

แฟ้มแสดงผลงานครู

(Portfolio)



นางสาวอัจฉราภรณ์ แดงแบน
รหัส 571151321068

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต
สาขาวิชาการศึกษาระดับมัธยมศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต

คำนำ

แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) นี้ ข้าพเจ้าจัดทำขึ้นเพื่อเป็นตัวแทนนำเสนอเอกสารข้อมูลเกี่ยวกับ ประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ความรู้ ความสามารถ ทักษะ และเกียรติบัตรตลอดจนพัฒนาการทางด้านต่างๆ ของ ข้าพเจ้า แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) นี้ เป็นแฟ้มสะสมผลงานการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 1 สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต สำหรับนักศึกษา ชื่อ นางสาวอัจฉราภรณ์ แดงแบน รหัสประจำตัว 571151321068 ประจำภาคเรียนที่ 1/2561 ระหว่างวันที่ 4 มิถุนายน – 28 กันยายน 2561 สถานศึกษาที่ ปฏิบัติการสอน โรงเรียนอนุบาลตำบลแม่กาษา สังกัด องค์การบริหารส่วนตำบลแม่กาษา ตำบลแม่กาษา อำเภอมะนัง จังหวัดตาก 63110 ได้เก็บรวบรวมข้อมูลและหลักฐานอ้างอิงทั้งที่เป็นเอกสารและภาพถ่ายประกอบในระหว่าง การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาศูนย์พัฒนาเด็กเล็กวัดดอนแก้ว ระหว่างวันที่ 4 มิถุนายน – 28 กันยายน 2561 เป็นต้นไป

ขอขอบคุณผู้ให้คำแนะนำ ในการรวบรวมเอกสาร หลักฐาน และข้อมูลต่างๆ ในการจัดทำแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ฉบับนี้ให้สำเร็จลุล่วงด้วยดี

จึงขอรับรองว่า ข้อมูลและหลักฐานที่นำมาประกอบในเอกสารเล่มนี้เป็นความจริงทุกประการ

ลงชื่อ.....ผู้จัดทำ

(นางสาวอัจฉราภรณ์ แดงแบน)

สารบัญ

ส่วนที่ 1 ประวัติส่วนตัว

- ประวัติส่วนตัว

ส่วนที่ 2 ประวัติการศึกษา

- ประวัติการศึกษา

ส่วนที่ 3 ผลงานและงานปฏิบัติการฝึกสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 1

- ตารางจัดประสบการณ์/กิจกรรมประจำวัน
- แผนผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ 1 จำนวน 4 ครั้ง
- การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ จำนวน 4 ครั้ง 6 กิจกรรม
- การผลิตสื่อการจัดประสบการณ์ จำนวน 4 ชุด
- การจัดป้ายนิเทศจำนวน 4 ครั้ง
- โครงการพัฒนาผู้เรียน
- กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน
- การแข่งขันทักษะวิชาการ

ส่วนที่ 4 รูปภาพกิจกรรม/ภาคผนวก

- รูปภาพกิจกรรม



1.ประวัติส่วนตัว

- 1.1 ชื่อ นางสาวอัจฉราภรณ์ นามสกุล แดงแบน
- 1.2 วัน/เดือน/ปีเกิด วันพฤหัสบดี ที่ 20 เดือน มกราคม พ.ศ. 2526
- 1.3 ภูมิลำเนา บ้านเลขที่ 340 หมู่ ๑6 ตำบลแม่กาษา อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก 63110
- 1.4 ชื่อบิดา นายชม นามสกุล แดงแบน
- 1.5 ชื่อมารดา นางจันทำ นามสกุล แดงแบน
- 1.6 เป็นบุตรลำดับที่ 2 ในจำนวนพี่น้อง 2 คน
- 1.7 เชื้อชาติ ไทย
- 1.8 สัญชาติ ไทย
- 1.9 ศาสนา พุทธ
- 1.10 สถานภาพ สมรส
- 1.11 ชื่อคู่สมรส นายรัฐศักดิ์ นามสกุล กันทะชุมภู
- 1.12 จำนวนบุตร 2 คน
- 1.13 ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 41 หมู่ 11 ตำบลแม่กาษา อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก 63110
เบอร์โทรศัพท์มือถือ 082-1767635

ส่วนที่ 2

ประวัติการศึกษา

2. ประวัติการศึกษา

2.1 การศึกษา

2.1.1 ระดับประถมศึกษา

โรงเรียน บ้านแม่กาษา

สถานที่ตั้ง ตำบลแม่กาษา อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ปีที่สำเร็จการศึกษา 2539

2.1.2 ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น

โรงเรียน เทศบาลวัดมณีไพรสณฑ์

สถานที่ตั้ง ตำบลแม่สอดอำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ปีที่สำเร็จการศึกษา 2542

2.1.3 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.)

สถาบัน โรงเรียนลำปางพาณิชยการและเทคโนโลยี

สาขาวิชา คอมพิวเตอร์ธุรกิจ

สถานที่ตั้ง ตำบลชุมภู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

ปีที่สำเร็จการศึกษา 2545

2.1.4 ระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.)

สถาบัน โรงเรียนลำปางพาณิชยการและเทคโนโลยี

สาขาวิชา คอมพิวเตอร์ธุรกิจ

สถานที่ตั้ง ตำบลชุมภู อำเภอเมือง จังหวัดลำปาง

ปีที่สำเร็จการศึกษา 2557

2.1.5 ระดับอุดมศึกษา (ปริญญาตรี)

สถาบัน ราชภัฏกำแพงเพชร

สาขาวิชา การพัฒนาชุมชน

สถานที่ตั้ง ศูนย์แม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ปีที่สำเร็จการศึกษา 2549

2.1.6 ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

สาขาวิชา การศึกษาปฐมวัย



ส่วนที่ 3

ผลงาน

งานปฏิบัติการฝึกสอนในสถานศึกษา
ในสาขาวิชาเฉพาะ1



เวลา	กิจกรรม
7.30 – 8.30 น	รับเด็กเป็นรายบุคคลและคัดกรองเด็ก
8.30 – 9.00 น	เข้าแถวเคารพธงชาติ กิจกรรมหน้าเสาธง
9.00 – 9.30 น	ตรวจสอบสุขภาพ
9.30 – 11.00 น	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเกมการศึกษา กิจกรรมกลางแจ้ง
11.00 – 11.30 น	รับประทานอาหาร
11.30 – 12.00 น	แปรงฟัน
12.00 – 14.00 น	สวดมนต์ นอนหลับพักผ่อน
14.00 – 14.20 น	เก็บที่นอน ล้างหน้า
14.20 – 14.40 น	ตี่มนม
14.40 – 15.30 น	กิจกรรมเสรี เตรียมตัวกลับบ้าน

