งานเดี่ยว
เรื่อง การสังเกตและวิเคราะห์การจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเล่น
ของเด็กปฐมวัยในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก

เสนอ
อาจารย์สาวิตรี จันทร์โสภา

จัดทำโดย
นางสาววิรัลยาเปรียบสันเทียะ
รหัส 5710313211172

ภาคเรียนที่ 1/2561
รายวิชา การเล่นเพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็ก รหัสวิชา 1071304
หลักสูตรศึกษาศาสตร์บัณฑิต สาขาการศึกษาปฐมวัย
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

คำนำ

การสังเกตุและการวิเคราะห์สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเล่น ของเด็กปฐมวัย ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลไทยเจริญ อำเภอหนองบุญมาก จังหวัดนครราชสีมา ซึ่งมีการ จัดทำดังต่อไปนี้ เลือกภาพขณะที่เด็กกำลังเล่นมา 6 ภาพ แล้วสังเกตุและการวิเคราะห์ว่า แต่ละภาพช่วยส่งเสริมพัฒนาการด้านใด สอดคล้องกับทฤษฎี พัฒนาการการเล่นอย่างไร สอดคล้องกับพัฒนาการของสมองส่วนหน้า EF ด้านใดบ้างและสอดคล้องกับแนวคิดทฤษฎี ของนักการศึกษาท่านใด

ผู้จัดทำหวังเป็นอย่างยิ่งว่างานเดี่ยวชิ้นนี้ จะเป็นประโยชน์ต่อผู้ที่สนใจจะ วิเคราะห์สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเล่นของเด็กปฐมวัย ไม่มากก็น้อย หากงานชิ้นนี้มีข้อ ผิดพลาดประการใด ผู้จัดทำก็ขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วย

นางสาววิรัลยา เปรียบสันเทียะ
ผู้จัดทำ
กันยายน 2561

สารบัญ

เรื่อง	หน้า
ตารางการสังเกตและวิเคราะห์การจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเล่นของเด็กปฐมวัยในศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก	1-3
ตารางเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมในห้องเรียน	1-3
ตารางเปรียบเทียบสภาพแวดล้อมนอกห้องเรียน	4-6
เอกสารอ้างอิง	

ตารางการสังเกตและวิเคราะห์การจัดสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเล่นของเด็กปฐมวัย ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนไทยเจริญ

