



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นเด็กเตรียมอนุบาล(๓ – ๔ขวบ)

(งานกลุ่ม)



ผลไม้แสนอร่อย

คณะจัดทำกลุ่ม ๒/๔

๑. นางสาวนราจันทร์ ปราบภัย	๕๗๑๐๓๑๓๒๑๑๓๐
๒. นางระพี यरรงนวกิจ	๕๗๑๐๓๑๓๒๑๑๓๓
๓. นางวิยะดา ขวัญสุข	๕๗๑๐๓๑๓๒๑๑๓๕
๔. นางสาวรณมา พิงส์สันเทียะ	๕๗๑๐๓๑๓๒๑๑๓๘
๕. นางสาวนลินภัทร์ พัฒนากุล	๕๗๑๐๓๑๓๒๑๑๓๙

นำเสนอ

ผศ.กรกนก รูปประสม

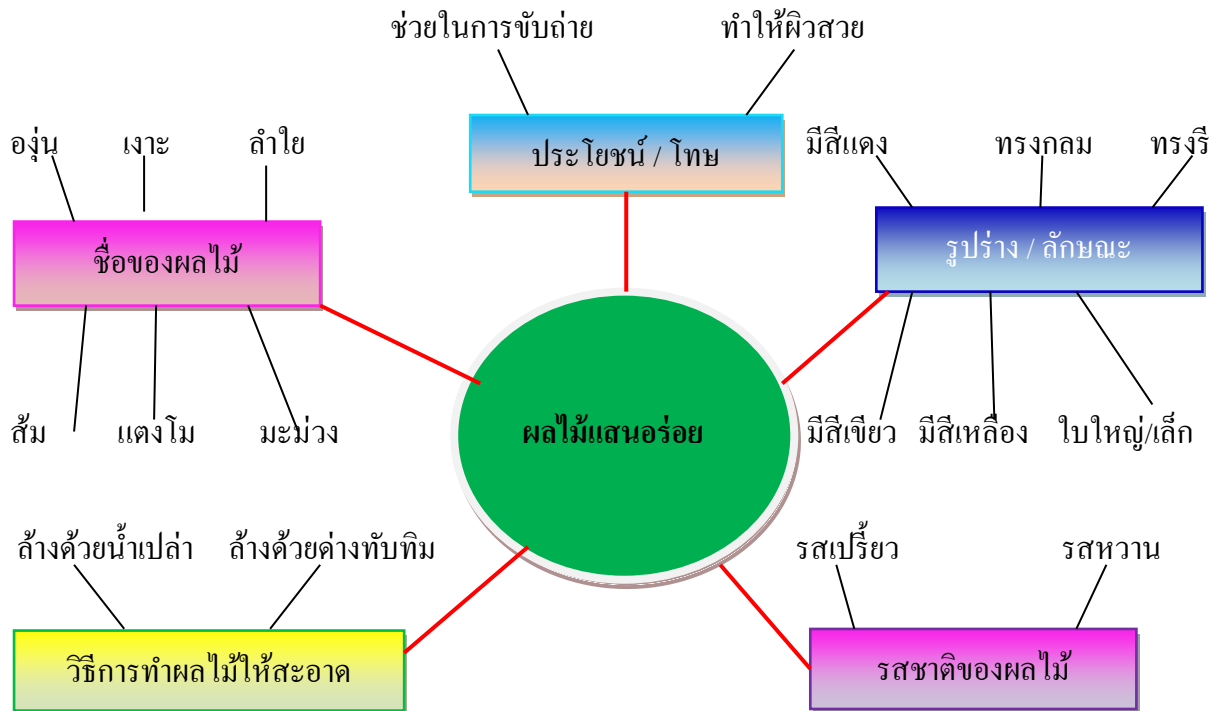
แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย

เป็นส่วนหนึ่งของรายวิชาการเล่นเพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็ก รหัสวิชา ๑๐๗๑๓๐๔

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๑

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
 สาระที่ควรเรียนรู้ที่ ๓ ธรรมชาติรอบตัว
 หน่วยการจัดประสบการณ์ ผลไม้แสนอร่อย



สิ่งที่เด็กรู้แล้ว	สิ่งที่เด็กต้องการรู้	สิ่งที่เด็กควรรู้
๑.ผลไม้กินได้ ๒.ผลไม้มีหลายชนิด ๓.ผลไม้มีหลายสี	๑.รูปร่างลักษณะของผลไม้ ๒.รสชาติของผลไม้ ๓.ประโยชน์ของผลไม้	๑.รูปร่างลักษณะของผลไม้ ๒.รสชาติของผลไม้ ๓.วิธีล้างผลไม้ให้สะอาด ๔.ประโยชน์ / โทษของผลไม้

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
สาระที่ควรเรียนรู้ที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว

หน่วยการจัดประสบการณ์ ผลไม้แสนอร่อย หน่วยย่อย รูปร่างลักษณะของผลไม้

ใช้จัดประสบการณ์วันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2561 ชั้นเตรียมอนุบาล 3-4 ขวบ

ชื่อครูผู้สอน.....

