



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัย ระดับอายุ 3-4 ปี

ภาคเรียนที่ 1/2561 สัปดาห์ที่ 13

สาระการจัดประสบการณ์ ที่ 5 วันสำคัญ

หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จ๋า

สาระการเรียนรู้

1. ความสำคัญของวันแม่
2. พระราชกรณียกิจสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ (ในรัชกาลที่ 9)
3. สัญลักษณ์ของวันแม่แห่งชาติ
4. บทบาทหน้าที่ของแม่
5. การปฏิบัติที่ดีต่อพ่อแม่

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านมอสุวรรณราษฎร์บำรุง

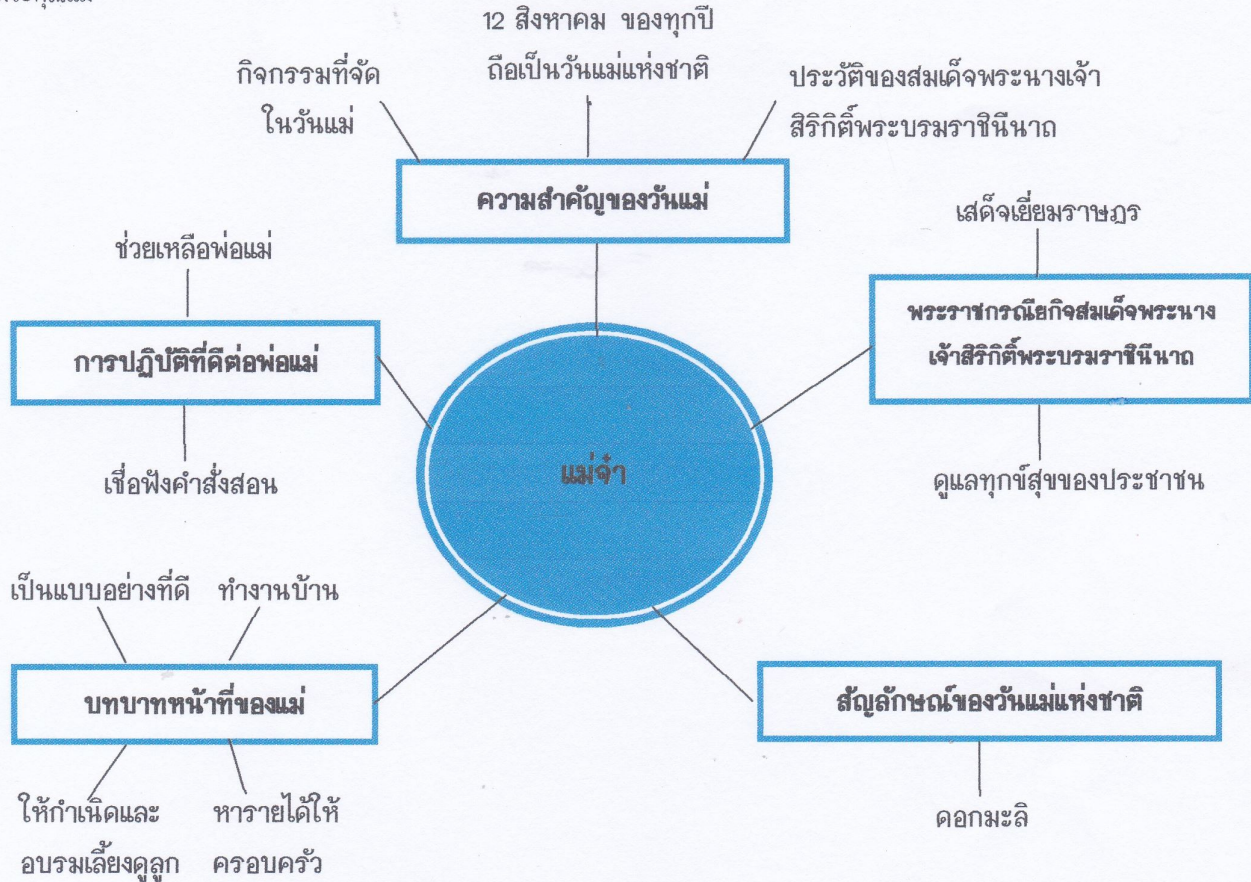
สังกัดองค์การบริหารส่วนตำบลแม่เล่ย์

อำเภอแม่वंก จังหวัตนครสวรรค์

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการเรียนรู้ แม่จ๋า

ความคิดรวบยอด

แม่คือ บุคคลที่ให้กำเนิดและเลี้ยงดูลูกทุกคนด้วยความรัก ความเสียสละยอมทนทุกข์และเหน็ดเหนื่อย ลูกที่ดีจะต้องสำนึกถึงพระคุณแม่



