

รายงานการวิจัย
การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพ
ส่งเสริมความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

นางสุมาลี มณีวงษ์
รหัส571151321054

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา
การวิจัยในชั้นเรียน
ประจำภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2559
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

รายงานการวิจัย
การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพ
ส่งเสริมความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

นางสุนารี มณีวงษ์
รหัส571151321054

รายงานฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษารายวิชา
การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้
ประจำภาคเรียนที่ 3 ปีการศึกษา 2559
มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

บทคัดย่อ

ชื่อรายงาน: การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง
อารมณ์ของเด็กปฐมวัย

ชื่อผู้จัดทำ: นางสุมาลี มณีวงษ์ นักศึกษารมป.2 มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
สาขาการศึกษาปฐมวัย

การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์
ของเด็กปฐมวัย

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลแม่ตาว
อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก มีวัตถุประสงค์ของการพัฒนาคือ เพื่อพัฒนา
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
ให้มีประสิทธิภาพ และเพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาด
ทางอารมณ์ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความ
ฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยแหล่งข้อมูลเป็น ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา
ตำแหน่งเป็นผู้ชำนาญการด้านการจัดการเรียนการสอนระดับปฐมวัย จำนวน 3
ท่านและ เด็กระดับปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบล แม่ตาว สังกัดกอง
การศึกษาตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก จำนวน 22 คนที่เรียนระดับ
ปฐมวัยภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 ทั้งนี้ มีเด็กปฐมวัย ของศูนย์พัฒนาเด็ก
เล็กตำบลแม่ตาว เพียง 1 ห้องเรียนแบบแผนการทดลองครั้งนี้ ใช้กลุ่มเดียว
ทดสอบก่อน – หลัง(One – Group Pretest- Posttest Design) เครื่องมือที่ใช้ใน
การวิจัยได้แก่ แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านความสอดคล้อง
ของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก
ปฐมวัยแผนการจัดประสบการณ์การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้าง

ความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย แบบทดสอบวัดความรู้แบบสังเกต
พฤติกรรมด้านจิตพิสัยและแบบประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจของเด็ก
ปฐมวัยสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
และการทดสอบค่าที(t-test Dependent)

ผลของการพัฒนา

1.การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง อารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ

1.1 การพิจารณาความเหมาะสมของหนังสือนิทานประกอบภาพ
เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3
ท่านโดยมีค่าเฉลี่ยความเหมาะสม เท่ากับ 1.00

2.การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง อารมณ์ของเด็กปฐมวัย

2.1 ผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องอารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้
อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือ
นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่าผล
การเปรียบเทียบความรู้เรื่องเรื่องอารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้ให้อารมณ์
แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ
เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสือ
อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.2 ผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาด
ทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้มเด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆ
แสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและ

หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์
 ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการ
 เปรียบเทียบทักษะพฤติกรรม หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้าง
 ความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมี
 นัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.3 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้
 หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบ
 พฤติกรรมด้านจิตพิสัย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความ
 ฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญ
 ทางสถิติที่ระดับ .01

กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์เพชร บุณสีทา มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 กำแพงเพชร ศาสตราจารย์ ดร.ยุภาดี ปณะราช มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 กำแพงเพชร อาจารย์จุฑาทิพย์ โอบอ้อม อาจารย์ประจำสาขาวิชา
 การศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร ที่ให้ความรู้
 ความเข้าใจเกี่ยวกับ การวิจัยในชั้นเรียน การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้ นิทาน
 และวรรณกรรม ขอขอบพระคุณ นายสมร ก้องเวหา ครูศศ.2 โรงเรียน
 เทศบาลวัดดอนแก้ว

นางสายจิต สุจริตจันทร์ ครูศศ.2 เทศบาลวัดดอนแก้ว สังกัดกองการศึกษา
 เทศบาลนครแม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบ
 ความสอดคล้องหนังสือภาพคำคล้องจองเสริมสร้างพัฒนาการกลั่นเนื้อเด็ก
 ของเด็กปฐมวัย

ขอขอบพระคุณ คณะผู้ดูแลเด็กที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ในการพัฒนาหนังสือ
 นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยรวมทั้ง
 สมาชิกในครอบครัวและเพื่อนๆ ที่ให้กำลังใจจนงานสำเร็จไปด้วยดี

(นางสุมาลี มณีวงษ์)

นักศึกษา รมป.2 รหัส 571151321054

บทคัดย่อ

ชื่อรายงาน: การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก

ปฐมวัย

ชื่อผู้จัดทำ: นางสุนารี มณีวงษ์ นักศึกษาระดับ 2 มหาวิทยาลัยสวนดุสิต สาขาการศึกษา

ปฐมวัย

การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก

ปฐมวัย

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก มีวัตถุประสงค์ของการพัฒนาคือ เพื่อพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ และเพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยแหล่งข้อมูลเป็น ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาตำแหน่งเป็นผู้ชำนาญการด้านการจัดการเรียนการสอนระดับปฐมวัย จำนวน 3 ท่านและ เด็กระดับปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบล แม่ตาว สังกัดกองการศึกษาตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก จำนวน 22 คนที่เรียนระดับปฐมวัยภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 ทั้งนี้ มีเด็กปฐมวัย ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว เพียง 1 ห้องเรียนแบบแผนการทดลองครั้งนี้ ใช้กลุ่มเดียวทดสอบก่อน-หลัง(One – Group Pretest- Posttest Design) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านความสอดคล้องของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยแผนการจัดประสบการณ์การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย แบบทดสอบวัดความรู้แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัยและแบบประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจของเด็กปฐมวัยสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที(t-test Dependent)

ผลของการพัฒนา

1.การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ให้มีประสิทธิภาพ

1.1 การพิจารณาความเหมาะสมของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่านโดยมีค่าเฉลี่ยความเหมาะสมเท่ากับ 1.00

2.การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

2.1 ผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องอารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่าผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องเรื่องอารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.2 ผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้มเด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรม หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.3 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

กิตติกรรมประกาศ

ขอขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์เพชร นุตสีทา มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
 ศาสตราจารย์ ดร.ยุภาดี ปณระชา มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร อาจารย์จุฑาทิพย์
 โอบอ้อม อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาศาสตร์ ปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
 กำแพงเพชร ที่ให้ความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิจัยในชั้นเรียน การวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้
 นิทานและวรรณกรรม ขอขอบพระคุณ นายสมร ก้องเวหา ครูคศ.2 โรงเรียนเทศบาล
 วัดดอนแก้ว

นางสายจิต สุจริตจันทร์ ครูคศ.2 เทศบาลวัดดอนแก้ว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลนครแม่สอด
 อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก ผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบความสอดคล้องหนังสือภาพคำคล้องจอง
 เสริมสร้างพัฒนาการกลั่นเนื้อเด็กปฐมวัย

ขอขอบพระคุณ คณะผู้ดูแลเด็กที่มีส่วนเกี่ยวข้อง ในการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพ
 เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยรวมทั้งสมาชิกในครอบครัวและเพื่อนๆ ที่ให้
 กำลังใจจนงานสำเร็จไปด้วยดี

(นางสุนารี มณีวงษ์)

นักศึกษา รมป.2 รหัส 571151321054

สารบัญ

		หน้า
	บทคัดย่อ	ก
	กิตติกรรมประกาศ	ค
	สารบัญ	ง
	สารบัญตาราง	ฉ
	<u>บทที่</u>	
1	บทนำ	1
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	คำถามของการวิจัย	3
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
	สมมติฐานของการวิจัย	3
	ขอบเขตของการวิจัย	4
	นิยามศัพท์เฉพาะ	4
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
2	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	6
	หลักสูตรการศึกษาระดับปฐมวัย พุทธศักราช 2546	6
	หนังสือนิทานประกอบภาพ	9
	พฤติกรรมทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	13
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
3	วิธีดำเนินการ	16
	ขั้นตอนที่ 1 การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ	16
	ขั้นตอนที่ 2 การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	20

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4	ผลการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย
	25
	ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาด ทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของ
	25
	ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ ก่อนและหลังจากการใช้ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
	27
5	สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ
	35
	สรุปผลการพัฒนา
	36
	อภิปรายผล
	37
	ข้อเสนอแนะ
	39
บรรณานุกรม	41
ภาคผนวก	42
	ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา
	43
	ภาคผนวก ข แบบประเมินความสอดคล้องหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้าง ความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของผู้เชี่ยวชาญ
	45
	ภาคผนวก ค แบบทดสอบความรู้ความฉลาดทางอารมณ์
	48
	ภาคผนวก ง คະแนนความรู้ความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
	50
	ภาคผนวก จ แบบสังเกตพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจ
	53
	ภาคผนวก ฉ คະแนนพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและหลังจากการใช้หนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
	55
	ภาคผนวก ช แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย
	58
	ภาคผนวก ซ คະแนนพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
	61
	ภาคผนวก ฌ แผนการจัดประสบการณ์
	64

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
ภาคผนวก	
ภาคผนวก ก หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย	70
ประวัติผู้รายงาน	85

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
ตาราง 1	แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้ององค์ประกอบหนังสือนิทานประกอบภาพ เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยผู้เชี่ยวชาญ 25
ตาราง 2	แสดงคะแนนวัดผลด้านความรู้เรื่องความฉลาดทางอารมณ์ ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย 27
ตาราง 3	แสดงผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องความรู้เรื่องความฉลาดทางอารมณ์ ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาด ทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย 29
ตาราง 4	แสดงคะแนนวัดผลการพัฒนาการทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและ หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย 30
ตาราง 5	แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย 32
ตาราง 6	แสดงคะแนนวัดผลการพัฒนาการด้านจิตพิสัยก่อนและหลังจากการใช้หนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย 32
ตาราง 7	แสดงผลการเปรียบเทียบด้านจิตพิสัยก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทาน ประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย 34

สารบัญ

หน้า

บทคัดย่อ	ก
กิตติกรรมประกาศ	ค
สารบัญ	ง
สารบัญตาราง	ฉ
บทที่ 1	
บทนำ	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
คำถามของการวิจัย	3
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
สมมติฐานของการวิจัย	3
ขอบเขตของการวิจัย	4
นิยามศัพท์เฉพาะ	4
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
2 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	6
หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546	6
หนังสือนิทานประกอบภาพ	9
พฤติกรรมทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	13
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	14
3 วิธีดำเนินการ	16
ขั้นตอนที่ 1 การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ	16

ขั้นตอนที่ 2 การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทาง อารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความ ฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	20
--	----

สารบัญ (ต่อ)

บทที่	หน้า
4 ผลการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง อารมณ์ของเด็กปฐมวัย	25
ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้าง ความฉลาด ทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของ	25
ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ ก่อนและหลังจากการ ใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก ปฐมวัย	27
5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	35
สรุปผลการพัฒนา	36
อภิปรายผล	37
ข้อเสนอแนะ	39
บรรณานุกรม	41
ภาคผนวก	42
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา	43
ภาคผนวก ข แบบประเมินความสอดคล้องหนังสือนิทานประกอบภาพ เสริมสร้างความ ฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของผู้เชี่ยวชาญ	45

ภาคผนวก ค แบบทดสอบความรู้ความฉลาดทางอารมณ์	48
ภาคผนวก ง คะแนนความรู้ความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	50
ภาคผนวก จ แบบสังเกตพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจ	53
ภาคผนวก ฉ คะแนนพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและหลังจากการใช้ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	55
ภาคผนวก ช แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย	58
ภาคผนวก ซ คะแนนพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	6
ภาคผนวก ฌ แผนการจัดประสบการณ์	64

สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
	ภาคผนวก	
	ภาคผนวก ๑ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ ของเด็กปฐมวัย	70
	ประวัติผู้รายงาน	85

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
ตาราง 1 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้ององค์ประกอบหนังสือนิทานประกอบภาพ เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยผู้เชี่ยวชาญ	25
ตาราง 2 แสดงคะแนนวัดผลด้านความรู้เรื่องความฉลาดทางอารมณ์ ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	27
ตาราง 3 แสดงผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	29
ตาราง 4 แสดงคะแนนวัดผลการพัฒนาการทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	30
ตาราง 5 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	32
ตาราง 6 แสดงคะแนนวัดผลการพัฒนาการด้านจิตพิสัยก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	32
ตาราง 7 แสดงผลการเปรียบเทียบด้านจิตพิสัยก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย	34

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

การจัดการศึกษาปฐมวัยหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สำหรับเด็ก อายุ 3-4 ปี พุทธศักราช 2546 เป็นการจัดการศึกษาในลักษณะการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษา เด็กจะได้รับการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญาตามวัยและความสามารถของแต่ละบุคคลในการเตรียมความพร้อมด้านพัฒนาการทั้ง 4 ด้านผ่านการจัดกิจกรรมในรูปแบบบูรณาการผ่านการเล่น เพื่อให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงคือประสบการณ์สำคัญจึงกำหนดจุดหมายซึ่งถือเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ พัฒนาการด้านอารมณ์และจิตใจ คือ แสดงอารมณ์ตามความรู้สึก ชอบเล่นแบบคู่ขนาน (เล่นของเล่นชนิดเดียวกันแต่ต่างคนต่างเล่น) เล่นสมมติได้ รู้จักรอคอย แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์ เริ่มรู้จักชื่นชมความสามารถ และผลงานของตนเองและผู้อื่น ชอบทำท่ายผู้ใหญ่ ต้องการให้มีคนฟัง คนสนใจ แสดงอารมณ์ได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม ชื่นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น ยึดตนเองเป็นศูนย์กลางน้อยลง ส่งเสริมพัฒนาการทางด้านอารมณ์และจิตใจ เป็นการสนับสนุนให้เด็กได้แสดงออกถึงความรู้สึกที่เหมาะสมกับวัย มีความสุข ร่าเริง แจ่มใส ได้พัฒนาความฉลาดทางอารมณ์สุนทรีภาพ ความรู้สึกดีต่อตนเองและความเชื่อมั่นในตนเองขณะปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ (กรมวิชาการ, 2546) หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 กระทรวงศึกษาธิการ หน้า 36 การพัฒนาอารมณ์จิตใจและปลูกฝังคุณธรรม เพื่อให้เด็กมีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่นมีความเชื่อมั่นกล้าแสดงออกมี วินัยในตนเองรับผิดชอบข้อสัตย์ประหยัดเมตตากรุณาเอื้อเฟื้อแบ่งปัน มีมารยาทและปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมไทยและศาสนาที่นับถือ จึงควรจัดกิจกรรมต่างๆผ่านการเล่นให้เด็กได้มีโอกาสตัดสินใจเลือกได้รับการตอบสนองตามความต้องการได้ฝึกปฏิบัติโดยสอดคล้องคุณธรรม จริยธรรมตลอดเวลาที่โอกาสเอื้ออำนวยพัฒนาการด้านอารมณ์ยังไม่พร้อมที่จะรับรู้และเห็นใจตอบเพื่อนๆและสิ่งต่างๆรอบตัว ทั้งนี้กระทรวงศึกษาธิการ (2546) ได้กำหนดพฤติกรรมที่พึงประสงค์ไว้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 เป็นประสบการณ์สำคัญคุณลักษณะที่พึงประสงค์ มาตรฐานที่ 3 ด้านอารมณ์จิตใจ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข ตัวบ่งชี้ที่ 1 การแสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น

ผู้วิจัยเป็นผู้ดูแลเด็กศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว ตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สวด จังหวัดตาก จากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัยประจำวัน พบปัญหาเกี่ยวกับนักเรียนขาดวินัยในตนเองและวินัยในหมู่คณะ หรือขาดคุณธรรม จริยธรรม หรือจิตพิสัย มีพฤติกรรมก่อกวนละเมิดสิทธิของผู้อื่น เช่น การรื้อค้นสิ่งของของผู้อื่น หรือหยิบฉวยของผู้อื่น โดยเห็นแก่ตัว ไม่มีน้ำใจ ไม่เชื่อฟังพ่อแม่ ครู ไม่สามารถเก็บรักษาของใช้ส่วนตัวและของเล่นได้ ทั้งขณะไม่เป็นที่ ไม่มีการอนุรักษสิ่งแวดล้อม ไม่มีจิตสำนึกรักสถานศึกษาหรือท้องถิ่น และไม่สามารถทำงานได้ตามจุดมุ่งหมาย ไม่มีความรับผิดชอบ โดยไม่ต้องมีผู้ใดบังคับควบคุม เช่น ไม่สามารถสร้างผลงานได้ด้วยตนเอง ไม่รู้จักรักษาความสะอาดของร่างกาย ไม่รู้จักรักษาความปลอดภัยของตนเองไม่สามารถควบคุมอารมณ์ ไม่มีสมาธิ ไม่สามารถควบคุมตนเองได้ ไม่สามารถในการรับรู้ถึงความต้องการของคนอื่นและไม่รู้จักมารยาททางสังคม แสดงอารมณ์ตามความรู้สึกเป็นต้น ซึ่งปัญหาดังกล่าวทำให้การจัดการศึกษา สำหรับเด็กปฐมวัยไม่เป็นไปตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดพฤติกรรมที่พึงประสงค์ไว้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2546 ว่าด้วยการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์ แสดงอารมณ์ได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม

