและรางวัล

ตัวบ่งชี้ที่ 2 พึงพอใจในตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางพอใจเมื่อสามารถทำอะไรได้ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ชื่นชมในศิลปะดนตรี สภาพที่พึงประสงค์ เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ ท่องคำคล้องจองและร้องเพลงได้

ตัวบ่งชี้ที่ 2 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย รักการออกกำลังกาย สภาพที่พึงประสงค์ เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลงตามแบบที่ครูแสดง ชอบเล่นและออกกำลังกาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูนำนักเรียนร้องเพลงวันเข้าพรรษามาให้นักเรียน นักเรียนสามารถร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระได้
- เมื่อครูสนทนากับนักเรียนเรื่องวันเข้าพรรษานักเรียนสามารถบอกความสำคัญของวันเข้าพรรษาได้

3. เมื่อครูนำนิทานเรื่องหนูชอบทำบุญมาแล้วให้นักเรียนฟังนักเรียนสามารถบอกความสำคัญของการทำบุญวันเข้าพรรษาได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การบวชนาค

ประสบการณ์สำคัญ

- การร้องเพลงวันอาสาฬหบูชา
- การเรียนรู้เรื่องการบวชนาค
- การสนทนาและแสดงความคิดเห็นเรื่องวันอาสาฬหบูชา
- การกล้าแสดงออก
- การอภิปรายร่วมกัน
- การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การนับจำนวน 1-3

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเพลงวันอาสาฬหบูชามาให้เด็กนักเรียนร้อง
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงวันอาสาฬหบูชาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนากับเด็กจากเพลงวันอาสาฬหบูชา

2. ครูกับนักเรียนเกี่ยวกับวันอาสาฬหบูชา เด็กดูเรื่องภาพพุทธ ภาพพระธรรม ภาพพระสงฆ์ และสนทนาถึงความหมายของคำว่าเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา
3. ครูสาธิตการกราบพระพุทธรูป พระสงฆ์ ให้เด็กดู 3 ครั้ง และถ้าเด็กนักเรียนปฏิบัติตาม
4. ครูซักถามเด็กนักเรียนดังนี้
 - วันที่เรามีพระรัตนตรัยคือวันอะไร (วันอาสาฬหบูชา)
 - วันอาสาฬหบูชาตรงกับวันที่เท่าใด (วันขึ้น 15 ค่ำเดือน 8)

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันร้องเพลงวันอาสาฬหบูชาพร้อมทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ
2. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา คือวันที่เรามีพระรัตนตรัยตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 8 ดังคำว่า รัตนตรัยที่เรานิยมกราบไหว้ได้แก่ พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลงวันอาสาฬหบูชา
2. ภาพพระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการนำคำตอบที่ได้รับถูกต้อง	1. สังเกตการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม	เครื่องมือ - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรมเสริมประสบการณ์ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาพัฒนา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญวันเข้าพรรษา เวลา 10.20 – 10.40 น.

สัปดาห์ที่..... วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

สาระสำคัญ

วันเข้าพรรษาเป็นวันสำคัญของศาสนาพุทธ เป็นวันที่พระสงฆ์จำวัดเป็นเวลา 3 เดือน ไม่ออกไปตุตงค์ ที่อื่นตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 ของทุกปี

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร่าเริง สดชื่น แจ่มใส อารมณ์ดี สภาพที่พึงประสงค์ ร่าเริงสดชื่นแจ่มใส อารมณ์ดี เมื่อได้รับคำชมและรางวัล

ตัวบ่งชี้ที่ 2 พึงพอใจในตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางพอใจเมื่อสามารถทำอะไรได้ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ชื่นชมในศิลปะดนตรี สภาพที่พึงประสงค์ เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ ท่องคำคล้องจองและร้องเพลงได้

ตัวบ่งชี้ที่ 2 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย รักการออกกำลังกาย สภาพที่พึงประสงค์ เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลงตามแบบที่ครูแสดง ชอบเล่นและออกกำลังกาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

- เมื่อครูสนทนากับนักเรียนเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษานักเรียนสามารถตอบคำถามเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษาได้
- เมื่อครูนำเพลงวันเข้าพรรษาให้นักเรียนร้อง นักเรียนสามารถร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระได้
- เมื่อครูถามคำถามนำเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา นักเรียนสามารถตอบได้อย่างถูกต้อง

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การร้องเพลงวันเข้าพรรษา
- การเรียนรู้เรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา
- การสนทนาและแสดงความคิดเห็นเรื่องวันเข้าพรรษา
- การกล้าแสดงออก
- การอภิปรายร่วมกัน
- การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การนับจำนวน 1-3

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเพลงวันอาสาฬหบูชามาให้นักเรียนร้อง
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนากับเด็กจากเพลงวันเข้าพรรษา
2. ครูกับนักเรียนเกี่ยวกับวันเข้าพรรษาเด็กดูเรื่องภาพพุทธรูป ภาพพระธรรม ภาพพระสงฆ์ และสนทนาถึงความหมายของคำว่าเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา

3. ครูสาธิตการกราบพระพุทธรูป พระสงฆ์ ให้เด็กดู 3 ครั้ง และถ้าเด็กนักเรียนปฏิบัติตาม

4. ครูซักถามเด็กนักเรียนดังนี้
- วันที่พระสงฆ์จำวัดเป็นเวลา 3 เดือน คือวันอะไร (วันเข้าพรรษา)
 - วันเข้าพรรษตรงตรงกับวันที่เท่าใด (วันแรม 1 ค่ำ ค่ำเดือน 8)

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาพร้อมทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ

2. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องความสำคัญของวันเข้าพรรษา คือวันที่เรามีพระรัตนตรัยตรงกับวันขึ้น 15 ค่ำเดือน 11

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลงวันเข้าพรรษา

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการตอบคำถามได้ถูกต้อง	1. สังเกตการตอบคำถาม สนทนา ซักถาม 2. สังเกตความสนใจในการร่วมกิจกรรม 3. สังเกตการกล้าแสดงออก	เครื่องมือ - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรมเสริมประสบการณ์ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน

เวลา 10.20 – 10.40 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่.....

