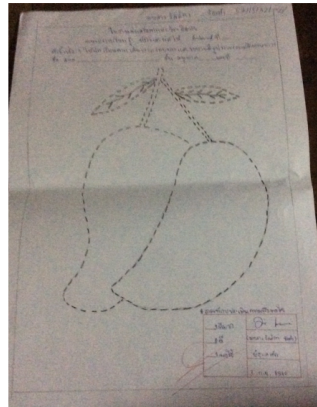


สัปดาห์ที่ 1

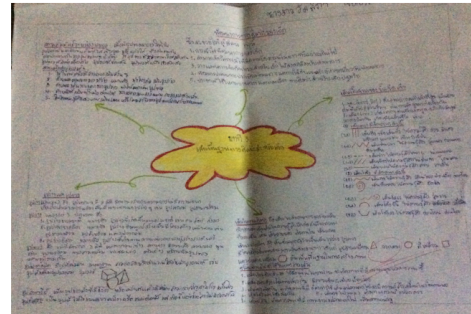
-วาดภาพลายเส้น



-ใบงานภาพลายเส้น



-สรุปบทที่ 3 เส้นพื้นฐานทางศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัย

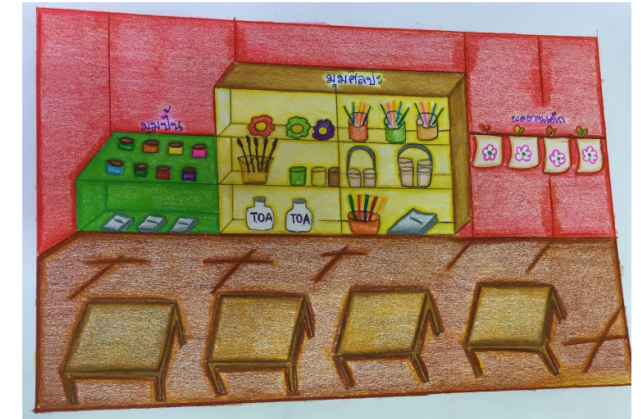


สัปดาห์ที่ 2

-ตุ๊กตาถุงกระดาษ



-ออกแบบมุมศิลปะในห้องเรียน



สัปดาห์ที่ 3

-ใบงานศิลปะ



-งานศิลปะสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย



-แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์



-นิทานแผ่นเดียว (งานกลุ่ม)



สัปดาห์ที่ 4

-ออกแบบมุมศิลปะเด็กปฐมวัย



pdf

สัปดาห์ที่ 5

-การประดิษฐ์สัตว์ถ้วยกาแฟ



สัปดาห์ที่ 6

-การประดิษฐ์สวนสัตว์ถ้วยกาแฟ



แผนกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์



น้ำฝนฉฉ
อาจารย์กรรณิกา จิณสาขทอง
จัดทำโดย
นางสาววัลลภา จิตคำ รหัสนักศึกษา 571151821041

15.pdf

สัปดาห์ที่ 7

การปั้นแป้งโดเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน

วัสดุอุปกรณ์

1. แป้งโด	3 ส่วน
2. เกล็ด	1 ส่วน
3. น้ำ	1 ส่วน
4. น้ำมันพืช	1 ช้อนโต๊ะ
5. สีผสมอาหาร	4 สี
5.1 สีแดง	
5.2 สีเขียว	
5.3 สีเหลือง	
5.4 สีส้ม	



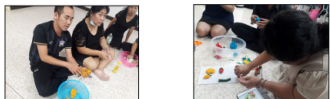
3. ทอยเต๋าน้ำผสมสีลงในแป้งโดเพื่อช่วยให้ง่ายต่อการปั้นเป็นชิ้นเป็นอัน




