

แฟ้มแสดงผลงานครู

(Portfolio)



นางสาวสุนารี เครือคำวัง

รหัส571151321054

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต

คำนำ

แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) นี้ ข้าพเจ้าจัดทำขึ้นเพื่อเป็นตัวแทนนำเสนอเอกสารข้อมูลเกี่ยวกับ ประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และเกียรติบัตรตลอดจนพัฒนาการทางด้านต่างๆ ของข้าพเจ้า แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) นี้ เป็นแฟ้มสะสมผลงานการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ในสาขาวิชาเฉพาะ 1 สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สำหรับนักศึกษา ชื่อ นางสาวสุมาลี เครือคำวัง รหัสประจำตัว 571151321054 ประจำภาคเรียนที่ 1/2561 ระหว่างวันที่ 4 มิถุนายน – 28 กันยายน 2561 สถานศึกษาที่ปฏิบัติการสอน ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดเทศบาลตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก 63110 ได้เก็บรวบรวมข้อมูลและหลักฐานอ้างอิงทั้งที่เป็นเอกสารและภาพถ่าย ประกอบในระหว่างการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษา ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว ระหว่างวันที่ 4 มิถุนายน – 28 กันยายน 2561 เป็นต้นไป

ขอขอบคุณผู้ให้คำแนะนำ ในการรวบรวมเอกสาร หลักฐาน และข้อมูลต่างๆ ในการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ฉบับนี้ให้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

จึงขอรับรองว่า ข้อมูลและหลักฐานที่นำมาประกอบในเอกสารเล่มนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้จัดทำ

(นางสาวสุมาลี เครือคำวัง)

สารบัญ

ส่วนที่ 1 ประวัติส่วนตัว

- ประวัติส่วนตัว

ส่วนที่ 2 ประวัติการศึกษา

- ประวัติการศึกษา

ส่วนที่ 3 ผลงานและงานปฏิบัติการฝึกสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 1

- ตารางจัดประสบการณ์/กิจกรรมประจำวัน
- แผนผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 4 ครั้ง
- การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ จำนวน 4 ครั้ง 6 กิจกรรม
- การผลิตสื่อการจัดประสบการณ์ จำนวน 4 ชุด
- การจัดป๋ายนิเทศจำนวน 4 ครั้ง
- โครงการพัฒนาผู้เรียน
- กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน

ส่วนที่ 4 รูปภาพกิจกรรม/ภาคผนวก

- คำสั่ง
- รูปภาพกิจกรรม



ส่วนที่ 1
ประวัติส่วนตัว

ประวัติส่วนตัว

ชื่อ นางสาวสมารี.....นามสกุล.....เครือคำวัง.....

สัญชาติ ไทย.....เชื้อชาติ ไทย.....ศาสนา พุทธ.....

เกิดวันที่ 8.....เดือน มกราคม.....พ.ศ.2515.....

ที่อยู่ปัจจุบัน 497 หมู่2 ตำบลแม่ตาว.....อำเภอ แม่สอด.....จังหวัดตาก.....

รหัสไปรษณีย์ 63110.....โทรศัพท์ 089-5636183.....

ชื่อนิดา นายสีมา.....เครือคำวัง.....

ชื่อมารดา นางอำพัน.....ทิน้อย.....

เริ่มปฏิบัติงานเมื่อ.....วันที่ 1.....เดือน เมษายน.....พ.ศ. 2556.....

สถานทำงาน ศูนย์พัฒนาเด็กตำบลแม่ตาว.....อำเภอแม่สอด.....จังหวัดตาก.....

E-mail Sumaree012@gmail.com.....

ลงชื่อ.....เจ้าของแฟ้มงาน

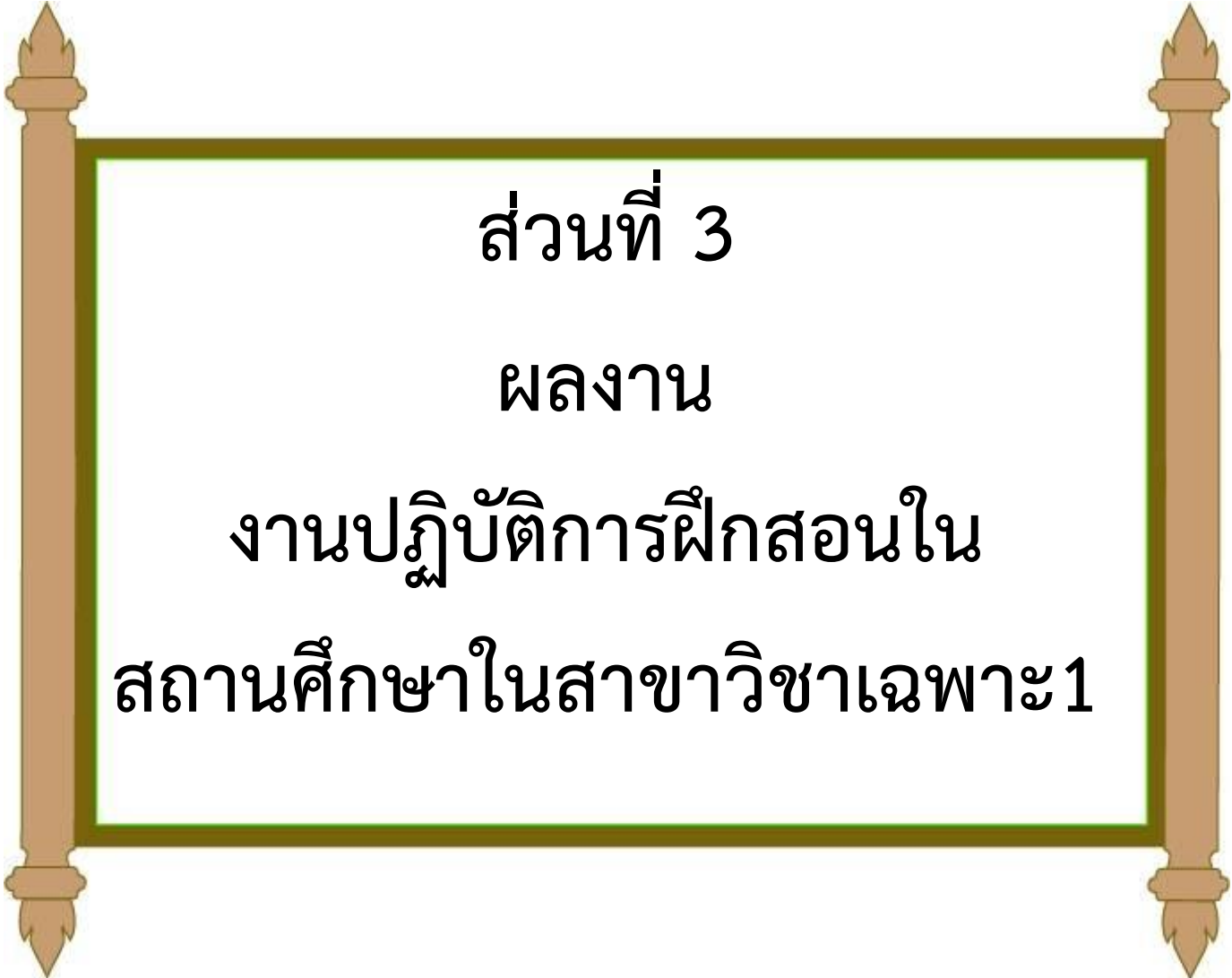
(นางสาวสมารี เครือคำวัง)

ส่วนที่ 2
ประวัติการศึกษา



ประวัติการศึกษา

ระดับการศึกษา	ชื่อสถานศึกษา สถาบันการศึกษา	พ.ศ.	วุฒิที่ได้รับ/วิชาเอก	หลักฐานอ้างอิง
ประถมศึกษา	โรงเรียนชุมชนบ้านแม่ตาวกลาง มิตรภาพที่ 26	2527		สำเนาวุฒิการศึกษา
มัธยมศึกษาตอนต้น	ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน จังหวัดตาก	2536		สำเนาวุฒิการศึกษา
มัธยมศึกษาตอนปลาย	ศูนย์การศึกษานอกโรงเรียน จังหวัดตาก	2538		สำเนาวุฒิการศึกษา
อนุปริญญา	วิทยาลัยชุมชนตาก	2554	เอกปฐมวัยศึกษา	สำเนาวุฒิการศึกษา
ปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช	2558	ศึกษาศาสตรบัณฑิต	สำเนาวุฒิการศึกษา
ศึกษาต่อปริญญาตรี	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต		การศึกษาปฐมวัย	ผลการเรียน



