



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หน่วยการเรียนรู้ ฝึเลือกแสน

สวย

กิจกรรมสร้างสรรค์

เสนอ

ผศ.กรกนก ฐูประสม

อาจารย์พัทธนันท์ เกิดคง

จัดทำโดย

สมาชิกกลุ่ม 4/6

- | | |
|-----------------------------|--------------|
| 1.นางสาววิภาดา ดำเนินงาม | 571031321273 |
| 2.นางสาวธนารักษ์ พินิจดวง | 571031321276 |
| 3.นางสาวรุ่งทิวา สิบทัศน์ | 571031321277 |
| 4.นายธีรยุทธ ไตรพรหม | 571031321278 |
| 5.นางสุดาพร ลีอ้วน | 571031321284 |
| 6.นางสาวพิจิต ผงชานันท์ | 571031321285 |
| 7.นางสาวญาดาพัฒน์ เป็นตามวา | 571031321290 |
| 8.นางสาวสลิตตา สิทธิสังข์ | 571031321292 |
| 9.นางสาวสุรีย์ วสุวัชร | 571031321293 |
| 10.นางสาวประคองศรี พรหมทะเล | 571031321294 |
| 11.นางสาวเกษณีย์ ลาดี | 571031321295 |
| 12.นางสาวนภคประภา เทศบุตร | 571031321296 |