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ หมายถึง กิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระ โดยใช้เสียงเพลง จังหวะ และทำนอง คำคล้องจอง หรือเครื่องดนตรีประกอบ การเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ เรียนรู้จังหวะ และควบคุมการเคลื่อนไหวของตนเองได้ การเคลื่อนไหวและจังหวะ เป็นกิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระตามจังหวะ โดยใช้เสียงเพลง คำคล้องจอง การปฏิบัติตามสัญญาณ ซึ่งจังหวะและดนตรีที่ใช้ประกอบได้แก่ เสียงตบมือ เสียงเพลง เสียงเคาะไม้ เคาะเหล็ก ตีฉิ่ง กลอง ฆ้อง ฯลฯ มาประกอบการเคลื่อนไหวเพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ เด็กวัยนี้ร่างกายกำลังอยู่ระหว่างพัฒนาใช้ส่วนต่างๆ ร่างกายยังคงมาผสมผสาน หรือประสานสัมพันธ์กันอย่างสมบูรณ์มากนัก การเคลื่อนไหวร่างกายของเด็กอาจยังไม่มั่นคง

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

กิจกรรมเสริมประสบการณ์ เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัวอย่างมีจุดหมาย ฝึกให้เด็กคิด แก้ไขปัญหาอย่างมีเหตุผล ฝึกการเข้าสังคม และฝึกการใช้ภาษา ผ่านการปฏิบัติด้วยตนเอง โดยใช้ประสาทสัมผัสทั้งห้า ด้วยวิธีการจัดกิจกรรมอย่างหลากหลาย เช่น การสนทนา อภิปราย การเล่านิทาน การสาธิต ทดลอง การปฏิบัติการ การศึกษานอกสถานที่ การเล่นเกม ท่องคำคล้องจอง เล่นเกม

กิจกรรมสร้างสรรค์

กิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กเพื่อพัฒนาการคิดสร้างสรรค์ การรับรู้ความงาม ให้เด็กได้แสดงออกทางอารมณ์หรือความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และจินตนาการโดยใช้ศิลปะสำหรับเด็กหลากหลายแบบ เช่น การเขียนภาพ การปั้น การฉีกปะ การตัดปะ การพิมพ์ภาพ การปั้น การร้อย การประดิษฐ์ หรือวิธีอื่นๆ ที่เด็กสามารถจะคิดสร้างสรรค์ได้และมีความเหมาะสมตามวัยของเด็ก กิจกรรมสร้างสรรค์เป็นกิจกรรมที่ช่วยเด็กให้แสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึก ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการโดยใช้การปฏิบัติงานศิลปะ กระดาษ การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ หรือการจัดกิจกรรมศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย เป็นกิจกรรมเกี่ยวกับงานศิลปศึกษาต่างๆ ได้แก่ การวาดภาพระบายสี การปั้น การพิมพ์ภาพ การพับ การตัด การฉีก ปะ ตลอดจนการประดิษฐ์เศษวัสดุ ฯลฯ ที่มุ่งพัฒนากระบวนการคิดสร้างสรรค์ การรับรู้เกี่ยวกับความงามและส่งเสริมกระตุ้นให้เด็กแต่ละคนได้แสดงออกตามความรู้สึกและความสามารถของตนเอง ปลูกฝังลักษณะนิสัยให้เป็นคนมีความประณีต มีความละเอียดอ่อน เป็นคนมีระเบียบ รักความสะอาดในการทำงาน ข้อควรตระหนักและให้ความสำคัญคือ การจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ระดับปฐมวัย มิได้มุ่งเน้นผลงานที่สวยงาม แต่เป็นการส่งเสริมความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ของเด็ก การใช้คำว่ากิจกรรมสร้างสรรค์เพื่อทำให้ครูระลึกอยู่เสมอว่า ศิลปะสำหรับเด็กมิได้เน้นให้เด็กทำได้สวยหรือเหมือนของจริง แต่ทำให้เด็กได้พัฒนาครบทุกด้านจากการทำกิจกรรมนี้

กิจกรรมเสรี

กิจกรรมเสรีเป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมให้เด็กเล่นอย่างอิสระ โดยมีจุดมุ่งหมายส่งเสริมให้เด็กคิดตัดสินใจแก้ปัญหา ด้วยการวางแผนการเล่นของตนเอง ในขณะเดียวกัน เด็กได้มีโอกาสเรียนรู้การเข้าสังคมด้วยการเล่นกับเพื่อนและผู้อื่น เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็ก เล่นอย่างอิสระตามมุมการเล่น หรือมุมประสบการณ์ หรือศูนย์การเรียนรู้ที่จัดไว้ภายในห้องเรียน เช่น มุมบล็อก มุมหนังสือ มุมวิทยาศาสตร์ มุมธรรมชาติ มุมเครื่องเล่นสัมผัส เป็นต้น มุมต่างๆ เหล่านี้เด็กมี

โอกาสเลือกเล่นได้อย่างอิสระตามความสนใจและความต้องการของ เด็ก ซึ่งในการเล่นตามนี้ เด็กอาจจะเล่นคนเดียว หรือเล่นเป็นกลุ่มย่อยก็ได้

กิจกรรมกลางแจ้ง

เป็นกิจกรรมที่การศึกษาปฐมวัยจัดขึ้นนอกห้องเรียน เพื่อส่งเสริมให้เด็กได้เคลื่อนไหว ได้แสดงออกอย่างอิสระ ได้ออกกำลัง เป็นการส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย โดยเฉพาะกล้ามเนื้อใหญ่ ได้แก่ แขน ขา และลำตัว ให้สอดคล้องกับการเจริญเติบโตของเด็กแต่ละคน

เกมการศึกษา

เป็นกิจกรรมการเล่นที่ช่วยพัฒนาการด้านต่างๆ ของเด็ก แต่เน้นทางสติปัญญา มีกฎกติกาต่างๆ เหมาะสำหรับเด็กปฐมวัยและความสนุกสนานจากการเล่น มีกระบวนการในการเล่นจากสื่อตามชนิดของเกมประเภทต่างๆ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้และความคิดรวบยอดเกี่ยวกับสิ่งที่เรียน เด็กสามารถเล่นคนเดียวและเล่นเป็นกลุ่มได้ เกมการศึกษาที่เหมาะสมสำหรับเด็กวัย 3-5ขวบ เช่น เกมจับคู่ แยกประเภท จัดหมวดหมู่ เรียงลำดับ วางภาพต่อปลาย (Domino) เกมศึกษารายละเอียดของภาพ (Lotto) ภาพตัดต่อ (Jig-saw puzzle) เป็นต้น



ความหมายของแผนผังมโนทัศน์ (Concept Mapping)

แผนผังมโนทัศน์ หมายถึง ความคิดความเข้าใจที่ได้รับมาจากการสังเกต หรือประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องใดเรื่องหนึ่ง นำมาจัดประเภทของข้อมูลหรือเหตุการณ์ที่เหมือนหรือแตกต่างกันไว้ในกลุ่มหรือประเภทเดียวกันโดยอาศัยคุณลักษณะร่วมกัน เป็นเกณฑ์ องค์ประกอบของแผนผังมโนทัศน์มี 3 องค์ประกอบ คือ มโนทัศน์หลัก มโนทัศน์รอง มโนทัศน์ย่อย โดยเชื่อมโยงมโนทัศน์ที่มีความสัมพันธ์กันด้วยเส้น รูปแบบของแผนผังมโนทัศน์มี 5 แบบ ได้แก่

- แบบกระจายออก (Point grouping)
- แบบปลายเปิด (Opened grouping)
- แบบปลายปิด (Closed grouping)
- แบบเชื่อมโยงข้ามจุด (Linked grouping)
- แบบผสม (Mixed grouping)

