



รายงาน เรื่องการออกแบบและผลิตสื่อของเล่นที่ส่งเสริมพัฒนาการเด็ก
และการนำไปใช้กับเด็กปฐมวัย

ชื่อของเล่น “หาบน้ำไม้ไผ่และขวดมัทศจรรย์”

เสนอ
อาจารย์สาวิตรี จันทรโสภา

รายชื่อสมาชิกกลุ่ม

- | | | |
|----------------|-----------|-------------------|
| 1. นางสาววรรณ | กานแก้ว | รหัส 571031321202 |
| 2. นางสาวสำราญ | เกษมย์ | รหัส 571031321203 |
| 3. นางวนิดา | ระชังทอง | รหัส 571031321204 |
| 4. นางอินทิรา | ช่อนกลิ่น | รหัส 571031321205 |

ตอนเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 1/2561

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา การเล่นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาเด็ก รหัสวิชา 1071304
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาการศึกษาปฐมวัย
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คำนำ

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชา การเล่นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาเด็ก โดยมีจุดประสงค์เพื่อ การออกแบบและผลิตสื่อของเล่นที่ส่งเสริมพัฒนาการเด็กและการนำไปใช้กับเด็กปฐมวัย มีเนื้อหา ความรู้เกี่ยวกับ การวางแผนผลิตของเล่น การผลิตของเล่น การนำของเล่นไปใช้ การวิเคราะห์และ สรุปผลการเล่นและการนำของเล่นไปใช้ คณะผู้จัดทำได้ออกแบบของเล่นจำนวน 2 ชิ้น คือ หาบน้ำ ไม้ไฟ และ ขวดมหัศจรรย์

คณะผู้จัดทำได้แรงบันดาลใจในการทำของเล่นทั้ง 2 ชิ้นนี้จากอาชีพค้าขายของคนในชุมชน และความสนใจใคร่รู้ของเด็ก ผสานกันกับแนวคิดในการใช้วัสดุธรรมชาติที่มีในท้องถิ่นและวัสดุรีไซเคิลที่ทำให้เกิดคุณค่าและประโยชน์ที่มากมาย ได้กลิ่นไอของวัฒนธรรมท้องถิ่น ทางคณะผู้จัดทำ ขอขอบคุณ คณะจารย์มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ผศ. กรกนก ฐปประสม อาจารย์สาวิตรี จันทร์โสภา คณะจารย์ภาควิชาสาขาปฐมวัยมหาวิทยาลัยราชภัฏนครราชสีมา เพื่อนๆ ทุกคน ที่คอยให้ความรู้และช่วยเหลือมาตลอด

คณะผู้จัดทำหวังว่ารายงานฉบับนี้จะให้ความรู้ และเป็นประโยชน์แก่ผู้อ่านทุก ๆ ท่าน หากมีข้อเสนอแนะประการใด คณะผู้จัดทำขอรับไว้ด้วยความขอบพระคุณยิ่ง

คณะผู้จัดทำ

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
หาบน้ำไม้ไผ่	
1. การวางแผนผลิตของเล่น	1
2. ผลิตของเล่น	3
3. นำของเล่นไปใช้	8
4. วิเคราะห์และสรุปผลการเล่นและการนำของเล่นไปใช้	10
ขวดมหัศจรรย์	
1. การวางแผนผลิตของเล่น	11
2. ผลิตของเล่น	12
3. นำของเล่นไปใช้	15
4. วิเคราะห์และสรุปผลการเล่นและการนำของเล่นไปใช้	17
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก ออกแบบของเล่นชื่อ “หาบน้ำไม้ไผ่”	
ภาคผนวก ข ออกแบบของเล่นชื่อ “ขวดมหัศจรรย์”	