สิ่งที่ได้รู้แล้ว	สิ่งที่เด็กต้องการรู้	สิ่งที่ได้ควรรู้
1. แม่คือผู้ให้กำเนิดอบรมเลี้ยงดู 2. แม่คือผู้หาเงินมาใช้จ่าย 3. ลูกเชื่อฟังคำสั่งสอนของพ่อแม่ 4. 5.	1. ความสำคัญของวันแม่ 2. การปฏิบัติเป็นลูกที่ดีควรทำอย่างไร 3. บทบาทหน้าที่ของพ่อแม่ 4. 5.	1. ความสำคัญของวันแม่ 2. พระราชกรณียกิจสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ 3. สัญลักษณ์ของวันแม่แห่งชาติ 4. บทบาทหน้าที่ของแม่ 5. การปฏิบัติที่ดีต่อพ่อแม่

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ

หน่วยการเรียนรู้ แม่เจ้า

กิจกรรม วันที่	เคลื่อนไหว และจังหวะ	กิจกรรมเสริม ประสบการณ์	สร้างสรรค์	เสรี	กลางแจ้ง	เกม การศึกษา
1	- การเคลื่อนไหว ร่างกายและ ปฏิบัติตาม สัญญาณ	- บอกความสำคัญ ของวันแม่	- ระบายสี ภาพพระราชินี	- เปิดโอกาสให้เด็กได้ เลือกเล่นในศูนย์ตาม ความสนใจและค้นหา และความถนัดของตน โดยจัดให้สอดคล้อง กับหน่วยการเรียนรู้	- เล่นหุ่นยัทราย	- เกมจับคู่ภาพ ดอกมะลิกับ ตัวเลข
2	- การเคลื่อนไหว ร่างกายตาม จังหวะประกอบ เพลง	- พระราชนิพนธ์ กิจสมเด็จพระนาง เจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ	- การปั้นดิน น้ำมันตาม จินตนาการ	- เปิดโอกาสให้เด็กได้ เลือกเล่นในศูนย์ตาม ความสนใจและค้นหา และความถนัดของตน โดยจัดให้สอดคล้อง กับหน่วยการเรียนรู้	- เครื่องเล่น สนาม	- เกมเรียงลำดับ ภาพจำนวนดอก มะลิจากน้อยไป หามาก
3	- การเคลื่อนไหว ส่วนต่างๆของ ร่างกายประกอบ เพลง	- สัญลักษณ์วันแม่	- การฉีกปะ กระดาษสี	- เปิดโอกาสให้เด็กได้ เลือกเล่นในศูนย์ตาม ความสนใจและค้นหา และความถนัดของตน โดยจัดให้สอดคล้อง กับหน่วยการเรียนรู้	- เครื่องเล่น สนาม	- เกมตัดต่อภาพ ดอกมะลิ
4	- การเคลื่อนไหว ส่วนต่างๆของ ร่างกายตาม คำสั่ง	- บทบาทหน้าที่ ของแม่	- การปั้นแป้ง โดตาม จินตนาการ	- เปิดโอกาสให้เด็กได้ เลือกเล่นในศูนย์ตาม ความสนใจและค้นหา และความถนัดของตน โดยจัดให้สอดคล้อง กับหน่วยการเรียนรู้	- การเดินทรงตัว ตามไม้กระดาน	- เกมภาพตัดต่อ รูปแม่
5	- การเคลื่อนไหว ส่วนต่างๆของ ร่างกายตาม ข้อตกลง	- การปฏิบัติตนที่ดี ต่อพ่อแม่	- การระบายสี ภาพแม่	- เปิดโอกาสให้เด็กได้ เลือกเล่นในศูนย์ตาม ความสนใจและค้นหา และความถนัดของตน โดยจัดให้สอดคล้อง กับหน่วยการเรียนรู้	- เครื่องเล่น สนาม	- เกมภาพตัดต่อ รูปช่วยเหลืองาน บ้าน

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จำ หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.ฐ.ที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน	ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 เคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
ม.ฐ.ที่ 9 ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับวัย	ตัวบ่งชี้ที่ 9.1 สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆ
ม.ฐ.ที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 เล่นร่วมกับเพื่อน	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายตามคำสั่งได้
- 2) เล่นเกมร่วมกับผู้อื่นได้

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่าง ๆ ของร่างกายตามคำสั่ง

ประสบการณ์สำคัญ

- 2) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กกำหนดพื้นที่ในการเคลื่อนไหวร่างกายด้วยตนเอง
- 2) เด็กปฏิบัติกิจกรรมโดยการเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระไปรอบๆ บริเวณอย่างอิสระ