สภาพแวดล้อมในห้องเรียน

ชื่อของเล่น/ภาพ	ส่งเสริมพัฒนาการด้านใด	สอดคล้องกับทฤษฎีพัฒนาการการเล่น	สอดคล้องกับการทำงานของสมองส่วนหน้า EF	แนวคิดทฤษฎี
1.การเล่นอิสระ ตามมุม/ การเล่นต่อบล็อก	1.ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ - ช่วยฝึกการใช้กล้ามเนื้อมือให้แข็งแรง ต่อยอดไปสู่การใช้มือเพื่อจับดินสอเขียนหนังสือได้ คล่อง 2.ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์และสังคม คือ การเล่นบล็อคเป็นกิจกรรมที่สามารถให้เด็กเล่นคนเดียวหรือเล่นร่วมกับเพื่อนๆได้ อาจให้เด็กสองคนเล่นเล่นด้วยกันภายใต้โจทย์ปัญาเดียวกัน แต่จะต้องให้เด็กแต่ละคนมีอิสระในการคิดการทำตามที่พวกเขาจินตนาการ และยังเป็นการมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีต่อเพื่อนได้ ส่งเสริมพัฒนากา สติปัญญา คือ -การเล่นบล็อคต่อจะช่วยพัฒนาทักษะพื้นฐานทางคณิตศาสตร์เกี่ยวกับขนาด รูปร่าง น้ำหนัก รู้จักการแก้ปัญหา และ มีความคิดสร้างสรรค์ 4.ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญาคือ - เด็กสามารถใช้ความคิดและ จินตนาการของ ตนเองสร้างสรรค์ผลงานออกมาได้หลายอย่าง เช่น การต่อบล็อก	ทฤษฎีพัฒนาการปัญญา(Cognitiv edevelopment al Theories) ของ เพียเจท์ (Piaget) ผู้นำทางทฤษฎีสติ ปัญญา กล่าวว่า การเล่นเกิดขึ้น ภายในจิตใจของเด็กและเป็นผล จากสถานภาพ ของการพัฒนา ด้านสติปัญญา การเล่นของเด็ก เริ่มตั้งแต่แรกเกิด ในวัยทารกเด็ก จะเลียนแบบและ กิริยาจากบุคคล หรือสัตว์ จากสิ่ง แวดล้อมรอบตัว และจะค่อย ๆ พัฒนาเป็นการ เล่นสามรูปแบบ ด้วยกัน คือ การ เล่นฝึก (Practice Play) จะเริ่ม ตั้งแต่เด็กอยู่ในขั้นการใช้ ประสาทสัมผัสและเมื่อเด็กอายุ ประมาณ 2 ขวบ จะเริ่มการเล่น โดยใช้สัญลักษณ์ (Symbolic Play) และจะพัฒนาไปเป็นการเล่นที่มี กฎกติกา (Games with Pules) เพียเจท์ ยังกล่าวอีกว่า การเล่นเกมที่มี กฎและกติกานั้น จะเกิดขึ้นตลอดช่วงอายุของคน	การเล่นอิสระตามมุม/การเล่นต่อ บล็อก คือ การเล่น สร้างเป็นการเล่น ที่เด็กจะนำข้อมูล ความรู้ทัศนคติ ต่างๆจากประสบการณ์มา สัมพันธ์กันในรูป แบบใหม่อันก่อให้ เกิดความคิดและ ประสบการณ์ ใหม่ๆในด้านสร้างสรรค์ สอดคล้องกับ พัฒนาการของสมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆ ดังนี้ EF 1 (Working memory) ความ จำที่นำมาใช้งาน หรือความสามารถ ในการเก็บ ประมวลหรือดึงข้อมูลที่เก็บใน คลังสมองออกมา ใช้ตามสถานการณ์ที่ต้องการ EF 4 (Focu Attention) ความสามารถใน การใส่ใจจดจออยู่ กับสิ่งที่ทำอย่าง ต่อเนื่องในช่วง เวลาหนึ่งๆโดยไม่ วอกแวก EF5(Emotional Control) ความสามารถในการควบคุมอารมณ์ให้ อยู่ในระดับที่ เหมาะสม จัดการ กับอารมณ์ไม่ให้ รบกวนผู้อื่น ไม่โกรธเกียว ฉุนเฉียว ขี้หงุดหงิดง่ายๆ จัดการกับ ความเครียดได้ มี อารมณ์มั่นคงและ แสดงออกแบบที่ไม่รบกวนผู้อื่น	เพียเจท์(Piaget) - พัฒนาการทาง เชาว์ปัญญาของ เด็ก เกิดจากการ ที่เด็กปฏิสัมพันธ์ กับสภาพแวดล้อมรอบ ๆ ตัว เด็กมีการรับรู้ จากสิ่งแวดล้อม ใหม่ๆ ที่เกิดขึ้น ตลอดเวลา และมี การปรับขยายประสบการณ์ เดิม ความคิด และความเข้าใจ ให้ขยายมากขึ้น - พัฒนาการของเด็กปฐมวัย (0–6) 1.ขั้นประสาทสัมผัสและการ เคลื่อนไหว วัย 0 - 2 ปี เด็ก เรียนรู้ทุกอย่าง ทางประสาท สัมผัสทุกด้าน 2.ขั้นความคิด ก่อนปฏิบัติการ วัย 2 - 6 ปีเริ่ม เรียน ภาษาพูดและภาษา ท่าทางในการ สื่อสารยึด ตนเองเป็น ศูนย์กลางคิดหาเหตุผลไม่ได้ จัดหมวดหมู่ได้ ตามเกณฑ์ของ ตนโดยการ - จัดให้เด็ก ฝึกฝนทักษะ สังเกต จำแนก เปรียบเทียบ เช่น การเล่นเกม การศึกษาการ เรียนรู้จากสื่อ ของจริงการสำรวจทดลอง ทัศนศึกษา - จัดให้เด็กได้ เรียนรู้จากสิ่งที่ อยู่ใกล้ตัว ไปสู่ เรื่องไกลตัว