จากการศึกษางานวิจัย เรื่อง การพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ (บุษบาร์ดน์ ศรีนวลไสว 2553, หน้าบทคัดย่อ) พบว่า ผลการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ สามารถพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ให้กับเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2 ได้เป็นอย่างดี เด็กสามารถควบคุมอารมณ์ความรู้สึกโกรธได้ สามารถแสดงความรู้สึกดีใจ ชอบใจ ที่ได้ทำกิจกรรมที่ตนเองต้องการ มีความเอื้อเฟื้อและรู้จักการช่วยเหลือเพื่อนๆ รู้จักการปลอบโยนและให้กำลังใจเพื่อนๆ เมื่อเพื่อนมีปัญหา สามารถเรียนรู้แบบอย่างที่ดีจากนิทานได้ และ จารุณี ศรีเผือก (2554, หน้าบทคัดย่อ) ทำการวิจัย เรื่อง การเปรียบเทียบพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย ที่มีระดับความฉลาดทางอารมณ์ต่างกัน หลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ พบว่า เด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการแสดงบทบาทสมมติมีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมทางสังคมสูงกว่า การจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 เด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับสูง มีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมทางสังคมสูงกว่าเด็กปฐมวัยที่มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับกลางและระดับต่ำ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 กิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ ไม่มีปฏิสัมพันธ์กับระดับความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จึงไม่ส่งผลต่อพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย

รวมทั้ง นิภาลัย ทองชาติ (2553, หน้าบทคัดย่อ) ทำการวิจัย เรื่อง การสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพในการเตรียมความพร้อมด้านการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย พบว่า หนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ $95.83 / 84.44$ ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ หนังสือนิทานประกอบภาพมีค่าดัชนีประสิทธิผล เท่ากับ 0.6175 ซึ่งแสดงว่า หนังสือนิทานประกอบภาพช่วยทำให้นักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียนร้อยละ 61.75 นักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพอยู่ในระดับมากโดยหนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลเหมาะสมนักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนรู้ เป็นประโยชน์สำหรับนักเรียนและครู ดังนั้นครูสามารถนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนให้บรรลุจุดมุ่งหมายได้

จากสถานการณ์ปัญหาข้างต้นผู้วิจัยจึงได้พัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย เพื่อนำมาใช้ในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัยเพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจที่มีต่อความฉลาดทางอารมณ์ซึ่งครั้งนี้จะเป็นประโยชน์ต่อเด็กเพื่อให้เด็กปฐมวัยได้แสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสมกับวัย และสถานการณ์มีความรู้สึกลึกซึ้งต่อผู้อื่นในการจัดประสบการณ์ให้แก่เด็กตลอดจนจะช่วยให้ผู้เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาในระดับปฐมวัยได้ใช้เป็นแนวทางพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้นต่อไป

คำถามการวิจัย

- 1.หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยมีประสิทธิภาพอย่างไร
- 2.ผลการเปรียบเทียบความฉลาดทางอารมณ์ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยเป็นอย่างไร

วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ
- 2.เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

สมมติฐานการวิจัย

1.หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีประสิทธิภาพ

2.ผลการเปรียบเทียบความฉลาดทางอารมณ์จะเห็นว่าหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีเนื้อหาเกี่ยวกับพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจเมื่อนำมาจัดการทดลองส่งผลให้เด็กปฐมวัยมีพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ

ขอบเขตการวิจัย

1.เนื้อหา

การวิจัยครั้งนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยจำนวน 1 เรื่องดังต่อไปนี้

เล่มที่ 1 เรื่อง หนูรู้สึกแบบ.....???

2.ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

2.1 ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาการจัดการศึกษาปฐมวัย จำนวน 3 คน

2.2 เด็กปฐมวัยของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาวจำนวน 22 คน

3.ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์

ตัวแปรตาม ได้แก่

1.ประสิทธิภาพของหนังสือนิทานประกอบภาพ

2.ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการอารมณ์จิตใจหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์

นิยามศัพท์

1.หนังสือนิทาน หมายถึง นิทานที่ใช้ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อเสริมสร้างพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว จำนวน 3 เรื่อง เล่มที่ 1 เรื่อง หนูรู้สึกแบบ.....???

2.แบบทดสอบความรู้ความฉลาดทางอารมณ์ หมายถึง แบบทดสอบความรู้เกี่ยวกับอารมณ์จิตใจของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อวัดความรู้ของเด็กปฐมวัยหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ โดยมีคะแนน 5 คะแนน

3.แบบทดสอบทักษะด้านอารมณ์จิตใจ หมายถึง แบบทดสอบทักษะด้านอารมณ์จิตใจของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อวัดทักษะด้านอารมณ์จิตใจของเด็กปฐมวัยหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ โดยมีคะแนน 15 คะแนน

4.แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย หมายถึง แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัยของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เพื่อสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัยของเด็กปฐมวัยหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ โดยมีคะแนน 15 คะแนน

5.ผลการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ หมายถึง คะแนนพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ การเปลี่ยนแปลงความฉลาดทางอารมณ์

6.ประสิทธิภาพของหนังสือนิทานประกอบภาพ หมายถึง ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านการจัดการศึกษาด้านปฐมวัยเกี่ยวกับความสอดคล้องขององค์ประกอบของหนังสือนิทานประกอบภาพ มีความสอดคล้องกันอย่างแท้จริง

ประโยชน์ของงานวิจัย

1.มีหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ ไว้ใช้ประกอบการจัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม โดยผ่านการพัฒนาให้สอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 มาตรฐานที่ 3 ด้านอารมณ์จิตใจ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข ตัวบ่งชี้ที่ 1 การแสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่นและหาคุณภาพตามเกณฑ์ประสิทธิภาพที่กำหนดไว้ สำหรับใช้เป็นแนวทางการจัดกิจกรรมการเรียนการสอน สำหรับครูปฐมวัย และบุคลากรทางการศึกษาไปประยุกต์ใช้ต่อไป

2.เด็กปฐมวัยได้รับการพัฒนาด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์จากหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ ส่งผลให้เด็กปฐมวัยมีพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจดีขึ้น จากการได้รับการฝึกปฏิบัติจากหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์นี้

บทที่ 2

เอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่อง การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้ศึกษาเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. หลักสูตรการจัดการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546

- 1.1 จุดมุ่งหมาย
- 1.2 คุณลักษณะตามวัย
- 1.3 การจัดประสบการณ์

2. หนังสือนิทานประกอบภาพ

- 2.1 ความหมายหนังสือนิทาน
- 2.2 ความหมายการเล่านิทาน
- 2.3 ประโยชน์ของการเล่านิทาน
- 2.4 หลักการสร้างหนังสือนิทาน

3. พฤติกรรมความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

- 3.1 ความหมายพฤติกรรมทางอารมณ์

4. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546

จุดมุ่งหมาย

มุ่งให้เด็กมีพัฒนาการที่เหมาะสมกับวัย ความสามารถและความแตกต่างระหว่างบุคคลทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา เมื่อเด็กจบการศึกษาระดับปฐมวัย เด็กจะบรรลุตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในจุดหมาย 12 ข้อ และในแต่ละช่วงอายุผู้สอนจะต้องคำนึงถึงคุณลักษณะตามวัยของเด็กด้วย มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ในหลักสูตรปฐมวัย พุทธศักราช 2546 จะครอบคลุมพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ดังนี้

1. ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี
2. กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
3. มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข

4. มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม
 5. ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย
 6. ช่วยเหลือตนเองได้เหมาะสมกับวัย
 7. รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย
 8. อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
 9. ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
 10. มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมกับวัย
 11. มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
 12. มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีทักษะในการแสวงหาความรู้คุณลักษณะตามวัย
- คุณลักษณะตามวัยเป็นความสามารถตามวัยหรือพัฒนาการตามธรรมชาติ

คุณลักษณะตามวัย

คุณลักษณะตามวัยเป็นความสามารถตามวัย หรือพัฒนาการตามวัย เมื่อเด็กมีอายุถึงวัยนั้นๆ ผู้สอนจำเป็นต้องทำความเข้าใจคุณลักษณะตามวัยของเด็กอายุ 3-5 ปีเพื่อนำไปพิจารณา จัดประสบการณ์ให้เด็กแต่ละวัยได้อย่างถูกต้องเหมาะสม ความสำคัญของการพัฒนาผู้เรียนอย่างต่อเนื่องเพื่อให้ผู้เรียนมีพัฒนาการตามช่วงชั้นอายุ 3-5 ปี ที่เน้นถึงความสามารถตามวัย ตามความแตกต่างระหว่างบุคคล โดยศูนย์พัฒนาเด็กเล็กได้กำหนดคุณลักษณะตามวัยตามช่วงชั้นอายุ ดังนี้คือ

คุณลักษณะของเด็กช่วงชั้นอายุ 3 ปี

พัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ

- * แสดงอารมณ์ตามความรู้สึก
- * ชอบเล่นแบบกลุ่มนาน (เล่นของเล่นชนิดเดียวกันแต่ต่างคนต่างเล่น)
- * เล่นสมมติได้
- * รู้จักรอคอย

คุณลักษณะของเด็กช่วงชั้นอายุ 4 ปี

พัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ

- * แสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับบางสถานการณ์
- * เริ่มรู้จักชื่นชมความสามารถ และผลงานของตนเองและผู้อื่น
- * ชอบทำทนายผู้ใหญ่

- * ต้องการให้มีคนฟัง คนสนใจ

คุณลักษณะของเด็กช่วงชั้นอายุ 5 ปี

พัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ

- * แสดงอารมณ์ได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม
- * ขึ้นชมความสามารถและผลงานของตนเองและผู้อื่น
- * ยึดตนเองเป็นศูนย์กลางน้อยลง

การจัดประสบการณ์

การจัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยจะไม่จัดเป็นรายวิชาที่ชัดเจนแต่จัดในรูปแบบบูรณาการโดยผ่านการเล่น เพื่อให้เด็กเรียนรู้จากประสบการณ์ตรง เกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา โดยมีหลักการแนะแนวทางการจัดประสบการณ์ ดังนี้ (กรมวิชาการ, 2546 ข, หน้า 39 - 41)

หลักการจัดประสบการณ์

1. จัดประสบการณ์การเล่นและการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเด็กโดยองค์รวมอย่างต่อเนื่อง
2. เน้นเด็กเป็นสำคัญ สนองความต้องการ ความสนใจ ความแตกต่างระหว่างบุคคลและบริบททางสังคมที่เด็กอาศัยอยู่
3. จัดให้เด็กได้รับการพัฒนาโดยให้ความสำคัญทั้งกับกระบวนการและผลผลิต
4. จัดการประเมินพัฒนาการให้เป็นกระบวนการอย่างต่อเนื่อง และเป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์
5. ให้ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการพัฒนาเด็ก

แนวทางการจัดประสบการณ์

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ได้ให้แนวทางการจัดประสบการณ์ คือ

1. จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับจิตวิทยาพัฒนาการ คือ เหมาะสมกับอายุ วุฒิภาวะและระดับพัฒนาการ เพื่อให้เด็กทุกคนได้พัฒนาเต็มศักยภาพ
2. จัดประสบการณ์ให้สอดคล้องกับลักษณะการเรียนรู้ของเด็กวัยนี้คือ เด็กได้ลงมือกระทำ เรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้ง 5 ได้เคลื่อนไหว สำรวจ เล่น สังเกต สืบค้น ทดลอง และคิดแก้ปัญหาด้วยตนเอง
3. จัดประสบการณ์ในรูปแบบบูรณาการ คือ บูรณาการทั้งทักษะและสาระการเรียนรู้
4. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ริเริ่มคิด วางแผน ตัดสินใจ ลงมือกระทำ และนำเสนอความคิด โดยครูผู้สอนเป็นผู้สนับสนุน อำนวยความสะดวกและเรียนรู้ร่วมกันกับเด็ก

5. จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับเด็กอื่น กับผู้ใหญ่ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ในบรรยากาศที่อบอุ่น มีความสุขและเรียนการทำกิจกรรมแบบร่วมมือในลักษณะต่าง ๆ
6. จัดประสบการณ์ให้เด็กมีปฏิสัมพันธ์กับสื่อและแหล่งเรียนรู้ที่หลากหลายและอยู่ในวิถีชีวิตของเด็ก
7. จัดประสบการณ์ที่ส่งเสริมลักษณะนิสัยที่ดีและทักษะการใช้ชีวิตประจำวันตลอดจนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมให้เป็นส่วนหนึ่งของการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างต่อเนื่อง
8. จัดประสบการณ์ทั้งในลักษณะที่มีการวางแผนไว้ล่วงหน้าและแผนที่เกิดขึ้นในสภาพจริงโดยไม่ได้อาการณไว้
9. ให้ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดประสบการณ์ทั้งการวางแผนการสนับสนุนสื่อการสอน การเข้าร่วมกิจกรรมและการประเมินพัฒนาการ
10. จัดทำสารนิทัศน์ด้วยการรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กเป็นรายบุคคล นำไปใช้ประโยชน์ต่อไปให้เป็นประโยชน์ต่อพัฒนาการเด็กและการวิจัยในชั้นเรียน

หนังสือนิทานประกอบภาพ

หนังสือนิทาน กระทรวงศึกษาธิการ (2548, หน้า1) นิทาน หมายถึง สะพานที่ผู้ใหญ่จะทอดถึงเด็กและสามารถสัมผัสถึงความรัก ความเมตตา ความรู้สึกนึกคิดที่ดึงดูดต่อสิ่งทั้งหลายทั้งปวง นอกจากนี้แล้ว นิทานยังหมายถึง กระบวนการสำคัญในการสร้างคุณธรรม จริยธรรม และศีลธรรม อันดีงามให้เกิดแก่ชีวิตผ่านกระบวนการที่สนุกสนาน เติบโตด้วยจินตนาการที่มีชีวิตชีวา

ครุรักษ์ ภิรมย์รักษ์ (2540, หน้า45) กล่าวว่านิทานเป็นเรื่องราวต่างๆ ไปที่เล่าสืบต่อกันมาโดยมีจุดประสงค์เพื่อสืบทอดประสบการณ์ ความรู้ ความคิด หรือค่านิยมบางอย่างให้กับผู้ฟังพร้อมทั้งสอดแทรกความสนุกสนานเพลิดเพลินไปพร้อมๆ กัน เกริก ชื่นพันธ์ (2539, หน้า8) ได้ให้ความหมายว่า นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่สืบทอดกันมาตั้งแต่สมัยโบราณเป็นการผูกเรื่องขึ้น เพื่อให้ผู้ฟังเกิดความสนุกสนาน ตลอดจนแทรกแนวคิดเพื่อให้เด็กนำไปเป็นแนวทางในการดำรงชีวิตกุลยา ดันติผลาชีวะ (2541, หน้า2-10) ได้ให้ความหมายไว้ว่า นิทาน คือ สิ่งที่มีประสิทธิภาพสำหรับการเรียนรู้ให้กับเด็กปฐมวัย ไม่มีเด็กคนใดไม่ชอบฟังนิทาน นิทานสามารถสร้างจินตนาการ ความฝัน ความคิด ความเข้าใจและการรับรู้ให้กับเด็กสรุปได้ว่า นิทาน หมายถึง เรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาหรือมีผู้แต่งขึ้นเพื่อให้ผู้ฟังได้รับความสนุกสนานเพลิดเพลิน และสามารถนำความคิดไปปรับใช้ในชีวิตประจำวัน

สรุปได้ว่า นิทาน หมายถึงเรื่องราวที่เล่าสืบต่อกันมาหรือเรื่องที่ผูกขึ้นโดยจุดมุ่งหมายที่จะถ่ายทอดความรู้สึก นึกคิดที่ดีงาม และยังสอดแทรกคติสอนใจเพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติให้แก่เด็กๆ นอกจากนี้ยังได้รับความสนุกสนาน เพลิดเพลินอีกด้วย