ขั้นสอน

- 3) ครูสร้างข้อคำสั่งกับเด็กในการเคลื่อนไหว ดังนี้
 - ร้องอยู่กับที่
 - จับมือกับเพื่อนข้างๆ
 - นั่งลงกับพื้น
 - นอนป็นจักรยาน
- 4) ครูเคาะจังหวะให้เด็กเคลื่อนไหวตามคำสั่ง 2-3 ครั้ง

ขั้นสรุป

- 5) เมื่อทำท่าทางเสร็จ เด็กนั่งพักผ่อน 3 – 5 นาที
- 6) เด็กและครูร่วมกันสนทนาการเล่นเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายตามคำสั่ง

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตการปฏิบัติตามคำสั่ง
- 2) สังเกตการร่วมกิจกรรมกับผู้อื่น

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้บ้าง	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายไม่ได้เลย
ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆ	ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆได้	ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆได้บ้าง	ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆไม่ได้เลย
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้บ้าง	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นไม่ได้เลย

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จำ หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.ฐ.ที่ 9 ใช้ภาษาได้เหมาะสมกับวัย	ตัวบ่งชี้ที่ 9.1 สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่
ม.ฐ.ที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	ตัวบ่งชี้ที่ 11.2 แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง

1. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์

ความคิดรวบยอด แม่คือ บุคคลที่ให้กำเนิดและเลี้ยงดูลูกทุกคนด้วยความรัก ความเสียสละยอมทนทุกข์และเหน็ดเหนื่อย ลูกที่ดีจะต้องสำนึกถึงพระคุณแม่

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่ได้
- 2) แสดงบทบาทสมมติเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของแม่ได้

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) บทบาทหน้าที่ของแม่

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การแสดงออกอย่างสนุกสนานกับเรื่องตลก ขำขัน และเรื่องราว เหตุการณ์ สนุกสนานต่าง ๆ
- 2) การแสดงความรู้สึกด้วยคำพูด
- 3) การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) ครูร้องเพลง “เข้าแถว” เพื่อให้เด็กเตรียมความพร้อม

ขั้นสอน

- 2) ครูนำภาพครอบครัวมาร่วมสนทนากับเด็ก เกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของแม่
- 3) ครูขออาสาสมัครออกมาเล่าถึงเรื่องราวเกี่ยวกับแม่ของตนเองให้เพื่อนฟัง
 - คุณแม่ชื่ออะไร
 - คุณแม่ชอบทำอะไรให้กับเด็กๆ บ้าง
 - เด็กๆ รักคุณแม่เท่าใด
- 4) เด็กเล่นบทบาทสมมติเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของแม่ได้

ขั้นสรุป

- 5) เด็กและครูร่วมกันสรุปเกี่ยวกับบทบาทหน้าที่ของแม่

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) ภาพครอบครัว

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตการบอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่
- 2) สังเกตการณ์แสดงบทบาทสมมติเกี่ยวกับหน้าที่ของแม่

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่	บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่ได้	บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่ได้เมื่อมีผู้ชี้แนะ	บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่ไม่ได้เลย
เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองได้	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองได้บ้างเมื่อมีผู้แนะนำ	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเองไม่ได้เลย

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จำ หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.รฐ.ที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่ว และประสานสัมพันธ์กัน	ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ใช้มือ ตา ประสานสัมพันธ์	ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มี ลักษณะสำคัญสื่อความหมายได้
ม.รฐ.ที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 เล่นร่วมกับเพื่อน	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม สร้างสรรค์

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) ปั้นดินน้ำมันอย่างอิสระตามจินตนาการได้
- 2) ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) ปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การปั้นและการประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ
- 2) การชื่นชมสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- 3) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ 1) ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ การปั้นดินน้ำมัน

ขั้นสอน 2) ครูแนะนำวัสดุ-อุปกรณ์และวิธีการปฏิบัติกิจกรรม ดังนี้

2.1 การปั้นดินน้ำมัน

- ครูเตรียมใบงานและอุปกรณ์มาวางให้เด็กปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ
- ครูแนะนำวิธีการปั้นดินน้ำมัน

3. เด็กและครูร่วมกันสร้างข้อตกลงก่อนปฏิบัติกิจกรรมการปั้นดินน้ำมัน

4) เด็กปฏิบัติกิจกรรมปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ แล้วนำผลงานมาบอกชื่อและเล่าเรื่องให้ครูจดบันทึก

ขั้นสรุป 5) ให้อาสาสมัครเลือกผลงานของตนเองและมาเล่าให้เพื่อนฟัง

6) เมื่อหมดเวลาเด็กทุกคนช่วยกันจัดเก็บอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) ดินน้ำมัน