ส่วนที่ 3

ผลงาน

งานปฏิบัติการฝึกสอนใน
สถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 1



ตารางการจัดประสบการณ์/กิจกรรมประจำวันของนักศึกษา
ประจำชั้นเตรียมอนุบาล ๓

เวลา	กิจกรรม
07.00-07.30 น.	รับเด็ก ดูแลเด็กในช่วงเช้า
07.30-08.15 น.	ตรวจสอบสุขภาพ บันทึกสุขภาพ
08.15-08.30 น.	เคารพธงชาติ และสวดมนต์
08.30-08.40 น.	สนทนาข่าวและเหตุการณ์ อบรมมารยาทไทย
08.40-09.00 น.	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
09.00-09.40 น.	กิจกรรมเสริมประสบการณ์
09.40-10.00 น.	กิจกรรมสร้างสรรค์
10.00-10.10 น.	แจกอาหารว่างช่วงเช้า
10.10-10.30 น.	กิจกรรมเล่นตามมุม/เสรี
10.30-11.00 น.	กิจกรรมกลางแจ้ง
11.00-12.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
12.00-13.30 น.	เด็กนอนหลับพักผ่อน ครูทำการบ้าน
13.30-13.50 น.	เด็กตื่น เก็บที่นอน พาเด็กไปล้างหน้า ทาแป้ง มัดผม
13.50-14.00 น.	แจกนมให้เด็กดื่มก่อนกลับบ้าน
14.00-14.30 น.	กิจกรรมเกมการศึกษา
14.30-15.00 น.	สรุป ส่งเด็กขึ้นรถกลับบ้าน
15.00-15.30 น.	สรุปหลังแผน
15.30-16.00 น.	ผลิตสื่อการสอน
16.00-16.30 น.	ทำงานธุรการศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว
16.30 - 17.00น.	เตรียมการสอน

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ หมายถึง กิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระ โดยใช้เสียงเพลง จังหวะ และทำนอง คำคล้องจอง หรือเครื่องดนตรีประกอบ การเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ เรียนรู้จังหวะ และควบคุมการเคลื่อนไหวของตนเองได้ การเคลื่อนไหวและจังหวะ เป็นกิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะ โดยใช้เสียงเพลง คำคล้องจอง การปฏิบัติตามสัญญาณ ซึ่งจังหวะและดนตรีที่ใช้ประกอบได้แก่ เสียงตบมือ เสียงเพลง เสียงเคาะไม้ เคาะเหล็ก ตีฉิ่ง กลอง ฆ้อง ระนาด ฯลฯ มาประกอบการเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ เด็กวัยนี้ร่างกายกำลังอยู่ระหว่างพัฒนาใช้ส่วนต่างๆ ร่างกายยังคงมาผสมผสาน หรือประสานสัมพันธ์กันอย่างสมบูรณ์มากนัก การเคลื่อนไหวร่างกายของเด็กอาจยังดูไม่มั่นคง

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัวอย่างมีจุดหมาย ฝึกให้เด็กคิด แก้ไขปัญหาอย่างมีเหตุผล ฝึกการเข้าสังคม และฝึกการใช้ภาษา ผ่านการปฏิบัติด้วยตนเอง โดยใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า ด้วยวิธีการจัดกิจกรรมอย่างหลากหลาย เช่น การสนทนา อภิปราย การเล่านิทาน การสาธิต ทดลอง การปฏิบัติการ การศึกษานอกสถานที่ การเล่นเกม ท่องคำคล้องจอง เล่นเกม

กิจกรรมสร้างสรรค์

กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กเพื่อพัฒนาการคิดสร้างสรรค์ การรับรู้ความงาม ให้เด็กได้แสดงออกทางอารมณ์หรือ ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และจินตนาการโดยใช้ศิลปะสำหรับเด็กหลากหลายแบบ เช่น การเขียนภาพ การปั้น การฉีกปะ การตัดปะ การพิมพ์ภาพ การปั้น การร้อย การประดิษฐ์ หรือวิธีอื่นๆ ที่เด็กจะสามารถคิดสร้างสรรค์ได้และมีความเหมาะสมตามวัยของเด็ก กิจกรรมสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมที่ช่วยเด็กให้แสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการโดยใช้การปฏิบัติงานศิลปะกระดาษ การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ หรือการจัดกิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย เป็นกิจกรรมเกี่ยวกับงานศิลปะศึกษาต่างๆ ได้แก่ การวาดภาพระบายสี การปั้น การพิมพ์ภาพ การพับ การตัด การฉีก ปะ ตลอดจนการประดิษฐ์เศษวัสดุ ฯลฯ ที่มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ การรับรู้เกี่ยวกับความงามและส่งเสริมกระตุ้นให้เด็กแต่ละคนได้แสดงออกตามความรู้สึกและความสามารถของตนเอง ปลูกฝังลักษณะนิสัยให้เป็นคนมีความประณีต มีความละเอียดอ่อน เป็นคนมีระเบียบ รักความสะอาดในการทำงาน ข้อควรตระหนักและให้ความสำคัญคือ การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ระดับปฐมวัยมิได้มุ่งเน้นผลงานที่สวยงาม แต่เป็นการส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของเด็ก การใช้คำว่ากิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อทำให้ครูระลึกอยู่เสมอว่า ศิลปะสำหรับเด็กมิได้เน้นให้เด็กทำได้สวยหรือเหมือนของจริง แต่ทำให้เด็กได้พัฒนาครบทุกด้านจากการทำกิจกรรมนี้

กิจกรรมเสรี

กิจกรรมเสรีเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กเล่นอย่างอิสระ โดยมีจุดมุ่งหมายส่งเสริมให้เด็กคิดตัดสินใจ แก้ปัญหาด้วยการวางแผนการเล่นของตนเอง ในขณะเดียวกัน เด็กได้มีโอกาสเรียนรู้การเข้าสังคมด้วยการเล่น กับเพื่อนและผู้อื่น เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็ก เล่นอย่างอิสระตามมุมการเล่น หรือมุมประสบการณ์ หรือ ศูนย์การเรียนรู้ที่จัดไว้ในห้องเรียน เช่น มุมบล็อก มุมหนังสือ มุมวิทยาศาสตร์ มุมธรรมชาติ มุมเครื่องเล่น สัมผัส เป็นต้น มุมต่างๆ เหล่านี้เด็กมีโอกาสเลือกเล่นได้อย่างอิสระตามความสนใจและความต้องการของ เด็ก ซึ่งในการเล่นตามมุมนี้ เด็กอาจจะเล่นคนเดียว หรือเล่นเป็นกลุ่มย่อยก็ได้

กิจกรรมกลางแจ้ง

เป็นกิจกรรมที่การศึกษาปฐมวัยจัดขึ้นนอกห้องเรียน เพื่อส่งเสริมให้เด็กได้เคลื่อนไหว ได้แสดงออก อย่างอิสระ ได้ออกกำลังกาย เป็นการส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย โดยเฉพาะกล้ามเนื้อใหญ่ ได้แก่ แขน ขา และลำตัว ให้สอดคล้องกับการเจริญเติบโตของเด็กแต่ละคน

เกมการศึกษา

เป็นกิจกรรมการเล่นที่ช่วยพัฒนาการด้านต่างๆ ของเด็ก แต่เน้นทางสติปัญญา มีกฎกติกาต่างๆ เหมาะสำหรับเด็กปฐมวัยและความสนุกสนานจากการเล่น มีกระบวนการในการเล่นจากสื่อตามชนิดของเกม ประเภทต่างๆ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้และความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน เด็กสามารถเล่นคนเดียวและเล่น เป็นกลุ่มได้ เกมการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 3-5 ขวบ เช่น เกมจับคู่ แยกประเภท จัดหมวดหมู่ เรียงลำดับ วางภาพต่อปลาย (Domino) เกมศึกษารายละเอียดของภาพ (Lotto) ภาพตัดต่อ (Jig-saw puzzle) เป็นต้น



ความหมายของแผนผังมโนทัศน์ (Concept Mapping)

แผนผังมโนทัศน์ หมายถึง ความคิดความเข้าใจที่ได้รับมาจากการสังเกต หรือประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง นำมาจัดประเภทของข้อมูลหรือเหตุการณ์ที่เหมือนหรือแตกต่างกันไว้ในกลุ่มหรือประเภทเดียวกันโดยอาศัยคุณลักษณะร่วมกัน เป็นเกณฑ์ องค์ประกอบของแผนผังมโนทัศน์มี 3 องค์ประกอบ คือ มโนทัศน์หลัก มโนทัศน์รอง มโนทัศน์ย่อย โดยเชื่อมโยงมโนทัศน์ที่มีความสัมพันธ์กันด้วยเส้น รูปแบบของแผนผังมโนทัศน์มี 5 แบบ ได้แก่

- แบบกระจายออก (Point grouping)
- แบบปลายเปิด (Opened grouping)
- แบบปลายปิด (Closed grouping)
- แบบเชื่อมโยงข้ามจุด (Linked grouping)
- แบบผสม (Mixed grouping)