การออกแบบและผลิตสื่อของเล่นที่ส่งเสริมพัฒนาการเด็ก และการนำไปใช้กับเด็กปฐมวัย

หาค้นหาไม้ไผ่

1. การวางแผนการผลิตของเล่น

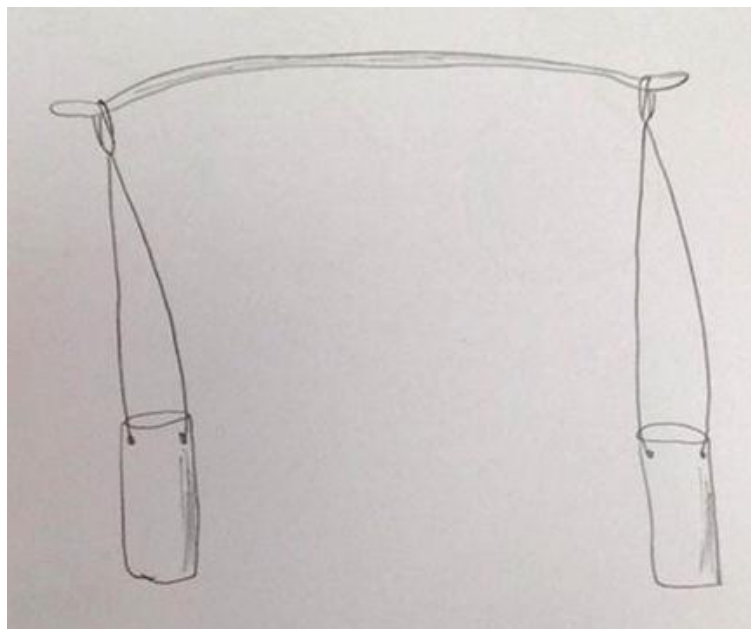
- 1.1 ชื่อของเล่น หาค้นหาไม้ไผ่
- 1.2 ระดับอายุของผู้เล่น 3-6 ขวบ
- 1.3 อุปกรณ์ที่ใช้ทำของเล่น



รูปภาพที่ 1 ภาพวัสดุอุปกรณ์ในการทำสื่อ

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1) ไม้ไผ่ | 8) ริบบิ้น |
| 2) เลื่อย | 9) มีดคัตเตอร์ |
| 3) สว่าน | 10) มีดอีโต้ |
| 4) ดินสอ | 11) เชือก |
| 5) ไม้บรรทัด | 12) กาวร้อน |
| 6) ฟู่กัน | 13) สีโปสเตอร์ |
| 7) กระดาษทราย | 14) เครื่องเย็บไม้ |

1.4 ภาพร่างของเล่นที่ออกแบบ



รูปภาพที่ 2 ภาพการออกแบบผลิตสื่อชื่อ หาบน้ำไม้ไผ่

1.5 วิธีการเล่น

- 1) นำวัสดุใดก็ได้ใส่ลงไปในกระบอกลไม้ไผ่ทั้งสองข้าง
- 2) นำไม้หาบสอดไปที่เชือกทั้งสองข้าง
- 3) ยกไม้หาบขึ้นวางบนปาก
- 4) ทดลองเดิน

1.6 ประโยชน์ที่เด็กจะได้รับ

- 1) พัฒนาทักษะทางร่างกายโดยการใช้กล้ามเนื้อแขน ขา สายตา
- 2) พัฒนาทักษะด้านการใช้ประสาทสัมผัส ได้แก่ ตา หู จมูกดมกลิ่น ลิ้นชิมรส กายสัมผัส
- 3) กระตุ้นจิตวิญญาณในตัวเด็กเกิดความคิดสร้างสรรค์เสริมสร้างจินตนาการใน
- ของไม้
- 4) สีสันเบาตาช่วยส่งเสริมด้านสมาธิ
- 5) เด็กเรียนรู้เกี่ยวกับน้ำหนักมวลของไม้
- 6) มีความปลอดภัยปราศจากสารพิษที่เป็นอันตราย

สัมผัส

ลวดลาย

2. ผลิตของเล่น



รูปภาพที่ 3 ภาพขั้นเตรียมการ เพาะความคิด การค้นหาคำตอบ และออกแบบผลิตสื่อ

2.1 ขั้นเตรียมการ

กลุ่มของเราได้ปรึกษาถึงความต้องการของเล่นของเด็ก ที่แปลกไปจากของเล่นเดิมที่มีอยู่เพื่อให้เกิดความแตกต่าง และสามารถดึงดูดความสนใจของเด็กได้

2.2 ขั้นเพาะความคิด

กลุ่มของเราได้คิดสำรวจทบทวนวัตถุดิบทั้งหลาย โดยยึดแนวความคิดหลักคือ ความสมดุลของสิ่งแวดล้อม วัสดุอุปกรณ์ที่มีในท้องถิ่นเพื่อให้เด็กได้สัมผัสกับกลิ่นไอธรรมชาติผสมผสานความเป็นท้องถิ่นตามบริบทของแต่ละศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก

2.3 ขั้นการค้นหาคำตอบ

กลุ่มของเราได้รับแรงบันดาลใจจากแม่ค้าที่เคยหาของไปขายในตลาดนัด จึงสรุปความคิดว่าจะทำ “หาบน้ำไม้ไผ่” ขึ้นมาเพื่อให้เกิดการเรียนรู้วิถีชุมชน เรียนรู้อาชีพค้าขายจากแม่ค้าตลาดนัดตามชนบทให้เด็กได้ศึกษาเรียนรู้ต่อไป