เดือน.....

พ.ศ.....

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

สาระสำคัญ

ประเพณีการแห่เทียนตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 กิจกรรมของวันเข้าพรรษา พุทธศาสนิกชน เช่น การถวายผ้าอาบน้ำฝนแต่พระสงฆ์แต่พระสงฆ์ ถวายเทียนเข้าพรรษา แต่วัดต่าง ๆ ตั้งใจทำความดีเป็นกรณีพิเศษ จนครบ 3 เดือน การปฏิบัติธรรม ฟังเทศน์ รักษาศีล ทำสมาธิ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร่าเริง สดชื่น แจ่มใส อารมณ์ดี สภาพที่พึงประสงค์ ร่าเริง สดชื่นแจ่มใส อารมณ์ดี เมื่อได้รับคำชมและรางวัล

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ฟังพอใจในตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางพอใจเมื่อสามารถทำอะไรได้ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ชื่นชมในศิลปะดนตรี สภาพที่พึงประสงค์ เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ ท่องคำคล้องจองและร้องเพลงได้

ตัวบ่งชี้ที่ 2 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย รักการออกกำลังกาย สภาพที่พึงประสงค์ เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลงตามแบบที่ครูแสดง ชอบเล่นและออกกำลังกาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูนำนักเรียนร้องเพลงวันเข้าพรรษานักเรียนสามารถร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระได้
2. เมื่อครูนำภาพประเพณีการแห่เทียนมาให้ให้นักเรียนดูนักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็น เรื่องการปฏิบัติตนวันเข้าพรรษาได้

3. เมื่อนักเรียนดูภาพประเพณีการแห่เทียนแล้วนักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นเรื่องปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษาได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- ประเพณีการแห่เทียน

ประสบการณ์สำคัญ

- การร้องเพลงวันเข้าพรรษา
- การเรียนรู้เรื่องประเพณีการแห่เทียน
- การสนทนาและแสดงความคิดเห็นเรื่องวันเข้าพรรษา
- การกล้าแสดงออก
- การอภิปรายร่วมกัน
- การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การนับจำนวน 1-3

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเพลงวันเข้าพรรษามาให้นักเรียนร้อง
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนากับเด็กจากเพลงวันเข้าพรรษา

2. ครูกับนักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนวันเข้าพรรษาเด็กดูเรื่องประเพณีการแห่เทียน

3. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เพื่อแสดงบทบาทสมมุติกิจกรรมในวันเข้าพรรษาและวันอาสาฬหบูชา

4. นักเรียนทั้ง 2 กลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมุติตามวันอาสาฬหบูชาและวันเข้าพรรษา ได้อธิบาย กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติได้

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาพร้อมทำท่าทางประกอบตามจินตนาการ

2. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่องการปฏิบัติตนวันเข้าพรรษา

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลงวันเข้าพรรษา

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการตอบคำถามได้ถูกต้อง	1. สังเกตการตอบคำถาม สนทนาซักถาม 2. สังเกตความสนใจในการร่วมกิจกรรม 3. สังเกตการกล้าแสดงออก	เครื่องมือ - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรมเสริมประสบการณ์ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา เวลา 10.20 – 10.40 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

สาระสำคัญ

การปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษาตรงกับวันแรม 1 ค่ำ เดือน 8 กิจกรรมของวันเข้าพรรษา พุทธศาสนิกชน เช่น การถวายผ้าอาบน้ำฝนแต่พระสงฆ์แต่พระสงฆ์ ถวายเทียนเข้าพรรษา แต่วัดต่าง ๆ ตั้งใจทำความดีเป็นกรณีพิเศษ จนครบ 3 เดือน การปฏิบัติธรรม ฟังเทศน์ รักษาศีล ทำสมาธิ

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ร่าเริง สดชื่น แจ่มใส อารมณ์ดี สภาพที่พึงประสงค์ ร่าเริงสดชื่นแจ่มใส อารมณ์ดี เมื่อได้รับคำชมและรางวัล

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ฟังพอใจในตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ แสดงท่าทางพอใจเมื่อสามารถทำอะไรได้ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ชื่นชมในศิลปะดนตรี สภาพที่พึงประสงค์ เข้าร่วมกิจกรรมศิลปะ ท่องคำคล้องจองและร้องเพลงได้

ตัวบ่งชี้ที่ 2 เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย รักการออกกำลังกาย สภาพที่พึงประสงค์ เคลื่อนไหวร่างกายตามเพลงตามแบบที่ครูแสดง ชอบเล่นและออกกำลังกาย

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูนำภาพเครื่องสักการะวันเข้าพรรษานักเรียนสามารถบอกชื่อเครื่องสักการะวันเข้าพรรษาได้
2. เมื่อครูสนทนาเรื่องการปฏิบัติในวันเข้าพรรษา นักเรียนสามารถแสดงความคิดเห็นเรื่องเครื่องสักการะวันเข้าพรรษาวันอาสาฬหบูชาได้ถูกต้อง

3. เมื่อนักเรียนปฏิบัติกิจกรรมเรื่องเรื่องสักการะวันเข้าพรรษา วันอาสาฬหบูชาแล้วนักเรียนสามารถตอบคำถามเรื่องเครื่องสักการะวันเข้าพรรษาวันอาสาฬหบูชาได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