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตการตรวจผลงาน
- 2) สังเกตการร่วมกิจกรรม

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มี ลักษณะสำคัญสื่อความหมายได้	ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มี ลักษณะสำคัญสื่อความหมายได้	ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มี ลักษณะสำคัญสื่อความหมายได้บ้าง	ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มี ลักษณะสำคัญสื่อความหมายไม่ได้เลย
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้บ้าง	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นไม่ได้เลย

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ที่ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่เจ้า หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.ฐ.ที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 เล่นร่วมกับเพื่อน	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
ม.ฐ.ที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	ตัวบ่งชี้ที่ 11.1 ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ
ม.ฐ.ที่ 5 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม	ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจ และช่วยเหลือแบ่งปัน	แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ขี้นะ

1. ชื่อกิจกรรม เสรี

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- 2) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเล่น
- 3) มีวินัย ความรับผิดชอบ มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อุตุนรคอยและมีจิตสาธารณะ
- 4) มีพัฒนาการทางร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้า สร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้ และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเล่นเกมเล่นเล่นสัมผัส
- 2) การต่อของ บรรจุ เทและแยกส่วนประกอบ
- 3) การเล่นเกมเล่นร่วมกับผู้อื่น
- 4) การรับรู้ แสดงความรู้สึกลผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและผลงาน
- 5) การเล่นเกมบุคคลและเล่นเป็นกลุ่ม
- 6) การสร้างสรรค์ผลงาน

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ 1) ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง

ขั้นสอน 2) เด็กเลือกเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามความสนใจ

3) ครูให้คำแนะนำ กระตุ้น ส่งเสริม ให้คำชมเชยเพื่อให้เด็กเกิดการพัฒนาอย่างสมดุลรอบด้าน เต็มตามศักยภาพ

4) ให้เด็กเล่นอย่างอิสระหลังจากเลิกเล่นให้เด็กทำความสะอาดอุปกรณ์ พร้อมกับเก็บของเข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นสรุป 5) เด็กและครูร่วมกันสนทนากิจกรรมการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรี

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตพฤติกรรมการเล่นสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- 2) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น
- 3) สังเกตความมีวินัย ความรับผิดชอบ มารยาท การช่วยเหลือ แบ่งปัน อุตุนรคอยและมีจิตสาธารณะ
- 4) สังเกตความก้าวหน้าของพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้บ้าง	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นไม่ได้เลย
การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะ	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะได้	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะได้บ้าง	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหวและศิลปะไม่ได้เลย
แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะ	แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะได้	แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะได้บ้าง	แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ชี้แนะไม่ได้เลย

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่เจ้า หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
 วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.ฐ.ที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน	ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 เคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
ม.ฐ.ที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 เล่นร่วมกับเพื่อน	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม กลางแจ้ง

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เดินทรงตัวบนไม้กระดานได้
- 2) เล่นร่วมกับผู้อื่นได้

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การเดินทรงตัวบนไม้กระดาน

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กและครูร่วมกันสร้างข้อตกลงก่อนการทำกิจกรรม

ขั้นสอน

- 2) เด็กเคลื่อนไหวร่างกายท่าทางกายบริหาร เช่น การยืดแขนขึ้น การสับตมือ การหมุนเอว การวิ่งเร็วอยู่กับที่
- 3) ครูสาธิตการเดินทรงตัวบนไม้กระดาน โดยเดินจากฝั่งหนึ่งไปยังอีกฝั่งหนึ่ง เดินทรงตัวโดยไม่ให้ตกจากกระดาน
- 4) ครูเป่านกหวีดให้สัญญาณในการเดินทรงตัว
- 5) เด็กเดินทรงตัวบนไม้กระดานทรงตัวจนครบทุกคน โดยครูดูแลอยู่ใกล้ๆ
- 6) ให้เด็กฝึกการเดินทรงตัวบนไม้กระดาน 2-3 รอบ

ขั้นสรุป

- 7) เด็กและครูร่วมกันสรุปประโยชน์ที่ได้รับจากการเดินทรงตัวบนไม้กระดาน
- 8) เด็กนั่งพักคลายกล้ามเนื้อ ประมาณ 2 -3 นาที
- 9) เด็กเข้าแถวทำความสะอาดร่างกายและแต่งกายให้เรียบร้อยก่อนเข้าห้องเรียน

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) กระดานทรงตัว
- 2) นกหวีด

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตการเดินทรงตัวบนไม้กระดาน
- 2) สังเกตการเล่นร่วมกับผู้อื่น

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้บ้าง	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายไม่ได้เลย
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้บ้าง	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นไม่ได้เลย

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การศึกษาปฐมวัยอายุ 3 ปี
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สาระการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่จำ หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
วันที่.....เดือน.....พ.ศ.....