2.4 ขั้นปฏิบัติการลงมือทำให้สำเร็จ



รูปภาพที่ 4 เตรียมอุปกรณ์ดังภาพ



รูปภาพที่ 5 ตัดไม้ไผ่แ่ 1 ต้นแล้วนำมาวัด
ขนาด 15 เซนติเมตรจากข้อถึง
ปากกระบอกและขนาด 2
เซนติเมตรจากข้อไปก้นกระบอก



รูปภาพที่ 6 นำเลื่อยตัดไม้ไผ่เป็นท่อนๆ



รูปภาพที่ 7 ใช้ส่วนเจาะรูทั้ง 2 ข้าง



รูปภาพที่ 8 นำกระดาษทรายขัดเสี้ยนไม้



รูปภาพที่ 9 สอดเชือกเข้าไปในรู
แล้วมัดปมบ่วง



รูปภาพที่ 10 ใช้เครื่องเจียไม้เพื่อนำเปลือกไผ่ออก



รูปภาพที่ 11 ทาสีตกแต่ง



รูปภาพที่ 12 ติดริบบิ้นตรงก้นกระบอกรอก



รูปภาพที่ 13 ภาพสำเร็จของหาน้ำไม้ไผ่



รูปภาพที่ 14 ทดลองให้เด็กใช้

3. นำของเล่นไปใช้



รูปภาพที่ 15 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กวัดประชาศรีทธารธรรม



รูปภาพที่ 16 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเทศบาลตำบลสองชั้น



รูปภาพที่ 17 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก อบต. ห้วยสำราญบ้านน้ำอ้อม



รูปภาพที่ 18 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเทศบาลตำบลสองชั้น

4. วิเคราะห์และสรุปผลการเล่นและการนำของเล่นไปใช้

4.1 จุดแข็ง

- 1) ทำจากวัสดุธรรมชาติมีความปลอดภัย
- 2) มีความทนทาน แข็งแรง สวยงาม ไม่เป็นสนิม
- 3) ทำความสะอาดง่าย ไม่เก็บฝุ่น
- 4) เด็กได้ใกล้ชิดธรรมชาติ เรียนรู้วัสดุในท้องถิ่น
- 5) เรียนรู้มวลของวัสดุจริง

4.2 จุดอ่อน

- 1) อาจมีเสี้ยนไม้จากการขัดไม้ทั่วถึง
- 2) เชือกที่ผูกกับกระบอกไม้ไผ่อาจเป็นอันตรายได้
- 3) น้ำหนักที่มากอาจหล่นทับแขน ขา ศีรษะ ทำให้เกิดอันตรายได้
- 4) ไม้หยาบที่มีความยาวหากใช้ผิดวิธีอาจทำร้ายดวงตาเด็กได้

4.3 สรุปพฤติกรรมการเล่น

- 1) มีความแปลกใหม่
- 2) เด็กให้ความสนใจอยากรู้อะไร
- 3) เด็กอยากทดลองเล่น
- 4) เด็กมีความสุข เพลิดเพลินกับการเล่น

4.4 ของเล่นชิ้นนี้สอดคล้องกับประเภทการเล่นประเภท

ของเล่น “หาค้นหาไม้ไผ่” นี้ เป็นของเล่นประเภทส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย และสังคม เป็นของเล่นที่ก่อให้เกิดการพัฒนาทางการใช้ประสาทสัมผัส อันได้แก่ ตา หู จมูกดมกลิ่น ลิ้นชิมรส และกายสัมผัส เด็กจะเล่นคนเดียว หรือตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป เรียนรู้การอยู่ร่วมกัน การเอื้อเพื่อช่วยเหลือ การแบ่งปัน หรือ อาจเรียกได้ว่าเป็นการเล่นบทบาทสมมติของเด็กๆ ซึ่งเด็กมักลอกเลียน โลกสมมติจากเรื่องราวในชีวิตจริงที่ได้พบเห็น เช่น เป็นครู นักเรียน พ่อ แม่ ทำกับข้าว ฯลฯ หรือ บางครั้งก็ลอกเลียนจากเรื่องราวที่ตนได้ยินได้ฟังจากนิทาน