2.การเล่นอิสระ ตามมุม/ การเล่นมุมบทบาทสมมุติ 	1.ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ -เด็กจะได้เรียนรู้การ ใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กในการหยิบจับสิ่งของต่าง ๆ 2. ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ - จิตใจ คือ - เด็กจะได้เรียนรู้ในเรื่องการแสดงออกทางอารมณ์ที่เหมาะสม เช่น ถ้าเล่นกับน้องตุ๊กตาต้องล่นเบา ๆ พูดเพราะ ๆ หรือถ้าล่นกับเพื่อนต้องเล่นกับเพื่อนดี ๆ มีการแบ่งปัน และรอคอย ซึ่งสิ่งเหล่านี้จะทำให้ลูกเกิดการเรียนรู้ และสามารถปรับอารมณ์ให้เหมาะสมเมื่อต้องออกไปเจอสังคมภายนอก เช่น โรงเรียน ได้ 3. ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม คือ - เด็กจะได้เรียนรู้การแบ่งปันและการเล่นร่วมกับผู้อื่น โดยใช้ จินตนาการและความ คิดสร้างสรรค์ในการ แก้ปัญหา 4.ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา คือ - การเรียนรู้ด้านภาษา เด็กจะเรียนรู้การใช้ประโยค และคำพูดในลักษณะต่าง ๆ เพื่อนำมาสื่อสารและบอกเล่า พยายามที่จะแสดง บทบาทของตนเอง ผ่านการเล่นบทบาท สมมุติตามรูปแบบที่ พวกเขาได้สมมุติขึ้น มาเมื่อเด็กได้ฝึกใช้ หรือพูดบ่อย ๆ ก็จะ พัฒนาไปสู่การใช้รูปประโยคที่ยาวขึ้น หรือมีการเพิ่มคลัง ศัพท์ใหม่ ๆ ให้นำไป ใช้	ทฤษฎีการเล่น ร่วมสมัย (Contemporar y Theory of play) ทฤษฎีจิต วิเคราะห์ ฟรอยด์ (Freud) และอีริคสัน(Erikson) เป็นผู้นำกลุ่ม ซึ่ง ทฤษฎีนี้มุ่งที่ พัฒนาการด้านบุคลิกภาพ ทฤษฎีมองการ เล่นในแง่ของ พฤติกรรมของความรู้สึก ทฤษฎี จิตวิเคราะห์ ความสนใจเกี่ยว กับธรรมชาติการ เล่นของเด็กนั้นเริ่มจากสังเกต ของฟรอยด์ต่อ มาโรเบริตวอลเด อร์ (Robert Walder . 1933) ได้นำความคิด ของฟรอยด์ที่ได้ จากการสังเกต การเล่นของเด็ก มารวบรวมเข้าด้วยกันและต่อมา อีริค อี ริคสัน ได้นำเอาทฤษฎีนี้มา ปรับปรุงอีกครั้ง (Erik Erikson . 1950) ฟรอยด์ กล่าวว่า การเล่น นั้นเกิดจากการ ต้องการความพึง พอใจ ซึ่งการที่ เด็กจะบรรลุถึงความพึงพอใจได้ นั้นจะต้องสนอง ด้วยการเล่น นั่นเอง เช่น การที่เด็กเล่นเป็น มนุษย์อวกาศ นัก ขับรถแข่ง พยาบาลหรือแม่ก็เพื่อที่จะแสดงออกถึงความต้องการที่ทำ ให้ตนเองมี ความพึงพอใจ มากขึ้น ฟรอยด์ยัง ได้มองเห็นอีก ว่าการเล่นนั้นมีคุณค่าอย่างมาก ในแง่ของการ บำบัด เพราะการ เล่นจะช่วยให้เด็ก สามารถลดความ ไม่พึงพอใจอันเกิด จากประสบการณ์ได้โดยค่อยๆ ลด	การเล่นอิสระตามมุม/มุมบทบาท สมมุติ คือ การ เล่นเลียนแบบ การเล่นสมมุติเป็นการเล่นที่ส่ง เสริมการใช้ความ คิดและจินตนาการ ซึ่ง สอดคล้องกับการ ใช้สมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆ ดังนี้ EF 4(Focu Attention) ความสามารถใน การใส่ใจจดจอ อยู่กับสิ่งที่ทำ อย่างต่อเนื่องใน ช่วงเวลาหนึ่งๆ โดยไม่วอกแวก	ฟรอยด์ (Freud) - ประสบการณ์ใน วัยเด็กส่งผลต่อ บุคลิกภาพของ คนเรา เมื่อเติบโตเป็น ผู้ใหญ่ หากเด็ก ไม่ไร้บการตอบ สนอง อย่างเพียง พอจะเกิดอาการชะงัก พฤติกรรมถดถอย คับ ข้องใจ ส่งผลต่อ พัฒนาการของ เด็กการนำมาประยุกต์ใช้ -จัดประสบการณ์ ให้เหมาะกับวัย สอดคล้องกับ พัฒนาการตาม วัย ให้ได้รับหรือ ประทับใจในสิ่งดี ๆ ให้เด็กรู้สึก ประสบความ สำเร็จ มีความ มั่นใจ ซึ่งจะเป็นรากฐานไปตลอด ชีวิต - ครูเป็นแบบ อย่างที่ดี ทั้งการ แสดงออก ท่าที วาจา เช่น การพูดคำสุภาพ การนั่ง การเดิน ความมีระเบียบ วินัย

