

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
เรื่อง
การส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนา
เด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ผู้วิจัย
นางสาววาสนา หาทรัพย์คลอง
รหัสนักศึกษา 5712561321048
ห้อง 532

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์นครนายก)
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
เรื่อง
การส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนา
เด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ผู้วิจัย
นางสาววาสนา หาทรัพย์คลอง
รหัสนักศึกษา 5712561321048
ห้อง 532

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์นครนายก)
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

สารบัญ

| | |
|---|---|
| เรื่อง | |
| หน้า | |
| บทนำ | 1 |
| วัตถุประสงค์ในการศึกษา | 1 |
| ขอบเขตของการศึกษา | 1 |
| แผนการดำเนินการวิจัย | 2 |
| นิยามศัพท์ในการศึกษา | 3 |
| แนวคิด ทฤษฎีเกี่ยวข้อง | 4 |
| การเก็บรวบรวมข้อมูล | 5 |
| เครื่องมือการเก็บรวบรวมข้อมูล | 5 |
| สถิติและการวิเคราะห์ข้อมูล | 5 |
| สรุป | 7 |
| การสะท้อนผลการเรียนรู้ | 8 |
| ข้อเสนอแนะ | 9 |
| สารบัญตาราง | |
| ตารางที่ 1 ตารางการทำกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ | 3 |
| ตารางที่ 2 ตารางวิเคราะห์แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก | 7 |
| บรรณานุกรม | |
| ภาคผนวก | |
| ภาคผนวก ก แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ | |
| ภาคผนวก ข แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)ของประเด็นแผนการจัด ประสบการณ์ส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน ชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้ กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน | |
| ภาคผนวก ค แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC)ของประเด็นแบบสังเกต พฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน | |

ชื่อเรื่องวิจัย การส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์
พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ชื่อผู้วิจัย นางสาววาสนา หาทรัพย์คลอง รหัสนักศึกษา 5712561321048

ปีที่ทำวิจัย 2562 (มกราคม-กุมภาพันธ์ 2562)

บทนำ

การศึกษาเป็นกระบวนการพัฒนาและเสริมสร้างคุณภาพของคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่
สมบูรณ์ทั้งทางร่างกาย จิตใจ สติปัญญาความรู้และคุณธรรมมีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการ
ดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และการที่บุคคลจะสามารถดำรงชีวิตอยู่
ในสังคมได้อย่างมีคุณภาพจำเป็นต้องมีการเตรียมพร้อมในหลายๆด้านโดยเฉพาะการฝึกฝน
ตนเองให้มีความสามารถทั้งในด้านความรู้และทักษะต่าง ๆรวมไปถึงการมีบุคลิกภาพ
ความคิดความเชื่อที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อม และสามารถปรับตัวเข้ากับ
สภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปได้ เนื่องจากสังคมในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว
การปรับตัวหรือการพัฒนาบุคลิกภาพให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไปจึงมี
ความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่งช่วงอายุปฐมวัยเป็นช่วงวัยที่สำคัญที่สุดสำหรับการพัฒนาการของ
ชีวิต ประสบการณ์และการเรียนรู้ที่เด็กได้รับในช่วง 6 ปีแรกของชีวิตจะมีผลต่อการ
วางรากฐานที่สำคัญต่อบุคลิกภาพของเด็กเมื่อเขาเติบโตเป็นผู้ใหญ่