4.5 สาเหตุที่เด็กสนใจของเล่นเพราะสอดคล้องกับทฤษฎีของนักการศึกษาของ เพราะ

สาเหตุที่เด็กสนใจของเล่น “หาค้นหาไม้ไผ่” เพราะมีความแปลกใหม่ เกิดความอยากรู้อยากเห็น อยากรู้อะไร อยากรู้อะไร อยากรู้อะไร ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีของ วอลดอร์ฟ ที่เชื่อว่า วอลดอร์ฟ การเรียนการสอนตามแบบวอลดอร์ฟเป็นวิธีการตามแบบธรรมชาติ เป็นไปตามบรรยากาศของชุมชน วิถีชีวิต ประเพณี วัฒนธรรม ในท้องถิ่นที่ครูและผู้เรียนจะเรียนรู้ร่วมกันตามความสนใจของเด็ก วิธีการจัดการเรียนการสอนจะเป็นการจัดกระทำทั้งระบบตั้งแต่บรรยากาศของ โรงเรียน สิ่งแวดล้อมและห้องเรียนต้องเป็นไปตามวิถีธรรมชาติโดยไม่ต้องสัมผัสกับเทคโนโลยี

4.6 สาเหตุที่เด็กไม่สนใจของเล่นเพราะ

ไม่มี

ขวดมหัศจรรย์

1. การวางแผนการผลิตของเล่น

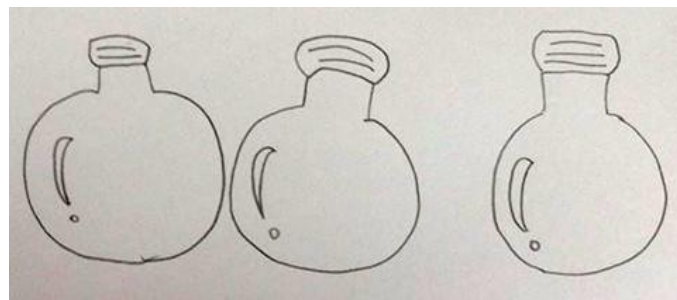
- 1.1 ชื่อของเล่น ขวดมหัศจรรย์
- 1.2 ระดับอายุของผู้เล่นอายุ 1-3 ขวบ
- 1.3 อุปกรณ์ที่ใช้ทำของเล่น



รูปภาพที่ 19 ภาพวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ทำของเล่น “ขวดมหัศจรรย์”

- | | |
|------------------------|--------------------|
| 1) ขวดเปล่าที่ล้างแล้ว | 7) สีโปสเตอร์ |
| 2) ทราย | 8) แล็กซีน |
| 3) เศษไม้ไผ่ | 9) กระดาษกาวแบบบาง |
| 4) ก้อนหิน | 10) กาวร้อน |
| 5) ริบบิ้น | 11) พู่กัน |
| 6) กรรไกร | |

1.4 ภาพร่างของเล่นที่ออกแบบ



รูปภาพที่ 20 ภาพวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ทำของเล่น “ขวดมหัศจรรย์”

1.5 วิธีการเล่น

- 1) ใช้มือหยิบขวดน้ำทรงบริเวณปากขวด
- 2) เขย่าขวดเพื่อให้เกิดเสียงที่แตกต่าง 3 ขวด
- 3) แยกเสียงแล้วทายสิ่งของที่ทำให้เกิดเสียงในขวด

1.6 ประโยชน์ที่เด็กจะได้รับ

- 1) พัฒนาการด้านสติปัญญา ฝึกสมาธิในการแยกเสียง
- 2) พัฒนาการด้านร่างกายโดยใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กในการจับ เขย่าขวด
- 3) กระตุ้นความสนใจให้เด็กค้นหาเสียง

2. ผลิตของเล่น



รูปภาพที่ 21 ภาพขั้นเตรียมการ เพาะความคิด การค้นหาคำตอบ และออกแบบผลิตสื่อ

2.1 ขั้นเตรียมการ

กลุ่มของเราได้ศึกษาเรียนรู้ที่จะทำของเล่นที่มีความสามารถเรียก้องความสนใจจากเด็กได้ดี และมีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลิน

2.2 ขั้นเพาะความคิด

จากการคิดสำรวจทบทวนวัตถุดิบทั้งหลายที่มีอยู่ในชุมชน ทางกลุ่มเล็งเห็นว่าวัสดุที่ทิ้งแล้วสามารถนำกลับมาใช้ใหม่ได้ โดยการทำให้เกิดคุณค่าขึ้นในตัวมากกว่าที่จะทิ้ง หรือขายที่ได้เงินมาน้อยนิด