3.การเล่นอิสระ ตามมุม/มุมร้อยเชือก 	1. ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ - การเล่นเกมการศึกษาเด็กจะได้พัฒณาการใช้กล้ามเนื้อเล็กและการประสานสัมพันธ์ ระหว่างมือกับตา 2. ส่งเสริมพัฒนาการอารมณ์ - จิตใจ คือ - การเล่นเกมการศึกษาส่งเสริมให้เด็กเกิดความเพลิดเพลินและผ่อนคลายจากกิจกรรมอื่น เด็กจะร่าเริงแจ่มใสและมองโลกในแง่ดี 3. ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม คือ - การเล่นเกมการศึกษาเด็ก ส่งเสริมการเล่นร่วมกันเป็นการสร้าง สัมพันธภาพอันดีกับผู้อื่นเพราะ บรรยากาศการเล่น นั้นเป็นการฝึกฝนการยอมรับผู้อื่น และการ ที่ผู้อื่นยอมรับตนได้ เป็นการเรียนรู้การ เข้าสังคม เด็กจะ แสดงพฤติกรรมจากการสนทนาถ้อยทีถ้อยอาศัยกัน เป็นคน ยอมรับการแพ้ชนะ การทำตามกติกา 4. ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา คือ - ส่งเสริมการสังเกตและเปรียบเทียบจากของจริง วัสดุสิ่งของต่างๆ และรูปภาพ - ส่งเสริมการใช้ ความคิดอย่างมี เหตุผล การตัดสินใจ แก้ปัญหา - ส่งเสริมให้เด็ก ค้นคว้าด้วยตนเอง จากสื่อการเล่นและ เรียนรู้ที่จะเล่นจากวิธี การ	ทฤษฎีพัฒนาการปัญญา(Cognitiv edevelopment al Theories) ของ เพียเจท์ (Piaget) ผู้นำทางทฤษฎีสติ ปัญญา กล่าวว่า การเล่นเกิดขึ้น ภายในจิตใจของเด็กและเป็นผล จากสถานภาพ ของการพัฒนา ด้านสติปัญญา การเล่นของเด็ก เริ่มตั้งแต่แรกเกิด ในวัยทารกเด็กจะเลียนแบบและ กิริยาจากบุคคล หรือสัตว์ จากสิ่ง แวดล้อมรอบตัว และจะค่อย ๆ พัฒนาเป็นการ เล่นสามรูปแบบ ด้วยกัน คือ การ เล่นฝึก (Practice Play) จะเริ่มตั้งแต่ เด็กอยู่ในขั้นการ ใช้ประสาทสัมผัสทั้ง 5	การเล่นอิสระตามมุม/มุมร้อยเชือก คือ การ เล่นเกม การเล่นแบบสัมผัสกระทำ เป็นการเล่นที่ส่ง เสริมการสังเกต การจำแนกการ คิดเปรียบเทียบ และการคิดหาความสัมพันธ์ ซึ่งในการเล่นเด็ก จะจดจำกติกา ข้อ ตกลง ต้องตัดสิน ใจและใช้ไหว พริบ สอดคล้องกับพัฒนาการของสมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆ ดังนี้ EF 1 (Working memory) ความ จำที่นำมาใช้งาน หรือความ สามารถในการเก็บประมวลหรือ ดึงข้อมูลที่เก็บใน คลังสมองออกมา ใช้ตามสถานการณ์ที่ต้องการ	เพียเจท์ (Piaget) - พัฒนาการทาง เชาว์ปัญญาของ เด็ก เกิดจากการ ที่เด็กมี ปฏิสัมพันธ์กับ สภาพแวดล้อม รอบ ๆ ตัวเด็กมีการ รับรู้จากสิ่ง แวดล้อมใหม่ๆ ที่เกิดขึ้นตลอด เวลาและมีการปรับขยาย ประสบการณ์ เดิมความคิดและความ เข้าใจ ให้ขยายมากขึ้น - พัฒนาการของ เด็กปฐมวัย (0–6) 1. ขั้นประสาท สัมผัสและการ เคลื่อนไหว วัย 0 - 2 ปี เด็ก เรียนรู้ทุกอย่าง ทางประสาท สัมผัส