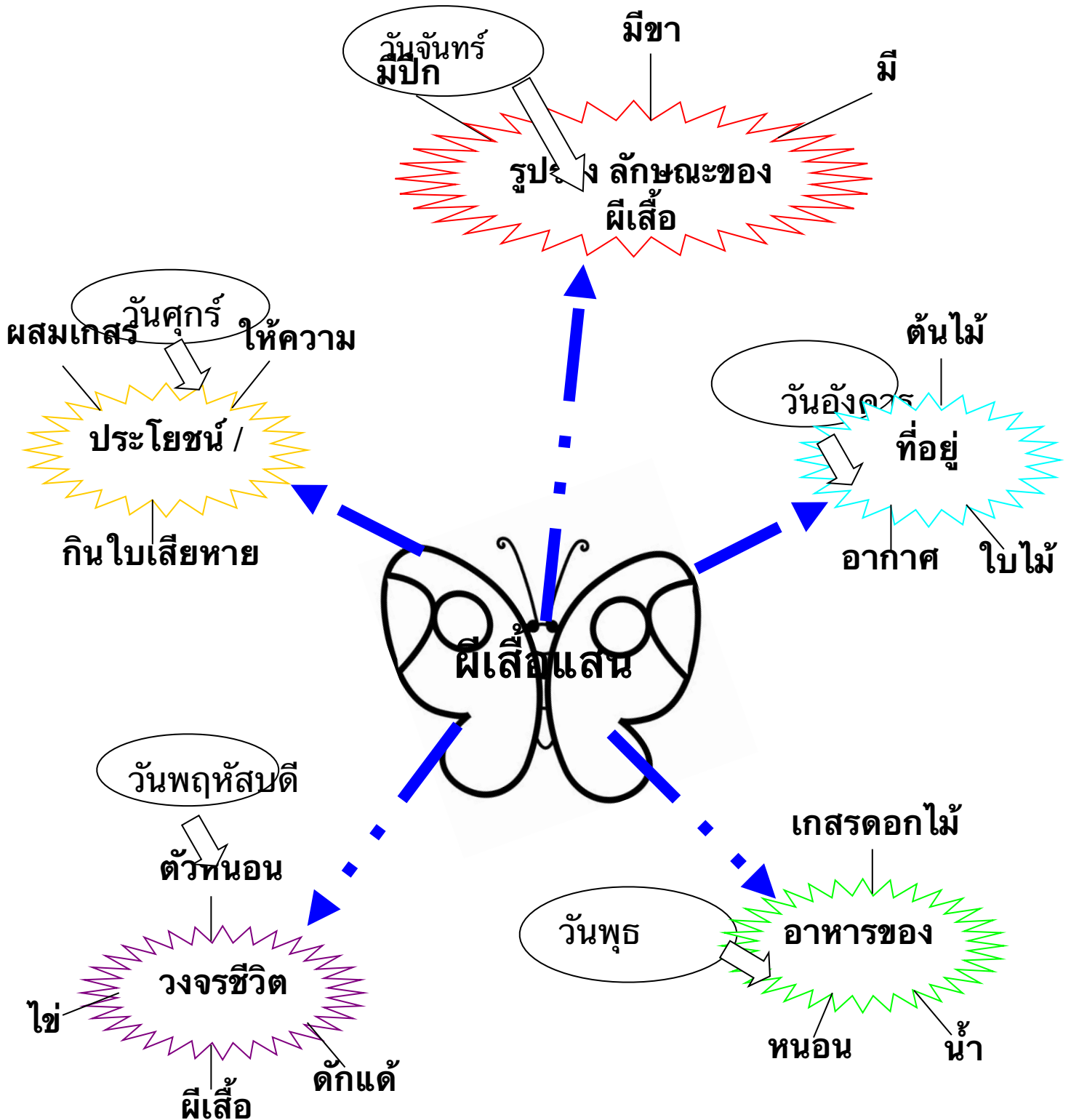
วิชาศิลปะสำหรับครูปฐมวัย รหัส 1072403

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาการศึกษาปฐมวัย

ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560

มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