แผนผังมโนทัศน์ (Concept Mapping) สามารถนำมาใช้ในกระบวนการเรียนการสอนได้ ดังนี้

1. ในการสร้าง Concept Mapping จะต้องมีการอธิบายความคิดรวบยอดที่ยากให้ชัดเจน และจะต้องมีการเรียงลำดับอย่างเป็นระบบ ดังนั้นในการใช้ Concept Mapping ในการสอนจะช่วยให้ครูมีความเข้าใจในความคิดรวบยอดหลักต่างๆ และความสัมพันธ์ระหว่างความคิดรวบยอดเหล่านั้นมากขึ้น จากนั้น Concept Mapping ช่วยให้ครูสามารถอธิบายให้นักเรียนได้เห็นภาพตามนั้นได้อย่างชัดเจนด้วย ซึ่งจะทำให้มีโอกาสน้อยที่จะไม่เข้าใจ หรือตีความความคิดรวบยอดสำคัญผิด
2. การใช้ Concept Mapping จะช่วยเสริมความเข้าใจ และการเรียนรู้ให้กับนักเรียน เพราะสามารถเห็นภาพ ความคิดรวบยอดที่สำคัญ ไปพร้อมๆ กับสรุปความสัมพันธ์ระหว่างความคิดเหล่านั้น
3. การใช้ Concept Mapping ยังเป็นช่วยครูในการตรวจประเมินกระบวนการสอนด้วย โดยจะทราบจากการที่นักเรียนไม่เข้าใจ หรือตีความความคิดรวบยอดสำคัญอันไหนผิดบ้าง
4. สามารถใช้ การทำ Concept Mapping ในการประเมินความสามารถในการเรียนรู้ของนักเรียนได้



การเขียนแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

การเขียนแผนการจัดประสบการณ์

การสอนในระดับปฐมวัยนั้นไม่สอนเป็นรายวิชา แต่จัดในรูปแบบกิจกรรมบูรณาการให้เด็กได้เรียนรู้ผ่านการเล่น ดังนั้นการจัดประสบการณ์ให้เด็กได้พัฒนาครบทุกด้านบรรลุ จุดหมายตามหลักสูตรนั้น ผู้สอนจำเป็นต้องวางแผนการจัดประสบการณ์และรู้หลักการเขียนแผนการจัดประสบการณ์ เพื่อเป็นแนวในการปฏิบัติจริงได้อย่างมีประสิทธิภาพ

จุดประสงค์ของการเขียนแผนการจัดประสบการณ์

1. เพื่อให้ผู้สอนวางแผนล่วงหน้าในการจัดกิจกรรมร่วมกับเด็กได้อย่างเหมาะสมและสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย

2. เพื่อให้ผู้สอนนำแผนการจัดประสบการณ์ไปใช้ในการจัดกิจกรรมประจำวันให้บรรลุผลตามจุดหมายที่กำหนดไว้

การจัดทำแผนการจัดประสบการณ์

การจัดทำแผนการจัดประสบการณ์ให้บรรลุจุดหมายของหลักสูตร ผู้สอนควรดำเนินตามขั้นตอนต่อไปนี้

1. ศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560 และเอกสารอื่นๆที่เกี่ยวข้อง ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยอย่างละเอียดจนเกิดความเข้าใจว่าจะพัฒนาเด็กอย่างไร เพื่อให้บรรลุตามจุดหมายที่หลักสูตรกำหนดไว้ นอกจากนี้ควรศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องเพิ่มเติมเพื่อเพิ่มความเข้าใจยิ่งขึ้น เช่น คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ข้อมูลพัฒนาการเด็ก เป็นต้น

2. วิเคราะห์หลักสูตรสถานศึกษา ความสัมพันธ์ของมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ (จุดหมาย) ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์ของเด็ก 3-5 ปี ผู้สอนต้องวิเคราะห์ความสัมพันธ์ของมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์ของเด็ก 3-5 ปี เพื่อนำไปพิจารณาสาระการเรียนรู้

3. วิเคราะห์สาระการเรียนรู้ ผู้สอนต้องศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาในส่วนที่เป็นสาระการเรียนรู้ซึ่งกำหนดไว้ 2 ส่วน คือ ส่วนที่เป็นประสบการณ์สำคัญและส่วนที่เป็นสาระที่ควรเรียนรู้ โดยผู้สอนจะต้องวิเคราะห์และเลือกนำมากำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

4. กำหนดรูปแบบการจัดประสบการณ์ เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนต้องกำหนดรูปแบบการจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยซึ่งมีหลากหลาย รวมทั้งศึกษาแนวคิดจากนวัตกรรมที่ผู้สอนต้องการใช้สอดแทรกลงในการจัดประสบการณ์ สำหรับรูปแบบที่นิยมใช้จัดประสบการณ์ในระดับปฐมวัยศึกษา คือ หน่วยการจัดประสบการณ์ผู้สอนสามารถกำหนด

หน่วยการจัดประสบการณ์เป็นรายสัปดาห์ บางสัปดาห์อาจใช้หน่วยตามความสนใจของเด็ก โดยพิจารณาข้อมูลหลักสูตร สถานศึกษา ตัวเด็ก สภาพแวดล้อม สังคม-วัฒนธรรมประกอบ ทั้งนี้สามารถยืดหยุ่นตามความเหมาะสม

สำหรับการจัดประสบการณ์แบบหน่วย ผู้สอนต้องกำหนดหัวเรื่องโดยใช้เป็นแกนกลางในการจัดประสบการณ์ ให้กับเด็ก การกำหนดหัวเรื่องสามารถทำได้ ๓ วิธีคือ

วิธีที่ 1 เด็กเป็นผู้กำหนด

วิธีนี้ผู้สอนจะเปิดโอกาสให้เด็กเป็นผู้กำหนดหัวเรื่องได้ตามความสนใจของเด็ก เช่น ขณะที่เดินผ่านแปลงดอกไม้ เด็กๆแสดงความสนใจผีเสื้อที่กำลังเกาะดอกไม้อยู่และ ต้องการที่จะเรียนรู้เรื่องผีเสื้อ ดังนั้นผู้สอนจึงนำเรื่องผีเสื้อมาเป็น หัวเรื่องในการจัดทำหน่วยการจัดประสบการณ์

วิธีที่ 2 ผู้สอน และเด็กร่วมกันกำหนด

วิธีนี้เป็นวิธีที่กำหนดร่วมกันระหว่างผู้สอนกับเด็ก โดยผู้สอนกระตุ้นให้เด็ก แสดงความคิดเห็น แล้วนำเรื่องที่ สนใจมากกำหนดเป็นหน่วยการจัดประสบการณ์ เช่น ผู้สอนอ่านนิทานเกี่ยวกับ “ช้าง” ให้เด็กฟัง และมีการสนทนา อภิปรายเกี่ยวกับเรื่องช้าง ในที่สุดผู้สอนกับเด็กจึงตัดสินใจร่วมกันกำหนดเรื่อง “ช้าง” เป็นหน่วยการจัดประสบการณ์