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้ที่	สภาพที่พึงประสงค์
ม.ฐ.ที่ 10 มีความสามารถคิดในการแก้ปัญหาและตัดสินใจ	ตัวบ่งชี้ที่ 10.1 มีความสามารถในการคิดรวบยอด	การเล่นเกมต่อภาพ
ม.ฐ.ที่ 8 อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข	ตัวบ่งชี้ที่ 8.2 เล่นร่วมกับเพื่อน	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

1. ชื่อกิจกรรม เกมการศึกษา

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เล่นเกมภาพตัดต่อรูปแม่ได้
- 2) เล่นร่วมกับผู้อื่นได้

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การเล่นเกมภาพตัดต่อรูปแม่

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การต่อของ บรรจุ เท และแยกชิ้นส่วน
- 2) การเล่นรายบุคคลและเล่นเป็นกลุ่ม
- 3) การแก้ปัญหาในการเล่น

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ 1) ครูแนะนำการเล่นเกมภาพตัดต่อรูปแม่

ขั้นสอน 2) ครูสาธิตวิธีการเล่นเกมภาพตัดต่อรูปแม่

3) เด็กนั่งเป็นกลุ่ม ๆ ละ 2-3 คน ตามความสมัครใจ

4) ตัวแทนกลุ่มออกมาหยิบเกมภาพตัดต่อรูปแม่ที่ต่อสมบูรณ์ไปสังเกตรายละเอียด

5) เด็กเล่นเกมภาพตัดต่อรูปแม่โดยมีครูดูแล และให้คำแนะนำในการเล่นที่ถูกต้อง

ขั้นสรุป 6) เมื่อสัญญาณหมดเวลา เด็กช่วยกันเก็บอุปกรณ์การเล่นเกมเข้าที่ให้เรียบร้อย

7) เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับเกมภาพตัดต่อรูปแม่

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เกมภาพตัดต่อรูปแม่

6. การประเมินผล

วิธีการ 1) แบบสังเกต

เครื่องมือ

- 1) สังเกตความถูกต้องในการเล่นเกม
- 2) สังเกตการเล่นร่วมกับผู้อื่น

เกณฑ์การประเมิน

รายการประเมิน	ระดับการประเมิน		
	3	2	1
การเล่นเกมต่อภาพ	เล่นเกมต่อภาพได้	เล่นเกมต่อภาพเมื่อมีผู้ชี้แนะได้บ้าง	เล่นเกมต่อภาพไม่ได้เลย
เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้บ้าง	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่นไม่ได้เลย

7. ภาคผนวก

เพลง “เข้าแถว”

เข้าแถว เข้าแถว อย่าล้ำแถว เดินเรียงกัน
อย่ามัวแซ่เขื่อน เดินตามเพื่อนให้ทัน ระวังเดินชนกัน เข้าแถวพลันว่องไว

เพลง “ในหลวง พระราชินี”

ในหลวง พระราชินี ปกป้อง พวกเราชาวประชา เมื่อเราทุกข์ ท่านทุกข์ด้วย เหนือ อีสาน ภาคกลางและทางใต้	ทรงคุณความดีมากมายเหลือคณา เป็นสุขทั่วหน้า ไม่เลือกชาติภาษาใด หาทางจัดช่วยด้วยความห่วงใย ประชาชนชาวไทย เทิดทูนรักและภักดี
--	--

นิทานเรื่อง หนูนิดเติกดี

(ผู้แต่ง วิลาพรรณ จันทน์แก้ว)

หนูนิตเป็นเด็กนักเรียนชั้นอนุบาล เมื่อเข้าโรงเรียนเป็นวันแรกหนูนิตตื่นเต้นมาก เมื่อตื่นนอนตอนเช้าหนูนิตพับผ้าห่มปิดที่นอน ใช้ผ้าคลุมที่นอนจนเรียบร้อยแล้ว รีบอาบน้ำ แปรงฟัน โดยที่คุณแม่ไม่ต้องปลุก จากนั้นหนูนิตก็แต่งชุดนักเรียนเอง ใส่ถุงเท้า รองเท้าเอง เมื่อคุณแม่มาเห็นก็บอกหนูนิตว่า “หนูนิตยังไม่ได้ทานข้าวนะลูก ถอดรองเท้าก่อนดีไหมลูก” หนูนิตรีบถอดรองเท้า ตรงไปที่โต๊ะอาหารนั่งทานข้าวจนหมดจาน ดื่มน้ำ จากนั้นจึงพูดกับคุณพ่อว่า “คุณพ่อคะ ไปส่งหนูนิตที่โรงเรียนด้วย” พุดจบ หนูนิตก็ใส่รองเท้าสพายกระเป๋ คุณแม่ถามหนูนิตว่า “หนูนิตลืมอะไรหรือเปล่าลูก” หนูนิตวิ่งไปหยิบกระเป๋าลงแล้วยืนกับคุณแม่พร้อมยกมือไหว้คุณแม่และพูดว่า “สวัสดีค่ะคุณแม่” แล้ววิ่งขึ้นรถคุณพ่อไป เมื่อถึงโรงเรียนก่อนลงรถหนูนิตยกมือไหว้คุณพ่อพร้อมกล่าวคำว่า “สวัสดีค่ะคุณพ่อ”