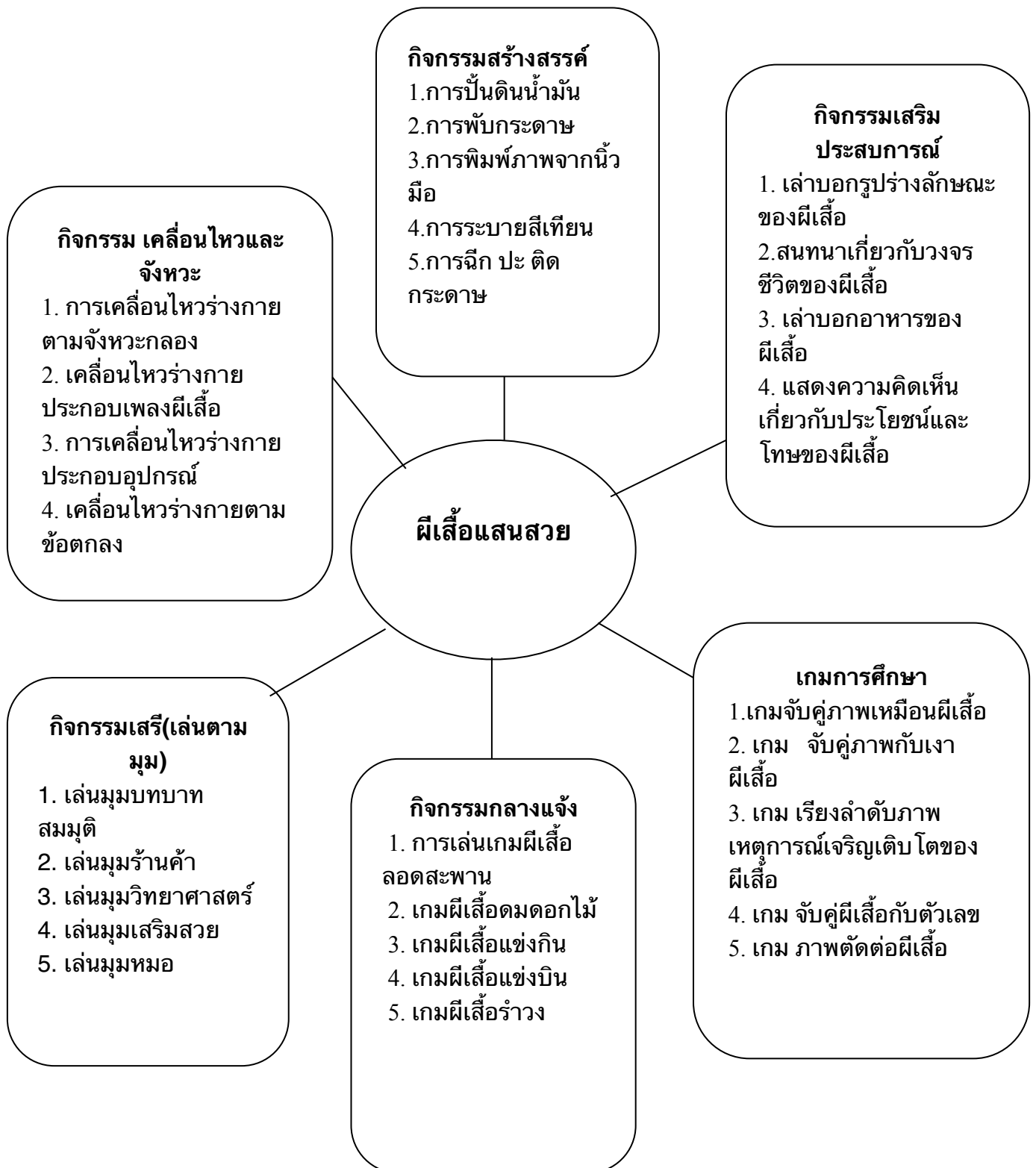
แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปฐมวัย อายุ 3 ขวบ
 สาระที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว หน่วยการจัด
 ประสบการณ์ ผีเสื้อแสนสวย