ประสบการณ์สำคัญ

- การร้องเพลงวันเข้าพรรษา
- การเรียนรู้เรื่องการปฏิบัติตนในวันเข้าพรรษา
- การสนทนาและแสดงความคิดเห็นเรื่องวันเข้าพรรษา
- การกล้าแสดงออก
- การอภิปรายร่วมกัน
- การรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- การร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบเพลงวันเข้าพรรษา
- การนับจำนวน 1-3

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความรับผิดชอบ
2. ความสามัคคี
3. ความกล้าแสดงออก

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และปรองดองกัน กล้าคิด กล้าพูด กล้าทำในสิ่งที่ถูกต้อง

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- นักเรียนทำท่าสวัสดีพระพุทธรูป พระธรรม พระสงฆ์

ขั้นนำ

1. ครูนำเพลงวันเข้าพรรษามาให้นักเรียนร้อง
2. เด็กและครูร่วมกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ

ขั้นสอน

1. ครูสนทนากับเด็กจากเพลงวันเข้าพรรษา

2. ครูกับนักเรียนเกี่ยวกับการปฏิบัติตนวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษาเด็กดูเรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

3. ครูแบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม เพื่อแสดงบทบาทสมมุติกิจกรรมในวัน เข้าพรรษาและวันอาสาฬหบูชา

4. นักเรียนทั้ง 2 กลุ่มออกมาแสดงบทบาทสมมุติตามวันอาสาฬหบูชาและวัน เข้าพรรษา ได้อธิบาย กิจกรรมที่นักเรียนปฏิบัติได้

ขั้นสรุป

1. ครูและนักเรียนช่วยกันร้องเพลงวันเข้าพรรษาพร้อมทำท่าทางประกอบตาม จินตนาการ

2. นักเรียนและครูร่วมกันสรุปเรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

1. เพลงวันเข้าพรรษา

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตการมีส่วนร่วมในการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการตอบคำถามได้ถูกต้อง	1. สังเกตการตอบคำถามและแสดงความคิดเห็น 2. สังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม 3. สังเกตการกล้าแสดงออก	เครื่องมือ - แบบสังเกตการร่วมกิจกรรมเสริมประสบการณ์ เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันอาสาหบูชา เวลา 10.40 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสรี

สาระสำคัญ

การเล่นตามมุมต่าง ๆ ส่งเสริมให้เด็กมีอิสระในการเลือกเล่นตามมุมมีจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีสุนทรียภาพเพลิดเพลิน กล้าแสดงออกส่งเสริมการมีเหตุผลจากการเลือกเล่นอิสระ และกล้าตัดสินใจจากการได้เล่นร่วมกัน

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีนัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ให้เรียบร้อย และมุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 การคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆสภาพที่พึงประสงค์ จำแนกสิ่งของได้ตามสี รูปทรง ขนาด น้ำหนัก

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แก้ปัญหาในการเล่นหรือทำกิจกรรมต่างๆ สภาพที่พึงประสงค์ พยายามหาวิธีแก้ปัญหาด้วยตนเอง และตัดสินใจในเรื่องง่ายๆและยอมรับผลที่เกิดขึ้น

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัว สภาพที่พึงประสงค์ ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมของเล่นไว้ให้นักเรียนนักเรียนสามารถเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ในห้องเรียนร่วมกับเพื่อนได้อย่างอิสระ
2. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- นักเรียนมีจินตนาการในการเลือกเล่นของเล่น และพัฒนาการคิดสร้างสรรค์การเล่นตามมุมต่าง ๆ การเล่นตามมุม มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมติ

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นตามมุมต่างๆ อย่างอิสระ
- การเล่นร่วมกัน
- การแบ่งปัน
- การรู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิม
- การพัฒนาการพูด การฟังและการอ่าน
- การเรียนรู้จากการเล่นตามมุม
- การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์
- ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความสามัคคี
2. ความซื่อสัตย์
3. การรอคอย
4. การแบ่งปัน

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ สนใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- พูดคำว่าอาสาฬหบูชา 5 รอบ

ขั้นนำ

1. นักเรียนร้องเพลงเล่นดีดีและทำท่าทางประกอบอย่างอิสระ
2. ครูนำเด็กไปดูของเล่นในมุมต่าง ๆ ทั้ง 5 มุม และสร้างข้อตกลงในการเล่นของเล่นทั้ง 5 มุม โดยให้เด็กเล่นของเล่นด้วยความระเบียบ ไม่ทำลายของเล่นไมโยนของเล่นไม่ทำของเล่นหกเลอะเทอะผนังห้อง

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำของเล่นตามมุมให้เด็กรู้จัก
2. ครูบอกชื่อของเล่นแต่ละมุมต่าง ๆ ประกอบด้วยมุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบทบาทสมมุติ มุมวิทยาศาสตร์ มุมบล็อก
3. นักเรียนเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ดังนี้
 - มุมที่ 1 มุมหนังสือการอ่านหนังสือเรื่องวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
 1. นักเรียนอ่านหนังสือเรื่องวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา
 2. ให้นักเรียนเลือกอ่านตามความสนใจ
 - มุมที่ 2 มุมดนตรี
 1. นักเรียนเล่นดนตรี ประเภทกลอง ฉิ่ง ฉาบ ลูกแซก ก้ำพรวน
 2. นักเรียนเล่นดนตรีตามความสนใจ
 - มุมที่ 3 มุมวิทยาศาสตร์การทดลองสัมผัสผิวผลไม้
 1. ครูเตรียมผลไม้
 2. ให้นักเรียนเลือกเล่นตามความสนใจ
 - มุมที่ 4 มุมบทบาทสมมุติ การเล่นตุ๊กตา
 1. ครูเตรียมตุ๊กตาคนและสัตว์ไว้ให้
 2. นักเรียนเล่นตุ๊กตาคนและสัตว์
 - มุมที่ 5 มุมบล็อก
 1. ครูเตรียมบล็อกรูปทรงสามเหลี่ยม สี่เหลี่ยม ขนาดต่าง ๆ ไว้ให้
 2. นักเรียนเล่นบล็อกตามความสนใจ
 3. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมเลือกเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ อย่างอิสระด้วยตนเอง