วิธีที่ 3 ผู้สอนเป็นผู้กำหนด

วิธีนี้ผู้สอนจะเป็นผู้วางแผนกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์และสาระการเรียนรู้ในแต่ละหน่วยไว้ล่วงหน้าโดย พิจารณาจากโครงสร้างหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยที่จัดทำไว้ หน่วยการจัดประสบการณ์นี้สามารถปรับและยืดหยุ่นได้ ตามความสนใจของเด็ก เช่น ผู้สอนกำหนดหัวเรื่อง “ยุ้ง” ไว้ล่วงหน้าแล้ว แต่ปรากฏว่าเด็กอยากรู้เรื่อง “ผีเสื้อ” ผู้สอน สามารถยืดหยุ่นเปลี่ยนเรื่องนั้นมาเป็นผีเสื้อได้และนำเรื่อง “ยุ้ง” ไปจัดประสบการณ์ในโอกาสต่อไป การกำหนดหัวเรื่องหน่วยการจัดประสบการณ์ ควรมีลักษณะ ดังนี้

- เหมาะสมกับวัยและพัฒนาการของเด็ก
- ตรงตามความต้องการและความสนใจของเด็ก
- สอดคล้องกับสภาพและการดำเนินชีวิตประจำวันของเด็ก
- ผนวกคุณธรรมและจริยธรรมเข้าไปได้อย่างผสมกลมกลืน

5. เขียนแผนการจัดประสบการณ์ ผู้สอนควรพิจารณาเขียนแผนการจัดประสบการณ์ ที่ผู้สอนนำไปใช้ได้จริงและ เกิดประโยชน์ต่อเด็กปฐมวัยที่ผู้สอนรับผิดชอบ ทั้งนี้ต้องสอดคล้องกับหลักการจัดการศึกษาปฐมวัย

5.1 นำหน่วยการจัดประสบการณ์มากำหนดรายละเอียดสาระการเรียนรู้ เมื่อได้หน่วยการจัดประสบการณ์แล้ว ผู้สอนกำหนดรายละเอียดสาระการเรียนรู้ให้เข้ากับหัวเรื่องหน่วยการจัดประสบการณ์ สาระการเรียนรู้ประกอบด้วย ประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรเรียนรู้ ซึ่งสาระที่ควรเรียนรู้ในหลักสูตรนั้นเป็นสาระที่ไม่ได้กำหนดรายละเอียดของ เนื้อหาให้ ทั้งนี้เพื่อประสงค์ให้สามารถยืดหยุ่นได้โดยง่าย สะดวกต่อการปรับให้เหมาะสมกับความสนใจและสิ่งแวดล้อม ในชีวิตจริงของเด็ก

5.2 สังเกตหรือระดมความคิดจากเด็ก ผู้สอนอาจสนทนากับเด็ก เพื่อจะได้ทราบว่าเด็กมีประสบการณ์เดิมในหัว เรื่องนั้นมากน้อยเพียงใด เด็กอยากทราบอะไรเพิ่มเติม และผู้สอนควรตรวจสอบหลักสูตรเพื่อเพิ่มเติมสิ่งที่เด็กควรเรียนรู้ ในหน่วยหรือหัวเรื่องนั้นๆ

ตารางกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

ระดับชั้น อนุบาล 2 ภาคเรียนที่ 1

ระยะเวลา		หน่วยการจัดประสบการณ์/กิจกรรม	หมายเหตุ
สัปดาห์ที่	วันที่		
1	21 - 25 พ.ค.61	ทักทายเพื่อนใหม่	
2	28 พ.ค. - 1 มิ.ย.61	ฉันและเธอ	
3	4 - 8 มิ.ย.61	ร่างกายของฉัน	
4	11 - 15 มิ.ย.61	รับรู้สัมผัสทั้งห้า	
5	18 - 22 มิ.ย.61	สุขนิสัยดี มีสุข	
6	2 - 6 ก.ค.61	ปลอดภัยไว้ก่อน	
7	9 - 13 ก.ค.61	อาหารดี ชีวิตมีสุข	
8	16 - 20 ก.ค.61	เด็กน้อยมารยาทงาม	
9	23 - 26 ก.ค.61	ครอบครัวสุขสันต์	
10	31 ก.ค. - 3 ส.ค.61	บ้านของฉัน	
11	6 - 10 ส.ค.61	โรงเรียนของเรา	
12	14 -17 ส.ค.61	ชุมชนแสนสุข	
13	20 -24 ส.ค.61	เรียนรู้จังหวัดของฉัน	
14	27 - 31 ส.ค.61	อาชีพที่หนูรู้จัก	
15	3 - 7 ก.ย.61	สิ่งแวดล้อมรอบตัวฉัน	
16	10 - 14 ก.ย.61	เมืองไทยน่าอยู่	
17	17 - 21 ก.ย.61	อาเซียนน่ารู้ 1	
18	24 - 28 ก.ย.61	อาเซียนน่ารู้ 2	



สื่อสำหรับเด็กปฐมวัย หมายถึง วัสดุ ที่เด็กนำมาเล่นแล้วได้รับความสุข ได้ผ่อนคลาย ได้เรียนรู้ เป็นตัวกลางที่ทำให้เด็กเกิดความรู้จากการได้สัมผัส ได้ลงมือปฏิบัติช่วยให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง

สื่อการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย

- เป็นตัวกลางในการถ่ายทอดเรื่องราวสาระความรู้จากครูสู่เด็ก
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรง
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามวัตถุประสงค์
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเข้าใจเรื่องยากๆ ด้วยความง่ายดาย
- เป็นสิ่งที่ทำให้เด็กเกิดการค้นพบความรู้ด้วยตนเอง

สาเหตุที่ครูต้องใช้สื่อการสอน

1. ช่วยให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์ที่เป็นจริง
2. ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการเรียนรู้ถึงสิ่งที่มีปัญหา เกี่ยวกับขนาด กาลเวลา และระยะทาง
3. ช่วยเร้าและกระตุ้นความสนใจ ทักษะที่ดีของผู้เรียน ช่วยให้เรียนรู้ได้ง่าย รวดเร็ว และเพลิดเพลิน
4. ช่วยแสดงกรรมวิธีต่างๆ ซึ่งไม่สามารถอธิบายให้เข้าใจได้ด้วยพูด
5. สร้างโอกาสให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน
6. ช่วยให้ผู้เรียนได้มากขึ้นในเวลาที้น้อยลง
7. ช่วยให้มีความทรงจำต่อสิ่งที่เรียนรู้ได้นาน และนำไปใช้ได้ดีกว่า

1.คุณค่าของสื่อการสอนที่มีต่อผู้เรียน

1.1 ช่วยกระตุ้นและเร้าความสนใจของผู้เรียนช่วย ทำให้ผู้เรียนเกิดความสนใจเนื้อหาของบทเรียน ที่ถูกนำเสนอผ่านทางสื่อการสอน เพราะอาจนับได้ว่า ความสนใจเป็นบันไดขั้นแรกที่จะนำไปสู่การเรียนรู้ของผู้เรียนในที่สุด

1.2 ช่วยให้การเรียนรู้ของผู้เรียนเกิดขึ้นอย่างมีประสิทธิภาพ สะดวก และรวดเร็วทำให้ผู้เรียนเกิดความเข้าใจที่ถูกต้องและตรงกับวัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนเช่น การใช้ภาพวาดการใช้หุ่นจำลอง เป็นต้น

1.3 ช่วยแก้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคลในบริบทของการเรียนรู้
ผู้เรียนแต่ละคนมีความแตกต่างกันในด้านต่างๆ การใช้สื่อการสอนจะช่วยลดอุปสรรคหรือแก้ปัญหาเรื่องความแตกต่างระหว่างบุคคล ที่มีผลต่อการเรียนรู้ เช่น การใช้บทเรียนคอมพิวเตอร์ช่วยสอน