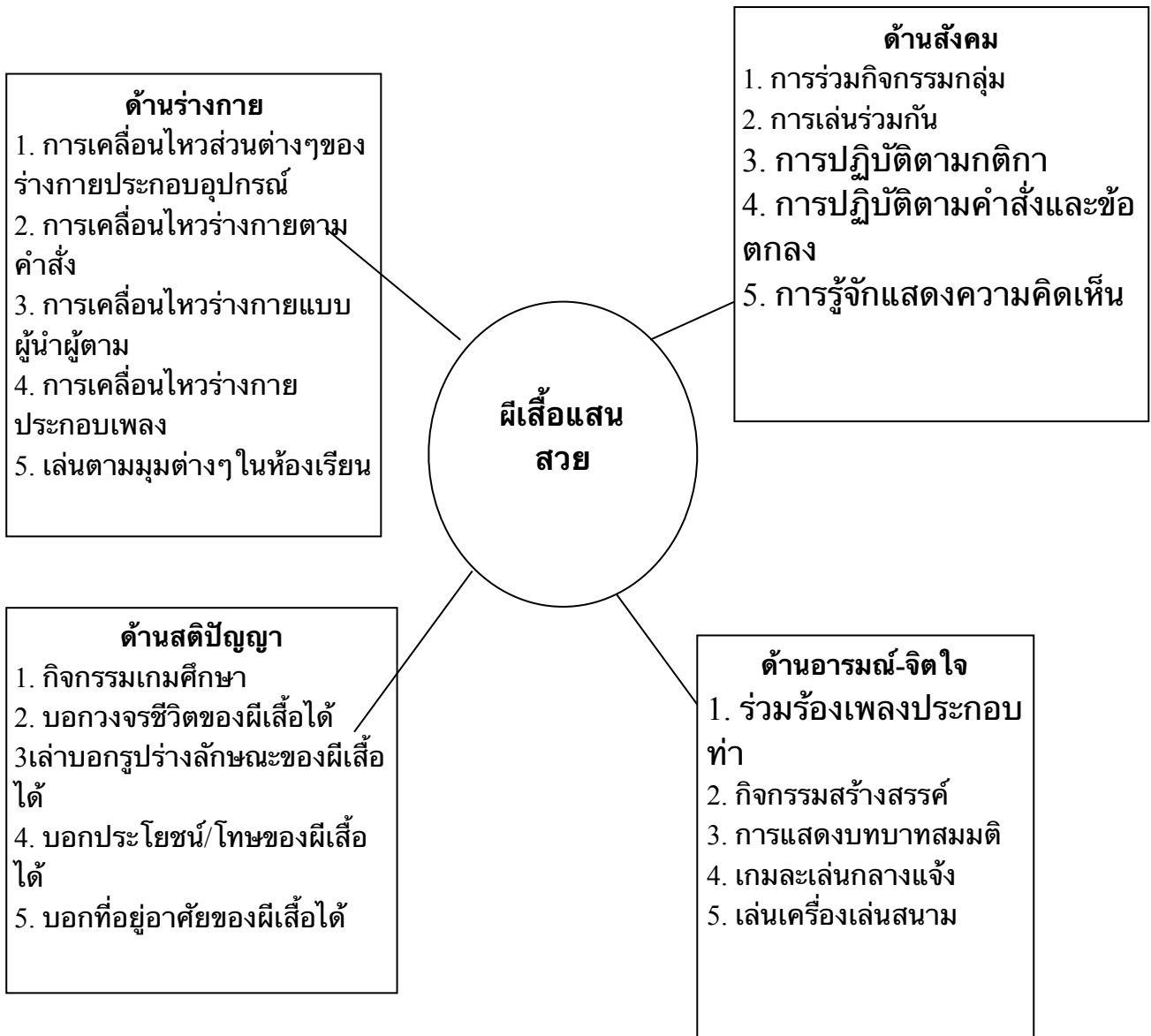
ตารางวิเคราะห์ผู้เรียน

สิ่งที่เด็กรู้แล้ว	สิ่งที่เด็กต้องการรู้	สิ่งที่เด็กควรรู้
<ol style="list-style-type: none"> 1. สี ลาย 2. ตัวเล็ก – ใหญ่ 3. มีปีก 4. มีหนวด 5. มีขา 	<ol style="list-style-type: none"> 1. หนูเป็นผีเสื้อได้ไหม 2. ผีเสื้อกินอะไรเป็นอาหาร 3. ทำไมผีเสื้อต้องบิน 4. ผีเสื้อเกิดมาจากอะไร 5. ทำไมหนูบินไม่ได้เหมือนผีเสื้อ 	<ol style="list-style-type: none"> 1. รูปร่าง ลักษณะของผีเสื้อ 2. ที่อยู่อาศัย 3. อาหารของผีเสื้อ 4. วงจรชีวิตของผีเสื้อ 5. ประโยชน์ - โทษของผีเสื้อ

ตารางวิเคราะห์กิจกรรม 6 กิจกรรม



ตารางวิเคราะห์พัฒนาการ 4 ด้าน



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ปฐมวัย อายุ 3 ขวบ

สาระที่ 3 ธรรมชาติรอบตัว

หน่วยการจัด

ประสบการณ์ ผีเสื้อแสนสวย

เรื่อง รูปร่าง ลักษณะของผีเสื้อ

เวลา 40 นาที

09.20 – 10.00 น.

สัปดาห์ที่.....

วันที่.....

เดือน.....

พ.ศ.....

กิจกรรม สร้างสรรค์ (การปั้นดินน้ำมัน)

สาระสำคัญ

การปั้นดินน้ำมันรูปผีเสื้อ เป็นกิจกรรมสร้างสรรค์ที่ส่งเสริมให้เด็กมีทักษะการพัฒนากล้ามเนื้อมือมัดเล็กและตา ส่งเสริมให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์ พัฒนาด้านอารมณ์และการเข้าสังคมเป็นอย่างดี

มาตรฐานตัวบ่งชี้ / คุณลักษณะอันพึงประสงค์

มาตรฐานที่ 2 กล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ 2 ใช้มือได้อย่างคล่องแคล่ว สภาพที่พึงประสงค์ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเล็กได้

มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น สภาพที่พึงประสงค์ พึงพอใจในตนเองชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ 4 มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ 1 มีวินัยในตนเองและมีความรับผิดชอบ สภาพที่พึงประสงค์ จัดเก็บของเล่นเข้าที่ได้เรียบร้อย

มาตรฐานที่ 5 ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ 1 สนใจและมีความสุขกับศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว สภาพที่พึงประสงค์ สนใจและมีความสุขขณะทำงานศิลปะ

มาตรฐานที่ 11 มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ 1 ทำงานศิลปะตามความคิดของตนเอง สภาพที่
พึงประสงค์ สร้างผลงานตามความคิดของตนเอง โดยมีรายละเอียดเพิ่ม
ขึ้นและแปลกใหม่

จุดประสงค์

1. เด็กสามารถปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการได้ (K)
2. เด็กสามารถปฏิบัติกิจกรรมของตนได้อย่างเหมาะสมกับเวลา (P)
3. เด็กสามารถบอชื่อผลงานของตนเองได้ (A)

สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรรู้

- การปั้นดินน้ำมันตามจินตนาการ

ประสบการณ์สำคัญ

- การพัฒนากล้ามเนื้อมือ
- การจินตนาการและมีความคิดสร้างสรรค์

ขั้นตอนกิจกรรม

ขั้นเตรียม

1. ครูร้องเพลง “เก็บของ” ให้เด็กฟัง 1-2 รอบ
2. นักเรียนร่วมกับครูสนทนาเกี่ยวกับเพลง “เก็บของ” และ

แนะนำการปฏิบัติกิจกรรม

ขั้นนำ

1. ครูจัดเตรียมอุปกรณ์ในการปฏิบัติกิจกรรมศิลปะ
 - ดินน้ำมัน
 - แผ่นรองปั้น
2. ครูให้เด็กจัดกลุ่มๆ ละ 4-5 คน แล้วแจกอุปกรณ์ในการ

ปั้นดินน้ำมัน

ขั้นสอน

1. ครูสาธิตวิธีการบีบ นวดดินน้ำมันให้อ่อน จะได้ปั้นเป็นรูปต่างๆ ได้ง่าย

2. นักเรียนปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ อย่างอิสระ โดยครูคอยดูแลอย่างใกล้ชิด

3. เมื่อนักเรียนปั้นดินน้ำมันเสร็จแล้วนำเสนอผลงานหน้าชั้นเรียน และตั้งชื่อผลงาน ของตนเองและให้เพื่อนช่วยเสนอแนะหรือติชม

4. ครูแนะนำนักเรียนเพิ่มเติม รวมทั้งข้อแก้ไขที่นักเรียนพบปัญหาอุปสรรคในกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ร่วมกัน

5. ครูร้องเพลง “เก็บของ” ให้สัญญาณก่อนหมดเวลาในการเล่น เพื่อให้ นักเรียนเตรียมพร้อมในการหยุดเล่น

6. นักเรียนร่วมกันเก็บอุปกรณ์และทำความสะอาดบริเวณที่
ทำกิจกรรม

ขั้นสรุป

นักเรียนและครูสรุปการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์การปั้นดินน้ำมัน การพัฒนากล้ามเนื้อมือมัดเล็กและตา ส่งเสริมให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์

สื่อและแหล่งเรียนรู้

1. ดินน้ำมัน
2. ที่รองปั้น
3. เพลง “เก็บของ”

การวัดผลประเมินผล

1. แบบสังเกตพฤติกรรม

เกณฑ์การวัดผล

3 หมายถึง ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์บอกชื่อผลงานได้ ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด

จัดเก็บอุปกรณ์ได้เรียบร้อย

2 หมายถึง ผลงานมีความคิดสร้างสรรค์บอกชื่อผลงานไม่ได้ ینگผลงานเสร็จตามเวลา

จัดเก็บอุปกรณ์เข้าที่ได้

1 หมายถึง ผลงานเลอะเทอะบอกชื่อผลงานได้อธิบายผลงานไม่ได้ทำงานเสร็จไม่ตรง

ตามเวลาที่กำหนดไม่เก็บอุปกรณ์

แบบประเมินผลการร่วมกิจกรรมของนักเรียน
สาระการเรียนรู้ ธรรมชาติรอบตัว หน่วย ฝึกลี้อแสนสวย
กิจกรรม สร้างสรรค์ปั้นดินน้ำมัน

ที่	ชื่อ - สกุล	ทำกิจกรรม มถูก ต้อง ตาม เป้า หมาย			การนำ เสนอ ผลงาน			การ ร่วม กิจกรรม			รวม	สรุป	หมายเหตุ
		3	2	1	3	2	1	3	2	1			
1													
													ปฏิบัติได้ คะแนน 2 คะแนนขึ้นไป ถือว่าผ่าน
2													
3													
18													
19													
20													

หมายเหตุ เกณฑ์การประเมิน

3 = ดี

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

2 = พอใช้

(

)

1 = ปรับปรุง

ตำแหน่ง.....

วัน

ที่.....เดือน.....พ.ศ.....

บันทึกหลังการสอน

.....
.....
.....
.....
.....
.....

ผลการสอน

.....
.....
.....
.....
.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....
.....
.....
.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

(.....)

ตำแหน่ง

ที่.....เดือน.....พ.ศ.....
วัน

ภาคผนวก