สภาพแวดล้อมนอกห้องเรียน

ชื่อของเล่น/ภาพ	ส่งเสริมพัฒนาการด้านใด	สอดคล้องกับทฤษฎีพัฒนาการการเล่น	สอดคล้องกับการทำงานของสมองส่วนหน้า EF	แนวคิดทฤษฎี
1.การเล่นกลาง แจ้ง/เครื่องเล่นสนาม 	1. ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ - พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่ กล้ามเนื้อเล็ก การประสานสัมพันธ์ของอวัยวะต่างๆ ส่งเสริมให้มีร่างกายแข็งแรงและสุขภาพ ดี ฯลฯ 2. ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ และสังคม คือ - ส่งเสริมให้เกิดความสนุกสนาน ผ่อนคลายความ เครียด 3.ส่งเสริมพัฒนาการด้านสังคม คือ - รู้จักปรับตัว เล่นทำงานร่วมกับผู้อื่น เรียนรู้การระวังรักษา ความปลอดภัยทั้ง ของตนเองและผู้อื่น ฯลฯ 4. ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา คือ - ส่งเสริมให้มีความอยากรู้อยากเห็นสิ่งต่างๆ ที่แวดล้อมรอบตัว รู้จักการตัดสินใจแก้ปัญหาด้วยตนเอง พัฒนาทักษะการ สังเกต การเปรียบ เทียบ การจำแนก ฯลฯ	ทฤษฎีการผ่อนคลาย(Relaxatio n theory) แพททริค(Patrick . 1916) พัฒนา ทฤษฎีนี้โดย อาศัย แนวความคิดที่ว่า การเล่นนั้นเพื่อที่จะสนองความ ต้องการที่จะผ่อนความเครียดทาง อารมณ์ ทำกิจกรรมที่ใช้ กล้ามเนื้อใหญ่ในชีวิตประจำวัน ได้แก่ การวิ่ง การกระโดด การ ปาของ เป็นต้น กิจกรรมแบบ เดียวนี้กลับมา เป็นกิจกรรมเพื่อ ผ่อนคลายอารมณ์ ของคนในสังคมสมัยใหมแทน ทฤษฎีนี้ได้รับ ความสนใจ และ นำมาประยุกต์ใช้ในสังคมปัจจุบันนี้ พอประมาณ แต่ ทว่าทฤษฎีไม่ได้ อธิบายถึงการเล่น ของเด็กอย่าง ชัดเจน เพราะถ้า การเล่นนั้นทำเพื่อจะผ่อนคลาย ความเครียดจาก การทำงาน แต่ ทว่าเด็กไม่ได้ ทำงาน ทำไมจึงต้องเล่นด้วยกรณี นี้ แพททริค อธิบายว่าการเล่น นั้นถือว่าเป็นธรรมชาติของเด็ก	การเล่นกลางแจ้ง / เครื่องเล่นสนาม คือ เป็นการเล่นที่ ต้องออกไปนอก ห้อง การเล่น แบบออกกำลังเคลื่อนไหว ร่างกาย และ แสดงออกอย่างอิสระโดยยึด ความสนใจและ ความสามารถ ของเด็กแต่ละคน เป็นหลัก ซึ่งสอดคล้องกับ พัฒนาการของ สมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆ ดังนี้ EF1(Working memory) ความจำที่นำมา ใช้งานหรือความ สามารถในการเก็บประมวลหรือ ดึงข้อมูลที่เก็บใน คลังสมองออก สถานการณ์ที่ ต้องการ EF 2(Inhibitory Control) ความสามารถในการยั้งคิดไตร่ตรอง ควบคุมแรงอยาก หยุดคิดก่อนที่จะ ทำหรือพูด EF 3 (Shifting หรือ Cognitive Flexibilty) ความ สามารถในการยืดหยุ่น พลิก แพลง ปรับตัว เป็นจุดตั้งต้นของ การคิดนอกกรอบ คิดสร้างสรรค์ EF 4(Focu Attention) ความสามารถใน การใส่ใจจดจออยู่ กับสิ่งที่ทำอย่าง ต่อเนื่องในช่วง เวลาหนึ่งๆโดยไม่ วอกแวก	กีเซล (Gesell) - พัฒนาการ ของเด็กเป็นไป อย่างมี แบบแผนและ เป็นขั้นตอน เด็กควรพัฒนา ไปตาม ธรรมชาติ ไม่ควร เร่งหรือ บังคับ - การเรียนรู้ของ เด็กเกิดขึ้นจาก การเคลื่อนไหว การใช้ภาษา การปรับตัวเข้ากับสังคมและ บุคคลรอบข้าง โดยการ - โครงสร้าง ของหลักสูตร ยึดพัฒนาการ เด็ก คุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ และประสบการณ์สำคัญ - ไม่เร่งสอนสิ่ง ที่ยากเกิน พัฒนาการตามวัยของเด็ก - จัดกิจกรรม ให้เด็กมีโอกาส เคลื่อนไหว กิจกรรมเดี่ยว และกิจกรรม กลุ่ม - จัดกิจกรรม ให้เด็กได้ฟัง ได้พูด ท่องคำคล้องจอง ร้อง เพลง ฟังนิทาน

