

ประวัติการเล่นลิงชิงหลัก

(การเล่นในสมัยอยุธยา) จากหลักฐานในวรรณคดี เรียกการเล่นชนิดนี้ว่า "ลิงชิงเสา" ต่อมาไม่ได้เล่นเฉพาะใต้ถุนบ้านเท่านั้น นำไปเล่นกลางแจ้ง ปักหลักตามจำนวนคนเล่น แต่ให้หลักมีน้อยกว่าจำนวนคนหนึ่งคนเป็นการเล่นที่ต้องใช้ความคล่องแคล่วในการวิ่งเปลี่ยนหลัก แข่งขันกันระหว่างผู้เล่น ที่เป็นลิงและผู้เล่นที่เปลี่ยนหลัก โดยมากนิยมเล่นกันในเด็กเล็กมากกว่าเด็กโต เด็กๆจะเล่นกันใต้ถุนบ้านหรือใต้ถุนโรงเรียน

วัตถุประสงค์

เพื่อฝึกไหวพริบ การสังเกต และความว่องไว

อุปกรณ์

หลักหรือเสา 3 ต้น โดยเอาจำนวนผู้เล่นลบออกด้วยหนึ่งจะเป็นจำนวนของเสาหรือหลัก แต่ถ้ามีผู้เล่นตั้งแต่ 8 คน จะลบออกสองหรือสามก็ได้

ผู้เล่น

อย่างน้อย 4 คน

รูปแบบ

วงกลม 1 วง มีผู้เล่นอยู่กลางวง 1 คน ทำหน้าที่เป็นลิง ดังภาพประกอบ



ภาพประกอบ รูปแบบการเล่นลิงชิงหลัก
ที่มา : จิรกรณ์ ศิริประเสริฐ. เกมเบ็ดเตล็ด หน้า 42

วิธีการเล่น

เลือกผู้เล่นให้ออกมาเป็นลิง 1 คนหรือ 2 คน แล้วแต่จำนวนของผู้เล่น ให้ผู้เล่นทุกคนที่ไม่ได้เป็นลิงยืนเกาะอยู่กับหลักของตนเอง ให้ลิงอยู่ตรงกลางระหว่างหลัก ผู้เล่นทุกคนจะต้องพยายามที่จะเปลี่ยนหลักหรือเสากัน แล้วผู้เล่นที่เป็นลิงจะต้องคอยแย่งหลักให้ได้ ถ้าลิง แย่งเกาะหลักไม่ได้จะต้องใช้ความว่องไวและการสังเกตมากขึ้น เพื่อที่จะแย่งหลักให้ได้ แต่ถ้าลิงแย่งหลักได้ ผู้ที่ไม่มีหลักจะกลายมาเป็นลิงแทน

ตั้งรูปภาพ



ข้อเสนอแนะ

1. ในการเปลี่ยนหลักถ้าผู้เล่นผู้ใดมาถึงหลักที่ว่างอยู่ก่อนจะได้หลักนั้นไป
2. ผู้เล่นที่ชำนาญแล้ว จะทำท่าเปลี่ยนหลักกับผู้เล่นอื่น ๆ เพื่อเป็นการเบี่ยงเบนความสนใจของผู้เล่นที่เป็นลิง ผู้เล่นที่เหลือคอยวิ่งเปลี่ยนหลัก
3. ผู้เล่นทำท่าว่าจะเปลี่ยนหลัก แล้วไม่เปลี่ยนถือว่าเป็นการล่อ ผู้เล่นคนอื่น จะเข้ามาชิงหลักไม่ได้ เพราะถือว่าเท้ายังยึดหลักอยู่

ประโยชน์

ด้านสติปัญญา ฝึกไหวพริบการตัดสินใจและการช่างสังเกต ว่าคนไหนจะเปลี่ยนหลัก เราควรระวังไปหลักใด

ด้านอารมณ์ เด็ก ๆ ได้ผ่อนคลาย ได้ฝึกการอยู่ร่วมกับผู้อื่น

ด้านร่างกาย เด็ก ๆ ได้ออกกำลังกาย โดยเฉพาะส่วนขา เพราะการละเล่นนี้จะต้องมีการวิ่งเพื่อเปลี่ยนหลัก

ด้านจิตใจ ฝึกสมาธิ