ขั้นสรุป

1. นักเรียนและครูสรุปหลักการ วิธีการ ขั้นตอนประโยชน์ที่ได้รับจากการเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ทั้ง 5 มุม
2. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์ของเล่นตามมุมและทำความสะอาดบริเวณ

สื่อและแหล่งการเรียนรู้

ของเล่นตามมุมทั้ง 5 มุมประกอบด้วย

- มุมหนังสือ
- มุมดนตรี
- มุมบล็อก
- มุมวิทยาศาสตร์
- มุมบทบาทสมมติ

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเล่นของเล่นตามมุม	1. สังเกตการปรับตัวการ แสดงออกการใช้ภาษาสื่อสาร การเล่นกับเพื่อน 2. สังเกตความสนใจ 3. สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่ เมื่อเลิกเล่น	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเล่นตามมุมประสบการณ์ต่างๆ 2. แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน 3. แบบบันทึกการปฏิบัติตามข้อตกลง เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การบวชนาค

เวลา 10.40 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสรี

สาระสำคัญ

การเล่นตามมุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมติ ส่งเสริมให้เด็กมีอิสระในการเลือกเล่นตามมุมมีจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีสนุกสนานเพลิดเพลินกล้าแสดงออกส่งเสริมการมีเหตุผลจากการเลือกเล่นอิสระและกล้าตัดสินใจจากการได้เล่นร่วมกัน

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีนัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ให้เรียบร้อย และมุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 การคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆสภาพที่พึงประสงค์ จำแนกสิ่งของได้ตามสี รูปทรง ขนาด น้ำหนัก

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แก้ปัญหาในการเล่นหรือทำกิจกรรมต่างๆ สภาพที่พึงประสงค์ พยายามหาวิธีแก้ปัญหาด้วยตนเอง และตัดสินใจในเรื่องง่ายๆและยอมรับผลที่เกิดขึ้น

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัว สภาพที่พึงประสงค์ ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมของเล่นไว้ให้นักเรียนนักเรียนสามารถเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ในห้องเรียนร่วมกับเพื่อนได้อย่างอิสระ
2. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- นักเรียนสามารถเล่นตามมุมต่าง ๆ ประกอบด้วย มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมติ

ประสบการณ์สำคัญ

- การเล่นตามมุมต่างๆ อย่างอิสระ
- การเล่นร่วมกัน
- การแบ่งปัน
- การรู้จักเก็บของเล่นเข้าที่เดิม
- การพัฒนาการพูด การฟังและการอ่าน
- การเรียนรู้จากการเล่นตามมุม
- การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์
- ได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความสามัคคี
2. ความซื่อสัตย์
3. การรอคอย
4. การแบ่งปัน

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ สนใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นการเตรียมเด็กให้พร้อม

- เทคนิคการเตรียมเด็กให้พร้อมก่อนเข้าสู่กิจกรรมโดย ครูร้องเพลง นั่งตัวตรง ตรง ตรง นั่งตัวตรง ตรง ตรงใหม่ค่ะ ตรงใหม่ค่ะ แล้วให้เด็กนั่งเพื่อรอทำกิจกรรม

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูให้นักเรียนร้องเพลง“ เล่นแล้วเก็บ ”ตามครูทีละวรรค แล้วให้นักเรียนร้องพร้อมๆ กัน 2 รอบ

2. ครูและนักเรียนร่วมกันสร้างข้อตกลงในการเล่นตามมุมประสบการณ์ดังนี้ การแบ่งปัน การ

รอคอยตามลำดับก่อนหลัง ไม่แย่งกันเล่น มีความรักความสามัคคี ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่กันเล่น ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นตอนกิจกรรม

1. ครูแนะนำมุมหนังสือ มุมต่าง ๆ ที่จัดไว้ให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจและครูแนะนำว่ามี

มุมหนังสือ มุมวิทยาศาสตร์ มุมธรรมชาติ มุมบทบาทสมมติ มุมบล็อก มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบ้าน มุมร้านค้า ในขณะที่เด็กเล่นอยู่ครูคอยสังเกตและจดบันทึกพฤติกรรมการเล่นของเด็ก

มุมหนังสือ

1. ครูแนะนำหนังสือและจัดเตรียมหนังสือนิทานและหนังสือภาพผลไม้ต่าง ๆ ไว้ให้
2. ให้เด็กเลือกอ่าน หรือดูหนังสือตามความสนใจ
3. เมื่ออ่านหรือดูเสร็จให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมดนตรี

1. ครูแนะนำดนตรีพร้อมทั้งจัดเครื่องดนตรี เช่น กลอง ฉาบ แคน ขลุ่ย ฯลฯ
2. เด็กเลือกเล่นเครื่องดนตรีตามความสนใจ
3. เมื่อเด็กเลิกเล่นแล้วให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมวิทยาศาสตร์