1.4 ช่วยให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนกับผู้เรียน และระหว่างผู้สอนกับผู้เรียนสื่อ การสอนที่ถูกออกแบบมาให้ผู้เรียนต้องมีส่วนร่วมในการทำกิจกรรมการเรียนการสอน ช่วยเอื้ออำนวยให้เกิดปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้เรียนด้วยกัน หรือระหว่างผู้เรียนกับผู้สอน ช่วยให้บรรยากาศของการเรียนการสอนมีชีวิตชีวา

1.5 ช่วยให้นำเนื้อหาที่มีข้อจำกัดมาสอนในชั้นเรียนได้ การสอนหน่วยที่มีข้อจำกัด เช่น เนื้อหาที่มีความอันตราย เป็นเรื่องหรือเหตุการณ์ในอดีต เนื้อหามีค่าใช้จ่ายสูง เป็นต้น การใช้สื่อการสอนจะช่วยขจัดปัญหาในการสอนเนื้อหาที่มีข้อจำกัดดังที่ได้กล่าวไปแล้วได้

1.6 ช่วยให้ผู้เรียนเรียนอย่างกระตือรือร้นและมีส่วนร่วมกับการเรียน สื่อการสอนที่ได้รับการออกแบบมาเป็นอย่างดี ต้องเป็นสื่อการสอนที่สามารถกระตุ้นหรือช่วยให้ผู้เรียนทำการเรียนรู้ด้วย ความกระตือรือร้น โดยให้ผู้เรียนต้องมีปฏิสัมพันธ์กับบทเรียน โดยควรเน้นที่ปฏิสัมพันธ์ด้านการใช้ความคิดหรือกิจกรรมทางสมอง

1.7 ช่วยให้ผู้เรียนเรียนรู้อย่างเพลิดเพลิน สนุกสนาน และไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน การใช้สื่อการสอน จะเป็นการเปลี่ยนบรรยากาศในห้องเรียนให้แตกต่างไปจากสิ่งที่เคยปฏิบัติเป็น ประจำในชั้นเรียน ทำให้ผู้เรียนไม่เบื่อหน่ายต่อการเรียน

2. คุณค่าของสื่อการสอนที่มีต่อผู้สอน

2.1 ช่วยแบ่งเบาภาระของผู้สอนในด้านการเตรียมการสอนหรือเนื้อหาการสอน ผู้สอนไม่ต้องจดจำเนื้อหาบทเรียนทั้งหมดเพื่อนำมาบรรยายด้วยตนเอง เพราะรายละเอียดของเนื้อหา บทเรียนส่วนใหญ่จะถูกนำเสนอผ่านทางสื่อการสอน ในกรณีที่ต้องสอนซ้ำในเนื้อหาเดิม ก็สามารถนำสื่อการสอนที่เคยใช้สอนกลับมาใช้ได้

2.2 ช่วยสร้างบรรยากาศในการสอนให้น่าสนใจ การใช้สื่อการสอนจะช่วยสร้างบรรยากาศในการเรียนให้มีความน่าสนใจขึ้นมาได้

2.3 ช่วยสร้างความมั่นใจในการสอนให้แก่ผู้สอน การใช้สื่อการสอนจะช่วยให้ผู้สอนมีความมั่นใจในการสอนมากขึ้น เพราะเนื้อหาเหล่านั้นสามารถที่จะบันทึกไว้ได้ในสื่อการสอน

2.4 กระตุ้นให้ผู้สอนตื่นตัวอยู่เสมอ ในขั้นการเตรียมผลิตสื่อการสอน การเลือกสื่อการสอน หรือการจัดหาสื่อการสอน ตลอดจนการแสวงหาเทคนิคใหม่ ๆ มาใช้ในการสอน จะทำให้ผู้สอนเป็นผู้มีความตื่นตัว และมีการพิจารณาเพื่อทำให้การสอนบรรลุวัตถุประสงค์



ป้ายนิเทศ (Bulletin Boards)

ป้ายนิเทศ คือ แผ่นป้ายที่ใช้จัดแสดงทางการศึกษา หรือเป็นสื่อการเรียนการสอนใช้ถ่ายทอดความรู้ เรื่องราว ความคิด ข่าวสารโดยรูปภาพ แผ่นภาพ แผนภูมิ สถิติ ของจริง ของจำลองและอื่นๆ เสนอเรื่องราวที่น่าสนใจ ซึ่งผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตามลำพัง และเรียนรู้ได้ง่าย

ขั้นตอนในการดำเนินการจัดป้ายนิเทศ

1. เลือกเรื่องที่จะนำมาแสดง ต้องเป็นเรื่องเดียวกัน ไม่ควรจัดหลายเรื่องบนแผ่นเดียวกัน
2. ตัดสินใจกำหนดหัวข้อและความคิดหลักที่จะจัดป้ายนิเทศ ศึกษาเนื้อหา คิดหาข้อความ หรือคำ ที่สามารถจับความสนใจของผู้ดูและสามารถสื่อความหมายได้ดี
3. วางแผนการจัดป้ายนิเทศไว้ล่วงหน้าโดยสังเกตสภาพคร่าวๆลงบนกระดาษว่าจะใช้ภาพถ่ายภาพวาด สิ่งพิมพ์ของจริง และของจำลองอะไรบ้างตลอดจนหัวข้อเรื่องและข้อความต่างๆอย่างไร วางอโรลงบนส่วนไหนของประเทศ ครอบลอง สเก็ตซ์ภาพหลายๆแบบแล้วจึงเลือกแบบที่ดีที่สุด
4. ในขั้นสุดท้ายจัดเตรียมวัสดุต่างๆตามแบบที่วางไว้
5. ประเมินดูว่าป้ายนิเทศที่จัดแล้วมีลักษณะอย่างไร

1. หลักการจัดป้ายนิเทศ การจัดป้ายนิเทศให้มีประสิทธิภาพในการกระตุ้นความสนใจและการสื่อความหมายควรคำนึงถึงหลักการต่อไปนี้

- การกระตุ้นความสนใจ
- การดึงดูดความสนใจ
- ความสัมพันธ์ขององค์ประกอบ
- การเน้น
- การใช้สี

2. เทคนิคการจัดป้ายนิเทศ การจัดป้ายนิเทศที่ดีมีคุณค่าในการสื่อความหมายควรมีองค์ประกอบต่าง ๆ และเทคนิคดังต่อไปนี้

- ชื่อเรื่อง จะต้องสั้น อ่านง่าย เด่นชัด สามารถมองเห็นได้ในระยะไกลดึงดูดความสนใจได้ทันที
- ข้อความเชิญชวนหรือคำอธิบาย ควรมีลักษณะกะทัดรัด สั้นอ่านง่ายได้ใจความชัดเจน จัดช่องไฟได้เหมาะสม ควรเขียนข้อความให้ผู้ชมมีความรู้สึกว่าเขามีส่วนร่วมด้วย



กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

กิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เป็นกิจกรรมที่จัดอย่างเป็นกระบวนการ ด้วยรูปแบบวิธีการที่หลากหลาย ในการพัฒนาผู้เรียนทั้งด้านร่างกาย จิตใจ สติปัญญา อารมณ์และสังคม มุ่งเสริมเจตคติ คุณค่าชีวิต ปลุกฝัง คุณธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ ส่งเสริมให้ผู้เรียนรู้จักและเข้าใจตนเอง สร้างจิตสำนึกในธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ปรับตัวและปฏิบัติตนให้เป็นประโยชน์ต่อสังคม ประเทศชาติและดำรงชีวิตได้อย่างมีความสุข

วัตถุประสงค์ในการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

1. เพื่อผู้เรียนใช้กระบวนการกลุ่ม ฝึกทักษะ การวิเคราะห์ วางแผน เพื่อส่งเสริมด้านวิชาการและวิชาชีพ
2. ผู้เรียนได้ค้นพบความสนใจ ความถนัด และได้ใช้กระบวนการกลุ่มพัฒนาความสามารถพิเศษเฉพาะ ตัว
3. ผู้เรียนได้รับการฝึกทักษะการให้บริการต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองและส่วนรวม
4. ผู้เรียนพัฒนาบุคลิกภาพ เจตคติ ค่านิยม ในการดำเนินชีวิต
5. ได้รับการปลุกฝังและสร้างจิตสำนึกในการทำประโยชน์ต่อสังคมและเสริมสร้างคุณธรรม จริยธรรม

ประโยชน์ของการจัดกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน

1. ผู้เรียนได้รับประสบการณ์หลากหลาย เกิดความรู้ (knowledge) ความรู้ชำนาญทั้งวิชาการ (Academic) และวิชาชีพ (Professional)
2. ผู้เรียนค้นพบความสนใจ (Interest)และความถนัดของตนเอง (aptitude)เห็นช่องทางการสร้างงานอาชีพในอนาคต
3. ผู้เรียนเห็นคุณค่าของความรู้ สามารถนำเอาประสบการณ์ (Experience) เพื่อการพัฒนาตนเองและการประกอบอาชีพ
4. ผู้เรียนพัฒนาบุคลิก เจตคติ ค่านิยมในการดำเนินชีวิต เสริมสร้างศีลธรรมและจริยธรรม
5. ผู้เรียนมีระเบียบวินัย มีความรับผิดชอบ ทำประโยชน์เพื่อสังคมและประเทศชาติ

๑. ชื่อโครงการ ค่ายวิทยาศาสตร์

๒. หลักการและเหตุผล

เนื่องจากการจัดการเรียนการสอนในปัจจุบัน ต่างมุ่งเน้นนักเรียนเป็นคนเก่ง ดี มีความสุขทั้งในด้านการเรียนและการดำรงชีวิต การจัดการเรียนการสอนในโรงเรียนหรือในห้องเรียนเพียงอย่างเดียว อาจไม่ทำให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้ การจัดค่ายวิทยาศาสตร์นอกสถานที่เป็นกิจกรรมที่ช่วยพัฒนาคุณภาพผู้เรียนอีกทางหนึ่ง เพื่อเป็นการส่งเสริมกิจกรรมการเรียนการสอนภายในห้องเรียนให้สมบูรณ์ขึ้น อีกทั้งยังสอดแทรกคุณลักษณะอันพึงประสงค์ต่างๆ ได้เป็นอย่างดีและเป็นการปลูกจิตสำนึกที่ดีในการรัก และห่วงแหนธรรมชาติสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่นของตนเอง

ดังนั้นทางโรงเรียนจึงเล็งเห็นความสำคัญของวิทยาศาสตร์ จึงมีการจัดทำโครงการ ค่ายวิทยาศาสตร์ขึ้นตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

๓. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อเพิ่มทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์
๒. เพื่อพัฒนาคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของผู้เรียน
๓. สามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันได้

๔. เป้าหมาย/ผลลัพธ์

๔.๑ เป้าหมายเชิงปริมาณ

นักเรียนโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่กาษาเข้าร่วมกิจกรรม “ ค่ายวิทยาศาสตร์ ”
จำนวนทั้งสิ้น ๑๗๓ คน

๔.๒ เป้าหมายเชิงคุณภาพ

นักเรียนมีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ สามารถนำความรู้ไปปรับใช้ในชีวิตประจำวันรวมทั้งเห็นความสำคัญของสิ่งแวดล้อมได้ร้อยละ ๘๕

๕. ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาท้องถิ่น/แผนพัฒนาการศึกษาของสถานศึกษา

๕.๑ สอดคล้องกับแผนพัฒนาอบต.

๕.๑ สอดคล้องกับแผนพัฒนาอบต.

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ ๒ พัฒนาประสิทธิภาพการบริหารจัดการโรงเรียน
แนวทางพัฒนาที่ ๒.๔ สถานศึกษาจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ

๕.๒ ความสอดคล้องกับแผนพัฒนาการศึกษาของโรงเรียน

สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ ๑ พัฒนาเด็กให้มีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมสิ่งแวดล้อมและสติปัญญาตามจุดมุ่งหมายของหลักสูตร
แนวทางพัฒนาที่ ๑.๑ เด็กมีพัฒนาการด้านร่างกายเหมาะสมตามวัย

๖. วิธีดำเนินการ

- ๖.๑ วางแผนงาน/ประชุมชี้แจงโครงการ
- ๖.๒ เสนอแผนงานโครงการเพื่อขออนุมัติ
- ๖.๓ ประชาสัมพันธ์โครงการให้ครูทราบ
- ๖.๔ ดำเนินการตามแผนงาน
- ๖.๕ สรุปและรายงานผลการดำเนินงาน

๗. ระยะเวลาดำเนินการ

- ๑๑ พฤษภาคม ๒๕๖๑

ที่	กิจกรรมสำคัญ	ปีการศึกษา ๒๕๖๑								๒๕๖๒			ผู้รับผิดชอบ
		พ.ค.	มิ.ย.	ก.ค.	ส.ค.	ก.ย.	ต.ค.	พ.ย.	ธ.ค.	ม.ค.	ก.พ.	มี.ค.	
๑.	วางแผนงาน/ประชุมชี้แจงโครงการ	*											ผู้อำนวยการและคณะกรรมการอำนวยการ
๒.	เสนอแผนงานโครงการเพื่อขออนุมัติ	*											อำนวยการ
๓.	ประชาสัมพันธ์โครงการให้ครูทราบ					*							อำนวยการ
๔.	ดำเนินการตามแผนงาน					*							อำนวยการ
๕.	สรุปและรายงานผลการดำเนินงาน					*							อำนวยการ

๘. สถานที่ดำเนินการ

โรงเรียนอนุบาลตำบลแม่ภาษา

๙. หน่วยงานผู้รับผิดชอบ

ฝ่ายบริหารงานวิชาการ

๑๐. งบประมาณดำเนินการทั้งสิ้น

๑๑,๑๕๐

บาท

ประกอบด้วย

- ป้ายโครงการ ๕๐๐ บาท
- วัสดุ อุปกรณ์ ๒,๐๐๐ บาท
- อาหาร ๓,๔๖๐ (๑๗๓*๒๐) บาท
- อาหารว่าง เครื่องดื่ม ๕,๑๙๐ (๑๗๒*๓๐) บาท

๑๑. การติดตามประเมินผล

ที่	ดัชนีตัวบ่งชี้ภาพความสำเร็จ	วิธีวัด / ประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้วัด/ประเมินผล
๑.	ผลผลิต นักเรียนโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่ภาษาทำกิจกรรม “ ค่ายวิทยาศาสตร์ ” จำนวนทั้งสิ้น ๑๗๓ คน	แบบสำรวจการเข้าร่วมกิจกรรม	แบบสำรวจการเข้าร่วมกิจกรรม
ที่	ดัชนีตัวบ่งชี้ภาพความสำเร็จ	วิธีวัด / ประเมินผล	เครื่องมือที่ใช้วัด/ประเมินผล
๒.	ผลลัพธ์ นักเรียนโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่ภาษามีพัฒนาการทางร่างกาย อารมณ์ สังคม และสติปัญญา ที่ดี	แบบสำรวจการเข้าร่วมกิจกรรม	แบบสำรวจการเข้าร่วมกิจกรรม

๑๒. ผลที่คาดว่าจะได้รับ

๑. นักเรียนโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่กาษาทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน
๒. นักเรียนโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่กาษา มีทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์เพิ่มขึ้น

๑๓. ผู้จัดทำโครงการ

(.....)