1. ชื่อกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์

2. มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้/สภาพที่พึงประสงค์

2.1 มาตรฐานที่ 4 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

สภาพที่พึงประสงค์ 4.1.1 สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงานศิลปะ

2.2 มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 11.1 ทำงานศิลปะความจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์สภาพที่พึงประสงค์

สภาพที่พึงประสงค์ 11.1.1 สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง

3. สาระการเรียนรู้

ผัก ส่วนใหญ่เป็นพืชล้มลุก มีเพียงบางชนิดที่เป็นพืชยืนต้นและเป็นไม้เนื้ออ่อน ส่วนที่เรานำมาใช้บริโภคเป็นอาหารนั้นจะเป็นส่วน ราก ลำต้น ใบ ดอกอ่อน เมล็ดอ่อน ผลแก่ หน่อ เนื้อของพืชตรงส่วนต่างๆดังกล่าวนำมาบริโภคเป็นผักนั่นเอง เป็นแหล่งของวิตามิน และ แร่ธาตุ ต่าง ๆ ผลไม้จะมีรูปร่างทรงคล้ายทรงกลมหรือทรงรี ซึ่งอาจมีความแตกต่างกันบ้างตามสายพันธุ์ โดยปกติผลไม้จะต้องมีเปลือกหรือมีสิ่งที่ห่อหุ้มเนื้อที่อยู่ข้างใน ซึ่งมักจะถูกนำไปเป็นอาหารโดยมนุษย์หรือสัตว์

3.2 ประสบการณ์สำคัญ

1. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย

การใช้กล้ามเนื้อเล็ก

- การปั้น

2. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

การแสดงออกทาง อารมณ์

-การทำงานศิลปะ

3. ประสบการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม

การเล่นและทำงานแบบร่วมมือร่วมใจ

-การทำศิลปะแบบร่วมมือ

การยอมรับในความ เหมือนและความ

-การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน

4. ประสพการณ์สำคัญที่ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา

จินตนาการและความคิดสร้างสรรค์แตกต่างระหว่างบุคคล

- การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปทรงที่หลากหลาย

4. จุดประสงค์ในการจัดประสพการณ์

1. เพื่อให้เด็กสามารถสร้างงานศิลปะง่ายๆได้
2. เพื่อให้เด็กมีความอดทนในการสร้างงานศิลปะ

5. วิธีการจัดประสพการณ์

ชั้นนำประสพการณ์

- ครูให้เด็กนั่งเป็นวงกลมและให้เด็กบอกชื่อผลไม้ที่ชอบ
- ครูแนะนำสื่ออุปกรณ์ ในการจัดกิจกรรมเช่น แผ่นรองสำหรับปั้นดินน้ำมัน, ดินน้ำมัน
- ครูแนะนำวิธีการเล่นแลกเปลี่ยนแบ่งปันสิ่งของกัน

ขั้นฝึกประสพการณ์

- ครูแบ่งกลุ่มนักเรียน 4-5 คน
- ครูนำอุปกรณ์เช่นแผ่นรองสำหรับปั้นดินน้ำมัน และดินน้ำมันมาวางไว้เป็นจุดให้เด็ก
- ครูให้นักเรียนปั้นงานศิลปะสร้างสรรค์จากดินน้ำมัน โดยที่ครูให้เด็กๆปั้นรูปผลไม้ที่เด็กๆ

ชอบตามจินตนาการ

- เมื่อนักเรียนปั้นได้รูปผลไม้แล้วให้เด็กๆเล่นเป็นชาวบ้านเอาผลไม้มาแลกเปลี่ยนแบ่งปัน

ผลไม้กันรับประทาน

- เด็กปฏิบัติตามกิจกรรม
- เมื่อเสร็จครูให้เด็กสรุปเรื่องผลไม้และการรู้จักแบ่งปัน
- เด็กเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อยและล้างมือให้สะอาด

ขั้นสรุปประสพการณ์

- ครูสรุปถึงการสร้างผลงานทางศิลปะสร้างสรรค์ว่าเด็กๆเป็นผู้มีความคิด จินตนาการมีความอดทนและ มีรับผิดชอบ

6. การเตรียมสื่อเพื่อจัดประสพการณ์

1. แผ่นรองสำหรับปั้นดินน้ำมัน
2. ดินน้ำมัน

7. การประเมินพัฒนาการ

1. สังเกตความเข้าใจจากคำสั่งสร้างงานศิลปะสร้างสรรค์
2. สังเกตพัฒนาการกล้ามเนื้อเล็ก
3. สังเกตการเล่นจากผลงานศิลปะสร้างสรรค์ดินน้ำมัน

บันทึกการจัดประสบการณ์การเรียนรู้รายวัน

ผลการจัดประสบการณ์

กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์

.....
.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....
.....

วิธีการ/แนวทางแก้ไขปัญหา

.....
.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูประจำชั้น

...../...../2561

แบบประเมินพัฒนาการ
(กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์)

เลขที่	ชื่อ-นามสกุล	พัฒนาการ			ระดับ		
		สังเกตความเข้าใจคำสั่ง สร้างงานศิลปะ สร้างสรรค์	สังเกตพัฒนาการ กล้ามเนื้อมัดเล็ก	สังเกตการเล่นจาก ผลงานศิลปะ สร้างสรรค์ ดินน้ำมัน	3	2	1
รวม							