แผนผังมโนทัศน์ (Concept Mapping) สามารถนำมาใช้ในกระบวนการเรียนการสอนได้ ดังนี้

1. ในการสร้าง Concept Mapping จะต้องมีการอธิบายความคิดรวบยอดที่ยากให้ชัดเจน และจะต้องมีการเรียงลำดับอย่างเป็นระบบ ดังนั้นในการใช้ Concept Mapping ในการสอนจะช่วยให้ครูมีความเข้าใจในความคิดรวบยอดหลักต่างๆ และความสัมพันธ์ระหว่างความคิดรวบยอดเหล่านั้นมากขึ้น จากนั้น Concept Mapping ช่วยให้ครูสามารถอธิบายให้นักเรียนได้เห็นภาพตามนั้นได้อย่างชัดเจนด้วย ซึ่งจะทำให้มีโอกาสน้อยที่จะไม่เข้าใจ หรือตีความความคิดรวบยอดสำคัญผิด
2. การใช้ Concept Mapping จะช่วยเสริมความเข้าใจ และการเรียนรู้ให้กับนักเรียน เพราะสามารถเห็นภาพความคิดรวบยอดที่สำคัญ ไปพร้อมๆ กับสรุปความสัมพันธ์ระหว่างความคิดเหล่านั้น
3. การใช้ Concept Mapping ยังเป็นช่วยครูในการตรวจประเมินกระบวนการสอนด้วย โดยจะทราบจากการที่นักเรียนไม่เข้าใจ หรือตีความความคิดรวบยอดสำคัญอันไหนผิดบ้าง
4. สามารถใช้ การทำ Concept Mapping ในการประเมินความสามารถในการเรียนรู้ของนักเรียนได้



การเขียนแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

การเขียนแผนการจัดประสบการณ์

การสอนในระดับปฐมวัยนั้นไม่สอนเป็นรายวิชา แต่จัดในรูปแบบกิจกรรมบูรณาการให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการเล่น ดังนั้นการจัดประสบการณ์ให้เด็กได้พัฒนาครบทุกด้านบรรลุ จุดหมายตามหลักสูตรนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องวางแผนการจัดประสบการณ์และรู้หลักการเขียนแผนการจัดประสบการณ์ เพื่อเป็นแนวในการปฏิบัติจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์ของการเขียนแผนการจัดประสบการณ์

1. เพื่อให้ผู้สอนวางแผนล่วงหน้าในการจัดกิจกรรมร่วมกับเด็กได้อย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย
2. เพื่อให้ผู้สอนนำแผนการจัดประสบการณ์ไปใช้ในการจัดกิจกรรมประจำวันให้บรรลุผลตามจุดหมายที่กำหนดไว้

การจัดทำแผนการจัดประสบการณ์

การจัดทำแผนการจัดประสบการณ์ให้บรรลุจุดหมายของหลักสูตร ผู้สอนควรดำเนินตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 และเอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยอย่างละเอียดจนเกิดความเข้าใจว่าจะพัฒนาเด็กอย่างไร เพื่อให้บรรลุตามจุดหมายที่หลักสูตรกำหนดไว้ นอกจากนี้ควรศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติมเพื่อให้มีความเข้าใจยิ่งขึ้น เช่น คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ข้อมูลพัฒนาการเด็ก เป็นต้น
2. วิเคราะห์หลักสูตรสถานศึกษา ความสัมพันธ์ของมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (จุดหมาย) ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ของเด็ก 3-5 ปี ผู้สอนต้องวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ของเด็ก 3-5 ปี เพื่อนำไปพิจารณาสาระการเรียนรู้
3. วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาในส่วนที่เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งกำหนดไว้ 2 ส่วน คือ ส่วนที่เป็นประสบการณ์สำคัญและส่วนที่เป็นสาระที่ควรเรียนรู้ โดยผู้สอนจะต้องวิเคราะห์และเลือกนำมากำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

4. กำหนดรูปแบบการจัดประสบการณ์ เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนต้องกำหนดรูปแบบการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยซึ่งมีหลากหลาย รวมทั้งศึกษาแนวคิดจากนวัตกรรมที่ผู้สอนต้องการใช้สอดแทรกลงในการจัดประสบการณ์ สำหรับรูปแบบที่นิยมใช้จัดประสบการณ์ในระดับปฐมวัยศึกษา คือ หน่วยการจัดประสบการณ์ผู้สอนสามารถกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์เป็นรายสัปดาห์ บางสัปดาห์อาจใช้หน่วยตามความสนใจของเด็ก โดยพิจารณาข้อมูลหลักสูตรสถานศึกษา ตัวเด็ก สภาพแวดล้อม สังคม-วัฒนธรรมประกอบ ทั้งนี้สามารถยืดหยุ่นตามความเหมาะสม

สำหรับการจัดประสบการณ์แบบหน่วย ผู้สอนต้องกำหนดหัวเรื่องโดยใช้เป็นแกนกลางในการจัดประสบการณ์ให้กับเด็ก การกำหนดหัวเรื่องสามารถทำได้ ๓ วิธีคือ

วิธีที่ 1 เด็กเป็นผู้กำหนด

วิธีนี้ผู้สอนจะเปิดโอกาสให้เด็กเป็นผู้กำหนดหัวเรื่องได้ตามความสนใจของเด็ก เช่น ขณะที่เดินผ่านแปลงดอกไม้ เด็กๆแสดงความสนใจผีเสื้อที่กำลังเกาะดอกไม้อยู่และ ต้องการที่จะเรียนรู้เรื่องผีเสื้อ ดังนั้นผู้สอนจึงนำเรื่องผีเสื้อมาเป็นหัวเรื่องในการจัดทำหน่วยการจัดประสบการณ์

วิธีที่ 2 ผู้สอน และเด็กร่วมกันกำหนด

วิธีนี้เป็นวิธีที่กำหนดร่วมกันระหว่างผู้สอนกับเด็ก โดยผู้สอนกระตุ้นให้เด็ก แสดงความคิดเห็น แล้วนำเรื่องที่สนใจมากำหนดเป็นหน่วยการจัดประสบการณ์ เช่น ผู้สอนอ่านนิทานเกี่ยวกับ “ช้าง” ให้เด็กฟัง และมีการสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับเรื่องช้าง ในที่สุดผู้สอนกับเด็กจึงตัดสินใจร่วมกันกำหนดเรื่อง “ช้าง” เป็นหน่วยการจัดประสบการณ์

วิธีที่ 3 ผู้สอนเป็นผู้กำหนด

วิธีนี้ผู้สอนจะเป็นผู้วางแผนกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์และสาระการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยไว้ล่วงหน้าโดยพิจารณาจากโครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยที่จัดทำไว้ หน่วยการจัดประสบการณ์นี้สามารถปรับและยืดหยุ่นได้ตามความสนใจของเด็ก เช่น ผู้สอนกำหนดหัวเรื่อง “ยุ้ง” ไว้ล่วงหน้าแล้ว แต่ปรากฏว่าเด็กอยากรู้เรื่อง “ผีเสื้อ” ผู้สอนสามารถยืดหยุ่นเปลี่ยนเรื่องนั้นมาเป็นผีเสื้อได้และนำเรื่อง “ยุ้ง” ไปจัดประสบการณ์ในโอกาสต่อไป

การกำหนดหัวเรื่องหน่วยการจัดประสบการณ์ ควรมีลักษณะ ดังนี้

- เหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็ก
- ตรงตามความต้องการและความสนใจของเด็ก
- สอดคล้องกับสภาพและการดำเนินชีวิตประจำวันของเด็ก
- ผนวกคุณธรรมและจริยธรรมเข้าไปได้อย่างผสมกลมกลืน

5. เขียนแผนการจัดประสบการณ์ ผู้สอนควรพิจารณาเขียนแผนการจัดประสบการณ์ ที่ผู้สอนนำไปใช้ได้จริงและเกิดประโยชน์ต่อเด็กปฐมวัยที่ผู้สอนรับผิดชอบ ทั้งนี้จะต้องสอดคล้องกับหลักการจัดการศึกษาปฐมวัย

5.1 นำหน่วยการจัดประสบการณ์มากำหนดรายละเอียดสาระการเรียนรู้ เมื่อได้หน่วยการจัดประสบการณ์แล้ว ผู้สอนกำหนดรายละเอียดสาระการเรียนรู้ให้เข้ากับหัวเรื่องหน่วยการจัดประสบการณ์ สาระการเรียนรู้ประกอบด้วยประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรเรียนรู้ ซึ่งสาระที่ควรเรียนรู้ในหลักสูตรนั้น เป็นสาระที่ไม่ได้กำหนดรายละเอียดของเนื้อหาให้ ทั้งนี้เพื่อประสงค์ให้สามารถยืดหยุ่นได้โดยง่าย สะดวกต่อการปรับให้เหมาะสมกับความสนใจและสิ่งแวดล้อมในชีวิตจริงของเด็ก

5.2 สังเกตหรือระดมความคิดจากเด็ก ผู้สอนอาจสนทนากับเด็ก เพื่อจะได้ทราบว่าเด็กมีประสบการณ์เดิมในหัวเรื่องนั้นมากน้อยเพียงใด เด็กอยากทราบอะไรเพิ่มเติม และผู้สอนควรตรวจสอบหลักสูตรเพื่อเพิ่มเติมสิ่งที่เด็กควรเรียนรู้ในหน่วยหรือหัวเรื่องนั้นๆ

โครงสร้างหน่วยการเรียนรู้ตลอดภาคเรียน
การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์
กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ ชั้น อนุบาล 2