2.เล่นกลางแจ้ง/ เล่นดินเล่นทราย 	1. ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ - การใช้กล้ามเนื้อมัดใหญ่ทั้งแขนขา ยืนทรงตัว ย่ำบนทราย ตักทราย ออกแรงต้านแขนงัดทรายขึ้นมา เหล่านี้ทำให้กล้ามเนื้อมัดใหญ่แข็งแรง - ใช้กล้ามเนื้อมัดเล็กระหว่างนิ้วมือสิบนิ้วอย่างเป็นอิสระ กล้ามเนื้อบริเวณนี้มีมากกว่าร้อยมัดเพื่อเตรียม 2. ส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจคือ - ส่งเสริมให้เกิดความสนุกสนาน ผ่อนคลาย ความเครียดเกิด ความเพลิดเพลิน และผ่อนคลาย เด็กจะร่าเริงแจ่มใสและมองโลกในแง่ดี 3. การส่งเสริม พัฒนาการทางสังคม คือ - รู้จักปรับตัว เล่นทำงานร่วมกับผู้อื่น เรียนรู้การระวังรักษา ความปลอดภัยทั้ง ของตนเองและผู้อื่น ฯลฯ 4. ส่งเสริมพัฒนาการด้านสติปัญญา คือ - การเล่นดินเล่นทรายช่วยพัฒนาเรื่องประสาทสัมผัส ทักษะทางคณิตศาสตร์ใน เรื่องรูปทรง ปริมาณ วิทยาศาสตร์และศิลปะ ต่อยอดไปถึงเรื่องจินตนาการที่กว้างไกลจากการเล่นสมมติ พัฒนาทักษะภาษาจากการแต่งเติมเรื่องราวต่างๆ	ทฤษฎีการเล่น คลาสิก(Classical Theories ofplay) ทฤษฎีการเล่น โดยสัญชาตญาณ (InstinctPractice theory)คาร์ล กรอ๊ส(Karl Gross ได้กล่าวไว้ว่า การเล่นของสัตว์ เหล่านั้นจึงเป็นการฝึกฝน ทักษะต่าง ๆ ที่ จำเป็นเมื่อโตขึ้น จากแนวคิดนี้เอง จึงมีความสำคัญอย่างมากต่อ ประสบการณ์ชีวิต เบื้องต้นของเด็ก เพราะการที่เด็กได้ มีประสบการณ์หรือไม่ ประสบการณ์ในการเล่นนี้จะมีผลต่อชีวิตในอนาคตของเด็ก การที่เด็กได้มีโอกาสเล่นมาก ก็จะทำให้เด็กได้มีโอกาสฝึกทักษะที่จำเป็นต่อชีวิตเมื่อโตขึ้น อีกทั้งประสบการณ์เหล่านี้จะ ช่วยให้เด็กสามารถที่ จะควบคุมความ สามารถของตนเอง และสภาพแวดล้อมได้ ทั้งอาจจะช่วยพัฒนาการด้าน บุคลิกภาพและสติ ปัญญาอีกด้วย และ เด็กที่ขาด ประสบการณ์ในการ เล่นก็จะขาดทักษะต่าง ๆ ที่จำเป็น	การเล่นกลางแจ้ง /เล่นดินเล่นทราย คือ การเล่นดินเล่นทรายช่วยพัฒนาเรื่อง ประสาทสัมผัส ทักษะทางคณิตศาสตร์ใน เรื่องรูปทรง ปริมาณ วิทยาศาสตร์และ ศิลปะ ต่อยอดไป ถึงเรื่องจินตนาการที่กว้างไกลจากการเล่น สมมุติ พัฒนา ทักษะภาษาจาก การแต่งเติมเรื่อง ราวต่างๆ ซึ่งสอดคล้องกับ พัฒนาการของ สมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆดังนี้ EF 1 (Working memory) ความ จำที่นำมาใช้งาน หรือความสามารถ ในการเก็บ ประมวลหรือดึงข้อมูลที่เก็บใน คลังสมองออกมา ใช้ตามสถานการณ์ที่ต้องการ EF 2 (Inhibitory Control) ความสามารถในการยั้งคิดไตร่ตรอง ควบคุมแรงอยาก หยุดคิดก่อนที่จะ ทำหรือพูด EF 3 (Shifting หรือ Cognitive Flexibilty) ความ สามารถในการยืดหยุ่น พลิก แพลง ปรับตัว เป็น จุดตั้งต้นของการ คิดนอกกรอบ คิด สร้างสรรค์ EF 4(Focu Attention) ความสามารถในการ ใส่ใจจดจออยู่กับ สิ่งที่ทำอย่างต่อ เนื่องในช่วงเวลา หนึ่งๆโดยไม่ วอกแวก	ดิวอี้ (Dewey) - เด็กเรียนรู้ โดยการ กระทำ - การพัฒนา สติปัญญาของ เด็กจะต้อง ฝากให้เด็กคิดวิทยาศาสตร์ และมีระบบ การนำมา ประยุกต์ใช้ - จัดกิจกรรม ให้เด็กลงมือ ปฏิบัติ เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ เช่น กิจกรรม การสำรวจ การทดลอง ทัศนศึกษา ประสบการณ์ จริง การ ประกอบ อาหาร สื่อ วัสดุ - จัดให้เด็กมี ระบบการเรียน รู้ที่ดี เรียนรู้และค้นหา คำ ตอบด้วย ตนเอง ครูเป็นเพียงที่ปรึกษา