2.3 ขั้นการค้นหาคำตอบ

กลุ่มของเราได้รับแรงบันดาลใจจากการที่เด็กของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กทั้ง 4 ศูนย์ มีความชอบใช้ไม้หรือสิ่งของต่างๆ เคาะ ทับ ตี เล่น แล้วมีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลิน สมาชิกกลุ่มจึงตัดสินใจในการทำขวดมหัศจรรย์ซึ่งทำให้เกิดเสียงที่แตกต่างกัน 3 อย่างของ ทRAY หิน และเศษไม้ไผ่

2.4 ขั้นตอนปฏิบัติการลงมือทำให้สำเร็จ



รูปภาพที่ 22 เตรียมวัสดุอุปกรณ์ดังกล่าว



รูปภาพที่ 23 ลอกสติ๊กเกอร์ที่ติดกับขวดออก



รูปภาพที่ 24 บรรจุหินทราย เศษไม้ไผ่
ลงในขวดชนิดละขวด



รูปภาพที่ 25 ทาสีที่ขูดแล้วรอให้แห้ง



รูปภาพที่ 26 27 และ 28 เป็นภาพที่ตกแต่งขูดให้สวยงาม



รูปภาพที่ 29 ภาพเสร็จสมบูรณ์ของ
ของขุดมหัศจรรย์



รูปภาพที่ 30 ทดลองให้เด็กใช้

3. นำของเล่นไปใช้



รูปภาพที่ 31 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กวัดประชาศรัทธาธรรม



รูปภาพที่ 32 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเทศบาลตำบลสองชั้น



รูปภาพที่ 33 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก อบต. ห้วยสำราญบ้านน้ำอ้อม



รูปภาพที่ 34 นำของเล่นไปใช้กับเด็กปฐมวัยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเทศบาลตำบลสองชั้น

4. วิเคราะห์และสรุปผลการเล่นและการนำของเล่นไปใช้

4.1 จุดแข็ง

- 1) มีสีสันสวยงาม
- 2) เขย่าแล้วเกิดเสียง เรียกความสนใจได้
- 3) ใช้วัสดุรีไซเคิลให้เกิดประโยชน์ ประหยัด หาง่าย

4.2 จุดอ่อน

- 1) ไม่มีด้ามจับ อาจทำให้หลุดมือได้ง่าย
- 2) สีที่ใช้ทาขวดลอกออกมาเลอะมือ

4.3 สรุปพฤติกรรมการเล่น

- 1) เด็กให้ความสนใจเสียงที่เกิดขึ้นในเวลาเขย่า
- 2) เด็กสนใจสีสันสวยงาม
- 3) เด็กมีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลินกับการเล่น

4.4 ของเล่นชิ้นนี้สอดคล้องกับประเภทการเล่นประเภท

ของเล่น “ขวดมหัศจรรย์” นี้ เป็นของเล่นประเภทส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์-จิตใจ และสติปัญญา กล่าวคือ เวลาเขย่าขวดจะทำให้เกิดเสียง และเมื่อเขย่า 3 ขวด จะทำให้เกิดเสียงที่แตกต่างกัน การเกิดเสียงสามารถเรียกความสนใจจากเด็กโดยการพยายามค้นหาเสียง และเมื่อเด็กเล่นแล้วช่วยให้จิตใจแจ่มใส เบิกบาน

4.5 สาเหตุที่เด็กสนใจของเล่นเพราะสอดคล้องกับทฤษฎีของนักการศึกษาของ เพราะ

สาเหตุที่เด็กสนใจของเล่น “ขวดมหัศจรรย์” เพราะมีสีสันสวยงาม มีเสียงเมื่อเขย่าขวดทั้ง 3 ที่แตกต่างกัน เกิดความอยากรู้อยากเห็น อยากสัมผัส อยากทดลองเล่น ซึ่งสอดคล้องกับ

ทฤษฎีของ เพียเจท์ (Piaget) กล่าวว่า การเล่นเป็นกิจกรรมในการพักผ่อน เกิดความสนุกสนาน
เพลิดเพลิน ที่ไม่ได้มุ่งเน้นการแข่งขันเพียงอย่างเดียว แต่ควรคำนึงถึงว่าเมื่อเด็กเล่นแล้วได้ประโยชน์
รู้จักคิด รู้จักแก้ปัญหา ให้อภัย และเสียสละ ตลอดจนมีปฏิสัมพันธ์ ได้ทำงานร่วมกันเพื่อการพัฒนา
ด้านร่างกาย อารมณ์ สังคมและสติปัญญา

4.6 สาเหตุที่เด็กไม่สนใจของเล่นเพราะ

ไม่มี