หนูนิตเดินเข้าประตูโรงเรียนพร้อมยกมือไหว้สวัสดิ์คุณครู แล้วเดินเข้าห้องเรียน หนูนิตสังเกตเห็นกระเป๋าสตางค์สีแดงวางอยู่บนพื้นใกล้ประตู จึงหยิบขึ้นมาเปิดดู หนูนิตเห็นเงินจำนวนมาก จึงรีบวิ่งไปหาคุณครูน้อยพร้อมพูดว่า “คุณครูขา หนูเจอกระเป๋าใบนี้ที่หน้าประตูห้อง” คุณครูรับกระเป๋าสตางค์มาพร้อมกับพูดว่า “หนูนิตเป็นเด็กดีมาก ที่นำกระเป๋ามาให้คุณครูโดยไม่เก็บไว้เป็นของตนเอง” ขณะเดียวกันแม่ของน้องต้อมเดินมาถามคุณครูน้อยว่า “ไม่ทราบว่าคุณครูได้เจอกระเป๋าสตางค์สีแดงบ้างไหมคะ” ครูน้อยหยิบกระเป๋ามาที่หนูนิตเก็บมาให้ ถามว่า “ใช่กระเป๋าใบนี้หรือไม่” แม่ของน้องต้อมแสดงท่าทางดีใจ แล้วพูดว่า “ใช่ค่ะ” เมื่อรับมาก็เปิดกระเป๋าดูเงินพร้อมพูดว่า “ยังอยู่ครบไม่หายเลย ไม่ทราบว่าคุณครูเจอที่ไหนคะ” คุณครูพูดว่า “อ้อ พอดีหนูนิตเก็บมาให้พร้อมกับชี้ไปที่หนูนิต” แม่ของน้องต้อมกล่าวชมเชยแล้วให้รางวัลหนูนิตเป็นเงิน 100 บาท หนูนิตกล่าวขอบคุณ คุณครูกล่าวชมเชยให้เพื่อนๆ ฟัง เพื่อนหนูนิตทุกคนปรบมือให้หนูนิต และสอนให้เพื่อนๆ เป็นเด็กดีเหมือนหนูนิต หนูนิตยิ้มอย่างมีความสุข

ภาพครอบครัว



แบบประเมินสภาพที่พึงประสงค์ รายวัน
สัปดาห์ 13 วันที่ 4 สารการเรียนรู้ที่ 5 วันสำคัญ
หน่วยการจัดประสบการณ์ แม่เจ้า หน่วยการจัดประสบการณ์ย่อย บทบาทหน้าที่ของแม่
วันที่ ๙ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑

ที่	ชื่อ-สกุล	เคลื่อนไหวและจังหวะ			เสริมประสบการณ์			สร้างสรรค์			เสรี			กลางแจ้ง			เกมการศึกษา		
		เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย	ฟังและปฏิบัติตามคำสั่งง่ายๆ	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	บอกเรื่องราวเกี่ยวกับแม่	เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิดความรู้สึกของตนเอง		ปั้นและคลึงเป็นรูปร่าง สิ่งของที่มีลักษณะสำคัญสื่อความหมายได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น		เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว	แบ่งปันผู้อื่นเมื่อมีผู้ชนะ	เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น		เล่นเกมต่อภาพได้	เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น	เก็บของเล่นของใช้เข้าที่
1	เด็กชายจักรพัฒน์ แป้นพวง	2	3	3	3	2		3	3		3	3	3	3	3		2	3	3
2	เด็กชายจิรพนธ์ วงษ์คำมา	3	3	3	3	2		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
3	เด็กชายณรงค์ชัย คำขาว	3	3	3	3	3		2	3		3	3	3	3	3		3	3	3
4	เด็กขายนนทกร เนียมนิม	3	3	3	3	3		2	3		3	3	3	3	3		2	3	3
5	เด็กชายศุภรักษ์ จันทร์อินทร์	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		2	3	3
6	เด็กชายศุภรัช อำมาภัย	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
7	เด็กชายสิทธิพันธ์ อินทราชา	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
8	เด็กชายอภิวัฒน์ เรืองศรี	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
9	เด็กหญิงจิตติมา ไพโรเพชรศักดิ์	3	3	3	3	3		2	3		3	3	3	3	3		3	3	3
10	เด็กหญิงพรลภัส พักศรี	3	3	3	3	2		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
11	เด็กหญิงรุ่งทิวา พันทองอ่อน	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		2	3	3
12	เด็กหญิงวรรณวิศา ขำวงศ์	3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
รวม		35	36	36	36	33		33	36		36	36	36	36	36		32	36	36
ร้อยละเชิงคุณภาพ		3	3	3	3	3		3	3		3	3	3	3	3		3	3	3
ร้อยละเชิงปริมาณ		94			96			96			100			100			96		
ระดับ		3			3			3			3			3			3		