ระยะเวลา		หน่วยการจัดประสบการณ์/กิจกรรม	หมายเหตุ
สัปดาห์ที่	วันที่		
1	4 - 8 มิ.ย.61	นี้แหละตัวฉัน2	
2	11 - 15 มิ.ย.61	อวัยวะของฉัน	
3	18 - 22 มิ.ย.61	สัมผัสทั้งห้ารับรู้	
4	25 - 29 มิ.ย.61	หนูน้อยนอนมัยดี	
5	2 - 6 ก.ค.61	หนูน้อยปลอดภัย	
6	9 - 13 ก.ค.61	อาหารที่ดี มีประโยชน์	
7	16 - 20 ก.ค.61	หนูน้อยมารยาดี	
8	23 - 26 ก.ค.61	พ่อ แม่ ที่รัก	
9	31 ก.ค. - 3 ส.ค.61	บ้านของฉัน	
10	6 - 10 ส.ค.61	ศูนย์เด็กเล็กแสนสุข	
11	14 -17 ส.ค.61	ชุมชนของฉัน	
12	20 -24 ส.ค.61	จังหวัดของหนู	
13	27 - 31 ส.ค.61	อาชีพแสนสนุก	
14	3 - 7 ก.ย.61	สิ่งแวดล้อมรอบตัวหนู	
15	10 - 14 ก.ย.61	เมืองไทยของฉัน	
16	17 - 21 ก.ย.61	รู้จักอาเซียน	
17	24 - 28 ก.ย.61	ทบทวนประเมินพัฒนาการ	



สื่อสำหรับเด็กปฐมวัย หมายถึง วัสดุ ที่เด็กนำมาเล่นแล้วได้รับความสุข ได้ผ่อนคลาย ได้เรียนรู้ เป็นตัวกลางที่ทำให้เด็กเกิดความรู้จากการได้สัมผัส ได้ลงมือปฏิบัติช่วยให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง

สื่อการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย

- เป็นตัวกลางในการถ่ายทอดเรื่องราวสาระความรู้จากครูสู่เด็ก
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเข้าใจเรื่องยากๆ ด้วยความง่ายดาย
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเกิดการค้นพบความรู้ด้วยตนเอง

สาเหตุที่ต้องใช้สื่อการสอน

1. ช่วยให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ที่เป็นจริง
2. ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ถึงสิ่งที่มีปัญหา เกี่ยวกับขนาด กาลเวลา และระยะทาง
3. ช่วยเร้าและกระตุ้นความสนใจ ทศนคติที่ดีของผู้เรียน ช่วยให้ผู้เรียนได้ง่าย รวดเร็ว และเพลิดเพลิน
4. ช่วยแสดงกรรมวิธีต่างๆ ซึ่งไม่สามารถอธิบายให้เข้าใจได้ด้วยพูด
5. สร้างโอกาสให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน
6. ช่วยให้ผู้เรียนได้มากขึ้นในเวลาที่น้อยลง
7. ช่วยให้มีบทเรียนจำต่อสิ่งที่เรียนได้นาน และนำไปใช้ได้ดีกว่า

1.คุณค่าของสื่อการสอนที่มีต่อผู้เรียน

1.1 ช่วยกระตุ้นและเร้าความสนใจของผู้เรียนช่วย ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจเนื้อหาของบทเรียน ที่ถูกนำเสนอผ่านทางสื่อการสอน เพราะอาจนับได้ว่า ความสนใจเป็นบันไดขั้นแรกที่จะนำไปสู่การเรียนรู้ของผู้เรียนในที่สุด

1.2 ช่วยให้การเรียนรู้ของผู้เรียนเกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ สะดวก และรวดเร็วทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจที่ถูกต้องและตรงกับวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนเช่น การใช้ภาพวาดการใช้หุ่นจำลอง เป็นต้น

1.3 ช่วยแก้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลในบริบทของการเรียนรู้ ผู้เรียนแต่ละคนมีความแตกต่างกันในด้านต่างๆ การใช้สื่อการสอนจะช่วยลดอุปสรรคหรือแก้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลที่มีผลต่อการเรียนรู้ เช่น การใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน

1.4 ช่วยให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน และระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนสื่อ การสอนที่ถูกออกแบบมาให้ผู้เรียนต้องมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนการสอน ช่วยเอื้ออำนวยให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน หรือระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน ช่วยให้บริการของการเรียนการสอนมีชีวิตชีวา

1.5 ช่วยให้นำเนื้อหาที่มีข้อจำกัดมาสอนในชั้นเรียนได้ การสอนหน่วยที่มีข้อจำกัด เช่น เนื้อหาที่มีความอันตราย เป็นเรื่องหรือเหตุการณ์ในอดีต เนื้อหามีค่าใช้จ่ายสูง เป็นต้น การใช้สื่อการสอนจะช่วยขจัดปัญหาในการสอนเนื้อหาที่มีข้อจำกัดดังที่ได้ กล่าวไปแล้วได้

1.6 ช่วยให้ผู้เรียนเรียนอย่างกระตือรือร้นและมีส่วนร่วมกับการเรียน สื่อ การสอนที่ได้รับการออกแบบมาเป็นอย่างดี ต้องเป็นสื่อการสอนที่สามารถกระตุ้นหรือเร้าให้ผู้เรียนทำการเรียนรู้ด้วย ความกระตือรือร้น โดยให้ผู้เรียนต้องมีปฏิสัมพันธ์กับบทเรียน โดยควรเน้นที่ปฏิสัมพันธ์ด้านการใช้ความคิดหรือกิจกรรมทางสมอง

1.7 ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้อย่างเพลิดเพลิน สนุกสนาน และไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน การใช้สื่อการสอน จะเป็นการเปลี่ยนบรรยากาศในห้องเรียนให้แตกต่างไปจากสิ่งที่เคยปฏิบัติเป็น ประจำในชั้นเรียน ทำให้ผู้เรียนไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน

2. คุณค่าของสื่อการสอนที่มีต่อผู้สอน

2.1 ช่วยแบ่งเบาภาระของผู้สอนในด้านการเตรียมการสอนหรือเนื้อหาการสอน ผู้สอนไม่ต้องจดจำเนื้อหาบทเรียนทั้งหมดเพื่อนำมาบรรยายด้วยตนเอง เพราะรายละเอียดของเนื้อหา บทเรียนส่วนใหญ่จะถูกนำเสนอผ่านทางสื่อการสอน ในกรณีที่ต้องสอนซ้ำในเนื้อหาเดิม ก็สามารถนำสื่อการสอนที่เคยใช้สอนกลับมาใช้ได้

2.2 ช่วยสร้างบรรยากาศในการสอนให้น่าสนใจ การใช้สื่อการสอนจะช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียนให้มีความน่าสนใจขึ้นมาได้

2.3 ช่วยสร้างความมั่นใจในการสอนให้แก่ผู้สอน การใช้สื่อการสอนจะช่วยให้ผู้สอนมีความมั่นใจในการสอนมากขึ้น เพราะเนื้อหาเหล่านั้นสามารถที่จะบันทึกไว้ได้ในสื่อการสอน

2.4 กระตุ้นให้ผู้สอนตื่นตัวอยู่เสมอ ใน ขั้นตอนเตรียมผลิตสื่อการสอน การเลือกสื่อการสอน หรือการจัดหาสื่อการสอน ตลอดจนการแสวงหาเทคนิคใหม่ ๆ มาใช้ในการสอน จะทำให้ผู้สอนเป็นผู้มีความตื่นตัว และมีการพิจารณาเพื่อทำให้การสอนบรรลุวัตถุประสงค์



ป้ายนิเทศ (Bulletin Boards)

ป้ายนิเทศ คือ แผ่นป้ายที่ใช้จัดแสดงทางการศึกษา หรือเป็นสื่อการเรียนการสอนใช้ถ่ายทอดความรู้ เรื่องราว ความคิด ข่าวสารโดยรูปภาพ แผ่นภาพ แผนภูมิ สถิติ ของจริง ของจำลองและอื่นๆ เสนอเรื่องราวที่น่าสนใจ ซึ่งผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามลำพัง และเรียนรู้ได้ง่าย

ขั้นตอนในการดำเนินการจัดป้ายนิเทศ

1. เลือกเรื่องที่จะนำมาแสดง ต้องเป็นเรื่องเดียวกัน ไม่ควรจัดหลายเรื่องบนแผ่นเดียวกัน
2. ตัดสินใจกำหนดหัวข้อและความคิดหลักที่จะจัดป้ายนิเทศ ศึกษาเนื้อหา คิดหาข้อความ หรือคำ ที่สามารถจับความสนใจของผู้ดูและสามารถสื่อความหมายได้ดี
3. วางแผนการจัดป้ายนิเทศไว้ล่วงหน้าโดยสเก็ตซ์ภาพคร่าวๆลงบนกระดาษว่าจะใช้ภาพถ่าย ภาพวาด สิ่งพิมพ์ ของจริง และของจำลองอะไรบ้างตลอดจนหัวข้อเรื่องและข้อความต่างๆอย่างไร วางอะไรลงบนส่วนไหนของประเทศ ควรลอง สเก็ตซ์ภาพหลายๆแบบแล้วจึงเลือกแบบที่ดีที่สุด
4. ในขั้นสุดท้ายจัดเตรียมวัสดุต่างๆตามแบบที่วางไว้
5. ประเมินดูว่าป้ายนิเทศที่จัดแล้วมีลักษณะอย่างไร