การเล่านิทาน หมายถึง การเล่านิทานทำให้เด็กมีความสนุกสนาน เพลิดเพลินและผ่อนคลายอารมณ์แล้ว เนื้อหาในนิทานยังสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมที่ดีงามอันเป็นแนวทางในการปฏิบัติตนของเด็ก อีกทั้งยังช่วยเสริม สร้างพัฒนาการในด้านภาษาของเด็กได้อีกด้วย เด็กมักจะรับรู้ว่า เรียบเรียงให้ผู้ใหญ่เล่านิทานให้ฟังทุกวัน แม้วานิทานเรื่องนั้นเด็กจะเคยฟังมาแล้วก็ครั้งก็ตาม เด็กบางคนอาจต้องการออกมาเล่านิทานให้เพื่อนๆ ฟัง หรือเด็กบางคนอาจต้องการแสดงบทบาทของตัวละครในนิทาน พฤติกรรมต่างๆ เหล่านี้เป็นการสะท้อนให้เห็นถึงลักษณะและธรรมชาติของเด็กทุกคนที่ชอบฟังนิทาน ไม่ว่าจะเป็นเด็กในระดับใด การฟังนิทานนอกจากจะทำให้เด็กมีความสนุกสนาน และผ่อนคลายอารมณ์แล้ว นิทานยังช่วยให้เด็กได้พัฒนาทักษะทางภาษา โดยเฉพาะทักษะการฟัง การพูด การกล้าแสดงออก การคิดและจินตนาการที่กว้างไกล รวมถึงการพัฒนาคุณลักษณะที่พึงประสงค์ให้กับเด็กจากการฟังนิทานที่มีเนื้อหาสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมที่ดีงามจากการเลียนแบบพฤติกรรมของตัวละครในนิทานที่เด็กได้ฟัง เด็กจะมีความเชื่อ ศรัทธา และพร้อมที่จะปฏิบัติตามบทบาทของตัวละครนั้นๆ ซึ่งเป็นธรรมชาติของเด็กปฐมวัยที่มักจะมีการเรียนรู้พฤติกรรมต่างๆ จากการเลียนแบบบุคคลที่เด็กรักและศรัทธาและเชื่อถือ ซึ่งสอดคล้องกับทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมของแบนดูรา (Bandura Social Learning Theory) ที่เชื่อว่าเด็กเรียนรู้พฤติกรรมจากการใช้ตัวแบบ สัญลักษณ์และทุกสิ่งทุกอย่างในสังคม (Learning through modeling) ซึ่งเกิดจากการรับรู้พฤติกรรม และสามารถแสดงพฤติกรรมหรือกระทำตามตัวแบบนั้นได้ นิทานมีอิทธิพลต่อเด็กปฐมวัยมาก การที่พ่อแม่และครูสร้างความใกล้ชิดกับเด็กโดยการเล่านิทานจะช่วยให้เข้าใจเด็กมากขึ้น ช่วยให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนาน มีความรู้สึกอบอุ่นและใกล้ชิดผู้เล่า การเล่านิทานให้เด็กฟังอย่างสม่ำเสมอทำให้เด็กรับรู้ถึงความรู้สึกว่าได้รับความรักความอบอุ่นจากพ่อแม่หรือผู้ใหญ่ การเล่านิทานให้เด็กฟังไม่ใช่เล่าเพื่อให้เด็กเกิดความสุขและตลกขบขันเท่านั้น แต่ความเป็นจริงเด็กต้องการความน่าสนใจและประโยชน์ที่ได้จากการฟังนิทานในด้านของการสร้างสรรค์จินตนาการ ความคิด ความเข้าใจ ความฝันและการรับรู้ให้กับเด็ก ตัวละครแต่ละตัวในนิทานจะสร้างจินตนาการในสมองเด็ก การเล่านิทานจึงเป็นกิจกรรมที่มีความจำเป็นสำหรับเด็กในการสร้างเสริมเด็กได้ในทุกเรื่องรวมถึงการสร้างนิสัยรักการอ่าน อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมพัฒนาการตามวัยทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาให้เกิดขึ้นกับเด็กได้อีกด้วย กุลยา ดันติผลาชีวะ (2551, หน้า218) ได้ให้ความหมายของการเล่านิทานไว้ว่าการเล่านิทาน หมายถึง การเล่านิทานเป็น

สื่อที่สร้างจินตนาการสร้างความฝัน ความคิด ความเข้าใจและการรับรู้ให้กับเด็ก ตัวแสดงแต่ละตัวในนิทานจะต้องสร้างจินตนาการให้บรรเจิดในสมองเด็ก

ประโยชน์ของการเล่านิทาน นิทานมีอิทธิพลและคุณค่าต่อเด็กปฐมวัยมาก การที่พ่อแม่และครูได้ใกล้ชิดกับเด็กโดยการเล่านิทาน จะเป็นเครื่องช่วยให้เด็กเข้าใจสิ่งที่เป็นรูปธรรมมากยิ่งขึ้น เพราะการเล่านิทานจะช่วยสร้างเสริมพัฒนาการทางภาษา ความคิด จินตนาการเกิดความสนุกสนาน เพลิดเพลินมีความรู้สึกรอบอุ้มและใกล้ชิดนิทานเป็นสื่อที่มีคุณค่าต่อเด็ก การเล่านิทานเป็นการสร้างการเรียนรู้ให้เกิดขึ้นกับเด็ก สร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ ส่งเสริมให้เด็กมีคุณลักษณะที่พึงประสงค์ในด้านต่างๆ ทั้งการกล้าแสดงออก ความเชื่อมั่นในตนเอง การคิดและจินตนาการ อีกทั้งยังช่วยสร้างแรงจูงใจให้เด็กเปิดรับพฤติกรรมใหม่ๆ ได้ สำหรับประโยชน์ที่เด็กได้รับการเล่านิทานสามารถส่งเสริมพัฒนาการทางด้านอารมณ์จิต ใจ ในขณะที่เด็กฟังนิทานเด็กจะมีความสุขสนุกสนาน เพลิดเพลิน ทำให้เด็กมีความสุข สงบ สุขุม และเยือกเย็น ทำให้มีสมาธิหรือขยายช่วงความสนใจได้ยาวนานขึ้น จากความตั้งใจในกิจกรรมการเล่านิทาน ทำให้เกิดการคิดจินตนาการ มีความกล้าแสดงออก ส่งผลต่อการสร้างความเชื่อมั่นในตนเอง ซึ่งส่งผลต่อพัฒนาการทางด้านอารมณ์

หลักการสร้างหนังสือนิทาน

ขั้นตอนการสร้างหนังสือสำหรับเด็ก

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์ (2527, หน้า 12-21) ได้เสนอขั้นตอนการทำหนังสือสำหรับเด็ก ดังนี้

ขั้น 1 ศึกษาหาความรู้เกี่ยวกับการทำหนังสือเด็ก โดยศึกษาจากตำรา เอกสารต่างๆ การอบรมสัมมนา ศึกษาจากหนังสือสำหรับเด็กที่ได้รับรางวัลจากการประกวด เป็นต้น

ขั้น 2 เขียนโครงเรื่อง (Plot) จะทำให้ทราบว่าเนื้อเรื่องเกี่ยวกับอะไร พร้อมกับบอกแกนของเรื่อง เพื่อจะได้ทราบว่าหนังสือเด็กเรื่องนั้นมีแกนของเรื่องอย่างไร แล้วจึงคิดผูกเป็นเรื่องง่าย ๆ ไม่ซับซ้อน

ขั้น 3 เนื้อเรื่องย่อ คือ การเขียนเนื้อเรื่องย่อ ๆ ของเรื่องที่จะแต่งขึ้นมา ทำให้ผู้อ่านทราบได้ว่าเนื้อเรื่องนี้ มีเนื้อเรื่องย่อเกี่ยวกับอะไร ซึ่งจะละเอียดกว่าโครงเรื่อง

ขั้น 4 เขียนบทสคริปต์ (Script) คือ การนำเรื่องราวที่ได้จากโครงเรื่องมาเขียนบอก ขั้นตอนของเนื้อเรื่องและรูปภาพ เพื่อเป็นแนวทางในการจัดวางภาพและรูปเล่ม ของหนังสือตั้งแต่หน้าปกจนถึงหน้าสุดท้าย

ขั้น 5 การทำดัมมี่ (Dummy) คือ การทำหนังสือจำลองของหนังสือที่จะทำขึ้นมา โดยทำรายละเอียดจากบทสรุปที่มาเขียนและวาดรูปหรือทำสัญลักษณ์แทนรูป เป็นการทดลองก่อนที่จะพิมพ์เป็นเล่ม เพื่อความเหมาะสม

ขั้น 6 การทำรูปเล่ม (Format) คือ การทำหนังสือจริง ๆ ได้แก่ การวาดภาพ คำบรรยายรวมทั้งการวางหน้า การจัดภาพ (layout) ของหนังสือให้เหมาะสมโดยดูจากดัมมี่ สำหรับขนาดของรูปเล่มมีหลายขนาดที่นิยมคือ ขนาดเล็ก 13 ซม.×18.5 ซม. หรือ 16 หน้ายก ขนาดกว้าง 14.6 ซม.× 21 ซม. หรือ 16 หน้ายกใหญ่ ลักษณะของรูปเล่มมี 2 ลักษณะ คือ แบบแนวตั้งและแบบแนวนอน

ขั้น 7 การตั้งชื่อเรื่อง ต้องน่าสนใจ น่าติดตามอ่าน โดยอาศัยการพิจารณาจาก เนื้อเรื่อง ในการสร้างหนังสือที่ดีสำหรับเด็ก ผู้สร้างต้องการวางแผนที่ดีเพราะจะช่วยให้หนังสือ ที่จัดทำขึ้นมีคุณค่า น่าอ่านชวนติดตาม ตลอดจนจูงใจให้เด็กรักการอ่านยิ่งขึ้น

ถวัลย์ มาศจรัส (2539, หน้า 41-47) ได้กล่าวถึงขั้นตอนการเขียนหนังสือ ดังนี้

ขั้นที่ 1 ปัจจุบันสอนกลุ่มประสบการณ์อะไร

ขั้นที่ 2 จะเขียนหนังสือส่งเสริมการอ่าน ชั้นประถมศึกษาปีที่เท่าไร

ขั้นที่ 3 เขียนเรื่องอะไร (แล้วตอบคำถามเหล่านี้ให้ได้)

- 1) เขียนทำไม เพื่ออะไร
- 2) เนื้อหาเป็นอย่างไร
- 3) สารที่ได้คืออะไร
- 4) รูปแบบการเขียนเป็นอย่างไร (ร้อยแก้วหรือร้อยกรอง)

ขั้นที่ 4 หาข้อมูลจากที่ไหน

ขั้นที่ 5 วางแผนการเขียนไว้อย่างไร

ขั้นที่ 6 จะลงมือเขียนเมื่อไร และกำหนดจะให้แล้วเสร็จเมื่อใด

ขั้นที่ 7 ลงมือเขียน

การสร้างหนังสือสำหรับเด็กต้องสร้างเป็นลำดับขั้นตอน เป็นการปฏิบัติที่มีแบบแผน ทั้งยังเป็นการสร้างวินัยให้กับตนเองอีกด้วย และต้องศึกษาข้อมูลจากงานเอกสารและแหล่งต่าง ๆ หลากหลาย แหล่ง เพื่อจะได้นำความรู้และประสบการณ์ มาเป็นแนวทางสำหรับพัฒนาหนังสือให้ได้หนังสือที่มีคุณภาพและน่าสนใจ

จะเห็นได้ว่า นิทานมีคุณค่าสำหรับเด็กปฐมวัย ดังนั้นในการส่งเสริมพัฒนาการด้านต่าง ๆ ให้กับเด็กสามารถนำนิทานมาใช้เป็นสื่อได้ สามารถเลือกนิทานที่มีคุณค่าและนำมาถ่ายทอดได้อย่างเหมาะสมจะช่วยให้เด็กได้พัฒนาไปในทางที่ต้องการได้อย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้น ผู้วิจัยได้เลือกนิทานที่มีความเหมาะสมกับเด็กปฐมวัยที่มีเนื้อหาส่งเสริมพัฒนาพฤติกรรมทางอารมณ์จิตใจ

พฤติกรรมทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย หมายถึง

กรมสุขภาพจิต (2544, หน้า11) ได้ให้ความหมายความฉลาดทางอารมณ์ไว้ คือ ความสามารถทางอารมณ์ในการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์และมีความสุขขณะที่พัฒนาการด้านร่างกายของเด็กปฐมวัยมีการเจริญเติบโต พัฒนาการทางด้านอารมณ์ก็เช่นเดียวกัน เด็กวัยอนุบาลจะแสดงออกด้านอารมณ์เด่นชัดขึ้น มีความสนใจในเรื่องต่างๆ ก่อนข้างสั้น เวลาดีใจ เสียใจ โกรธ หรือกลัว ก็จะแสดงอารมณ์ออกมาเต็มที่ ได้แก่ กระโดด กอด ตบมือ โวยวาย ร้องไห้เสียงดัง ทูบตี ขว้างปาสิ่งของ ไม่พอใจเมื่อถูกห้าม ฯลฯ เพียงชั่วครู่ก็จะหายไป ความฉลาดทางอารมณ์ในด้านการรู้จักตนเอง และรับรู้ความรู้สึก ของคนอื่น ซึ่ง สุรพงษ์ อัมพวัน (2541, หน้า8) กล่าวว่า ความฉลาดทางอารมณ์เป็นการรู้จักตนเองรู้ว่าตนเองเป็นใคร มาจากไหน ต้องการอะไรในชีวิต สามารถควบคุมอารมณ์ของตนเองได้ มีวินัยสูงบังคับใจตนเองได้ รู้จักผิดชอบชั่วดี สามารถจัดการอารมณ์ผู้อื่น มีอารมณ์ร่วมกับผู้อื่น สอดคล้องกับมนัส บุญประกอบ (2545, หน้า55) กล่าวว่า ความฉลาดทางอารมณ์เป็นความสามารถที่จะอ่านใจเขาใจเราของบุคคล รู้จักควบคุมและใช้อารมณ์ความรู้สึกได้อย่างเหมาะสม มองโลกในแง่ดีมีความเป็นผู้นำ และรู้จักรักษาสัมพันธภาพกับบุคคลอื่นไว้ได้ และ เทิดศักดิ์ เดชคง (2543, หน้า54) กล่าวว่า ความฉลาดทางอารมณ์ หมายถึง ความสามารถทางอารมณ์ในการรับรู้และเข้าใจตนเองเข้าใจเห็นใจผู้อื่นมีความมุ่งมั่น อดทน รอคอย เพื่อไปยังเป้าหมาย มองโลกในด้านที่เป็นบวกและรู้จักจัดการกับความขัดแย้งของตนเองได้

ความหมายของ โครงสร้างและองค์ประกอบความฉลาดทางอารมณ์เด็ก อายุ 3-5 ปี ของ

กรมสุขภาพจิต (2546, หน้า 45) แยกเป็น 3 องค์ประกอบ ดังนี้

1. ดี คือ ความพร้อมทางอารมณ์ที่จะอยู่ร่วมกับผู้อื่น

1.1 รู้จักอารมณ์ รู้จักลักษณะอารมณ์ของตนเองและการแสดงออกทางอารมณ์ของตนเองและผู้อื่น

1.2 มีน้ำใจ รู้จักแสดงความสนใจแบ่งปันและช่วยเหลือผู้อื่น

1.3 รู้ว่าอะไร ถูกอะไรผิด อะไรควร อะไรไม่ควร

2. เก่ง คือ ความพร้อมทางอารมณ์ที่จะพัฒนาตนเองไปสู่ความสำเร็จ

2.1 กระตือรือร้น/สนใจใฝ่รู้ เป็นความสนใจใฝ่รู้ในสิ่งแวดลอม

2.2 ปรับตัวต่อการเปลี่ยนแปลง เป็นการยอมรับและยืดหยุ่นเมื่อเกิดการเปลี่ยนแปลง

2.3 กล้าพูดกล้าบอก เป็นการกล้าพูดบอกถึงความรู้สึก ความต้องการหรือเรื่องราวต่างๆ กับผู้อื่น

3. สุข ความพร้อมทางอารมณ์ของบุคคลที่ทำให้เกิดความสุข

3.1 รู้จักพอใจ เป็นความรู้สึกพอใจจากการได้รับความรัก ความสนใจ และความชื่นชมจากผู้อื่น

3.2 อบอุ่นใจ เป็นความรู้สึกที่เกิดจากการได้รับการดูแลปกป้องคุ้มครอง

3.3 สนุกสนานร่าเริง เป็นความสามารถในการสนุกสนานกับการเล่นทำกิจกรรมตามลำพังและร่วมกับผู้อื่น

วลัยลักษณ์ พิริยะสุรวงศ์ (2545, หน้า 18) ได้อธิบายว่า การพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ให้แก่เด็กนักเรียน สามารถเริ่มกระทำได้ตั้งแต่วัยอนุบาล โดยผ่านกิจกรรมต่างๆ เช่น

- 1.สอนให้เด็กรู้จักตนเอง ทั้งทางร่างกาย จิตใจ อารมณ์ และสังคม
- 2.ฝึกพูดและเขียนที่แสดงอารมณ์ ความรู้สึก
- 3.ให้เด็กแบ่งกลุ่มทำงานร่วมกับเพื่อน เรียนรู้การปรับตัวเข้ากับผู้อื่นและการแบ่งปัน
- 4.เลือกตัวอย่างที่ดี หรือตัวละครมาให้นักเรียนวิเคราะห์ผลจากพฤติกรรมเหล่านั้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

บุญบาร์ตัน ศรีนวลไสว (2553, หน้าบทคัดย่อ) ได้ศึกษา การพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ ผลการศึกษาพบว่า ผลการพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ สามารถพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ให้กับเด็กปฐมวัยชั้นอนุบาลปีที่ 2 ได้เป็นอย่างดี เด็กสามารถควบคุมอารมณ์ความรู้สึกโกรธได้ สามารถแสดงความรู้สึกดีใจ ชอบใจ ที่ได้ทำกิจกรรมที่ตนเองต้องการ มีความเอื้อเฟื้อและรู้จักการช่วยเหลือเพื่อนๆ รู้จักการปลอบโยนและให้กำลังใจเพื่อนๆ เมื่อเพื่อนมีปัญหา สามารถเรียนรู้แบบอย่างที่ดีจากนิทานได้

จารุณี ศรีเผือก (2554, หน้าบทคัดย่อ) ได้ศึกษาวิจัย การเปรียบเทียบพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย ที่มีระดับความฉลาดทางอารมณ์ต่างกัน หลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ พบว่า เด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการแสดงบทบาทสมมติมีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมทางสังคมสูงกว่า การจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 เด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ ที่มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับสูง มีค่าเฉลี่ยพฤติกรรมทางสังคมสูงกว่าเด็กปฐมวัยที่มีความฉลาดทางอารมณ์ระดับกลางและระดับต่ำ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ.05 กิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ ไม่มีปฏิสัมพันธ์กับระดับความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จึงไม่ส่งผลต่อพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย

รวมทั้ง นิภาลัย ทองชาติ (2553, หน้าบทคัดย่อ) ทำการวิจัย เรื่อง การสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพในการเตรียมความพร้อมด้านการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย พบว่า หนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ $95.83 / 84.44$ ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ หนังสือนิทานประกอบภาพมีค่าดัชนีประสิทธิผล เท่ากับ 0.6175 ซึ่งแสดงว่า หนังสือนิทานประกอบภาพช่วยทำให้นักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียนร้อยละ 61.75 นักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพอยู่ในระดับมาก หนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลเหมาะสม นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนรู้ เป็นประโยชน์สำหรับนักเรียนและครู ดังนั้นครูสามารถนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนให้บรรลุจุดมุ่งหมายได้

บทที่ 3

วิธีดำเนินการ

การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการออกเป็น 2 ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ให้มีประสิทธิภาพ

ขั้นตอนที่ 2 การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยก่อน - หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของปฐมวัย

ขั้นตอนที่ 1 การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ให้มีประสิทธิภาพ

ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูลในการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย คือ ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา ตำแหน่งเป็นผู้ชำนาญการด้านการจัดการเรียนการสอนระดับปฐมวัย จำนวน 3 ท่าน ดังนี้

- 1.อาจารย์จุฑาทิพย์ โอบอ้อม อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
- 2.นายสมร ก้องเวหา ครูศศ.2 สาขาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลวัดดอนแก้ว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลนครแม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก
- 3.นางสายจิต สุจริตจันทร์ ครูศศ.2 สาขาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลวัดดอนแก้ว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลนครแม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ สำหรับเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม

ตัวแปรตาม ได้แก่ ประสิทธิภาพของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ที่ได้จากความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญเกี่ยวกับความสอดคล้ององค์ประกอบหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

ขอบเขตด้านเนื้อหา

ขั้นตอนในการพัฒนาและหาประสิทธิภาพของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้วิเคราะห์เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับสภาพปัญหาการพัฒนาการของเด็กปฐมวัยด้านความฉลาดทางอารมณ์และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาหนังสือหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย โดยดำเนินการ ดังนี้

1.กำหนดแหล่งข้อมูลงานวิจัยเกี่ยวข้องกับสภาพปัญหาการพัฒนาการของเด็กปฐมวัย ด้านอารมณ์และจิตใจและหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย เพื่อนำมาใช้ในการแก้ปัญหาที่เกิดจากการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์สำหรับเด็กปฐมวัย ให้สอดคล้องกับหลักสูตร การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ของการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจ ประสพการณ์สำคัญ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ มาตรฐานที่ 3 มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข ตัวบ่งชี้ที่ 1 การแสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น ทั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำปัญหาการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์สำหรับเด็กปฐมวัยของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาวในเรื่อง หนูรู้สึก....???? มาใช้ในการสร้างเนื้อหาของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

2.ดำเนินการสังเคราะห์ข้อค้นพบของงานวิจัย โดย

ขั้นที่ 1 ทำการศึกษาข้อค้นพบจากงานวิจัยเกี่ยวข้องกับสภาพปัญหาการพัฒนาการของเด็กปฐมวัยด้านอารมณ์จิตใจ การจัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาวจำนวนทั้งสิ้นจำนวน 22 คนพบปัญหาซึ่งส่งผลมีนักเรียนไม่สามารถในการควบคุมอารมณ์ไม่มีสมาธิ ไม่สามารถควบคุมตนเองได้ ไม่มีความสามารถในการรับรู้ถึงความต้องการของคนอื่นและไม่รู้จักมารยาททางสังคม แสดงอารมณ์ตามความรู้สึก ชอบจะทำให้ผู้ใหญ่พอใจมีคุณลักษณะไม่พึงประสงค์ซึ่งปัญหาดังกล่าวทำให้การจัดการศึกษาสำหรับเด็กปฐมวัยไม่เป็นไปตามที่กระทรวงศึกษาธิการกำหนดพฤติกรรมที่พึงประสงค์ไว้ในหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 ว่าด้วย การพัฒนาหนังสือและศึกษาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย รวมทั้งศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาเพื่อ

นำมาใช้ใน การแก้ปัญหาที่เกิดจากกระบวนการเรียนการสอนเพื่อสร้างพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์

ขั้นที่ 2 ทำการอ่านข้อค้นพบของงานวิจัยให้เข้าใจ แล้วทำการเรียบเรียงสาระสำคัญของข้อค้นพบด้วยกัน

ขั้นที่ 3 นำเสนอผลการวิจัยซึ่งเป็นผลจากการสังเคราะห์ข้อค้นพบ เพื่อนำไปพัฒนาเป็นหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม ดังต่อไปนี้

เล่มที่ 1 เรื่องหนูรู้สึก....???

3.นำหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม ไปให้ผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน เพื่อหาความสอดคล้องขององค์ประกอบของ โดยหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Congruence : IOC)

4.ปรับปรุงหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

5.นำหนังสือหนังสือนิทานประกอบภาพส่งเสริมความฉลาดทางอารมณ์เด็กปฐมวัย ไปใช้กับเด็กปฐมวัยของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ดาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก จำนวน 22 คน ที่เรียนระดับปฐมวัย ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560

เครื่องมือที่ใช้ในการรวบรวมข้อมูล

ในขั้นตอนการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพส่งเสริมคุณความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย เครื่องมือที่ใช้ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ได้แก่

1.หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม

2.แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านความสอดคล้องของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลในขั้นการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลตามลำดับขั้นต่อไปนี้

1. นำแบบสอบถามความคิดเห็นด้านความสอดคล้องระหว่างองค์ประกอบของหนังสือ
นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ที่ผู้เชี่ยวชาญตอบ มา
ตรวจสอบความสมบูรณ์

2. นำแบบสอบถามมาตรวจให้คะแนน โดยกำหนดเกณฑ์การให้คะแนน ดังนี้
(พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2531, หน้า 124)

การวิเคราะห์ข้อมูล วิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากการตรวจสอบของผู้เชี่ยวชาญ
หาความสอดคล้องของผู้เชี่ยวชาญ โดยใช้ดัชนีความสอดคล้อง (Index of Consistency = IOC)

$$IOC = R \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ $\sum R$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็น
 N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

นำคำตอบของผู้เชี่ยวชาญแต่ละคนมาให้คะแนนดังนี้

+1 คะแนน เมื่อผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นโดยแน่ใจว่า องค์ประกอบของหนังสือนิทาน
ประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีความสอดคล้องกัน

0 คะแนน เมื่อผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นโดยไม่แน่ใจว่า องค์ประกอบของหนังสือนิทาน
ประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีความสอดคล้องกัน

-1 คะแนน เมื่อผู้เชี่ยวชาญมีความคิดเห็นโดยแน่ใจว่า องค์ประกอบของหนังสือนิทาน
ประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ไม่มีความสอดคล้องกัน

3. นำผลจากการให้คะแนนมาทำการวิเคราะห์ เพื่อตรวจสอบความสอดคล้องระหว่าง
องค์ประกอบของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
โดยใช้วิธีหาค่าดัชนี ความสอดคล้อง (IOC) ของ โรบินเนลลี (Rovinelli) และ แฮมเบิลตัน
(R.K.Hambleton) (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2531, หน้า 124)

4. นำค่าดัชนีความสอดคล้องที่คำนวณได้มาเปรียบเทียบกับเกณฑ์ซึ่งมีเกณฑ์ที่ใช้ในการ
พิจารณาความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญดังนี้ (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2531 หน้า 124)

ค่าเฉลี่ย	ความหมาย
มากกว่าหรือเท่ากับ 0.50	องค์ประกอบของหนังสือภาพคำคล้องจองส่งเสริมพัฒนาการ กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยมีความสอดคล้องกันอย่างแท้จริง

น้อยกว่า 0.50

องค์ประกอบของหนังสือภาพคำคล้องจองส่งเสริมพัฒนาการ
กล้ามเนื้อเล็กของเด็กปฐมวัยไม่มีความสอดคล้องกัน

ขั้นตอนที่ 2 การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อน- หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็ก ปฐมวัย

ขอบเขตด้านแหล่งข้อมูล

การจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์
ของเด็กปฐมวัยในครั้งนี้ ได้จาก การสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Random Sampling) โดยเลือกเด็ก
ปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด
จังหวัดตาก จำนวน 22 คน ที่เรียนระดับปฐมวัย ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 ทั้งนี้ มีเด็ก
ปฐมวัยของ ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว เพียง 1 ห้องเรียน

ขอบเขตด้านตัวแปร

ตัวแปรอิสระ ได้แก่ การจัดประสบการณ์โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ
เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560
รวมเป็นเวลา 1 สัปดาห์

ตัวแปรตาม ได้แก่ ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาด
ทางอารมณ์ก่อน – หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของ
เด็กปฐมวัย

ขอบเขตด้านเนื้อหา

ขอบเขตด้านเนื้อหาในการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง
อารมณ์ของเด็กปฐมวัย คือ ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์หลังการใช้
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

แบบแผนการวิจัย

แบบแผนการวิจัยที่ใช้ในการทดลองครั้งนี้ ใช้กลุ่มเดียวทดสอบก่อน - หลัง (One
– Group Pretest- Posttest Design) ซึ่งมีลักษณะดังนี้ (รัตนะ บัวสนธิ์, 2551, หน้า 65) แสดงดังนี้

$$Gr_1 = O_1 \quad T \quad O_2$$

เมื่อ	Gr ₁	แทน	กลุ่มหนึ่ง
	O ₁	แทน	การทดสอบก่อนเรียน
	T	แทน	การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพส่งเสริมความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
	O ₂	แทน	การวัดผลการพัฒนาการด้านคุณธรรมจริยธรรมของเด็ก

ปฐมวัยหลังได้รับการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

การดำเนินการทดลอง

1. วัตถุประสงค์ เรื่อง อารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย
2. สังเกตทักษะเด็กๆ แสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆ แสดงออกร้องไห้ เด็กๆ แสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆ แสดงออกการรักกัน เด็กๆ ไม่สบาย
3. วัดผลการพัฒนาการด้านอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 22 คน ก่อนทำการทดลองโดยใช้แบบประเมินผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย เรื่องละ 1 ครั้ง รวมทั้งหมด 1 เรื่อง
4. ผู้วิจัยได้ทำการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยด้วยตัวผู้วิจัยเอง ช่วงเวลาที่ใช้นี้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย อยู่ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560
5. ผู้วิจัยดำเนินการจัดประสบการณ์และประเมินผลพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ที่เกิดขึ้นกับเด็กปฐมวัย หลังจากได้รับการจัดประสบการณ์จากหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย แต่ละเล่ม ตามขั้นตอนที่กำหนดไว้ในแผนการจัดประสบการณ์
6. เมื่อสิ้นสุดการทดลองกับเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้วัดผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยด้วยแบบประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ชุดเดียวกันกับแบบประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อนการใช้หนังสือ

เครื่องมือที่ใช้ในประเมินผลการทดลอง

เครื่องมือที่ใช้ในการวัดผลการทดลองได้แก่

- 1.หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม
- 2.แผนการจัดประสบการณ์การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น จำนวน 1 แผนการจัดประสบการณ์
- 3.แบบทดสอบความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย
- 4.แบบสังเกตทักษะเรื่องเด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย
- 5.แบบสังเกตประเมินผลพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจของเด็กปฐมวัยในภาพรวม มีคะแนนเท่ากับ 15 คะแนน

การวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลการทดลองใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยได้ดำเนินการวิเคราะห์ดังนี้

- 1.นำคำตอบจากแบบประเมินผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มาตรวจให้คะแนน โดยให้คะแนน 1 คะแนนสำหรับข้อที่ตอบถูก และให้ 0 คะแนน สำหรับข้อที่ตอบผิด หรือตอบมากกว่า 1 ข้อ หรือไม่ตอบ
- 2.นำคะแนนของเด็กปฐมวัยทั้งหมดมากหาค่าเฉลี่ยและความเบี่ยงเบนมาตรฐาน
- 3.เปรียบเทียบแบบประเมินผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยด้วยการทดสอบความมีนัยสำคัญของความแตกต่างระหว่างค่าเฉลี่ยที่ได้จากการทดสอบก่อนและหลังการทดลองโดยใช้สูตร t-test Dependent
- 4.เปรียบเทียบผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของกลุ่มทดลองระหว่างก่อนและหลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

สถิติที่ใช้ในการหาคุณภาพของผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

1. ค่าเฉลี่ย (ล้วน สายยศและอังคณา สายยศ, 2538, หน้า 73-79)

$$\bar{X} = \frac{\sum X}{n}$$

เมื่อ $\bar{X}$ แทน ค่าเฉลี่ย

$\sum X$ แทน ผลรวมของคะแนนทั้งหมด
 n แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

2. ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$$S.D. = \sqrt{\frac{N \sum X^2 - (\sum X)^2}{n(n-1)}}$$

เมื่อ $S.D.$ แทน ความเบี่ยงเบนมาตรฐาน

$\sum X^2$ แทน ผลรวมของกำลังสองของคะแนน

$(\sum X)^2$ แทน กำลังสองของผลรวมของคะแนน

n แทน จำนวนข้อมูลทั้งหมด

3. การหาดัชนีประสิทธิผลของหนังสือ นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

$$E.I. = \frac{\sum X_{posttest} - \sum X_{pretest}}{(N)(A) - \sum X_{pretest}} \times 100$$

เมื่อ $E.I.$ = ดัชนีประสิทธิผล

$\sum_{posttests}$ = ผลรวมของคะแนนก่อนการทดลองใช้นวัตกรรม

$\sum_{pretests}$ = ผลรวมของคะแนนหลังการทดลองใช้นวัตกรรม

N = จำนวนนักเรียน

A = คะแนนเต็มของแบบทดสอบ

4.t-test แบบ Dependent (อ่าน สายยศ และอังคณา สายยศ, 2538, หน้า 104)

$$t = \frac{\sum D}{\sqrt{\frac{N \sum D^2 - (\sum D)^2}{(N-1)}}}$$

เมื่อ D คือ ความแตกต่างของคะแนนแต่ละคู่
N คือ จำนวนคู่

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ดาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลแม่ดาว อำเภอแม่สวด จังหวัดตาก ผู้วิจัย มีวัตถุประสงค์ของการวิจัยดังนี้

1. เพื่อพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ

2. เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัย

ขอเสนอผลการพัฒนาดังนี้

1. ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัย

2. ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ ก่อน-หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัย

ตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัย

การตรวจสอบคุณภาพของกระบวนการพัฒนาผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพ หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้น โดยผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่าน เป็นผู้ประเมินความสอดคล้องระหว่างผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยและประสิทธิภาพของผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยก่อนนำไปทดลองใช้แสดงผลดังตารางที่ 1 ตารางที่ 1 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้ององค์ประกอบหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยโดยผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยความสอดคล้อง
1. การจัดรูปแบบหนังสือนิทานประกอบภาพ 1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ 1.2 กระดาษที่ใช้คงทนถาวร 1.3 จำนวนหน้าเหมาะสม 1.4 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม 1.5 ขนาดของหนังสือนิทานประกอบภาพเหมาะสมจับสะดวกมือ	1.00 1.00 1.00 1.00
2. การจัดภาพ 2.1 ขนาดของภาพตัวละครแต่ละตัวเหมาะสม 2.1 ขนาดของภาพตัวละครแต่ละตัวเหมาะสม 2.3 ภาพแต่ละตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่างกลมกลืน 2.4 การแบ่งกรอบของภาพแต่ละภาพจัดได้เหมาะสม 2.5 การจัดภาพเป็นระเบียบเรียบร้อย 2.6 บุคลิกตัวละครเหมาะสม	1.00 1.00 1.00 1.00 1.00 1.00
3. การดำเนินเรื่อง 3.1 การลำดับเรื่องมีความต่อเนื่อง 3.2 ตัวละครมีความเหมาะสมกับเรื่อง 3.3 การดำเนินเรื่องน่าติดตามโดยตลอด 3.4 ลำดับภาพแต่ละภาพมีความต่อเนื่อง	1.00 1.00 1.00 1.00
4. เนื้อหาของเรื่อง 4.1 เนื้อเรื่องมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน 4.2 เนื้อเรื่องให้เพลิดเพลิน 4.3 สาระของเรื่องมีประโยชน์ต่อผู้เรียน 4.4 บทสรุปของเรื่องให้ข้อคิดน่าสนใจ 4.5 การนำประโยชน์จากหนังสือนิทานประกอบภาพไปใช้ได้	1.00 1.00 1.00 1.00 1.00

ตารางที่ 1(ต่อ)

รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยความสอดคล้อง
5.การใช้ภาษา	
5.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย	1.00
5.2 จำนวนภาษาสุภาพ เหมาะสมกับผู้เรียน	1.00
5.3 ชื่อเรื่องสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง	1.00
5.4 ระดับความยากง่าย ความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน	1.00

จากตารางที่ 1 แสดงผลการพิจารณาความสอดคล้องของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัย ตามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน พบว่า ค่าเฉลี่ยความสอดคล้องมีค่าเท่ากับ 1.00 หรือเท่ากับ ร้อยละ 100 ซึ่งแสดงว่า หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยมีประสิทธิภาพ

ตอนที่ 2 ผลการเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ ก่อน - หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

ในการวิเคราะห์ผลการทดลองใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยผู้วิจัยได้ทำการทดลองใช้หนังสือนี้กับเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน ดังแสดงในตารางที่ 2-7

ตารางที่ 2 แสดงคะแนนวัดผลด้านความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปัน อารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบายก่อนและหลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย

เลขที่	คะแนนความรู้เรื่องจากหนังสือนิทานประกอบภาพ	
	ก่อนใช้หนังสือนิทาน	หลังใช้หนังสือนิทาน
1	3	5
2	2	4
3	2	4
4	2	4
5	1	3
6	3	4
7	1	3
8	2	4
9	3	5
10	2	4
11	4	5
12	4	5
13	4	5
14	4	5
15	2	4
16	3	5
17	3	4
18	3	4
19	3	4
20	4	5
21	2	4
22	3	4
$\sum X$	60	94
$\bar{X}$	2.73	4.27
ร้อยละ	54.55	85.46

จากตารางที่ 2 แสดงคะแนนวัดผลความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปัน อารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย

การหาดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

$$E.I. = \frac{\sum X_{posttest} - \sum X_{pretest}}{(N)(A) - \sum X_{pretest}} \times 100$$

เมื่อ E.I. = ดัชนีประสิทธิผล

$\sum_{posttests}$ = ผลรวมของคะแนนหลังการทดลองใช้นวัตกรรม

$\sum_{pretests}$ = ผลรวมของคะแนนก่อนการทดลองใช้นวัตกรรม

N = จำนวนนักเรียน

A = คะแนนเต็มของแบบทดสอบ

$$= \frac{(94-60)}{(22 \times 5) - 60} = \frac{34}{50} \times 100 = 68.00$$

ดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 90.00 หมายความว่า เด็กมีความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย เพิ่มขึ้น ร้อยละ 68.00

ตารางที่ 3 แสดงผลการเปรียบเทียบความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปัน อารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน

การทดสอบ	N	$\bar{X}$	S.D.	t	Sig
ก่อนการใช้	22	2.73	.94	14.28**	.00
หลังการใช้	22	4.27	.63		

** P<.01

จากตารางที่ 3 แสดงผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องอารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและหลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ

เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องเรื่องอารมณ์ดีมีอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ตารางที่ 4 แสดงคะแนนวัดผลทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆ แสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบายก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย

เลขที่	คะแนนทักษะพฤติกรรม	
	ก่อนใช้หนังสือนิทาน	หลังใช้หนังสือนิทาน
1	11	15
2	9	13
3	9	14
4	9	13
5	7	12
6	12	15
7	8	14
8	9	14
9	11	15
10	10	15
11	11	15
12	4	15
13	11	14
14	9	14
15	9	14
16	8	13
17	7	14
18	8	15
19	8	15

ตารางที่ 4 (ต่อ)

เลขที่	คะแนนทักษะพฤติกรรม	
	ก่อนใช้หนังสือนิทาน	หลังใช้หนังสือนิทาน
20	9	14
21	8	15
22	8	15
$\sum X$	199	313
$\bar{X}$	9.05	14.23
ร้อยละ	60.30	94.85

จากตารางที่ 4 แสดงคะแนนทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพส่งเสริมพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

การหาดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

$$E.I. = \frac{\sum X_{posttest} - \sum X_{pretest}}{(N)(A) - \sum X_{pretest}} \times 100$$

เมื่อ E.I. = ดัชนีประสิทธิผล

$\sum_{posttests}$ = ผลรวมของคะแนนหลังการทดลองใช้นวัตกรรม

$\sum_{pretests}$ = ผลรวมของคะแนนก่อนการทดลองใช้นวัตกรรม

N = จำนวนนักเรียน

A = คะแนนเต็มของแบบทดสอบ

$$= \frac{(313-199)}{(22 \times 15) - 199} = \frac{114}{131} \times 100 = 87.10$$

ดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 87.10 หมายความว่า เด็กแสดงทักษะพฤติกรรม เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบายเพิ่มขึ้น ร้อยละ 87.10

ตารางที่ 5 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน

การทดสอบ	N	$\bar{X}$	S.D.	t	Sig
ก่อนการใช้	22	9.05	1.40	21.34**	.00
หลังการใช้	22	14.23	.87		

** P<.01

จากตารางที่ 5 แสดงผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม เด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรม หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

ตารางที่ 6 แสดงคะแนนวัดผลการพัฒนาการด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย

เลขที่	คะแนนพัฒนาการด้านจิตพิสัย	
	ก่อนใช้หนังสือนิทาน	หลังใช้หนังสือนิทาน
1	8	14
2	7	13
3	7	13
4	7	13
5	6	13
6	8	14

ตารางที่ 6 (ต่อ)

เลขที่	คะแนนพัฒนาการด้านจิตพิสัย	
	ก่อนใช้หนังสือนิทาน	หลังใช้หนังสือนิทาน
7	7	13
8	7	13
9	7	13
10	6	13
11	8	14
12	8	14
13	8	15
14	8	15
15	7	15
16	9	15
17	9	15
18	8	13
19	9	15
20	9	14
21	8	15
22	7	14
$\sum X$	168	306
$\bar{X}$	7.64	13.91
ร้อยละ	50.91	92.73

จากตารางที่ 6 แสดงคะแนนผลการพัฒนาการด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพส่งเสริมพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

การหาดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทาง
อารมณ์ของเด็กปฐมวัยสำหรับเด็กปฐมวัย ดังนี้

$$E.I. = \frac{\sum X_{posttest} - \sum X_{pretest}}{(N)(A) - \sum X_{pretest}} \times 100$$

เมื่อ E.I. = ดัชนีประสิทธิผล

$\sum_{posttests}$ = ผลรวมของคะแนนหลังการทดลองใช้นวัตกรรม

$\sum_{pretests}$ = ผลรวมของคะแนนก่อนการทดลองใช้นวัตกรรม

N = จำนวนนักเรียน

A = คะแนนเต็มของแบบทดสอบ

$$= \frac{(306 - 168)}{(22 \times 15) - 168} = \frac{138}{162} \times 100 = 85.20$$

ดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของ
เด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 85.20 หมายความว่า เด็กแสดงพฤติกรรมด้านจิตพิสัย เพิ่มขึ้น ร้อยละ 85.20

ตารางที่ 7 แสดงผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทาน
ประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560
จำนวน 22 คน

การทดสอบ	N	$\bar{X}$	S.D.	t	Sig
ก่อนการใช้	22	7.64	.90	41.94 ^{**}	.00
หลังการใช้	22	13.91	.87		

^{**} P<.01

จากตารางที่ 7 แสดงผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังจากการใช้
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ภาคเรียนที่ 1 ปี
การศึกษา 2560 จำนวน 22 คน พบว่าผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย หลังการใช้
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้
หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

บทที่ 5

สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเพื่อเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก มีขั้นตอนในการพัฒนาและสรุปผลการพัฒนาได้ดังนี้

วัตถุประสงค์ของการพัฒนา

1. เพื่อพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพสำหรับเสริมสร้างพัฒนาการความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ
2. เพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์ก่อน/หลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย

สมมติฐานการวิจัย

1. หนังสือนิทานประกอบภาพมีประสิทธิภาพในการเสริมสร้างพัฒนาการด้านความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
2. ผลการเปรียบเทียบความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพดีกว่าก่อนการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ

วิธีดำเนินการ

ผู้วิจัยดำเนินการพัฒนาตามกระบวนการวิจัยแบ่งออกเป็นขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ 1 ผลการวิเคราะห์ประสิทธิภาพหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยมีจุดมุ่งหมายเพื่อพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ให้มีประสิทธิภาพ แหล่งข้อมูลได้จากผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหาตำแหน่งเป็นผู้ชำนาญการพิเศษด้านการจัดการเรียน การสอนระดับปฐมวัย จำนวน 3 ท่าน เครื่องมือที่ใช้ได้แก่ แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญด้านความสอดคล้องของหนังสือ

นิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าดัชนีความสอดคล้อง

ขั้นตอนที่ 2 การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีจุดมุ่งหมายเพื่อเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย กลุ่มที่ใช้ในการทดลองได้จากการสุ่มแบบเจาะจง (Purposive Random Sampling) โดยเลือกเด็กปฐมวัย ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว สังกัดกองการศึกษาเทศบาลตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก จำนวน 22 คน ที่เรียนระดับปฐมวัย ในภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2560 ทั้งนี้มีเด็กปฐมวัย ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว เพียง 1 ห้องเรียนแบบแผนการทดลองครั้งนี้ ใช้กลุ่มเดียว ทดสอบก่อน - หลัง (One – Group Pretest- Posttest Design) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยได้แก่ แผนการจัดประสบการณ์การใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยและแบบประเมินพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูลคือ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าที ค่าร้อยละ

สรุปผลการพัฒนา

1.การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพ

1.1 การพิจารณาความเหมาะสมของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่านโดยมีค่าเฉลี่ยความเหมาะสม เท่ากับ 1.00

2.การเปรียบเทียบพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ก่อนและหลังจากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

2.1 ดัชนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 90.00 หมายความว่า เด็กมีความรู้ เรื่อง อารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย เพิ่มขึ้น ร้อยละ 68.00

2.2 ผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่องอารมณ์ดีเยี่ยมอารมณ์เสียใจร้องไห้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย ก่อนและ หลัง จากการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่า ผลการเปรียบเทียบความรู้เรื่อง อารมณ์ดีเยี่ยม

อารมณ์เสียใจร้องไห้ให้อารมณ์แบ่งปันอารมณ์รักกันอารมณ์ไม่สบาย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.3 คำนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 87.10 หมายความว่า เด็กแสดงทักษะพฤติกรรม เรื่อง เด็กๆ แสดงออกด้วยการยิ้มเด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย เพิ่มขึ้น ร้อยละ 87.10

2.4 ผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรม เรื่อง เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้มเด็กๆแสดงออกร้องไห้ เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน เด็กๆแสดงออกการรักกัน เด็กๆไม่สบาย ก่อนและหลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่า ผลการเปรียบเทียบทักษะพฤติกรรม หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

2.5 คำนีประสิทธิผลของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มีค่าเท่ากับ 85.20 หมายความว่า เด็กแสดงพฤติกรรมด้านจิตพิสัย เพิ่มขึ้น ร้อยละ 85.20

2.6 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย ก่อนและหลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่า ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมด้านจิตพิสัย หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01

อภิปรายผล

ผลจากการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยสามารถอภิปรายผลการพัฒนาได้ ดังนี้

1.การพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพจากการพิจารณาความเหมาะสมของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน พบว่า มีความเหมาะสม ทั้งนี้อาจเป็นเพราะผู้พัฒนาได้รับคำปรึกษาจากผู้เชี่ยวชาญหลายๆ ท่านที่ทำการสอนเด็กปฐมวัยที่พบกับสภาพปัญหาการจัดการเรียนการสอนโดยตรง และผู้วิจัยได้ศึกษาหนังสือ หลักสูตร คู่มือครู เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง จึงดำเนินการเขียนโครงร่างของแผนการจัดการเรียนรู้ และหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ซึ่งในการหาประสิทธิภาพ

ของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย จำนวน 1 เล่ม เป็นเพราะในกระบวนการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ผู้วิจัยมีการแก้ไขข้อบกพร่องอยู่ตลอดเวลาทั้งในการแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ รวมทั้งหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นสอดคล้องกับหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยของกระทรวงศึกษาธิการ (กรมวิชาการ, 2543) ของการพัฒนาด้านอารมณ์จิตใจมาตรฐานที่ 3 ด้านอารมณ์จิตใจ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข ตัวบ่งชี้ที่ 1 การแสดงออกทางอารมณ์ได้เหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ตัวบ่งชี้ที่ 2 มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น ทั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำปัญหาการพัฒนาอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ดาวในเรื่อง หนูรู้สึก...??? มาใช้ในการสร้างเนื้อหาของหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ทั้งนี้ยังสอดคล้องกับ(บุษบาร์ตัน ศรีนวลไสว 2553, หน้า16) ที่ทำวิจัยเรื่อง การพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ ได้กล่าวถึงความสำคัญของการพัฒนาอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์ความสามารถของเด็กที่มีต่อการควบคุมพฤติกรรมอารมณ์ ความรู้สึกของตนเองได้และปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของตนเองให้เป็นเด็กดีเด็กเก่ง เด็กมีความสุข ในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ร่วมกับผู้อื่นได้ดี และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข ความฉลาดทางอารมณ์สามารถแบ่งออกได้เป็น 2 ส่วนใหญ่ๆ คือ ความฉลาดทางอารมณ์ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับบุคคล เพื่อพัฒนาอารมณ์ของตนเอง และความฉลาดทางอารมณ์ในส่วนที่เกี่ยวข้องกับสังคม เพื่อพัฒนาความสัมพันธ์กับผู้อื่นและความต้องการของผู้อื่น ทั้งนี้ กระบวนการจัดประสบการณ์ในหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยได้พัฒนาขึ้น ยังผสมผสานกิจกรรมที่ได้จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องของจารุณี ศรีเผือก (2554, หน้าบทคัดย่อ) ที่ทำการวิจัย เรื่อง การเปรียบเทียบพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย ที่มีระดับความฉลาดทางอารมณ์ต่างกัน หลังการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพด้วยการตอบคำถามและด้วยการแสดงบทบาทสมมติ

รวมทั้ง นิภาลัย ทองชาติ (2553, หน้าบทคัดย่อ) ทำการวิจัย เรื่อง การสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพในการเตรียมความพร้อมด้านการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย พบว่า หนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้นมีประสิทธิภาพเท่ากับ 95.83 / 84.44 ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ หนังสือนิทานประกอบภาพมีค่าดัชนีประสิทธิผล เท่ากับ 0.6175 ซึ่งแสดงว่า หนังสือนิทานประกอบภาพช่วยทำให้นักเรียนมีความก้าวหน้าทางการเรียนร้อยละ 61.75 นักเรียนที่เรียนด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพมีความพึงพอใจต่อการเรียนรู้ด้วยหนังสือนิทานประกอบภาพอยู่ในระดับมากโดยหนังสือนิทานประกอบภาพที่สร้างขึ้น มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลเหมาะสม

นักเรียนมีความพึงพอใจในการเรียนรู้ เป็นประโยชน์สำหรับนักเรียนและครู ดังนั้นครูสามารถนำไปใช้ประกอบการเรียนการสอนให้บรรลุจุดมุ่งหมายได้

ผู้วิจัย ได้นำผลการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย มาบูรณาการเป็นส่วนประกอบของการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นจึงทำให้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยนี้มีประสิทธิภาพ

2. ผลการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย พบว่า ผลการพัฒนาการด้านอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์หลังการใช้หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย สูงกว่า ก่อนการใช้หนังสืออย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 สอดคล้องกับงานวิจัย

ข้อเสนอแนะ

ผลจากการพัฒนาหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยผู้วิจัยมีข้อเสนอแนะดังนี้

1. ข้อเสนอแนะในการนำไปใช้

1.1 ครูผู้สอนเด็กปฐมวัย ควรนำหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยที่ผู้วิจัยพัฒนาขึ้นไปใช้ในการพัฒนาด้านอารมณ์จิตใจให้กับเด็กปฐมวัย ซึ่งจะช่วยให้การจัดกิจกรรมการพัฒนาคูณลักษณะด้านอารมณ์จิตใจได้อย่างมีประสิทธิภาพ

1.2 ครูผู้สอนควรเตรียมหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ให้เพียงพอให้กับเด็กปฐมวัย และผู้จัดประสบการณ์ให้กับเด็กปฐมวัยคนอื่นจะได้นำนวัตกรรมนี้ไปใช้ในการจัดประสบการณ์ต่อไป

1.3 ครูผู้สอนควรสังเกตพฤติกรรมเด็กปฐมวัย เพื่อวินิจฉัยว่า เด็กมีพฤติกรรมด้านอารมณ์จิตใจที่พึงประสงค์และไม่พึงประสงค์หรือไม่ อย่างไร และจัดกิจกรรมเพิ่มเติมในการแก้ไข หรือส่งเสริมด้านอารมณ์จิตใจของเด็กต่อไป

2. ข้อเสนอแนะในการวิจัยต่อไป

2.1 ควรมีการสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยควบคู่กับการจัดประสบการณ์อื่นๆ เพื่อส่งเสริมด้านอารมณ์จิตใจที่จำเป็นสำหรับเด็ก โดยใช้กระบวนการในการวิจัยเช่นเดียวกัน

2.2 ผู้บริหารสถานศึกษา หรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องควรสนับสนุนและส่งเสริมให้ครูได้สร้างหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย ขึ้นมา ประกอบการจัดประสบการณ์ในกิจกรรมอื่นๆ เพื่อจะช่วยส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน เด็กในวัยอื่นๆ

บรรณานุกรม

กรมวิชาการ การปฏิรูปการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนสำคัญที่สุด : แนวทางสู่การปฏิบัติกรุงเทพฯ : คุรุสภาลดพริ้ว 2543

กระทรวงศึกษาธิการ รูปแบบการเรียนการสอนปฐมวัยศึกษา กรุงเทพฯ: เอดิชั่นเพรสโปรดักส์ 2540

กระทรวงศึกษาธิการ หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย กรุงเทพฯ: คุรุสภาลดพริ้ว 2546

กระทรวงศึกษาธิการ คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2546 (สำหรับเด็กอายุ 3-5 ปี) กรุงเทพฯ: คุรุสภาลดพริ้ว 2547

กุลยา ตันติผลชีวะ การใช้หนังสือภาพสำหรับเด็กปฐมวัย กรุงเทพฯ: โชติสุขการพิมพ์ 2551

จารุณี ศรีเพือก.(2554).การเปรียบเทียบพฤติกรรมทางสังคมของเด็กปฐมวัย ที่มีระดับความฉลาดทางอารมณ์ต่างกัน.ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาการจัดการการเรียนรู้: มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา

นิภาลย์ ทองชาติ.(2553) .การสร้างหนังสือนิทานประกอบภาพในการเตรียมความพร้อมด้านการอ่านสำหรับเด็กปฐมวัย.ปริญญา การศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาเทคโนโลยีการศึกษา: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

บุษบารัตน์ ศรีนวลไสว (2553) .การพัฒนาความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัยโดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ.ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือที่ใช้ในการพัฒนา

- 1.อาจารย์จุฑาทิพย์ โอบอ้อม อาจารย์ประจำสาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร
- 2.นายสมร ก้องเวหา ครูศศ.2 สาขาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลวัดดอนแก้ว
สังกัดกองการศึกษาเทศบาลนครแม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก
- 3.นางสายจิต สุจริตจันทร์ ครูศศ.2 สาขาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลวัดดอนแก้ว
สังกัดกองการศึกษาเทศบาลนครแม่สอด อำเภอแม่สอด จังหวัดตาก

ภาคผนวก ข

แบบประเมินความสอดคล้อง

**หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย
ของผู้เชี่ยวชาญ**

แบบแสดงความคิดเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิที่มีต่อนวัตกรรม
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

คำชี้แจง : ขอให้ท่านผู้เชี่ยวชาญ ได้กรุณาแสดงความคิดเห็นของท่านที่มีต่อหนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย โดยใช้เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็นของท่านพร้อมเขียนข้อเสนอแนะที่เป็นประโยชน์ในการนำไปพิจารณาปรับปรุงต่อไป

รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	เหมาะสม	ไม่ แน่ใจ	ไม่ เหมาะสม	
	+1	0	-1	
1.การจัดรูปแบบหนังสือนิทานประกอบภาพ				
1.1 การออกแบบสวยงามดึงดูดความสนใจ				
1.2 กระดาษที่ใช้คงทนถาวร				
1.3 จำนวนหน้าเหมาะสม				
1.4 การเข้าเล่มคงทนถาวรเหมาะสม				
1.5 ขนาดของหนังสือนิทานประกอบภาพเหมาะสมจับสะดวกมือ				
2 การจัดภาพ				
2.1 ขนาดของภาพตัวละครแต่ละตัวเหมาะสม				
2.1 ขนาดของภาพตัวละครแต่ละตัวเหมาะสม				
2.3 ภาพแต่ละตอนต่อเนื่องสัมพันธ์กันอย่างกลมกลืน				
2.4 การแบ่งกรอบของภาพแต่ละภาพจัดได้เหมาะสม				
2.5 การจัดภาพเป็นระเบียบเรียบร้อย				
2.6 บุคลิกตัวละครเหมาะสม				

รายการประเมิน	ความคิดเห็น			ข้อเสนอแนะ
	เหมาะสม +1	ไม่ แน่ใจ 0	ไม่ เหมาะสม -1	
3.การดำเนินเรื่อง				
3.1 การลำดับเรื่องมีความต่อเนื่อง				
3.2 ตัวละครมีความเหมาะสมกับเรื่อง				
3.3 การดำเนินเรื่องน่าติดตามโดยตลอด				
3.4 ลำดับภาพแต่ละภาพมีความต่อเนื่อง				
4.เนื้อหาของเรื่อง				
4.1 เนื้อเรื่องมีความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน				
4.2 เนื้อเรื่องให้เพลิดเพลิน				
4.3 สารของเรื่องมีประโยชน์ต่อผู้เรียน				
4.4 บทสรุปของเรื่องให้ข้อคิดน่าสนใจ				
4.5 การนำประโยชน์จากหนังสือนิทานประกอบภาพไปใช้ได้				
5.การใช้ภาษา				
5.1 ตัวหนังสือมีความชัดเจน อ่านง่าย				
5.2 ลำนวนภาษาสุภาพ เหมาะสมกับผู้เรียน				
5.3 ชื่อเรื่องสอดคล้องกับเนื้อเรื่อง				
5.4 ระดับความยากง่าย ความเหมาะสมกับวัยของผู้เรียน				

ลงชื่อ.....

()

ตำแหน่ง

ภาคผนวก ค

แบบทดสอบความรู้ความฉลาดทางอารมณ์
ประกอบหนังสือนิทานประกอบภาพก่อน – หลังการจัดประสบการณ์

แบบทดสอบความรู้ความฉลาดทางอารมณ์

ให้ x ภาพที่ตรงกับคำถาม

1.เด็กคนไหนยิ้ม		
2.เด็กคนไหนร้องไห้		
3.เด็กคนไหนแบ่งปัน		
4.เด็กคนไหนรักกัน		
5.เด็กคนไหนไม่สบาย		

ภาคผนวก ง

คะแนนพัฒนาการความรู้อารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์
หนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย

เลขที่	คะแนนความรู้หนังสือนิทานประกอบภาพ					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
1	3	9	5	25	2	4
2	2	4	4	16	2	4
3	2	4	4	16	2	4
4	2	4	4	16	2	4
5	1	1	3	9	2	4
6	3	9	4	16	1	1
7	1	1	3	9	2	4
8	2	4	4	16	2	4
9	3	9	5	25	2	4
10	2	4	4	16	2	4
11	4	16	5	25	1	1
12	4	16	5	25	1	1
13	4	16	5	25	1	1
14	4	16	5	25	1	1
15	2	4	4	16	2	4
16	3	9	5	25	2	4
17	3	9	4	16	1	1
18	3	9	4	16	1	1
19	3	9	4	16	1	1

ตารางคะแนนความรู้ (ต่อ)

เลขที่	คะแนนความรู้หนังสือนิทานประกอบภาพ					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
20	4	16	5	25	1	1
21	2	4	4	16	2	4
22	3	9	4	16	1	1
$\sum X$	60	182	94	8,836	34	58
$\bar{X}$	2.73		4.27			
ร้อยละ	54.55		85.46			

ภาคผนวก จ

แบบสังเกตพฤติกรรมทักษะด้านอารมณ์จิตใจ

หนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย ก่อน – หลังการจัดประสบการณ์

บันทึกการสังเกตพฤติกรรม

การสังเกตครั้งที่.....

ชื่อ ค.ช. ค.ญ.....อายุ.....ปี

วัน.....ที่.....เดือน.....พ.ศ.2560.....

กิจกรรม.....

สถานที่สังเกต.....

พฤติกรรม	1	2	3
คะแนน			
1.เด็กๆแสดงออกด้วยการยิ้ม			
2.เด็กๆแสดงออกกริ่งให้			
3.เด็กๆแสดงออกการแบ่งปัน			
4.เด็กๆแสดงออกการรักกัน			
5.เด็กๆไม่สบาย			

ผู้สังเกต

หมายเหตุ

3 หมายถึง แสดงพฤติกรรมทำได้โดยจิตสำนึก

2 หมายถึง แสดงพฤติกรรมทำได้โดยครูกระตุ้นบางครั้ง

1 หมายถึง ไม่แสดงพฤติกรรม

ภาคผนวก จ

แบบบันทึกคะแนนพฤติกรรมทักษะด้านอารมณ์จิตใจ
หนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย ก่อน – หลังการจัดประสบการณ์

เลขที่	คะแนนทักษะพฤติกรรมอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
1	11	121	15	225	4	16
2	9	81	13	169	4	16
3	9	81	14	196	5	25
4	9	81	13	169	4	16
5	7	49	12	144	5	25
6	12	144	15	225	3	9
7	8	64	14	196	6	36
8	9	81	14	196	5	25
9	11	121	15	225	4	16
10	10	100	15	225	5	25
11	11	121	15	225	4	16
12	11	121	15	225	4	16
13	9	81	14	196	5	25
14	9	81	14	196	5	25
15	8	64	14	196	6	36
16	7	49	13	169	6	36
17	8	64	14	196	6	36
18	8	64	15	225	7	49
19	9	81	15	225	6	36

ตารางคะแนนทักษะพฤติกรรมอารมณ์จิตใจ (ต่อ)

เลขที่	คะแนนทักษะพฤติกรรมอารมณ์จิตใจความฉลาดทางอารมณ์					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
20	8	64	14	196	6	36
21	8	64	15	225	7	49
22	8	64	15	225	7	49
$\sum X$	199	1,841	313	4,469	114	618
$\bar{X}$	9.05		14.23		5.18	
ร้อยละ	60.30		94.85			

ภาคผนวก ช

แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย
กิจกรรมหนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย
ก่อน – หลังการจัดประสบการณ์

แบบสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย

[illegible]

เกณฑ์การประเมิน

- 3 หมายถึง แสดงพฤติกรรมสนใจกิจกรรม
- 2 หมายถึง แสดงพฤติกรรมสนใจกิจกรรมบางครั้ง
- 1 หมายถึง แสดงพฤติกรรมไม่สนใจกิจกรรม

ภาคผนวก ซ

**แบบบันทึกคะแนนสังเกตพฤติกรรมด้านจิตพิสัย
กิจกรรมหนังสือนิทานประกอบภาพของเด็กปฐมวัย
ก่อน – หลังการจัดประสบการณ์**

เลขที่	คะแนนพฤติกรรมจิตพิสัย					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
1	8	64	14	225	4	16
2	7	49	13	169	4	16
3	7	49	13	196	5	25
4	7	49	13	169	6	16
5	6	36	13	144	7	25
6	8	64	14	225	6	9
7	7	49	13	196	6	36
8	7	49	13	196	6	25
9	7	49	13	225	6	16
10	6	36	13	225	7	25
11	8	64	14	225	6	16
12	8	64	14	225	6	16
13	8	64	15	196	7	25
14	8	64	15	196	7	25
15	7	49	15	196	8	36
16	9	81	15	169	6	36
17	9	81	15	196	6	36
18	8	64	13	225	5	49
19	9	81	15	225	6	36

ตารางคะแนนพฤติกรรมจิตพิสัย (ต่อ)

เลขที่	คะแนนพฤติกรรมจิตพิสัย					
	ก่อนX	X^2	หลังX	X^2	D	D^2
20	9	81	14	196	5	25
21	8	64	15	225	7	49
22	7	49	14	196	7	49
$\sum X$	168	1300	306	4,272	138	876
$\bar{X}$	7.64	59.09	13.91	194.18	6.27	
ร้อยละ	50.91		92.73			

ภาคผนวก ก

แผนการจัดประสบการณ์
โดยใช้หนังสือนิทานประกอบภาพ
เสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

แผนการจัดประสบการณ์
การจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบภาพ

วันที่ 1 **ชื่อหน่วย** **หนูกิรียาน่ารัก**
กิจกรรมที่ 1 **แสดงอารมณ์ยิ้มแย้ม**

วัตถุประสงค์

- 1.เพื่อให้เมื่อเด็กโกรธและไม่พอใจไม่แสดงออกให้เพื่อนเห็นได้
- 2.เพื่อให้เมื่อเด็กมีความพอใจในสิ่งใดสิ่งหนึ่งเด็กสามารถแสดงความคิดใจและมีความสุขได้
- 3.เพื่อให้เมื่อเด็กเห็นเพื่อนได้รับความเดือดร้อนเด็กสามารถแสดงความเห็นใจเพื่อนๆ ได้
- 4.เพื่อให้เด็กสามารถเล่าความรู้สึกที่เกิดขึ้นกับตนเองได้

สื่อ

- 1.หนังสือนิทานประกอบภาพ เรื่อง หนูลูกแบบ...???

วิธีดำเนินกิจกรรม

1.ครูให้เด็กดูส่วนประกอบของภาพบนหน้าปกหนังสือนิทานประกอบภาพ และถามเด็กว่ามีภาพนี้จะแสดงอารมณ์อะไรบ้าง

- 2.ครูเล่านิทาน เรื่อง หนูลูกแบบ...??? แสดงอารมณ์ยิ้มแย้ม
- 3.เด็กทำตามทางตามภาพประกอบนิทานแสดงอารมณ์ยิ้มแย้ม ให้เด็กฟังซ้ำๆ โดยเปิด

หนังสือนิทานประกอบภาพ

- 4.สนทนาเกี่ยวกับภาพที่มีเนื้อหาในนิทานแสดงอารมณ์ยิ้มแย้ม
- 5.ครูซักถามเรื่องเกี่ยวกับนิทาน
 - 1.หากเด็กๆแสดงอารมณ์สีหน้าบึ้งตึงผู้คนรอบๆตัวจะรู้สึกอย่างไร
 - 2.เมื่อเราอยู่ร่วมกันเราจะต้องแสดงอารมณ์อย่างไร
- 6.เด็กและครูร่วมกันสรุปการแสดงออกทางอารมณ์กับสถานการณ์ต่างๆ

ประเมินผล

- 1.สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่แสดงการ โกรธและไม่พอใจ
- 2.สังเกตและบันทึกพฤติกรรมการเล่าความรู้สึกของตนเอง
- 3.สังเกตและบันทึกพฤติกรรมเด็กที่แสดงความเห็นใจเพื่อน
- 4.สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เด็กแสดงความคิดใจและมีความสุข

1. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่แสดงการโกรธและไม่พอใจ
2. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมการเล่าความรู้สึกรู้สึกของตนเอง
3. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมเด็กที่แสดงความเห็นใจเพื่อน
4. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เด็กแสดงความคิดใจและมีความสุข

วัดอุประสงค์

- ১৭৭

1. หนังสือนิทานประกอบภาพ เรื่อง หนูรู้ลึกแบบ...???