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น เม็ดมะม่วง ขนุน กระจ่างปลูก ต้นไม้ บัวรดน้ำ
2. เด็กศึกษาและสังเกตเรียนรู้การเจริญเติบโตของเม็ดมะม่วง
3. เมื่อทำกิจกรรมแล้วให้เด็กเก็บอุปกรณ์ต่างๆเข้าที่เดิมและทำความสะอาดบริเวณที่ทำ

กิจกรรมให้เรียบร้อย

มุมบทบาทสมมติ

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์ เช่น มุมหมอ ชุดพยาบาล ชุดครู ชุดตำรวจ ชุดทหาร และเสนอแนะวิธีการเล่น
2. เด็กเล่นบทบาทสมมติ การใส่ชุดอาชีพ ตามความสนใจ
3. เมื่อเด็กเลิกเล่นแล้วให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมบล็อก

1. ครูจัดเตรียมบล็อก รูปทรงต่าง ๆ เช่น บล็อกสามเหลี่ยม บล็อกสี่เหลี่ยม รูปทรงกลม
2. ให้เด็กเลือกเล่นบล็อกตามความสนใจ
3. เมื่อเด็กเลิกเล่นบล็อกแล้วให้เก็บบล็อกเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมบ้าน

1. ครูจัดเตรียมเครื่องครัวจำลอง แบ่งข้าวเหนียวที่นวดใส่กล่อง
2. ให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ
3. เมื่อเด็กเลิกเล่นแล้วให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

ชั้นการสรุป

นักเรียนและครูร่วมสนทนาสรุปเกี่ยวกับผลงานที่นักเรียนปฏิบัติในแต่ละมุม

ประสบการณ์ และ

ร่วมกันร้องเพลง เก็บของและสำรวจความเรียบร้อยของแต่ละมุม

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. มุมหนังสือ
2. มุมร้านค้า
3. มุมบล็อก
4. มุมเกมการศึกษา
5. มุมหนังสือ
6. มุมครัว
7. มุมวิทยาศาสตร์
8. มุมดนตรี
9. มุมบทบาทสมมติ
10. มุมบ้าน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมี ส่วนร่วมในการเล่นของเล่น ตามมุม	1. สังเกตการปรับตัวการแสดงออก การใช้ภาษาสื่อสารการเล่นกับเพื่อน 2. สังเกตความสนใจ 3. สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อ เลิกเล่น	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเล่นตามมุมประสบการณ์ ต่างๆ 2. แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน 3. แบบบันทึกการปฏิบัติตามข้อตกลง เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์
สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์
วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ความสำคัญของวันเข้าพรรษา

เวลา 10.40 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสรี

สาระสำคัญ

การเล่นตามมุมประกอบด้วย มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมุติ ส่งเสริมให้เด็กมีอิสระในการเลือกเล่นตามมุมมีจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีสนุกสนานเพลิดเพลิน กล้าแสดงออกส่งเสริมการมีเหตุผลจากการเลือกเล่นอิสระและกล้าตัดสินใจจากการได้เล่นร่วมกัน

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีนัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ให้เรียบร้อย และมุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิ่งของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 การคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆสภาพที่พึงประสงค์ จำแนกสิ่งของได้ตามสี รูปร่าง ขนาด น้ำหนัก

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แก้ปัญหาในการเล่นหรือทำกิจกรรมต่างๆ สภาพที่พึงประสงค์ พยายามหาวิธีแก้ปัญหาด้วยตนเอง และตัดสินใจในเรื่องง่ายๆและยอมรับผลที่เกิดขึ้น

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัว สภาพที่พึงประสงค์ ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมของเล่นไว้ให้นักเรียนนักเรียนสามารถเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ในห้องเรียนร่วมกับเพื่อนได้อย่างอิสระ
2. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การเลือกเล่นเกมตามมุมประสบการณ์

ประสบการณ์สำคัญ

1. การวางแผน ตัดสินใจเลือกลงมือปฏิบัติกิจกรรม
2. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านสื่อและอุปกรณ์
3. การชื่นชม และสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
4. การทำงานเป็นกลุ่ม

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความสามัคคี
2. ความซื่อสัตย์
3. การรอคอย
4. การแบ่งปัน

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ สนใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นเตรียมความพร้อม

- แบ่งกลุ่มนักเรียนออกเป็นกลุ่มๆ ละ 4 – 5 คน

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูให้นักเรียนร้องเพลง “ เล่นแล้วเก็บ ” ตามครูทีละวรรค แล้วให้นักเรียนร้องพร้อมๆ กัน 2 รอบ
2. ครูและนักเรียนร่วมกันสร้างข้อตกลงในการเล่นตามมุมประสบการณ์ดังนี้ การแบ่งปัน การ

รอคอยตามลำดับก่อนหลัง ไม่แย่งกันเล่น มีความรักความสามัคคี ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่กันเล่น ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นตอนกิจกรรม

1. ครูแนะนำมูมต่างๆ ที่จัดไว้ให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ และครูแนะนำมูมประจำหน่วย

การเรียนรู้ว่ามีมูมหนังสือ มูมวิทยาศาสตร์ มูมบ้าน ในขณะที่นักเรียนเล่นครูคอยสังเกตและจดบันทึกมูมหนังสือ

1. ครูแนะนำหนังสือและจัดเตรียมหนังสือภาพนิทาน และหนังสือภาพต้นไม้ชนิดต่างๆ ไว้ให้

2. นักเรียนเลือกอ่าน หรือดูหนังตามความสนใจ
 3. เมื่อเลิกอ่านหนังสือแล้วเก็บบล็อกใส่กล่องเข้าที่ให้เรียบร้อย
- มูมบ้าน

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์เครื่องครัวจำลอง ใบตอง แป้งข้าวเหนียวที่นวดใส่
- กล่อง