เกณฑ์การแปลค่าระดับ ต่ำกว่า 60 = 1 60 - 74 = 2 75 ขึ้นไป = 3

สรุป ผลการจัดกิจกรรม 6 กิจกรรมหลัก ร้อยละ..... 98.....ระดับ..... 3.....

เกณฑ์การประเมิน

- ระดับ 3 ดี สามารถทำได้อย่างคล่องแคล่ว มั่นคง แม่นยำ
- ระดับ 2 ปานกลาง สามารถแสดงพฤติกรรมได้ แต่บางครั้งไม่คล่องแคล่วหรือไม่มั่นคง
- ระดับ 1 ควรส่งเสริม ยังแสดงพฤติกรรมได้ไม่ชัดเจน

(ลงชื่อ)..... อารยา น้อยเพชรมณี.....ผู้ประเมิน
(นางสาวอารยา น้อยเพชรมณี)

แบบบันทึกหลังการจัดประสบการณ์

สาระการจัดประสบการณ์ ที่ 5 วันดี ดิณ

หน่วย.....๒๒๖๖.....หน่วยจัดประสบการณ์ย่อย.....บทบาทหน้าที่ของชุมชน.....สัปดาห์ที่ ๒๓

ด้านร่างกาย เด็กสามารถเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายตามคำสั่งได้ สามารถใช้ลิ้นเนื้อเล็กในการจับและคลึงดินน้ำมันเป็นรูปทรงได้ และการเดินทรงตัวบนไม้กระดานโดยไม่ตก

ด้านอารมณ์ - จิตใจ ได้มีความสุข สนุกสนาน ในการทำงาน มีการชื่นชม และแสดงออก
ต่อผลงานของเพื่อนและของตนเอง โดยมีการแสดงการปรบมือให้กับเพื่อน

ด้านสังคม... ได้กลายมาเล่น และทำงาน ร่วมกับเพื่อนได้ สามารถแสดง ขบ ขาวสังคม เกี่ยวกับ ขบ ขาวของแม่ได้ มีความอดทน รอคอย แะเงิน ในการทำงาน และ เล่น

ด้านสติปัญญา เด็กสามารถเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับแม่อย่างสั้นๆ ได้ มีความเข้าใจและปฏิบัติตามสิ่งที่คุณครูคำสั่งได้ สามารถเล่นเกมท่อนอานแม่ได้

ปัญหาและอุปสรรคในการจัดประสบการณ์	แนวทางการแก้ไข
- การปั้นและคลึงดินน้ำมัน ยังไม่ละเอียด ขด เมื่อนำมาประกอบติดกัน ดินน้ำมันจึงหลุด	- ให้ฝึกทรงปั้นและคลึงดินน้ำมันให้อ่อน ก่อนทรงปั้นและประกอบ

ลงชื่อ..... อารยา น้อยเพชรมณี.....ผู้จัดประสบการณ์/กิจกรรม
(นางสาวอารยา น้อยเพชรมณี)

ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของครูพี่เลี้ยง

- ความคิดเห็น

- ความคิดเห็น
ผู้ทรงคุณวุฒิฝ่ายบริหาร การประชุมหารือ สวทช. วันที่ ๑๐.๕.๖๒
ตามแผน การศึกษา/สังคมศาสตร์

- ข้อเสนอแนะ

ลงชื่อ.....ครูพี่เลี้ยง

(นางละมัย อมรพงษ์)
ตำแหน่ง คร

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านมอสุวรรณคีรราชบุรีบำรุง

ชื่อ..... อต. ศุภรักษ์ จันทร์อินทร์..... ชื่อเล่น..... เฟฟ..... อนุบาล 3 ขวบ
วันที่..... - ๙ ส.ค. 25๖1.....