1.ครูให้เด็กดูส่วนประกอบของภาพบนหน้าปกหนังสือนิทานประกอบภาพ และถามเด็กว่า
มีภาพนี้จะแสดงอารมณ์อะไรบ้าง

3. เด็กทำท่าทางตามภาพประกอบนิทานแสดงอารมณ์ปวดท้องเข้าห้องน้ำ ให้เด็กฟังซ้ำๆ

โดยเปิดหนังสือนิทานประกอบภาพ

4. สนทนาเกี่ยวกับภาพที่มีเนื้อหาในนิทานแสดงอารมณ์ปวดท้องเข้าห้องน้ำ
5. ครูซักถามเรื่องเกี่ยวกับนิทาน
 1. หากเด็กๆ ปวดท้องเข้าห้องน้ำจะอย่างไร
 2. เมื่อเราอยู่ร่วมกันเราจะต้องแสดงอารมณ์อย่างไรเมื่อปวดท้องเข้าห้องน้ำ
6. เด็กและครูร่วมกันสรุปการแสดงออกทางอารมณ์กับสถานการณ์ต่างๆ

1. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่แสดงการโกรธและไม่พอใจ
2. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมการเล่าความรู้สึกรู้สึกของตนเอง
3. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมเด็กที่แสดงความเห็นใจเพื่อน
4. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เด็กแสดงความคิดใจและมีความสุข

แผนการจัดประสบการณ์
การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบบูรณาการ

วันที่ 4 ชื่อหน่วย หนูกิริยาน่ารัก
กิจกรรมที่ 4 แสดงอารมณ์เจ็บปวดจากอุบัติเหตุ

วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้เมื่อเด็กโกรธและไม่พอใจไม่แสดงออกให้เพื่อนเห็นได้
2. เพื่อให้เมื่อเด็กมีความพอใจในสิ่งใดสิ่งหนึ่งเด็กสามารถแสดงความคิดเห็นและมีความสุขได้
3. เพื่อให้เมื่อเด็กเห็นเพื่อนได้รับความเดือดร้อนเด็กสามารถแสดงความเห็นใจเพื่อนๆ ได้
4. เพื่อให้เด็กสามารถเล่าความรู้สึกที่เกิดขึ้นกับตนเองได้

สื่อ

1. หนังสือนิทานประกอบภาพ เรื่อง หนูรู้สึกแบบ...???

วิธีดำเนินการกิจกรรม

1. ครูให้เด็กดูส่วนประกอบของภาพบนหน้าปกหนังสือนิทานประกอบภาพ และถามเด็กว่ามีภาพนี้จะแสดงอารมณ์อะไรบ้าง

2. ครูเล่านิทาน เรื่อง หนูรู้สึกแบบ...??? แสดงอารมณ์เจ็บปวดจากอุบัติเหตุ
3. เด็กทำตามทางตามภาพประกอบนิทานแสดงอารมณ์เจ็บปวดจากอุบัติเหตุ ให้เด็กฟังซ้ำๆ

โดยเปิดหนังสือนิทานประกอบภาพ

4. สนทนาเกี่ยวกับภาพที่มีเนื้อหาในนิทานแสดงอารมณ์เจ็บปวดจากอุบัติเหตุ
5. ครูซักถามเรื่องเกี่ยวกับนิทาน
 1. หากเด็กๆ เห็นเพื่อนร้องไห้เด็กๆ จะทำอะไร
 2. เมื่อเราอยู่ร่วมกันเราจะต้องแสดงอารมณ์อย่างไรเมื่อปวดท้องเข้าห้องน้ำ
6. เด็กและครูร่วมกันสรุปการแสดงออกทางอารมณ์กับสถานการณ์ต่างๆ

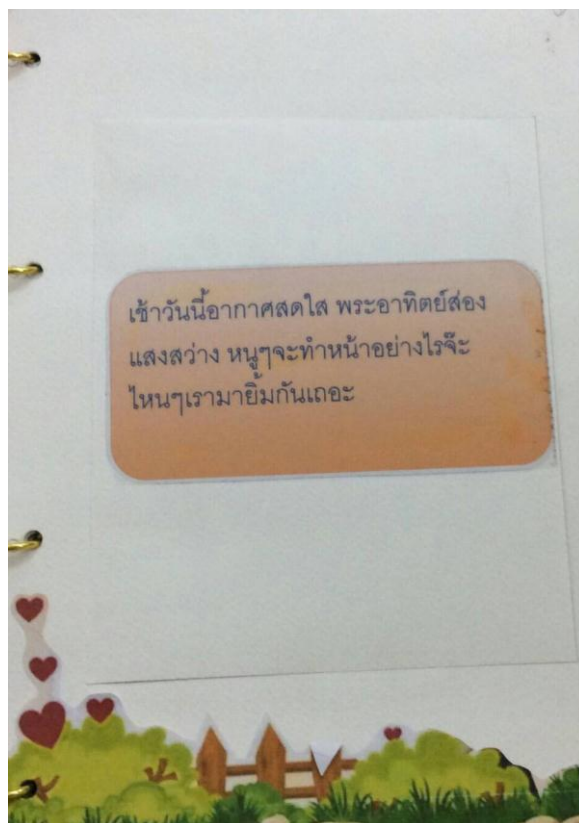
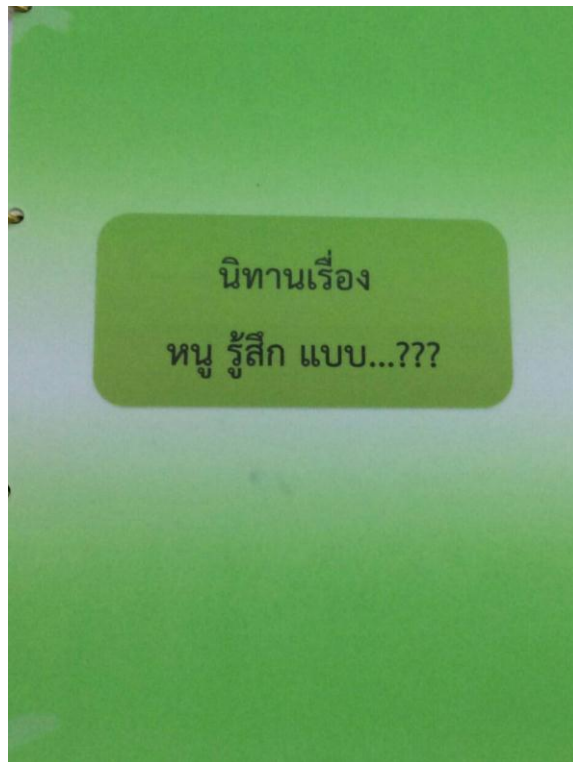
ประเมินผล

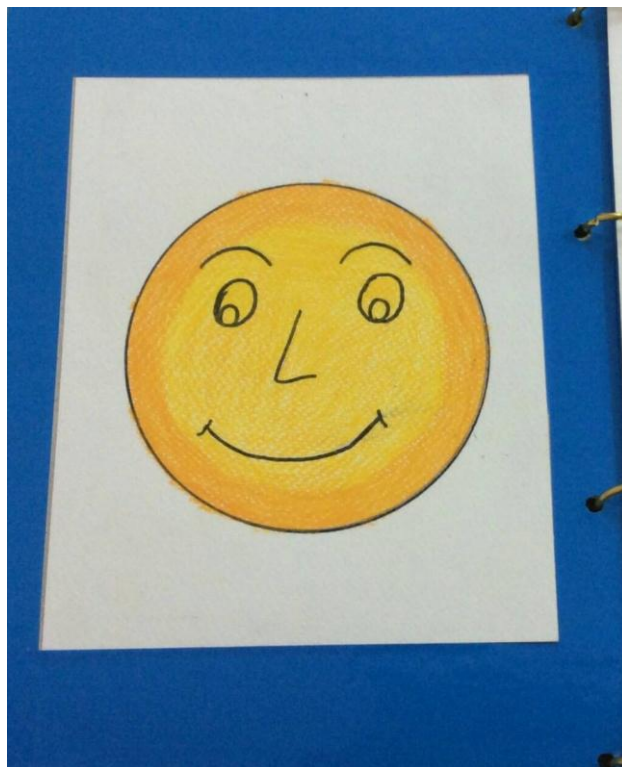
1. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่แสดงการ โกรธและไม่พอใจ
2. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เล่าความรู้สึกของตนเอง
3. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมเด็กที่แสดงความเห็นใจเพื่อน
4. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เด็กแสดงความคิดเห็นและมีความสุข

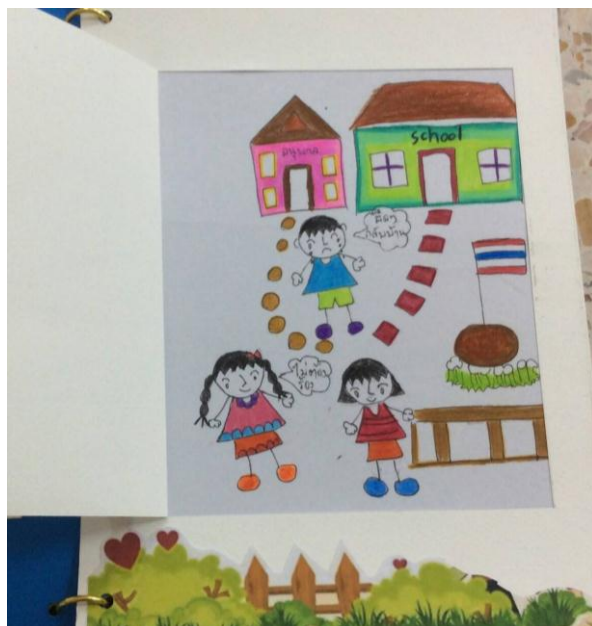
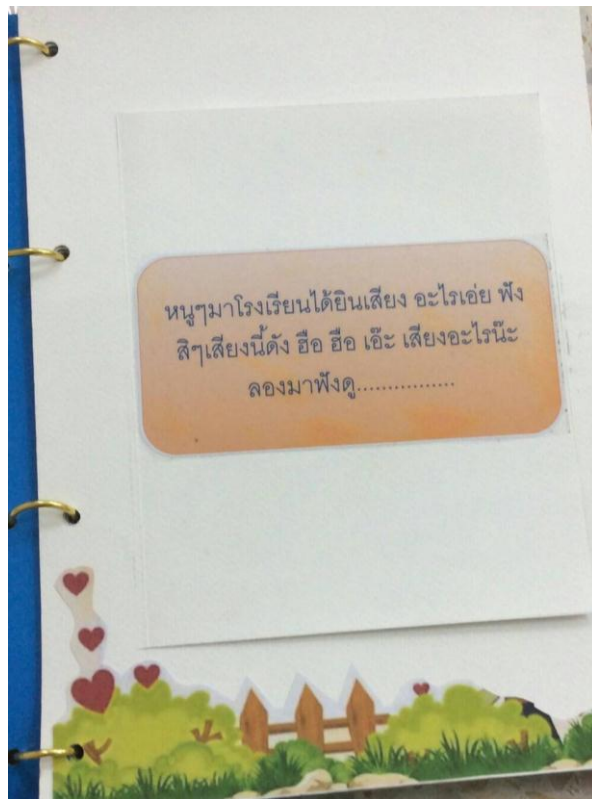
1. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่แสดงการโกรธและไม่พอใจ
2. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมการเล่าความรู้สึกรู้สึกของตนเอง
3. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมเด็กที่แสดงความเห็นใจเพื่อน
4. สังเกตและบันทึกพฤติกรรมที่เด็กแสดงความคิดใจและมีความสุข

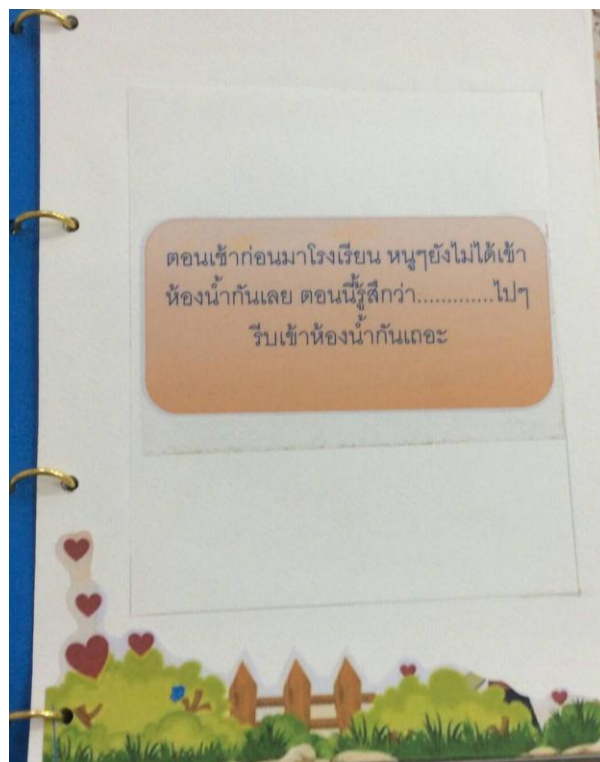
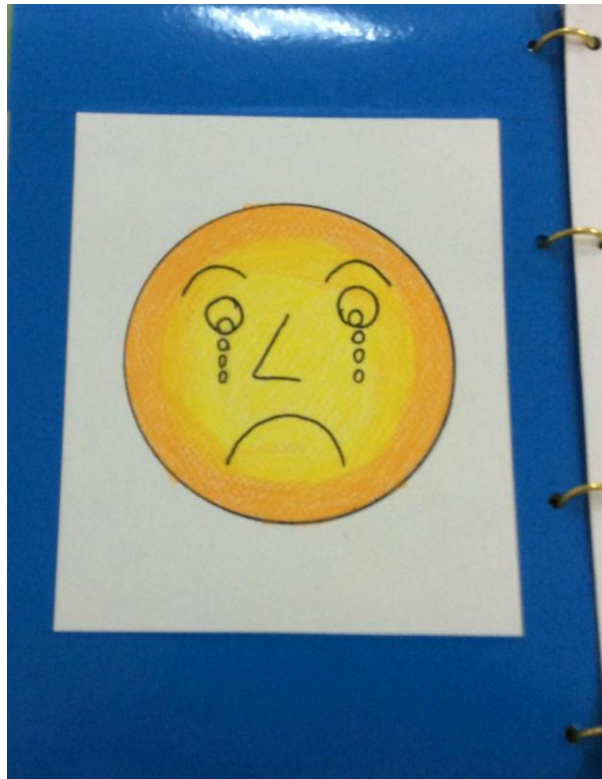
ภาคผนวก ญ

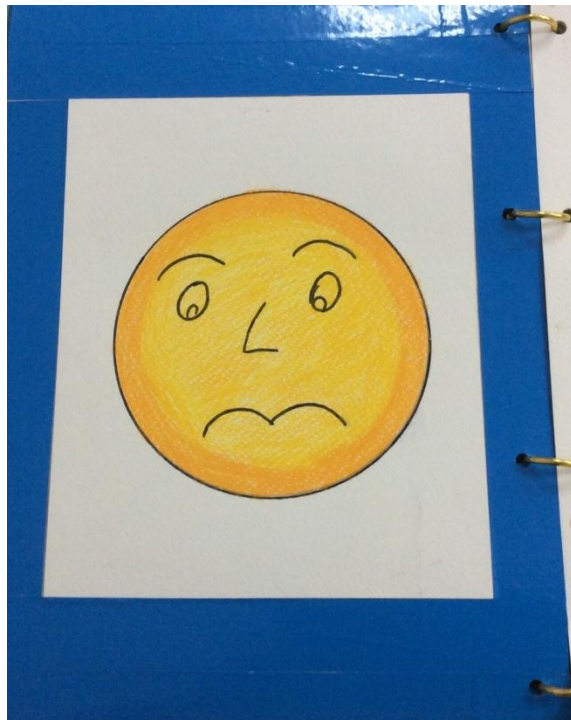
หนังสือนิทานประกอบภาพเสริมสร้างความฉลาดทางอารมณ์ของเด็กปฐมวัย