2. ให้นักเรียนเลือกเล่นตามความสนใจ

ขั้นการสรุป

- นักเรียนและครูร่วมสนทนาสรุปเกี่ยวกับผลงานที่นักเรียนปฏิบัติในแต่ละมูม

ประสบการณ์ และร่วมกันร้องเพลง เก็บของและสำรวจความเรียบร้อยของแต่ละมูม

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. มูมหนังสือ
2. มูมบ้าน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเล่นของเล่นตามมูม	<ol style="list-style-type: none"> 1. สังเกตการปรับตัวการแสดงออก การใช้ภาษาสื่อสารการเล่นกับเพื่อน 2. สังเกตความสนใจ 3. สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น 	<p>เครื่องมือ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. แบบบันทึกการเล่นตามมูมประสบการณ์ต่างๆ 2. แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน 3. แบบบันทึกการปฏิบัติตามข้อตกลง <p>เกณฑ์</p> <ol style="list-style-type: none"> 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์ วัน

อาสาหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง ประเพณีการแห่เทียน

เวลา 10.40 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสรี

สาระสำคัญ

การเล่นตามมุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมุติต่าง ๆ ส่งเสริมให้เด็กมีอิสระในการเล่นตามมุมมีจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีสนุกสนาน เพลิดเพลิน กล้าแสดงออกส่งเสริมการมีเหตุผลจากการเลือกเล่นอิสระและกล้าตัดสินใจจากการได้เล่นร่วมกัน

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีนัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ให้เรียบร้อย และมุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 การคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆสภาพที่พึงประสงค์ จำแนกสิ่งของได้ตามสี รูปทรง ขนาด น้ำหนัก

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แก้ปัญหาในการเล่นหรือทำกิจกรรมต่างๆ สภาพที่พึงประสงค์ พยายามหาวิธีแก้ปัญหาด้วยตนเอง และตัดสินใจในเรื่องง่ายๆและยอมรับผลที่เกิดขึ้น

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัว สภาพที่พึงประสงค์ ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมของเล่นไว้ให้นักเรียนนักเรียนสามารถเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ในห้องเรียนร่วมกับเพื่อนได้อย่างอิสระ
2. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อยได้
3. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ และจินตนาการ จากการเล่นตามมุมหนังสือและมุมประสบการณ์ต่างๆ
- การฝึกความมีวินัย การรอคอย การแบ่งปัน

ประสบการณ์สำคัญ

1. การวางแผน ตัดสินใจเลือกลงมือปฏิบัติกิจกรรม
2. การแสดงความคิดสร้างสรรค์
3. การชื่นชม และสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
4. การทำงานเป็นกลุ่ม

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความสามัคคี
2. ความซื่อสัตย์
3. การรอคอย
4. การแบ่งปัน

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ สนใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน

ขั้นการดำเนินกิจกรรม

ขั้นการเตรียมเด็กให้พร้อม

- เทคนิคการเตรียมเด็กให้พร้อมก่อนเข้าสู่กิจกรรมโดย ครูร้องเพลง นั่งตัวตรง ตรง ตรง นั่งตัวตรง ตรง ตรงไหมคะ ตรงไหมคะ แล้วให้เด็กนั่งเพื่อรอทำกิจกรรม

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูให้นักเรียนร้องเพลง“ เล่นแล้วเก็บ ”ตามครูทีละวรรค แล้วให้นักเรียนร้องพร้อมๆ กัน 2 รอบ

2. ครูและนักเรียนร่วมกันสร้างข้อตกลงในการเล่นตามมุมประสบการณ์ดังนี้ การแบ่งปัน การ

รอคอยตามลำดับก่อนหลัง ไม่แย่งกันเล่น มีความรักความสามัคคี ความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่กันเล่น ไม่ส่งเสียงดังรบกวนผู้อื่น เมื่อนักเรียนเล่นเสร็จเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นตอนกิจกรรม

1. ครูแนะนำมุมหนังสือ มุมต่าง ๆ ที่จัดไว้ให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจและครูแนะนำว่ามี

มุมหนังสือ มุมวิทยาศาสตร์ มุมธรรมชาติ มุมบทบาทสมมติ มุมบล็อก มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบ้าน มุมร้านค้า ในขณะที่เด็กเล่นอยู่ครูคอยสังเกตและจดบันทึกพฤติกรรมการเล่นของเด็ก

มุมหนังสือ

1. ครูแนะนำหนังสือและจัดเตรียมหนังสือนิทานและหนังสือภาพผลไม้ต่าง ๆ ไว้ให้
2. ให้เด็กเลือกอ่าน หรือดูหนังสือตามความสนใจ
3. เมื่ออ่านหรือดูเสร็จให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมดนตรี

1. ครูแนะนำดนตรีพร้อมทั้งจัดเครื่องดนตรี เช่น กลอง ฉาบ แคน ชลุต ฯลฯ
2. เด็กเลือกเล่นเครื่องดนตรีตามความสนใจ
3. เมื่อเด็กเลิกเล่นแล้วให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมวิทยาศาสตร์

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์ต่าง ๆ เช่น เม็ดมะม่วง ขนุน กระจ่างปลุก ต้นไม้ บัวรดน้ำ
2. เด็กศึกษาและสังเกตเรียนรู้การเจริญเติบโตของเม็ดมะม่วง
3. เมื่อทำกิจกรรมแล้วให้เด็กเก็บอุปกรณ์ต่างๆเข้าที่เดิมและทำความสะอาดบริเวณที่ทำ

กิจกรรมให้เรียบร้อย

มุมบทบาทสมมติ

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์ เช่น มุมหมอ ชุดพยาบาล ชุดครู ชุดตำรวจ ชุดทหาร และ

เสนอแนะวิธีการเล่น

2. เด็กเล่นบทบาทสมมติ การใส่ชุดอาชีพ ตามความสนใจ

3. เมื่อเด็กเลิกเล่นแล้วให้เก็บเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมบล็อก

1. ครูจัดเตรียมบล็อก รูปทรงต่าง ๆ เช่น บล็อกสามเหลี่ยม บล็อกสี่เหลี่ยม รูปทรงกลม
2. ให้เด็กเลือกเล่นบล็อกตามความสนใจ

มุมบ้าน

1. ครูจัดเตรียมเครื่องครัวจำลอง แป้งข้าวเหนียวที่นวดใส่กล่อง
2. ให้เด็กเลือกเล่นตามความสนใจ

ขั้นการสรุป

นักเรียนและครูร่วมสนทนาสรุปเกี่ยวกับผลงานที่นักเรียนปฏิบัติในแต่ละมุม ประสพการณ์ และร่วมกันร้องเพลง เก็บของและสำรวจความเรียบร้อยของแต่ละมุม

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. มุมหนังสือ
2. มุมร้านค้า
3. มุมบล็อก
4. มุมเกมการศึกษา
5. มุมหนังสือ
6. มุมครัว
7. มุมวิทยาศาสตร์
8. มุมดนตรี
9. มุมบทบาทสมมติ
10. มุมบ้าน

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเล่นของเล่นตามมุม	1. สังเกตการปรับตัวการแสดงออก การใช้ภาษาสื่อสารการเล่นกับเพื่อน 2. สังเกตความสนใจ 3. สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อเลิกเล่น	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเล่นตามมุม ประสพการณ์ต่างๆ 2. แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน 3. แบบบันทึกการปฏิบัติตามข้อตกลง เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

แผนการจัดประสบการณ์

สาระที่ 2 เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก หน่วยการจัดประสบการณ์

วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา

เรื่อง การปฏิบัติในวันเข้าพรรษา เวลา 10.40 – 11.00 น.

สัปดาห์ที่.....วันที่..... เดือน..... พ.ศ.....

กิจกรรม เสรี

สาระสำคัญ

การเล่นตาม มุมหนังสือ มุมดนตรี มุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์ มุมบทบาทสมมุติ ส่งเสริมให้เด็กมีอิสระในการเลือกเล่นตามมุมมีจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ได้อย่างมีสนุกสนาน เพลิดเพลิน กล้าแสดงออกส่งเสริมการมีเหตุผลจากการเลือกเล่นอิสระและกล้าตัดสินใจจากการได้เล่นร่วมกัน

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีนัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นของใช้เข้าที่ให้เรียบร้อย และมุ่งมั่นที่จะทำงานให้สำเร็จด้วยตนเอง

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ซื่อสัตย์สุจริตและยอมรับความผิดพลาดของตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ ไม่หยิบของผู้อื่นมาเป็นของตนเอง

มาตรฐานที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม ในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ 1 เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ สภาพที่พึงประสงค์ รอคอยตามลำดับก่อน – หลังได้ และเล่นหรือทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มได้

มาตรฐานที่ 10 มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา ได้อย่างเหมาะสมตามวัย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 การคิดรวบยอดในการเรียนรู้สิ่งต่างๆสภาพที่พึงประสงค์ จำแนกสิ่งของได้ตามสี รูปทรง ขนาด น้ำหนัก

ตัวบ่งชี้ที่ 2 แก้ปัญหาในการเล่นหรือทำกิจกรรมต่างๆ สภาพที่พึงประสงค์ พยายามหาวิธีแก้ปัญหาด้วยตนเอง และตัดสินใจในเรื่องง่ายๆและยอมรับผลที่เกิดขึ้น

มาตรฐานที่ 12 มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัว สภาพที่พึงประสงค์ ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจ ตั้งแต่ต้นจนจบ

ผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง

1. เมื่อครูเตรียมของเล่นไว้ให้นักเรียนนักเรียนสามารถเล่นของเล่นตามมุมต่าง ๆ ในห้องเรียนร่วมกับเพื่อนได้อย่างอิสระ
2. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถเก็บของเล่นให้เป็นระเบียบเรียบร้อย
3. เมื่อนักเรียนเล่นของเล่นตามมุมเสร็จแล้วนักเรียนสามารถอธิบายความรู้สึกที่ได้จากการเล่นของเล่นได้

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

การเลือกเล่นเกมตามมุมประสบการณ์

ประสบการณ์สำคัญ

1. การวางแผน ตัดสินใจเลือกลงมือปฏิบัติกิจกรรม
2. การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านสื่อและอุปกรณ์
3. การชื่นชม และสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
4. การทำงานเป็นกลุ่ม

คุณธรรม จริยธรรม เน้นปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง

1. ความสามัคคี
2. ความซื่อสัตย์
3. การรอคอย
4. การแบ่งปัน

พฤติกรรมบ่งชี้

นักเรียนทำงานที่ได้รับมอบหมายเสร็จตามเวลาที่กำหนด มีความซื่อสัตย์ ร่วมกันทำงานด้วยความตั้งใจ สนใจ ความร่วมมือ ความพร้อมเพรียง และความปรองดองกัน

ขั้นการดำเนินกิจกรรม

ขั้นการเตรียมเด็กให้พร้อม

นักเรียนนั่งหลังตรง ตัวตรง เก็บมือ เก็บเท้า อมมะนาว

ขั้นนำเข้าสู่บทเรียน

1. ครูนำนักเรียนร้องเพลง “เล่นแล้วเก็บ” แล้วให้นักเรียนร้องตาม
2. ครูและนักเรียนร้องเพลงเล่นแล้วเก็บพร้อมกันพร้อม
3. นักเรียนร้องเพลงเล่นแล้วเก็บพร้อมกัน 2 รอบ