(นางสาวอัจฉราภรณ์ แดงแบน)

ตำแหน่ง ผู้ดูแลเด็ก

๑๔. ผู้เสนอโครงการ

(.....)

(นางสาวอัจฉราภรณ์ แดงแบน)

ตำแหน่ง ผู้ดูแลเด็ก

๑๕. ผู้เห็นชอบโครงการ

(.....)

(นางสาวน้ำผึ้ง ปิ่นแก้ว)

ตำแหน่ง ครู

ผู้พิจารณาโครงการ/หัวหน้าฝ่ายกิจกรรม

๑๖. ผู้อนุมัติโครงการ

(.....)

(นางสาวน้ำผึ้ง ปิ่นแก้ว)

ตำแหน่ง ครู รักษาการในตำแหน่ง

ผู้อำนวยการสถานศึกษาโรงเรียนอนุบาลตำบลแม่กาษา



การบริหารสถานศึกษาด้านการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน หมายถึงการดำเนินงานของกลุ่มบุคคลในสถานศึกษาในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน เช่น ครอบครัว องค์กรชุมชน องค์กรวิชาชีพ สถาบันศาสนา สถานประกอบการ สถานที่ราชการ องค์กรเอกชน และสถาบันสังคมอื่นๆ เป็นต้น

การบริหารสถานศึกษาด้านการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน เป็นการดำเนินงานของกลุ่มบุคคลในสถานศึกษาในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชน สำหรับกลุ่มบุคคลในสถานศึกษานั้น ประกอบด้วยผู้บริหารสถานศึกษา รองผู้บริหารสถานศึกษา หัวหน้าภาควิชาหรือหัวหน้าหมวดวิชาต่างๆ รวมทั้งครูอาจารย์ทุกคน ย่อมจะดำเนินงานในการสร้างความสัมพันธ์กับชุมชนด้วย เช่น การเรียนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง โดยสอนให้ผู้เรียนนำความรู้ไปใช้ที่บ้านหรือนำไปใช้ในชุมชน หรือนำความรู้ไปช่วยแก้ปัญหาในชุมชน บุคคลในสถานศึกษาไปร่วมกิจกรรมในชุมชน สถานศึกษาขอความช่วยเหลือจากชุมชน สถานศึกษาให้ความช่วยเหลือชุมชน สถานศึกษาใช้ทรัพยากรในชุมชน เป็นต้น

การสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างโรงเรียนกับชุมชนช่วยให้โรงเรียนและชุมชนเกิดความเข้าใจอันดีต่อกัน ช่วยลดปัญหาความขัดแย้ง และช่วยให้เกิดความร่วมมืออันดีต่อกัน ทั้งนี้ทั้งสองฝ่ายจะต้องปฏิบัติตามบทบาทของตนด้วยวิธีการที่เหมาะสม จึงจะสามารถสร้างความสัมพันธ์อันดีให้เกิดขึ้นได้ บทบาทหน้าที่สำคัญของโรงเรียนต่อชุมชน คือ บทบาทในการให้การศึกษาอบรมแก่บุคลากรในชุมชน ส่วนบทบาทสำคัญของชุมชนต่อโรงเรียนคือ บทบาทในการมีส่วนร่วมกำหนดทิศทางการจัดการศึกษา การให้ความร่วมมือและสนับสนุนการจัดการศึกษาและบทบาทในการกำกับติดตามและประเมินผลการดำเนินงานของโรงเรียน

การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างโรงเรียนกับชุมชนมีแนวทางในการดำเนินการสองแนวทาง คือ

- 1) การสร้างความสัมพันธ์ทางตรง ประกอบด้วยวิธีการหลัก 2 ประการ ได้แก่ การนำโรงเรียนออกสู่ชุมชน และการนำชุมชนเข้ามาสู่โรงเรียน
- 2) การสร้างความสัมพันธ์ทางอ้อม โดยการพัฒนาให้บุคลากรมีมนุษยสัมพันธ์อันดีสามารถปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ และ การปรับปรุงพัฒนาโรงเรียนให้สะอาด ปลอดภัย ร่มรื่น สวยงามเป็นที่ประทับใจแก่ผู้มาเยี่ยมเยือน



ส่วนที่ 4

รูปภาพกิจกรรม/ภาคผนวก

ตารางกิจกรรม

เวลา	กิจกรรม
7.30 – 8.30 น	รับเด็กเป็นรายบุคคลและคัดกรองเด็ก
8.30 – 9.00 น	เข้าแถวเคารพธงชาติ กิจกรรมหน้าเสาธง
9.00 – 9.30 น	ตรวจสอบสุขภาพ
9.30 – 11.00 น	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ กิจกรรมเสริมประสบการณ์ กิจกรรมสร้างสรรค์ กิจกรรมเกมการศึกษา กิจกรรมกลางแจ้ง
11.00 – 11.30 น	รับประทานอาหาร
11.30 – 12.00 น	แปรงฟัน
12.00 – 14.00 น	สวดมนต์ นอนหลับพักผ่อน
14.00 – 14.20 น	เก็บที่นอน ล้างหน้า
14.20 – 14.40 น	ดื่มนม
14.40 – 15.30 น	กิจกรรมเสรี เตรียมตัวกลับบ้าน



กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ





กิจกรรมเสริมประสบการณ์





กิจกรรมสร้างสรรค์





กิจกรรมเกมการศึกษา





กิจกรรมกลางแจ้ง





กิจกรรมเสรี





กิจกรรมเด็กๆล้างมือ /แปรงฟัน





รับประทานอาหารกลางวัน





ผังมโนทัศน์

ผังมโนทัศน์แผนการจัดประสบการณ์การศึกษาปฐมวัย

สาระการจัดประสบการณ์ หน่วยการจัดประสบการณ์	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก ร่างกายของฉัน
--	---

สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่เด็กรู้แล้ว
อวัยวะที่ฉันรู้จัก - ร่างกายของเรามีอวัยวะต่างๆ มากมาย และมีชื่อมีหน้าที่ที่แตกต่างกันไป ร่างกายของฉัน เท้าและนิ้วเท้า - คนเรามีนิ้วเท้า 10 นิ้ว มีหน้าที่ช่วยในการทรงตัวและรับน้ำหนักของร่างกาย แขน - คือ ส่วนของร่างกายที่อยู่ระหว่างไหล่กับข้อศอก ใช้ในการเคลื่อนที่ มือและนิ้วมือ - คนเรามีนิ้วมือ 10 นิ้ว มีหน้าที่ช่วยในการหยิบจับสิ่งของต่างๆ ขา - คือ ส่วนของร่างกายนับตั้งแต่สะโพกไปจนถึงข้อเท้า	๑. ชื่ออวัยวะที่ตนรู้จัก ๒. หน้าที่ของอวัยวะที่ตนรู้จัก สาระที่ต้องการเรียนรู้เพิ่มเติม

ผังมโนทัศน์แผนการจัดประสบการณ์การศึกษาปฐมวัย

สาระการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์

เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

ครอบครัวสุขสันต์

สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่เด็กรู้แล้ว
ความสัมพันธ์ของสมาชิกในบ้าน - พ่อ แม่ ลูก จ. ๑.๑.๑ สมาชิกในครอบครัว - ครอบครัวเดี่ยว - จำนวนสมาชิก <pre> graph TD A[ครอบครัวสุขสันต์] --> B[ความสัมพันธ์ของสมาชิกในบ้าน] A --> C[สมาชิกในครอบครัว] A --> D[หน้าที่ของสมาชิกในบ้าน] A --> E[กิจกรรมที่ทำร่วมกันของสมาชิกในบ้าน] A --> F[การปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในบ้าน] </pre> ครอบครัวสุขสันต์ หน้าที่ของสมาชิกในบ้าน - พ่อ แม่ (ทำงาน) กิจกรรมที่ทำร่วมกันของสมาชิกในบ้าน - ทำงานบ้าน - หยิบจับสิ่งของต่างๆ การปฏิบัติตนเมื่ออยู่ในบ้าน - เคารพเชื่อฟังพ่อแม่ - ไม่ดื้อไม่ชน	- ชื่อสมาชิกในครอบครัว - หน้าที่ของสมาชิกแต่ละคน
	สาระที่ต้องการเรียนรู้เพิ่มเติม

ผังมโนทัศน์แผนการจัดประสบการณ์การศึกษาปฐมวัย

สาระการจัดประสบการณ์ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

หน่วยการจัดประสบการณ์ อาชีพที่หนูรู้จัก

สาระที่ควรเรียนรู้		สาระที่득รู้แล้ว
อาชีพที่หนูรู้จัก - ชื่ออาชีพที่รู้จัก - หน้าที่ของแต่ละอาชีพ อาชีพที่หนูรู้จัก สถานที่ปฏิบัติงานของแต่ละอาชีพ ชื่อสถานที่ในการปฏิบัติงานของแต่ละอาชีพ	อาชีพของคนในครอบครัว - อาชีพของพ่อ – แม่ อุปกรณ์ที่ใช้ในการประกอบอาชีพ - ชื่ออุปกรณ์ในการประกอบอาชีพ	๓. อาชีพที่ตนรู้จัก ๔. ชื่อครูประจำชั้น
	เครื่องแต่งกายของแต่ละอาชีพ - ลักษณะของเครื่องแต่งกายในแต่ละอาชีพที่เด็กรู้จัก	สาระที่ต้องการเรียนรู้เพิ่มเติม

ผังมโนทัศน์แผนการจัดประสบการณ์การศึกษาปฐมวัย

สาระการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์

เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคลและสถานที่แวดล้อมเด็ก

เมืองไทยน่าอยู่

สาระที่ควรเรียนรู้	สาระที่득รู้แล้ว
ธงชาติและความหมาย - สีธงชาติไทย - ความหมายของแต่ละสีบนธงชาติ อาหารประจำชาติ - ต้มยำกุ้ง เมืองไทยน่าอยู่ ประเพณี - ลอยกระทง - สงกรานต์ ผลไม้เมืองดี - การปฏิบัติตนให้เป็นผลไม้ดีของประเทศ เงิน - เหรียญแบบ	๕. สีธงชาติไทย ๖. เงินเหรียญแบบต่างๆ
	สาระที่ต้องการเรียนรู้เพิ่มเติม



สื่อการจัดประสบการณ์



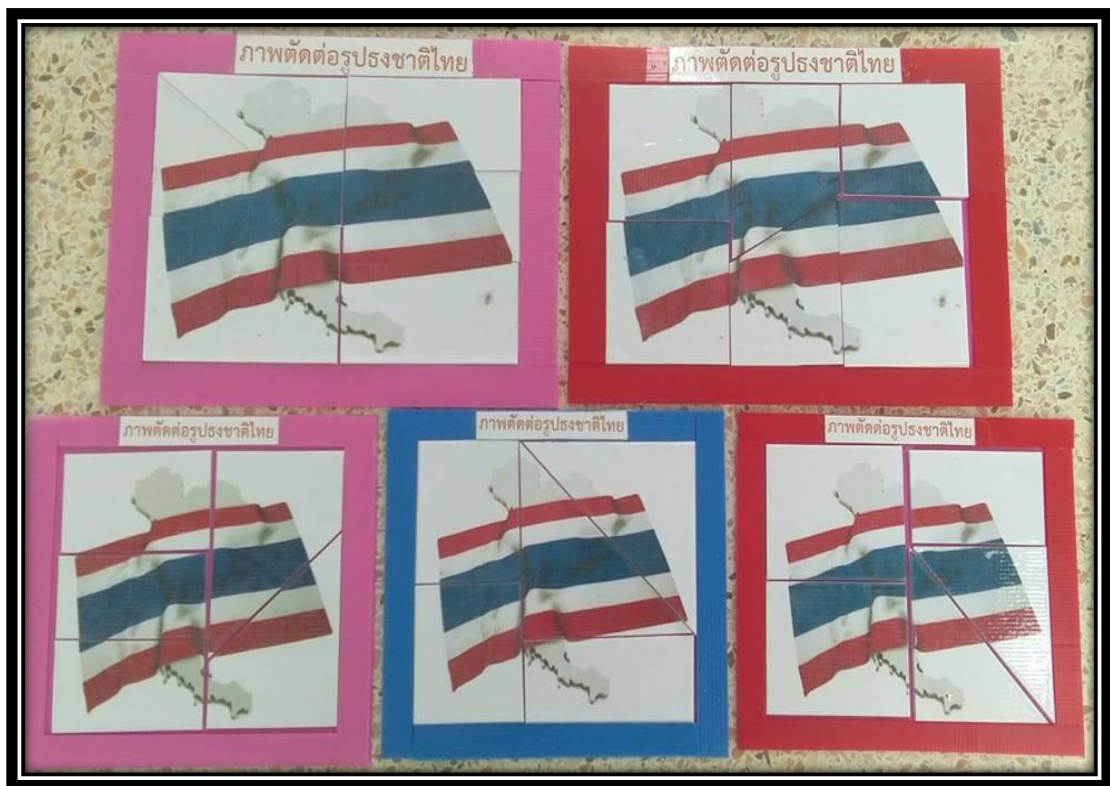
ภาพโปสเตอร์ร่างกายของฉัน



บัตรภาพสมาชิกในครอบครัว



ภาพอาชีพต่าง ๆ



ภาพตัดต่อรูปธงชาติไทย



پایانیت







โครงการพัฒนาผู้เรียน





กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน