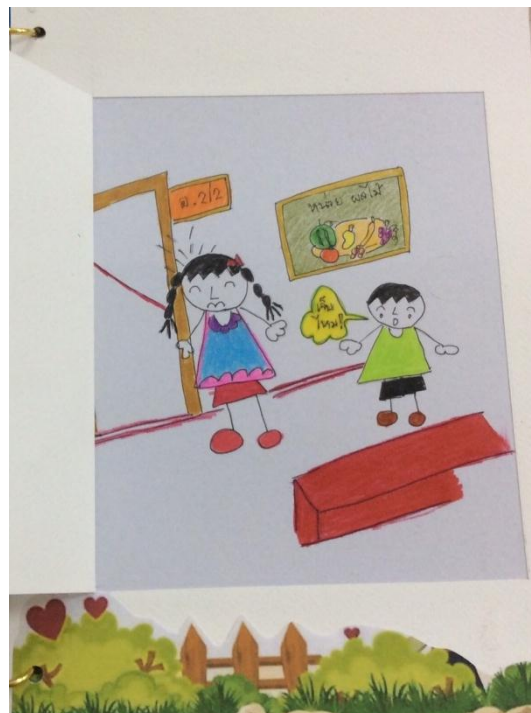
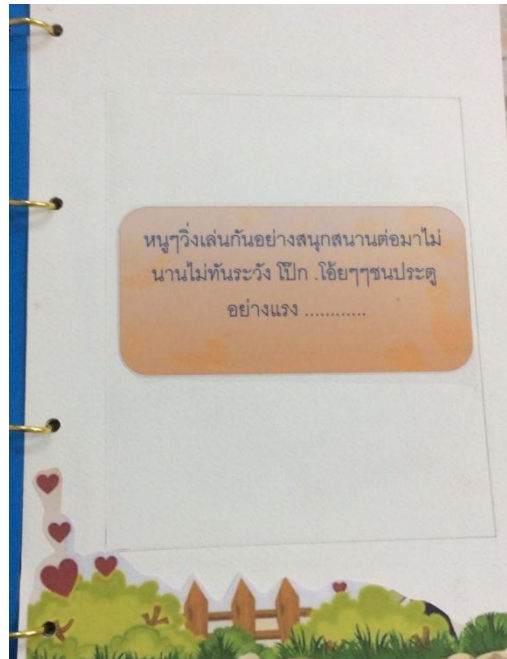


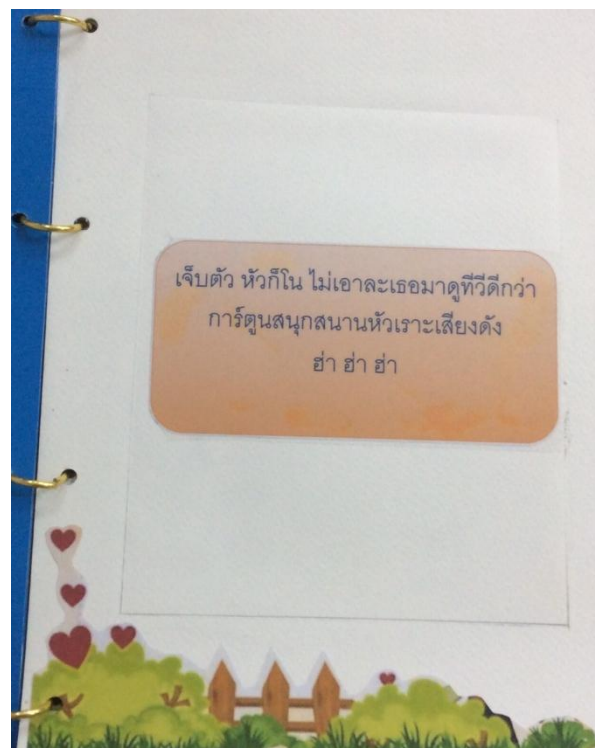
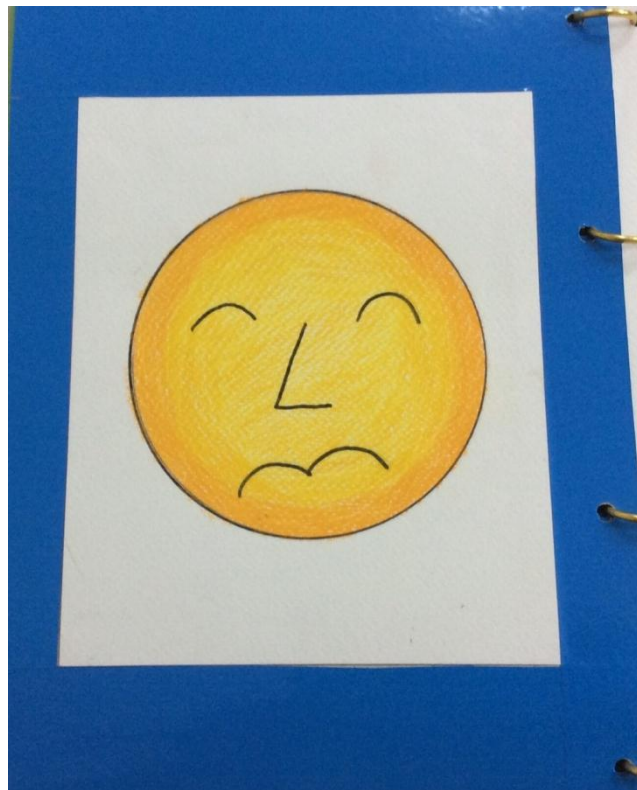


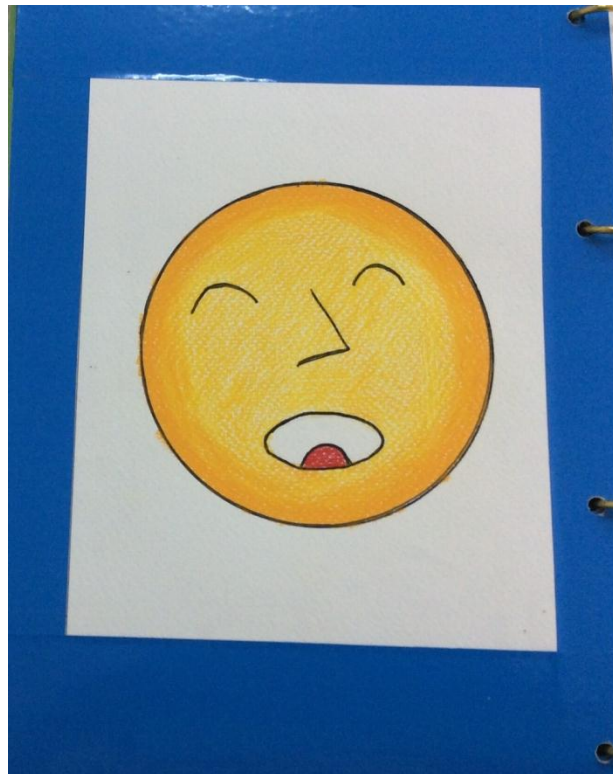


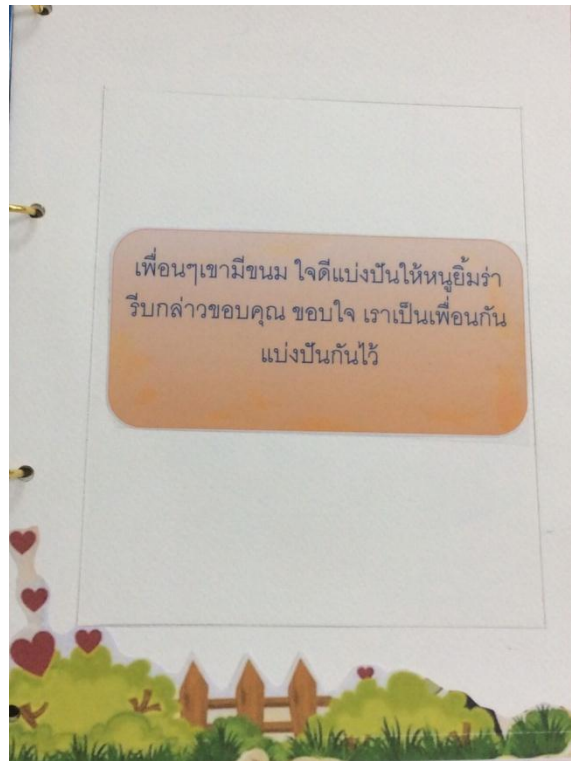


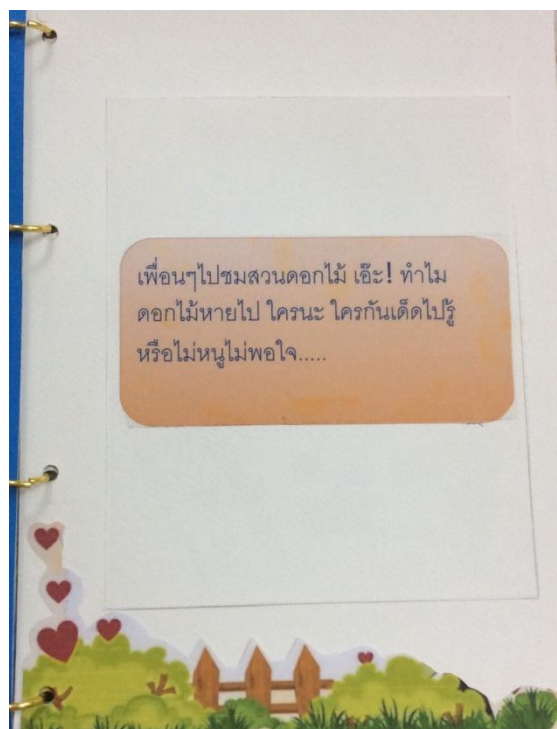


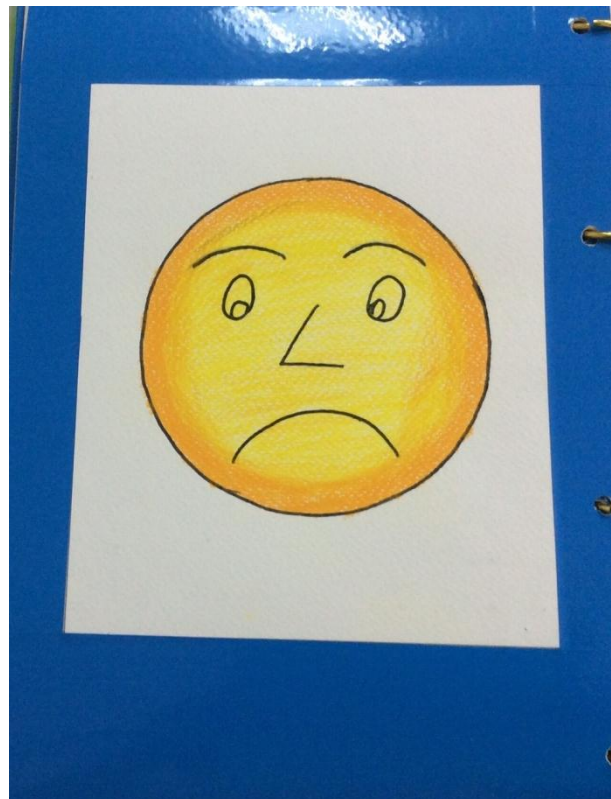


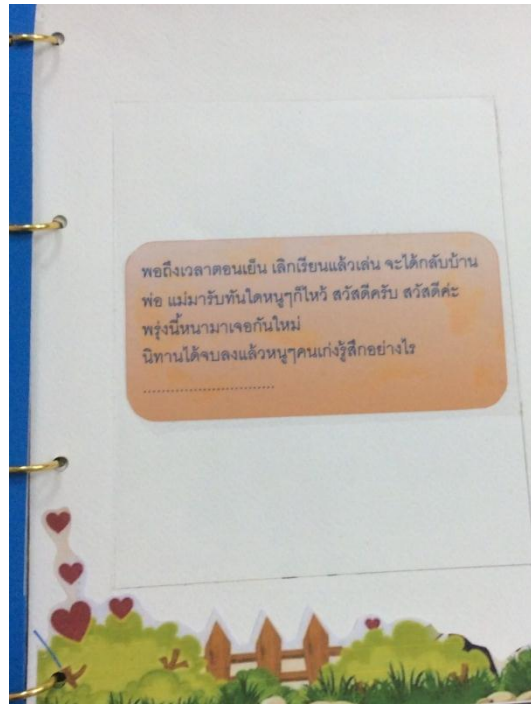


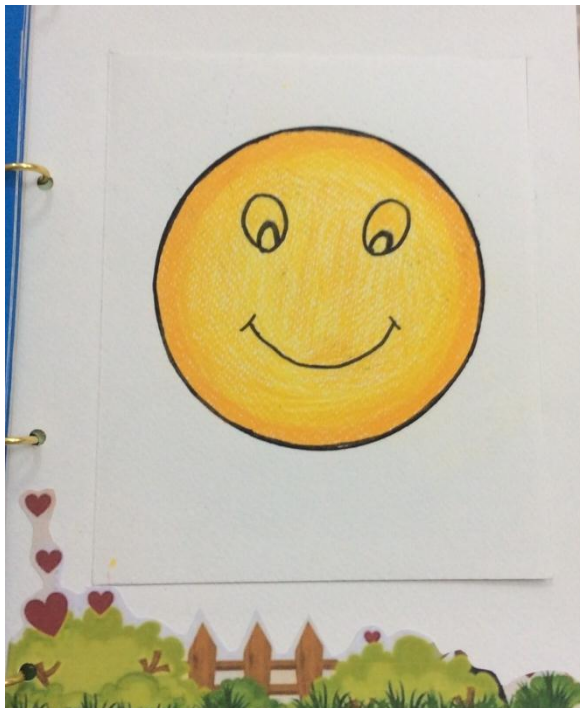
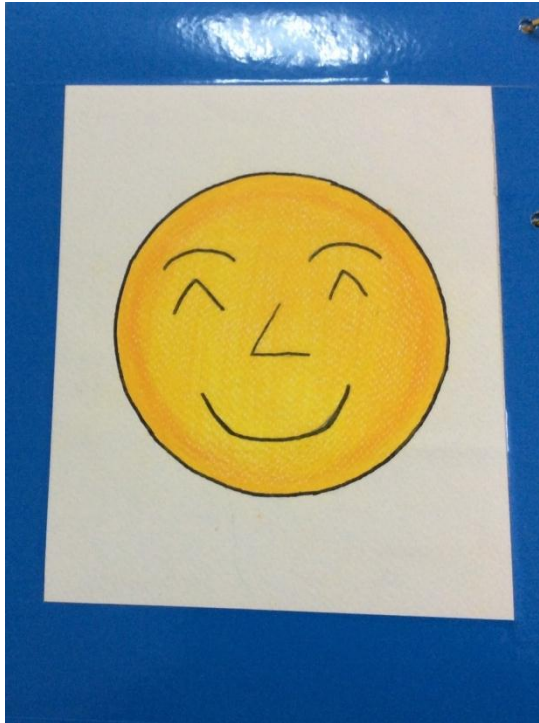


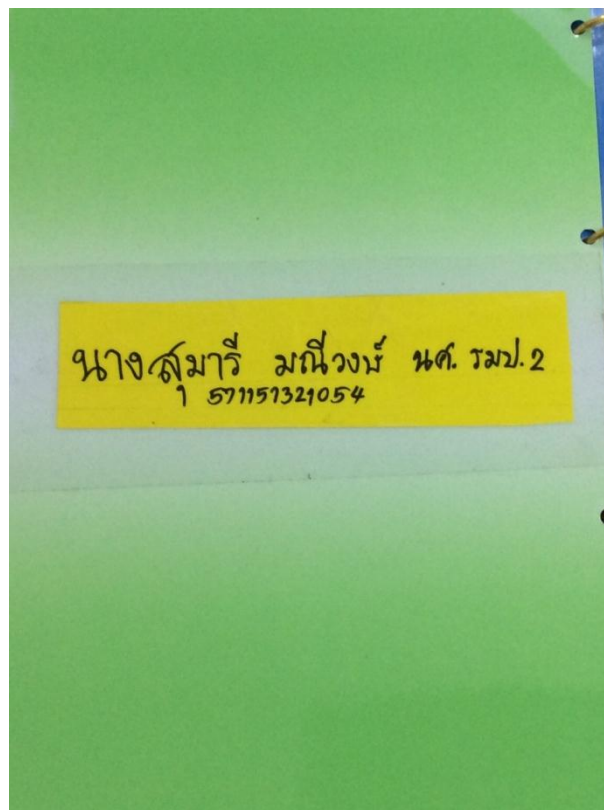












ประวัติผู้วิจัย



ชื่อ-นามสกุล : นางสาวรี มณีวงษ์

เกิดเมื่อ : 8 มกราคม พ.ศ. 2515

สถานที่อยู่ปัจจุบัน : 497 หมู่ 2 ตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สวด จังหวัดตาก 63110

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2552 : อ.ศษ. (ปฐมวัย) จากวิทยาลัยชุมชนตาก อำเภอเมือง
จังหวัดตาก

พ.ศ. 2559 : ศษ.บ (เอกการแนะแนว) จากมหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมราช

ประวัติการทำงาน

พ.ศ.2556 – ปัจจุบัน : พนักงานจ้างทั่วไป ตำแหน่ง ผู้ดูแลเด็ก

สถานที่ทำงาน : ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กตำบลแม่ตาว อำเภอแม่สวด จังหวัดตาก