ขั้นตอนกิจกรรม

1. ครูและเด็กร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเนื้อเพลงแล้วเก็บ
2. ครูเตรียมมุมต่าง ๆ (เพื่อให้นักเรียนเลือกเล่นได้อย่างอิสระ)

2.1 มุมหนังสือ ครูเตรียมหนังสือนิทาน การ์ตูน นักเรียน

สามารถหยิบจับได้สะดวก

2.2 มุมดนตรี ครูเตรียมเครื่องเคาะจังหวะ เช่น กลอง ลูกเซ็ก

กรับ ฉิ่ง ฆ้อง ฯลฯ

2.3 มุมบทบาทสมมติ ครูเตรียมชุดต่าง ๆ ชุดทำงาน ชุดหมอ-

พยาบาล ชุดทหาร ชุดตำรวจ ชุดทำงานบ้าน และเครื่องมือ อุปกรณ์ ในการทำงานบ้าน ไม้กวาด ไม้ถูพื้น ถังน้ำ ฯลฯ

2.4 มุมบล็อก ครูเตรียม ชุดบล็อก รูปทรง สี ขนาดต่าง ๆ ไว้ให้นักเรียน

เลือกเล่นอย่างอิสระ

2.5 มุมวิทยาศาสตร์ ครูเตรียมอุปกรณ์การทดลอง เช่น แวน

ขยาย กระบอกเสียง

2.6 มุมเสริมสวย ครูเตรียม

ขั้นการสรุป

ครูและนักเรียนร่วมกันสรุปกติกาในการเล่นกิจกรรมตามมุมต่าง ๆ อีกครั้ง

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. มุมบล็อก
2. มุมหนังสือ
3. มุมบ้าน
4. มุมตัวต่อ

การวัดผลและประเมินผล

พฤติกรรมที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน/เกณฑ์
1. สังเกตความสนใจและมีส่วนร่วมในการเล่นของเล่นตามมุม	1. สังเกตการปรับตัวการแสดงออก การใช้ภาษาสื่อสารการเล่นกับเพื่อน 2. สังเกตความสนใจ 3. สังเกตการเก็บของเล่นเข้าที่เมื่อ เลิกเล่น	เครื่องมือ 1. แบบบันทึกการเล่นตามมุม ประสบการณ์ต่างๆ 2. แบบบันทึกการปฏิบัติกิจกรรมร่วมกัน 3. แบบบันทึกการปฏิบัติตามข้อตกลง เกณฑ์ 3 = นักเรียนปฏิบัติได้ดีถูกต้อง 2 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้ปานกลาง 1 = นักเรียนสามารถปฏิบัติได้เล็กน้อย

ภาคผนวก

เพลง “วันอาสาฬหบูชา ”

(สำลี รักสุทธี)

อาสาฬหบูชา วันนี้หนามีความสำคัญ
ศาสนามีความผูกพัน ถึงวันนั้นไปเวียนเทียนกันเอ๋ย

เพลง “วันเข้าพรรษา ”

(ไม่ทราบนามผู้แต่ง)

วันเข้าพรรษา โปรตจงได้จดจำ
เดือน 8 แรม 1 ค่ำ (ช้า)
พระสงฆ์มาประจำอยู่ที่วันทุกคืน
พอสามเดือนครบท่านก็ไม่ฝ่าฝืน
ศาสนายังยืนเพราะท่านมีวินัย

เพลง “ มดแดง ”

มดแดง เกาะแข็ง เกาะขา เกาะเสือ
เกาะผ้า ตุงแฉ่ ตุงแฉ่

เพลง “เล่นแล้วเก็บ ”

(ศรีนิวล รัตนสุวรรณ)

เล่นกัน เล่นกัน ดี ดี ต้องสามัคคีเราเป็นเพื่อนกัน
ของเล่นเราเล่นด้วยกัน เมื่อเลิกเล่นพลันช่วยกันเก็บเอ๋ยเพลง “ นั่งตัวตรง ”
นั่งตัวตรง ตรง ตรง นั่งตัวตรง ตรง ตรงไหมคะ ตรงไหมคะ

นิทานเรื่อง

“หนูชอบทำบุญ ”

เด็กหญิงวันดีอยู่ในครอบครัวที่ชอบทำบุญทำทาน ย่าและแม่ทำบุญตักบาตรเสมอ บ่อยครั้งที่เด็กหญิงวันดีต้องไปทำบุญกับย่าและแม่ ดังนั้นเด็กจึงมีนิสัยชอบทำบุญทำทาน เหมือนย่าและแม่ เธอตั้งแต่เช้าเพื่อที่จะทันใส่บาตรพระก่อนใส่เธอจะก้มกราบลงกับพื้นแล้วยกภาชนะใส่ข้าวขึ้นจนเหนือศีรษะ หลังภาวะเพื่อให้จิตใจสบาย

ครั้นถึงวันศีลวันพระเธอก็จะไปทำบุญที่วัดกับย่าหรือแม่ก็แม่เสมอด้วยการทำบุญทำทานเป็นประจำนี้เองทำให้เธอเป็นคนมีนิสัยอ่อนโยนไม่ดื้อรั้นไม่เอาแต่ใจตนเองเมื่อมาโรงเรียนก็ตั้งใจเรียนหนังสือเธอก็เรียนเก่งสอบได้ที่หนึ่งของห้องเสมอ ครูทุกคนรักเธอเพื่อรู้ก็รักเธอด้วยเธอจึงเป็นคนที่มีความสุข

(สำลี รักสุทธิ)