1. หลักการจัดป้ายนิเทศ การจัดป้ายนิเทศให้มีประสิทธิภาพในการกระตุ้นความสนใจและการสื่อความหมาย ควรคำนึงถึงหลักการต่อไปนี้

- การกระตุ้นความสนใจ
- การตรึงความสนใจ
- ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ
- การเน้น
- การใช้สี

2. เทคนิคการจัดป้ายนิเทศ การจัดป้ายนิเทศที่ดีมีคุณค่าในการสื่อความหมายควรมีองค์ประกอบต่าง ๆ และเทคนิคดังต่อไปนี้

- ชื่อเรื่อง จะต้องสั้น อ่านง่าย เด่นชัด สามารถมองเห็นได้ในระยะไกลดึงดูดความสนใจได้ทันที
- ข้อความเชิญชวนหรือคำอธิบาย ควรมีลักษณะกะทัดรัด สั้นอ่านง่ายได้ใจความชัดเจน จัดช่องไฟได้เหมาะสม ควรเขียนข้อความให้ผู้ชมมีความรู้สึกว่าเขามีส่วนร่วมด้วย



กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นกิจกรรมที่จัดอย่างเป็นกระบวนการ ด้วยรูปแบบวิธีการที่หลากหลาย ในการพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา อารมณ์และสังคม มุ่งเสริมเจตคติ คุณค่าชีวิต ปลุกฝังคุณธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ ส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักและเข้าใจตนเอง สร้างจิตสำนึกในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ปรับตัวและปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม ประเทศชาติและดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

วัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

1. เพื่อผู้เรียนใช้กระบวนการกลุ่ม ฝึกทักษะ การวิเคราะห์ วางแผน เพื่อส่งเสริมด้านวิชาการและวิชาชีพ
2. ผู้เรียนได้ค้นพบความสนใจ ความถนัด และได้ใช้กระบวนการกลุ่มพัฒนาความสามารถพิเศษเฉพาะ ตัว
3. ผู้เรียนได้รับการฝึกทักษะการให้บริการต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม
4. ผู้เรียนพัฒนาบุคลิกภาพ เจตคติ ค่านิยม ในการดำเนินชีวิต
5. ได้รับการปลูกฝังและสร้างจิตสำนึกในการทำประโยชน์ต่อสังคมและเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม

ประโยชน์ของการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

1. ผู้เรียนได้รับประสบการณ์หลากหลาย เกิดความรู้ (knowledge) ความรู้ชำนาญทั้งวิชาการ (Academic) และวิชาชีพ (Professional)
2. ผู้เรียนค้นพบความสนใจ (Interest)และความถนัดของตนเอง (aptitude)เห็นช่องทางการสร้างงานอาชีพในอนาคต
3. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของความรู้ สามารถนำเอาประสบการณ์ (Experience) เพื่อการพัฒนาตนเองและการประกอบอาชีพ
4. ผู้เรียนพัฒนาบุคลิก เจตคติ ค่านิยมในการดำเนินชีวิต เสริมสร้างศีลธรรมและจริยธรรม
5. ผู้เรียนมีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบ ทำประโยชน์เพื่อสังคมและประเทศชาติ

1.ชื่อโครงการ

นมชมพูหนูทำได้

2.หลักการและเหตุผล

ที่มาและความสำคัญ นมเป็นอาหารเสริมแก่เด็กที่อยู่ในวัยก่อนปฐมวัยที่นอกเหนือจากอาหารหลัก 5 หมู่แล้ว นมมีสารอาหารและแร่ธาตุที่จำเป็นต่อร่างกาย ปัจจุบันทางศูนย์พัฒนาเด็กเล็กได้มีอาหารเสริมนมให้แก่เด็กนักเรียนเป็นประจำทุกๆปี จากการสังเกตการดื่มนมในแต่ละวันในชั้นเรียนห้องเตรียมอนุบาล3 มีเด็กบางคนใช้เวลาในการดื่มนมนานมากถึงจะดื่มหมดถุง ครูจึงเปิดประเด็นขึ้นมาว่านมจืดที่เด็กได้ดื่มทุกๆวันนี้จะสามารถแปรร่างจากสีขาวมาเป็นสีอื่นได้ไหม มีเด็กๆสนใจขึ้นมาและปรึกษากันว่าจะทำนมสีอื่นขึ้นมาดื่มได้ไหม จึงรวมกลุ่มผู้ที่สนใจจะแปรร่างนมสีขาวมาเป็นนมสีชมพูกัน

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว จึงได้จัดทำโครงการนมชมพูหนูทำได้ ขึ้นเพื่อให้เด็กปฐมวัย ได้ลงมือปฏิบัติในการทำนมชมพู และการทำโครงการนี้ จะเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เด็กได้มีพัฒนาการครบทั้ง 4 ด้าน

3.วัตถุประสงค์

1.ให้เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้วัสดุที่มีนำมาแปรรูปอาหาร (นมจืด) ว่ามีอะไรบ้างเป็นส่วนผสมในการเปลี่ยนสีของนมจืด

2.ฝึกให้เด็กได้เรียนรู้และปฏิบัติจริงในการผสมน้ำเฮลบลูบอยสีแดงลงไปนมนมจืดและสังเกตการเปลี่ยนแปลงสีของนมจืด

3.ส่งเสริมให้เด็กฝึกทักษะในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มและฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม

4.เป้าหมาย

นักเรียนชั้นเตรียมอนุบาล 3 จำนวน 15 คน มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมปฏิบัติจริงในการผสมน้ำแดงลงไปในนมจืดเพื่อที่จะสังเกตและแปรรูปอาหารง่ายๆได้อย่างเหมาะสมกับวัยและปลูกฝังให้เด็กๆรักการดื่มนมมากยิ่งขึ้นไป

5.วิธีการดำเนินการ

- 5.1 จัดเตรียมข้อมูลเนื้อหาโครงการ
- 5.2 นำเสนอโครงการให้ผู้บริหารศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
- 5.3 ประชุมชี้แจงโครงการให้คณะครูและคณะกรรมการศูนย์ฯรับทราบ
- 5.4 จัดทำปฏิทินปฏิบัติงาน พร้อมกำหนดผู้รับผิดชอบ
- 5.5 ดำเนินงานตามปฏิทินปฏิบัติงาน โครงการนมชมพูหนูทำได้
- 5.6 ประเมินผลและสรุปรายงานโครงการ

6. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 28 มิ.ย. 2561

7. สถานที่ดำเนินการ

7.1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว

8. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว (นางสาวสุมาลี เครือคำวัง)

9. ประโยชน์ที่ได้รับ

1. เด็กได้รู้จักการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันและรู้จักการรอคอย เอื้อเพื่อแบ่งปัน
2. เด็กได้ฝึกทักษะการสังเกตการเปลี่ยนสีของนม
3. เป็นการปลูกฝังให้เด็กชอบดื่มนมเป็นประจำเพื่อให้ร่างกายสมบูรณ์แข็งแรงเหมาะสมกับวัย

10. ผู้จัดทำโครงการ

(นางสาวสุมาลี เครือคำวัง)

ผู้ดูแลเด็ก

11. ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวสุมาลี เครือคำวัง)

ผู้ดูแลเด็ก

12. ผู้เห็นชอบโครงการ

()

หัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว



กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน

การบริหารสถานศึกษาด้านการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน หมายถึงการดำเนินงานของกลุ่มบุคคลในสถานศึกษาในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน เช่น ครอบครัว องค์กรชุมชน องค์กรวิชาชีพ สถาบันศาสนา สถานประกอบการ สถานข้าราชการ องค์กรเอกชน และสถาบันสังคมอื่นๆ เป็นต้น

การบริหารสถานศึกษาด้านการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน เป็นการดำเนินงานของกลุ่มบุคคลในสถานศึกษาในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน สำหรับกลุ่มบุคคลในสถานศึกษานั้น ประกอบด้วยผู้บริหารสถานศึกษา รองผู้บริหารสถานศึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าหมวดวิชาต่างๆ รวมทั้งครูอาจารย์ทุกคน ย่อมจะดำเนินงานในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนด้วย เช่น การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยสอนให้ผู้เรียนนำความรู้ไปใช้ที่บ้านหรือนำไปใช้ในชุมชน หรือนำความรู้ไปช่วยแก้ปัญหาในชุมชน บุคคลในสถานศึกษาไปร่วมกิจกรรมในชุมชน สถานศึกษาขอความช่วยเหลือจากชุมชน สถานศึกษาให้ความช่วยเหลือชุมชน สถานศึกษาใช้ทรัพยากรในชุมชน เป็นต้น

การสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชนช่วยให้โรงเรียนและชุมชนเกิดความเข้าใจอันดีต่อกัน ช่วยลดปัญหาความขัดแย้ง และช่วยให้เกิดความร่วมมืออันดีต่อกัน ทั้งนี้ทั้งสองฝ่ายจะต้องปฏิบัติตามบทบาทของตนด้วยวิธีการที่เหมาะสม จึงจะสามารถสร้างความสัมพันธ์อันดีให้เกิดขึ้นได้ บทบาทหน้าที่สำคัญของโรงเรียนต่อชุมชน คือ บทบาทในการให้การศึกษาอบรมแก่บุคลากรในชุมชน ส่วนบทบาทสำคัญของชุมชนต่อโรงเรียนคือบทบาทในการมีส่วนร่วมกำหนดทิศทางการจัดการศึกษา การให้ความร่วมมือและสนับสนุนการจัดการศึกษาและ บทบาทในการกำกับติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของโรงเรียน

การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชนมีแนวทางในการดำเนินการสองแนวทาง คือ

- 1) การสร้างความสัมพันธ์ทางตรง ประกอบด้วยวิธีการหลัก 2 ประการ ได้แก่ การนำโรงเรียนออกสู่ชุมชน และการนำชุมชนเข้ามาสู่โรงเรียน
- 2) การสร้างความสัมพันธ์ทางอ้อม โดยการพัฒนาให้บุคลากรมีมนุษยสัมพันธ์อันดีสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และ การปรับปรุงพัฒนาโรงเรียนให้สะอาด ปลอดภัย ร่มรื่น สวยงามเป็นที่ประทับใจแก่ผู้มาเยี่ยมเยือน

ส่วนที่ 4

รูปภาพกิจกรรม/ภาคผนวก

ตารางกิจกรรม

ตารางการจัดประสบการณ์/กิจกรรมประจำวันของนักศึกษา
ประจำชั้นเตรียมอนุบาล ๓

เวลา	กิจกรรม
07.00-07.30 น.	รับเด็ก ดูแลเด็กในช่วงเช้า
07.30-08.15 น.	ตรวจสอบสุขภาพ บันทึกสุขภาพ
08.15-08.30 น.	เคารพธงชาติ และสวดมนต์
08.30-08.40 น.	สนทนาข่าวและเหตุการณ์ อบรมมารยาทไทย
08.40-09.00 น.	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
09.00-09.40 น.	กิจกรรมเสริมประสบการณ์
09.40-10.00 น.	กิจกรรมสร้างสรรค์
10.00-10.10 น.	แจกอาหารว่างช่วงเช้า
10.10-10.30 น.	กิจกรรมเล่นตามมุม/เสรี
10.30-11.00 น.	กิจกรรมกลางแจ้ง
11.00-12.00 น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
12.00-13.30 น.	เด็กนอนหลับพักผ่อน ครูทำธุรการชั้นเรียน
13.30-13.50 น.	เด็กตื่น เก็บที่นอน พาเด็กไปล้างหน้า ทาแป้ง มัดผม
13.50-14.00 น.	แจกนมให้เด็กดื่มก่อนกลับบ้าน
14.00-14.30 น.	กิจกรรมเกมการศึกษา
14.30-15.00 น.	สรุป ส่งเด็กขึ้นรถกลับบ้าน
15.00-15.30 น.	สรุปหลังแผน
15.30-16.00 น.	ผลิตสื่อการสอน
16.00-16.30 น.	ทำงานธุรการศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว
16.30 – 17.00น.	เตรียมการสอน

หมายเหตุ.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ



กิจกรรมเสริมประสบการณ์



กิจกรรมสร้างสรรค์



กิจกรรมเกมการศึกษา



กิจกรรมกลางแจ้ง



กิจกรรมเสรี

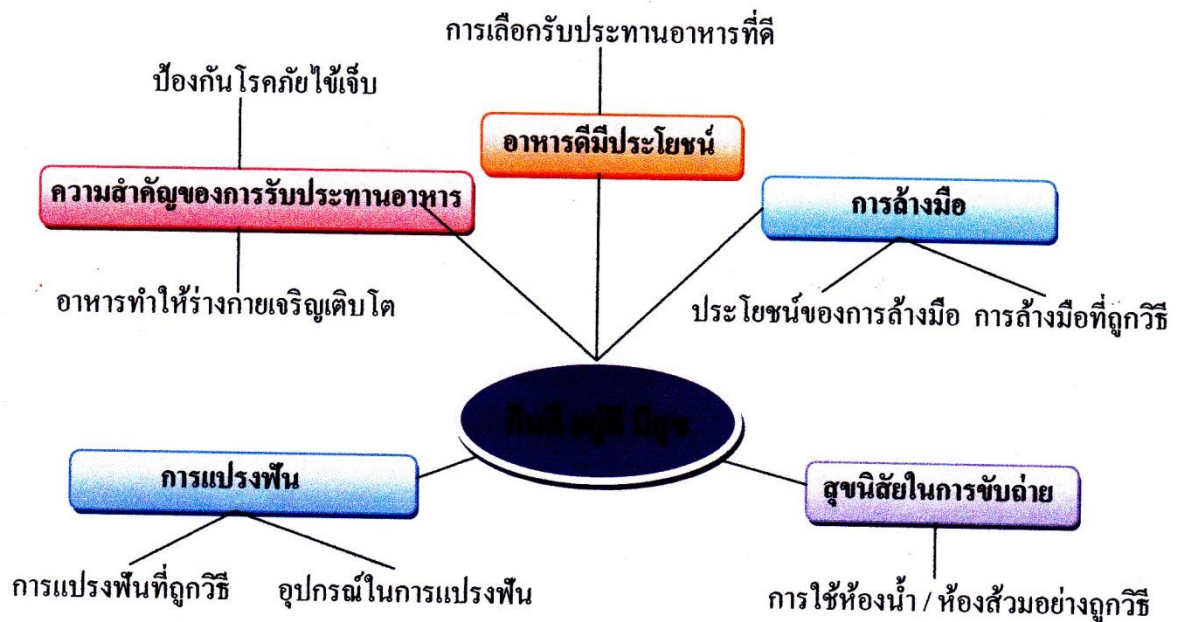


ผังมโนทัศน์

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์ กินดี อยู่ดี มีสุขวัน/เดือน/ปี ๙-130๑-๖1

ผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

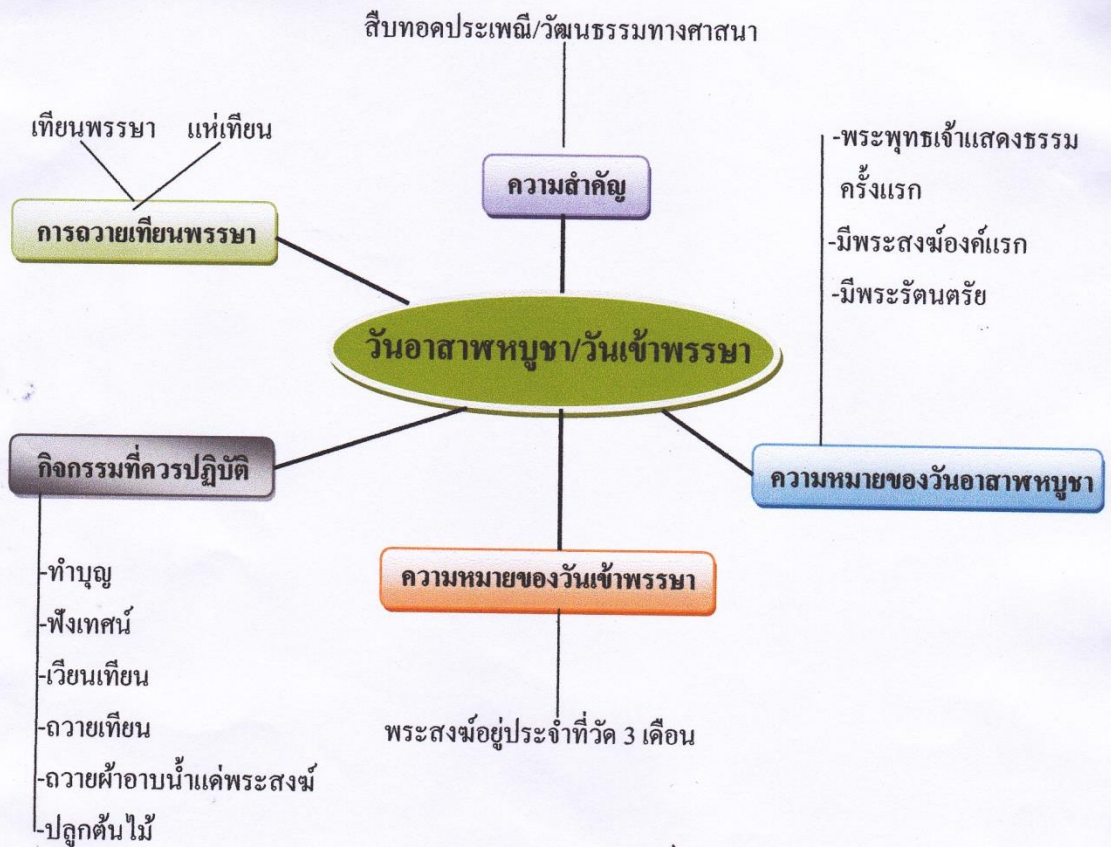


หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังมโนทัศน์ประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์ วันอาสาฬหบูชา - วันเข้าพรรษาวัน/เดือน/ปี 16-200-๕61

ผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์



หมายเหตุ

ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังมโนทัศน์ประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์.....แม่เจ้า.....วัน/เดือน/ปี 6-10 ส.ค. 61

ผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

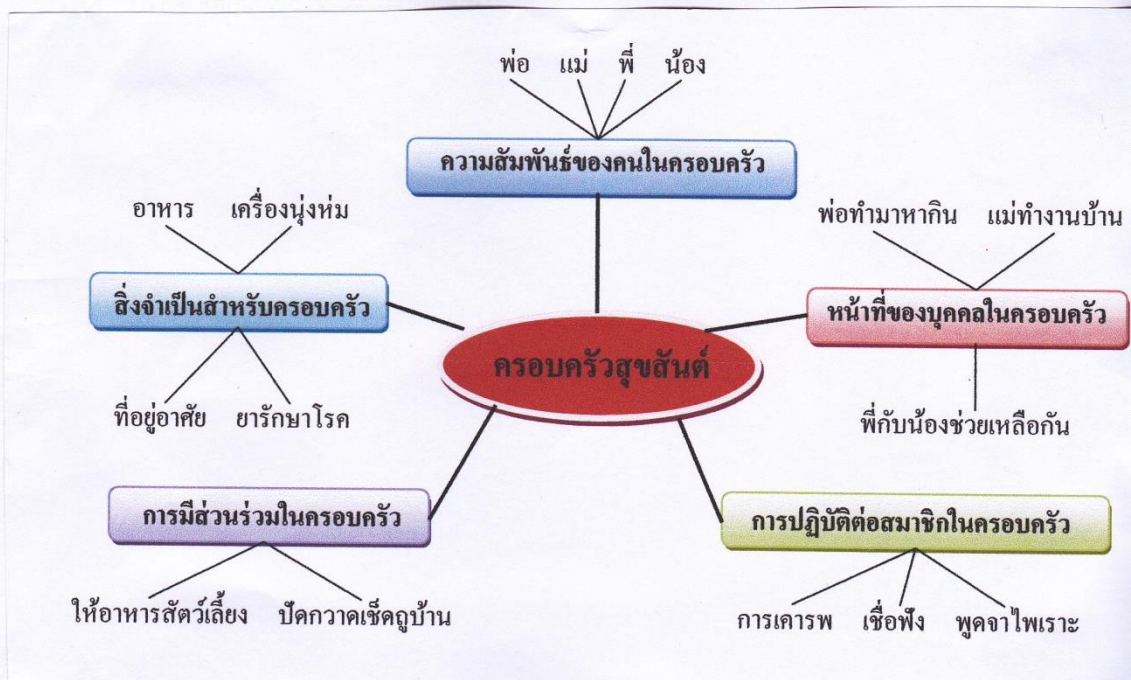


หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังมโนทัศน์ประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์.....ครอบครัว สุขสันต์.....วัน/เดือน/ปี 20-24 ส.ค. 61

ผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์



หมายเหตุ

ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังมโนทัศน์ประจำหน่วย

สื่อการจัดประสบการณ์

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 1 รายชื่อสื่อ... ภาพสื่ออาหารหลัก 5 หมู่ ระดับชั้น... เตรียมอนุบาล 3
 หน่วยการจัดประสบการณ์... ทัศนศึกษา 5 หมู่ ใช้จัดกิจกรรม... เสริมประสบการณ์
 เรื่อง... อาหารหลัก 5 หมู่ ประเภทของสื่อ... สื่อทำมือ



ภาพสื่ออาหารหลัก 5 หมู่ ซึ่งประกอบด้วยภาพอาหาร 5 หมู่ต่าง
 นาม เสริมประสบการณ์ให้กับเด็กนักเรียน และ สามารถนำไปใช้ในการ
 การศึกษาได้ ด้วยครู ในด้าน จัด อาหารหลัก 5 หมู่ ตาม สื่อสื่อ

(ลงชื่อ)..... ๕ ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ)..... ๕ อาจารย์นิเทศก์
 วัน..... ๙ เดือน..... ก.ค พ.ศ. ๒๕๖๑ วัน..... ๒๓ เดือน..... มิ.ย. พ.ศ. ๒๕๖๑

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 2 รายชื่อสื่อ มิตรภาพประกอบกิจกรรมระดับชั้น เตรียมอนุบาล
 หน่วยการจัดประสบการณ์ วันอาสาฬหบูชา-วันเข้าพรรษา ใช้จัดกิจกรรม เสริมประสบการณ์
 เรื่อง ตามรอย ตามลำดับเหตุการณ์วันอาสาฬหบูชา ประเภทของสื่อ สื่อทำมือ



มิตรภาพ กิจกรรมทำ, ในวันอาสาฬหบูชา วันเข้าพรรษา นำมาประกอบในผัง
เสริมประสบการณ์ ตามแบบ ตามแนว ตามลำดับเหตุการณ์วันอาสาฬหบูชา
วันเข้าพรรษา พร้อม นำเอาภาพไปประกอบ กิจกรรม ทดสอบ ทักษะการ
เรียนรู้ จาก ทักษะ ๑๑ ทักษะ ทักษะ ทักษะ ทักษะ

(ลงชื่อ).....ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ).....อาจารย์นิเทศก์
 วัน.....16 เดือน.....ก.ค. พ.ศ. 2561 วัน.....21 เดือน.....ก.ค. พ.ศ. 2561

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 3 รายชื่อสื่อ มาลัยรักมอบให้แม่ ระดับชั้น เตรียมอนุบาล 3
 หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จ๋า (ครอบครัว) ใช้จัดกิจกรรม เสริมประสบการณ์
 เรื่อง สัญลักษณ์วันแม่ ประเภทของสื่อ สื่อทำมือ



มาลัยรักมอบให้แม่ นำมาเสริมประสบการณ์ สัญลักษณ์วันแม่ ฟ้าดิน,
รู้รัก สัญลักษณ์ วันแม่ คือ ดอกมะลิ และ ร่มกนก ปรารถนา
จาก กระดาษห่อ พานมา มอบให้แม่ ในวัน ที่ จัดกิจกรรมวันแม่

(ลงชื่อ).....ครุฑเลี้ยง
 วัน.....6.....เดือน.....ธ.ค......พ.ศ. 2561

(ลงชื่อ).....กนก.....อาจารย์เทศก์
 วัน.....25.....เดือน.....ธ.ค......พ.ศ. 2561

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 4 รายชื่อสื่อ เรือบทึบเดืออูบถึ, จึบฏึภทึนหมึนระดับชั้น เทอึมอูบถึ
 หน่วยการจัดประสบการณ์ ดออบดอึลลึลลึนใช้จัดกิจกรรม เลอึมประลึลลึน
 เรื่อง ลึลลึลเดืออูบถึประเภทของสื่อ ลึลลึลลึล



เรือบทึบเดืออูบถึ, จึบฏึภทึนหมึน ลึลลึลประลึลลึน ลึลลึลลึล
ลึลลึลเดืออูบถึ ลึลลึลลึล ลึลลึลลึล

(ลงชื่อ)..... ลึลลึลครูพี่เลี้ยง
 วัน..... 20เดือน ลึลลึลพ.ศ. 2561

(ลงชื่อ)..... ลึลลึลอาจารย์นิเทศก์
 วัน..... 30เดือน ลึลลึลพ.ศ. 2561



پایانِเทศ

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 1 เรื่อง... กินดี อยู่ดี มีสุข



นางสาว... คณะครูและบุคลากร... กินดี อยู่ดี มีสุข... อาหารหลัก 5 หมู่

(ลงชื่อ)... ครูพี่เลี้ยง
วัน... 9 ...เดือน... ก.ค. ...พ.ศ. 2561

(ลงชื่อ)... กมล... อาจารย์นิเทศก์
วัน... 30 ...เดือน... มิ.ย. ...พ.ศ. 2561

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 2 เรื่อง วันอาสาฬหบูชา - วันเข้าพรรษา



วิทยานิเทศ สมุทรจิตประสอภรณ์ หมู่บ้านอาสาฬหบูชา - วันเข้าพรรษา
ตามแผน และตามลำดับของอาสาฬหบูชา - วันเข้าพรรษา

(ลงชื่อ)..... ครูพี่เลี้ยง

วัน 16 เดือน ก.ค. พ.ศ. 2561

(ลงชื่อ)..... อาจารย์นิเทศก์

วัน 30 เดือน ก.ค. พ.ศ. 2561

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 3 เรื่อง... แม่จ๋า



วิทยานิเทศ แผนการจัดประสบการณ์ หน่วย แม่จ๋า ภาควิชาการศึกษาระดับ/ชั้น
 สาขารกในดรรชนี ภาควิชา ๓๓๐๑ จานกรเจริญเติบโต/โต ๑๓๓, ๑๓๓
 ๑๓๓ ๑๓๓ ๑๓๓