หน่วย แม่เจ้า

คำชี้แจง ให้นักเรียนปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ

เกณฑ์การประเมิน

ผู้ประเมิน	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ตนเอง			
ครู			
ผู้ปกครอง			

ดี หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์และมีคุณภาพ
พอใช้ หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์
ปรับปรุง หมายถึง ทำกิจกรรมได้โดยได้รับความช่วยเหลือ
ผลงานไม่สมบูรณ์

บันทึกคำพูดเด็ก..... คุณแม่.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ..... อวท..... ผู้ประเมิน

(นางสาวอารยา น้อยเพชรณี)

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านมอสุวรรณราษฎร์บำรุง

ชื่อ.....ฉัตรพรานจิตา ใจวก.....ชื่อเล่น.....ใจวก.....อนุบาล 3 ขวบ
วันที่.....๖ ส.ค. ๒๕๖๑.....

หน่วย แม่เจ้า

คำชี้แจง ให้นักเรียนบันทึกดินน้ำมันตามจินตนาการ

เกณฑ์การประเมิน

ผู้ประเมิน	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ตนเอง			
ครู			
ผู้ปกครอง			

ดี หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์และมีคุณภาพ
พอใช้ หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์
ปรับปรุง หมายถึง ทำกิจกรรมได้โดยได้รับความช่วยเหลือ
ผลงานไม่สมบูรณ์

บันทึกคำพูดเด็กคุณแม่.....

ลงชื่อ.....ฉัตร.....ผู้ประเมิน

(นางสาวอารยา น้อยเพชรณี)

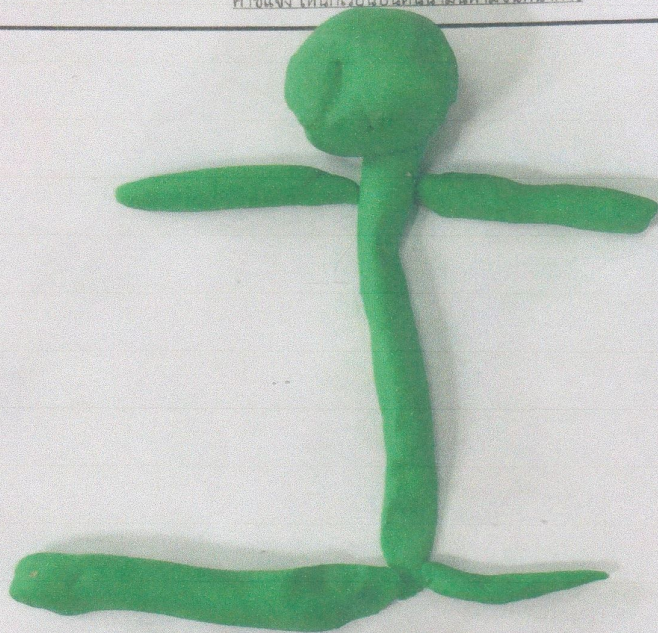
ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านมอสวรรค์ราษฎร์บำรุง

ชื่อ.....ไฟส์.....อนุบาล 3 ขวบ

วันที่.....

หน่วย แม่จ๋า

คำชี้แจง ให้นักเรียนปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ



เกณฑ์การประเมิน

ผู้ประเมิน	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ตนเอง	☒	☐	☐
ครู	☒	☐	☐
ผู้ปกครอง	☒	☐	☐

ดี หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์และมีคุณภาพ
พอใช้ หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์
ปรับปรุง หมายถึง ทำกิจกรรมได้โดยได้รับความช่วยเหลือ
ผลงานไม่สมบูรณ์

บันทึกคำพูดเด็กคุณแม่

ลงชื่อ.....นางสาวอารยา น้อยเพชรณี

(นางสาวอารยา น้อยเพชรณี)

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านมอสวรรค์ราษฎร์บำรุง

ชื่อเล่น.....ชั้น.....อนุบาล 3 ขวบ

วันที่.....

หน่วย แม่จ๋า

คำชี้แจง ให้นักเรียนปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ



เกณฑ์การประเมิน

ผู้ประเมิน	ดี	พอใช้	ปรับปรุง
ตนเอง	☐	☐	☐
ครู	☒	☐	☐
ผู้ปกครอง	☐	☐	☐

ดี หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์และมีคุณภาพ
พอใช้ หมายถึง ทำกิจกรรมด้วยตนเอง ผลงานสมบูรณ์
ปรับปรุง หมายถึง ทำกิจกรรมได้โดยได้รับความช่วยเหลือ ผลงานไม่สมบูรณ์

บันทึกคำพูดเด็ก ฉัน คุณแม่

ลงชื่อ.....อรุณ.....ผู้ประเมิน

(นางสาวอารยา น้อยเพชรนิ)