เล่นกลางแจ้ง/การปีนป่าย 	1. ส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกาย คือ - พัฒนากล้ามเนื้อใหญ่แขน ขา และมือกล้ามเนื้อเล็ก การประสานสัมพันธ์ของอวัยวะต่างๆ ส่งเสริมพัฒนาการประสานสัมพันธ์ระหว่างตากับมือ ส่งเสริมให้มีร่างกาย แข็งแรงและสุขภาพ ดี ฯลฯเพื่อ2. เพื่อฝึก การเคลื่อนไหว ร่างกายอย่าง คล่องแคล่วว่องไว 2.ส่งเสริมพัฒนาการ ทางอารมณ์ จิตใจ คือ - ส่งเสริมให้เกิดความสนุกสนาน ผ่อนคลาย ความเครียด 3.ส่งเสริมพัฒนาการทางสังคม คือ - รู้จักปรับตัว เล่นทำงานร่วมกับผู้อื่น เรียนรู้การระวังรักษาความปลอดภัยทั้งของตนเองและผู้อื่น ฯลฯ - รู้จักปฏิบัติตามกฎกติกาและข้อตกลงของการเล่น - รู้จักเก็บวัสดุ อุปกรณ์ หลังการเล่น ให้เรียบร้อย 4. การส่งเสริม พัฒนาการทางสติ ปัญญา คือ - ส่งเสริมให้มีความอยากรู้อยากเห็นสิ่งต่างๆ ที่แวดล้อมรอบตัว รู้จักการตัดสินใจแก้ปัญหาด้วยตนเอง พัฒนาทักษะการ สังเกต การเปรียบ เทียบ การจำแนก ฯลฯ	ทฤษฎีการผ่อนคลาย(Relaxatio n theory) แพททริค(Patrick. 1916) พัฒนา ทฤษฎีนี้โดย อาศัย แนวความคิดที่ว่า การเล่นนั้นเพื่อที่จะสนองความต้องการที่จะผ่อนคลายความเครียดทางอารมณ์ โดยที่เขากล่าวว่า การงานในสภาพของสังคมปัจจุบันนี้ ต้องการคนที่แสดง เหตุผลในลักษณะ รูปธรรม มีความ ตั้งใจสูง และ กิจกรรมนั้นจะต้อง อาศัยความละเอียดอ่อน อีกทั้งมีการแข่งขันและ เปรียบเทียบผล งานเหล่านั้นด้วย จึงทำให้เกิด ความเครียดและนำไปสู่ความผิด ปกติทางระบบ ประสาท ซึ่งไม่ เหมือนกับสังคมในสมัยโบราณ สังคมสมัยนั้นจะ ทำกิจกรรมที่ใช้ กล้ามเนื้อใหญ่ใน ชีวิตประจำวัน	การเล่นกลางแจ้ง / ปีนป่าย คือ เป็นการเล่นที่ ต้องออกไปนอกห้อง การเล่น แบบออกกำลัง เคลื่อนไหวร่างกายและแสดงออกอย่าง อิสระโดยยึด ความสนใจและ ความสามารถของเด็กแต่ละคน เป็นหลัก ซึ่ง สอดคล้องกับพัฒนาการของ สมองส่วนหน้า EF ด้านต่างๆ ดังนี้ EF1(Working memory) ความจำที่นำมา ใช้งานหรือความ สามารถในการเก็บประมวลหรือ ดึงข้อมูลที่เก็บใน คลังสมองออก สถานการณ์ที่ ต้องการ EF 2(Inhibitory Control) ความสามารถในการยั้งคิดไตร่ตรอง ควบคุมแรงอยาก หยุดคิดก่อนที่จะ ทำหรือพูด EF 3 (Shifting หรือ Cognitive Flexibilty) ความ สามารถในการยืดหยุ่น พลิก แพลง ปรับตัว เป็นจุดตั้งต้นของ การคิดนอกกรอบ คิดสร้างสรรค์ EF 4(Focu Attention) ความสามารถใน การใส่ใจจดจออยู่ กับสิ่งที่ทำอย่าง ต่อเนื่องในช่วง เวลาหนึ่งๆโดยไม่ วอกแวก	กีเซลGesell - พัฒนาการ ของเด็กเป็นไปอย่างมี แบบแผนและ เป็นขั้นตอน เด็กควร พัฒนาไปตามธรรมชาติ ไม่ ควร เร่งหรือ บังคับ - การเรียนรู้ ของเด็กเกิด ขึ้นจากการเคลื่อนไหว การใช้ภาษา การปรับตัว เข้ากับสังคม และบุคคลรอบข้าง โดยการ - โครงสร้าง ของหลักสูตร ยึดพัฒนาการคุณลักษณะที่ พึงประสงค์ และประสบการณ์สำคัญ - ไม่เร่งสอน สิ่งที่ยากเกิน พัฒนาการ ตามวัยของ เด็ก

เอกสารอ้างอิง

เอกสารจาก I Tunes U เอกสารประกอบการเรียนการเล่นเพื่อส่งเสริมพัฒนาการเด็ก