(ลงชื่อ).....ครูพี่เลี้ยง

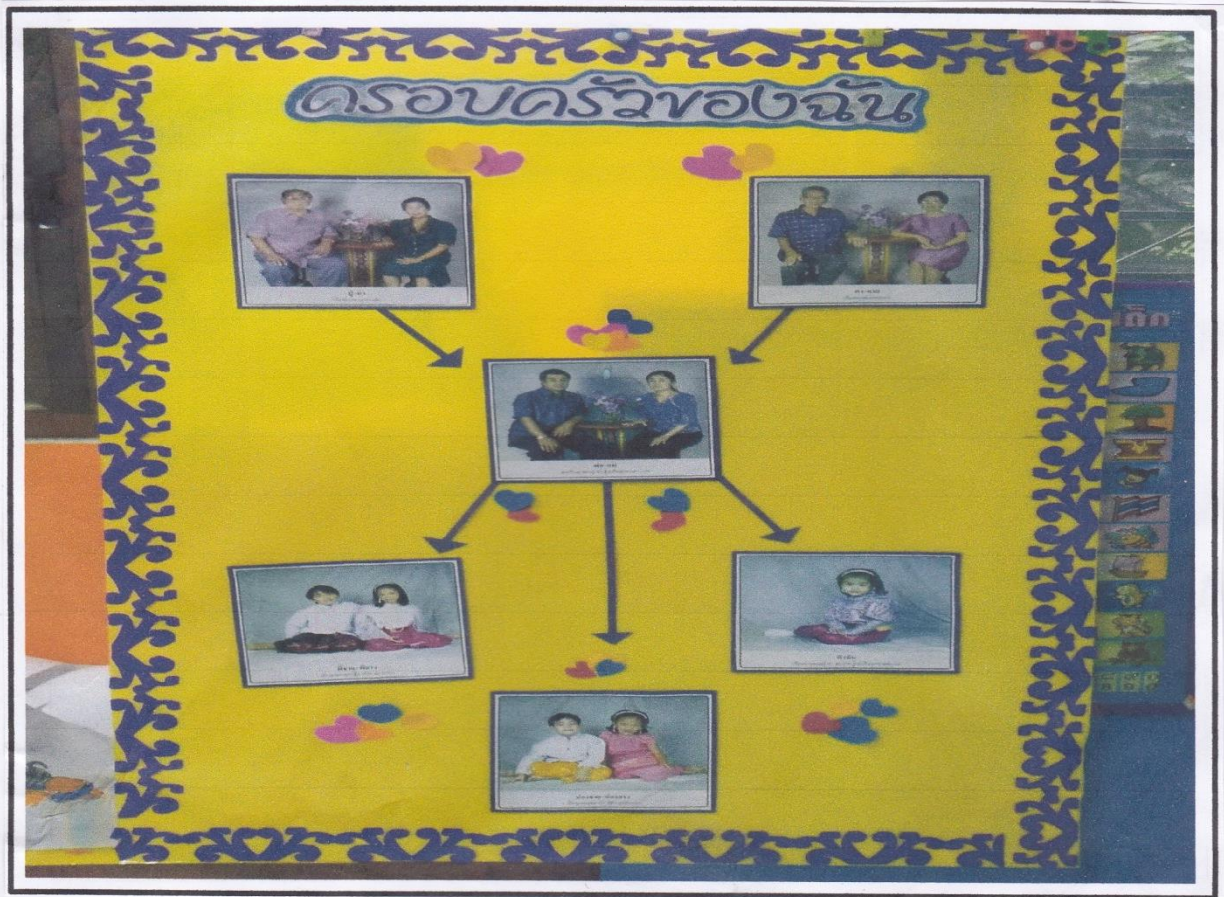
(ลงชื่อ).....อาจารย์นิเทศก์

วัน 6 เดือน ๓-๓ พ.ศ. 25๖1

วัน 30 เดือน ส.ค. พ.ศ. 25๖1

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 4 เรื่อง ครอบครัวลูกสันต์



ป้ายนิเทศ แผนการจัดประสบการณ์ หน่วย ครอบครัวลูกสันต์ เป็นแผนสำหรับ
ครอบครัว วิชาชีวิตวัยเด็ก อนุบาล

(ลงชื่อ)..... ครูพี่เลี้ยง

(ลงชื่อ)..... อาจารย์นิเทศก์

วัน 20 เดือน ส.ค. พ.ศ. 2561

วัน 30 เดือน ก.ย. พ.ศ. 2561



โครงการพัฒนาผู้เรียน

1.ชื่อโครงการ

นมชมพูหนูทำได้

2.หลักการและเหตุผล

ที่มาและความสำคัญ นมเป็นอาหารเสริมแก่เด็กที่อยู่ในวัยก่อนปฐมวัยที่นอกเหนือจากอาหารหลัก 5 หมู่แล้ว นมมีสารอาหารและแร่ธาตุที่จำเป็นต่อร่างกาย ปัจจุบันทางศูนย์พัฒนาเด็กเล็กได้มีอาหารเสริมนมให้แก่เด็กนักเรียนเป็นประจำทุกๆปี จากการสังเกตการดื่มนมในแต่ละวันในชั้นเรียนห้องเตรียมอนุบาล3 มีเด็กบางคนใช้เวลาในการดื่มนมนานมากถึงจะดื่มหมดถุง ครูจึงเปิดประเด็นขึ้นมาว่านมจืดที่เด็กได้ดื่มทุกๆวันนี้จะสามารถแปรร่างจากสีขาวมาเป็นสีอื่นได้ไหม มีเด็กๆสนใจขึ้นมาและปรึกษากันว่าจะทำนมสีอื่นขึ้นมาดื่มได้ไหม จึงรวมกลุ่มผู้ที่สนใจจะแปรร่างนมสีขาวมาเป็นนมสีชมพูกัน

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว จึงได้จัดทำโครงการนมชมพูหนูทำได้ ขึ้นเพื่อให้เด็กปฐมวัย ได้ลงมือปฏิบัติในการทำนมชมพู และการทำโครงการนี้ จะเป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เด็กได้มีพัฒนาการครบทั้ง 4 ด้าน

3.วัตถุประสงค์

1.ให้เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้วัสดุที่มีนำมาแปรรูปอาหาร (นมจืด) ว่ามีอะไรบ้างเป็นส่วนผสมในการเปลี่ยนสีของนมจืด

2.ฝึกให้เด็กได้เรียนรู้และปฏิบัติจริงในการผสมน้ำสีย้อมสีลงไปลงในนมจืดและสังเกตการเปลี่ยนแปลงสีของนมจืด

3.ส่งเสริมให้เด็กฝึกทักษะในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มและฝึกการเป็นผู้นำและผู้ตาม

4.เป้าหมาย

นักเรียนชั้นเตรียมอนุบาล 3 จำนวน 15 คน มีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมปฏิบัติจริงในการผสมน้ำสีย้อมสีลงไปลงในนมจืดเพื่อที่จะสังเกตและแปรรูปอาหารง่ายๆได้อย่างเหมาะสมกับวัยและปลูกฝังให้เด็กๆรักการดื่มนมมากยิ่งขึ้น

5.วิธีการดำเนินการ

- 5.1 จัดเตรียมข้อมูลเนื้อหาโครงการ
- 5.2 นำเสนอโครงการให้ผู้บริหารศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
- 5.3 ประชุมชี้แจงโครงการให้คณะครูและคณะกรรมการศูนย์ฯรับทราบ
- 5.4 จัดทำปฏิทินปฏิบัติงาน พร้อมกำหนดผู้รับผิดชอบ
- 5.5 ดำเนินงานตามปฏิทินปฏิบัติงาน โครงการนมชมพูหนูทำได้
- 5.6 ประเมินผลและสรุปรายงานโครงการ

6. ระยะเวลาดำเนินการ

วันที่ 28 มิ.ย. 2561

7. สถานที่ดำเนินการ

7.1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว

8. หน่วยงานที่รับผิดชอบ

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว (นางสาวสุนารี เครือคำวัง)

9. ประโยชน์ที่ได้รับ

1. เด็กได้รู้จักการทำกิจกรรมกลุ่มร่วมกันและรู้จักการรอคอย เอื้อเพื่อแบ่งปัน
2. เด็กได้ฝึกทักษะการสังเกตการเปลี่ยนสีของนม
3. เป็นการปลูกฝังให้เด็กชอบดื่มนมเป็นประจำเพื่อให้ร่างกายสมบูรณ์แข็งแรงเหมาะสมกับวัย

10. ผู้จัดทำโครงการ

(นางสาวสุนารี เครือคำวัง)

ผู้ดูแลเด็ก

11. ผู้เสนอโครงการ

(นางสาวสุนารี เครือคำวัง)

ผู้ดูแลเด็ก

12. ผู้เห็นชอบโครงการ

()

หัวหน้าศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว





กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน

กิจกรรมโครงการเยี่ยมบ้าน



กิจกรรมถือศีลแปดในวันพระ