แป้งโดที่เสร็จแล้ว




สร้างผลงานจากแป้งโด

สร้างผลงานจากแป้งโด




ประโยชน์ของการปั้นแป้งโดในการส่งเสริมพัฒนาการเด็ก

- พัฒนาการด้านเอ็กซิกคิวทีฟ: มือและนิ้วมือ ในการวาด นวด คลึง และปั้นแป้งโด
- พัฒนาการด้านเอ็กซิกคิวทีฟ: แขนขยับขึ้น ยกลง โกวัด
- พัฒนาการด้านเอ็กซิกคิวทีฟ: สอดคล้องระหว่างตากับมือ ระหว่างที่ปั้นแป้งโด
- พัฒนาการด้านภาษา: ในการอธิบายผลงานของตนเอง
- พัฒนาการด้านสังคม: เล่นและเล่นร่วมกับผู้อื่น
- ฝึกสมาธิ: ให้เด็กจดจ่อกับงานที่ทำได้นานมากขึ้น
- ผ่อนคลายอารมณ์: เกิดความสนุกสนานเพลิดเพลินในการทำกิจกรรม
- เสริมสร้างความภูมิใจในตัวเอง: ฝึกพอใจในผลงานของตนเอง
- พัฒนาการทางด้านสังคม: โดยเด็กสามารถแบ่งปันโดว์ร่วมกับเพื่อน พี่น้อง
- พัฒนาการด้านภาษา: และพูดได้
- ฝึกสมาธิ: ฝึกสมาธิได้เป็นอย่างดี เพราะต้องจดจ่อกับงานที่ทำ
- ฝึกการรับรู้: ฝึกการรับรู้เกี่ยวกับสี รูปร่าง และขนาด
- ฝึกการรับรู้: ฝึกการรับรู้เกี่ยวกับสี รูปร่าง และขนาด
- ฝึกการรับรู้: ฝึกการรับรู้เกี่ยวกับสี รูปร่าง และขนาด

5.pdf

สัปดาห์ที่ 8-9

-สื่อเกมการศึกษาจับคู่ภาพ



-ตุ๊กตาหุ่นมือ



แผนการจัดกิจกรรมการดำเนินหุ่นมือ
นิทานเรื่อง ลูกหมีมีมือ หุ่นผ้าสักหลาดแบบบ้านห้วยอง
สัปดาห์ที่ 6... วันที่... เดือน... พ.ศ. 2560

จุดประสงค์
1. เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กมีพฤติกรรมความมีวินัย ในตนเองด้านความรับผิดชอบ
ขั้นตอนการดำเนินกิจกรรม
ขั้นนำ
1. ครูให้เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอิสระตามเสียงเพลงและเมื่อได้ยินเสียงสัญญาณการเป่านกหวีดให้
เด็กหยุดการเคลื่อนไหวร่างกาย
2. ครูนำหุ่นมือผ้าสักหลาดมาให้เด็กๆ ดูและให้ทายว่าเป็นอะไร เมื่อเด็กทายครบแล้ว ครูเฉลยอยู่สัตว์แต่ละตัวพร้อมทั้งแนะนำหุ่น
มือผ้าสักหลาดที่ใช้ในการดำเนินหุ่นมือ
ขั้นดำเนินกิจกรรม
1. ครูหาอาสาสมัครมาช่วยแสดงหุ่นมือร่วมกับประกอบการเล่น ซึ่งทั้งหมด 5 ตัว คือ เจ้าหมีเหินดำ เจ้ากระต่าย
เจ้าหนูน้อย เจ้ากบและนกเพนกวิน ให้เด็กๆ ประเมินคุณค่าหุ่นมือของตนเอง
2. ครูดำเนินเรื่อง ลูกหมีมีมือ ประกอบการเล่นหุ่นมือจนจบเรื่อง
3. ครูสนทนากับเด็กๆ เกี่ยวกับเรื่อง หมีเหินดำ เจ้ากระต่าย เจ้าหนู เจ้ากบและนกเพนกวิน มีลักษณะนิสัยอย่างไร มีนิสัยเป็น
อย่างไร ถ้าเด็กๆ เลือกได้อยากเป็นลูกหมีมีมือไหม (คือช่วยกันตอบพร้อมทั้งบอกและแสดงพฤติกรรมความมีวินัยใน
ตนเองด้าน ความรับผิดชอบ)
ขั้นสรุป
ครูสรุปเน้นถึงพฤติกรรมของตัวละครลูกหมีมีมือ ซึ่งเป็นนิทานที่ส่งเสริมคุณลักษณะด้านความมีวินัยในการเคารพ
เก็บของเล่นเข้าที่และรู้จักมีความรับผิดชอบ ในตนเองซึ่งเป็นนิสัยที่ดีควรนำมาเป็นแบบอย่าง จะทำให้เป็นที่รักใคร่ของทุกคน
และทำให้สิ่งของอยู่เป็นอันมีความสุข
การวัดและประเมินผล
1. สังเกตจากการร่วมกิจกรรมการฟังนิทานและการซักถาม
2. สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกาย

-ป้ายนิเทศ



-จับคู่ภาพสัตว์จากถังนม



-ป๊อบอัพ



-ไก่กูกัก



-ตุ๊กตาจ๊ะเอ๋