ความเชื่อมั่นในตนเองเป็นคุณลักษณะที่เด็กควรได้รับการส่งเสริมเพราะเป็นพื้นฐาน
สำคัญของการพัฒนาบุคลิกภาพที่จะส่งผลให้เด็กมีความเป็นตัวของตัวเองกล้าแสดงออก กล้า
ตัดสินใจและมีความมั่นใจที่จะทำสิ่งต่างๆให้สำเร็จตามที่ต้องการกล้ากระทำกล้าเผชิญ
เหตุการณ์ รวมทั้งสามารถจัดการกับปัญหาในชีวิตของตนเองได้
จากการที่ผู้วิจัยได้ปฏิบัติการสอนที่ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยทำการสอนใน
ระดับชั้นอนุบาลปีที่ 1 มีจำนวนนักเรียนทั้งหมด 20 คน มีการจัดการเรียนการสอนโดยใช้ 6
กิจกรรมหลักและส่งเสริมทักษะทางวิชาการให้กับเด็กผู้วิจัยได้มีการสังเกตพฤติกรรมการ
เรียนรู้ของเด็กตลอดระยะเวลาที่ทำการสอน พบว่า เด็กหญิง ปัทมาพร มุลศรี ไม่กล้า
แสดงออก จึงเป็นเหตุผลให้ครูผู้สอนคิดที่จะส่งเสริมพฤติกรรมการไม่กล้าแสดงออก เพื่อให้
นักเรียนกล้าแสดงออกกล้าพูดกล้าคุยกับคุณครูและเพื่อน และสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นใน
สังคมได้อย่างมีความสุข

วัตถุประสงค์การวิจัย

เพื่อส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล1 ศูนย์พัฒนาเด็ก
เล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ขอบเขตการวิจัย

1. ขอบเขตด้านประชากร/ กลุ่มตัวอย่าง

ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้คือ เด็กปฐมวัย ชาย – หญิง อายุระหว่าง 3 - 4 ปีซึ่ง กำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง

กลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้เป็นเด็กปฐมวัย หญิง อายุระหว่าง 4 ปี กำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ของศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง จำนวน 1 คน เด็กหญิง ปัทมาพร มุลศรี โดยการสุ่มแบบเจาะจง

2. ด้านตัวแปร

ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย

ตัวแปรอิสระ จัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ตัวแปรตาม พฤติกรรมการกล้าแสดงออกของอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง

3. ด้านเนื้อหา การวิจัยนี้ดำเนินการในหน่วยการเรียนรู้ 4 หน่วยการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ จำนวน 4 สัปดาห์ 8 แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมตามแผนการเรียนรู้ 8 ครั้ง 2 ครั้งต่อ 1 สัปดาห์ (จัดกิจกรรมในวันอังคารและวันพฤหัสบดี)

แผนการดำเนินการวิจัย

การดำเนินการวิจัยในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดแผนการดำเนินการวิจัย ไว้ดังนี้

1. คุณครูสังเกตพฤติกรรมการร่วมกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะก่อนการทำกิจกรรม

2. คุณครูจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะให้นักเรียนออกมาทำกิจกรรม ได้แก่

- กิจกรรมที่ 1 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยต้นไม้แสนรักเรื่องรูปร่างลักษณะของต้นไม้โดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 2 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยต้นไม้แสนรักเรื่องส่วนประกอบของต้นไม้โดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 3 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยผักผลไม้เรื่องชนิดของผักโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 4 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยผักผลไม้เรื่องลักษณะและสีของผักโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 5 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยโลกของแมลงเรื่องชื่อของแมลงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 6 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยโลกของแมลงเรื่องประเภทของแมลงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน

- กิจกรรมที่ 7 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยสัตว์โลกน่ารักเรื่องประเภทของสัตว์เลี้ยงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน
 - กิจกรรมที่ 8 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยสัตว์โลกน่ารักเรื่องรูปร่างลักษณะสัตว์เลี้ยงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน
3. คุณครูกล่าวชมเชยเด็ก ร่วมทำกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 4. คุณครูบันทึกลงในแบบประเมินพฤติกรรมการทำกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ตารางที่ 1 ตารางการทำกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

| ว/ด/ป | กิจกรรม | หมายเหตุ |
|---------|--|----------|
| 8/1/62 | กิจกรรมที่ 1 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยต้นไม้แสนรักเรื่องรูปร่างลักษณะของต้นไม้โดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 11/1/62 | กิจกรรมที่ 2 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยต้นไม้แสนรักเรื่องส่วนประกอบของต้นไม้โดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 15/1/62 | กิจกรรมที่ 3 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยผักผลไม้เรื่องชนิดของผักโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 18/1/62 | กิจกรรมที่ 4 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยผักผลไม้เรื่องลักษณะและสีของผักโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 22/1/62 | กิจกรรมที่ 5 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยโลกของแมลงเรื่องชื่อของแมลงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 25/1/62 | กิจกรรมที่ 6 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยโลกของแมลงเรื่องประเภทของแมลงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 29/1/62 | กิจกรรมที่ 7 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยสัตว์โลกน่ารักเรื่องประเภทของสัตว์เลี้ยงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |
| 1/2/62 | กิจกรรมที่ 8 การจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะหน่วยสัตว์โลกน่ารักเรื่องรูปร่างลักษณะสัตว์เลี้ยงโดยสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียน | |

นิยามศัพท์เฉพาะในการวิจัย

พฤติกรรมการกล้าแสดงออก หมายถึงความสามารถของตนเองในการกล้าแสดงความรู้สึกนึกคิด การกระทำ ต่อบุคคลและสถานการณ์อย่างตรงไปตรงมาอย่างเหมาะสมด้วยความเชื่อมั่นความมั่นใจ ความสบายใจโดยปราศจากความวิตกกังวลเช่นการแสดงความคิดเห็นต่างๆ การพูดการแสดงความรู้สึก

กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ หมายถึง กิจกรรมที่จัดให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระ โดยใช้เสียงเพลง จังหวะ และทำนอง คำคล้องจอง หรือเครื่องดนตรีประกอบ การเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็กเกิดจินตนาการความคิดสร้างสรรค์ เรียนรู้จังหวะ และควบคุมการเคลื่อนไหวของตนเองได้

กรอบแนวคิดในการวิจัย

กรอบแนวคิดในการวิจัย พัฒนามาจาก ทฤษฎี/ แนวคิด

ของอีริกสัน (Erikson. 1975 : 220 – 222 ; อ้างอิงใน อุลัย บุญโท. 2544 : บทนา) ได้กล่าวถึงการเสริมสร้างความรู้สึกเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่ควรตระหนักว่าถ้าเด็กมีโอกาสทำสิ่งต่าง ๆ และได้รับการยอมรับ ผู้ใหญ่ให้โอกาสเด็กได้ซักถามปัญหาเปิดโอกาสให้เด็กลองทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเองย่อมเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตนเองให้กับเด็กได้ ตรงกันข้ามถ้าผู้ใหญ่ไปสกัดกั้นความอยากรู้ของเด็ก ก็จะเป็นการสกัดกั้นความเชื่อมั่นตนเองของเด็กด้วย

อาร์โนลด์ กีเซล (Arnold Gesell) ได้สร้างเกณฑ์มาตรฐานสำหรับวัดพฤติกรรมของเด็กในแต่ละระดับ เน้นความแตกต่างระหว่างบุคคลโดยใช้วิธีการสังเกตพฤติกรรม ซึ่งเขาได้แบ่งพัฒนาการของเด็กที่ต้องการวัดและประเมินออกเป็น 4 กลุ่มใหญ่

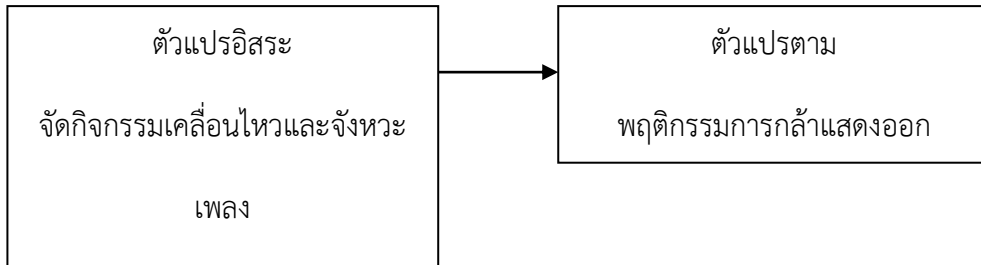
1. พฤติกรรมทางการเคลื่อนไหว (Motor Behavior) ครอบคลุมการบังคับอวัยวะต่าง ๆ ของร่างกายและความสัมพันธ์ทางการเคลื่อนไหว
2. พฤติกรรมทางการปรับตัว (Adaptive Behavior) ครอบคลุมความสัมพันธ์ของการใช้มือและสายตา การสำรวจ ค้นหา การกระทำต่อวัตถุ การแก้ปัญหาในการทำงาน
3. พฤติกรรมทางการใช้ภาษา (Language Behavior) ครอบคลุมการที่เด็กใช้ภาษา การฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน
4. พฤติกรรมส่วนตัวและสังคม (Personal-Social Behavior) ครอบคลุมการฝึกปฏิบัติส่วนตัว เช่น การกินอาหาร การขับถ่าย และการฝึกต่อสภาพสังคม เช่น การเล่น การตอบสนองผู้อื่น

จากแนวความคิดของ อาร์โนลด์ กีเซล (Arnold Gesell) สามารถนำมาอธิบายพัฒนาการของมนุษย์ในด้านการเจริญเติบโตพัฒนาการทางร่างกาย และสามารถนำไปเชื่อมโยงกับพัฒนาการทางสติปัญญาได้อีกด้วย นอกจากนี้ อาร์โนลด์ กีเซล (Arnold Gesell) ได้เขียนหนังสือขึ้น 2 เล่ม คือ The First Five Year of Life และ The Child from Five to Ten ซึ่งแนวคิดดังกล่าวนี้มีบทบาทมากต่อการจัดกลุ่มเด็กเข้าศึกษาในชั้นอนุบาลศึกษาและชั้นประถมศึกษา เกณฑ์มาตรฐานใช้เป็นแบบทดสอบมาตรฐานในการทำนายพฤติกรรม วิเคราะห์กลุ่ม และทำวิจัย เพื่อบอกลักษณะพัฒนาการของเด็ก โดยใช้อายุทางปฏิทินเป็นเกณฑ์ นอกจากนี้มีบทบาทมากในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับเด็ก โดยการจัดกิจกรรมนั้นต้องให้เหมาะสมกับวุฒิภาวะของเด็กแต่ละคน ซึ่งอธิบายความสัมพันธ์ของตัวแปรได้ดังนี้

การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะส่งผลทำให้นักเรียนอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองดีมีพฤติกรรมการกล้าแสดงออกขึ้นพัฒนาการของเด็ก โดยใช้อายุทางปฏิทินเป็นเกณฑ์ นอกจากนี้มีบทบาทมากในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้กับเด็ก โดยการจัด

กิจกรรมนั้นต้องให้เหมาะสมกับบุคลิกภาวะของเด็กแต่ละคนและเปิดโอกาสให้เด็กลองทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเองย่อมเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตนเองให้กับเด็กได้ ตรงกันข้ามถ้าผู้ใหญ่ไปสกัดกั้นความอยากรู้ของเด็ก ก็จะเป็นการสกัดกั้นความเชื่อมั่นตนเองของเด็กด้วย แสดงได้ตั้งแผนภาพต่อไปนี้

แผนภาพกรอบแนวคิดการวิจัย กรอบแนวคิด



การเก็บรวบรวมข้อมูล

เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้เป็นการรวบรวมข้อมูลด้วยแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ซึ่งมีหลักการดำเนินการดังนี้

1. การเก็บข้อมูลจากการบันทึกแบบสังเกตสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น
2. เก็บข้อมูลพื้นฐานด้านพฤติกรรมการกล้าแสดงออกจากกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 1 คน จากการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ เวลา 4 สัปดาห์ โดยจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ สัปดาห์ละ 2 ครั้ง ได้แก่ วันอังคาร วันพฤหัสบดี วันละ 30 นาทีและทำการสังเกตโดยใช้แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนที่ได้รับการจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น
3. เมื่อสิ้นสุด เวลา 4 สัปดาห์ นำข้อมูลมาวิเคราะห์ทางสถิติเปรียบเทียบข้อมูลพื้นฐานเพื่อศึกษาพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะที่ได้รับการจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะขณะจัดประสบการณ์กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะตลอดช่วงระยะ 4 สัปดาห์ แบบการวิจัยโดยใช้แบบแผนการวิจัย (Research Design) เชิงทดลองแบบกลุ่มเดียวมีการวัดหลัง การทำกิจกรรม(One Group Post Test Design)

เครื่องมือวิจัยได้แก่

1. แผนการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 2. แบบสังเกตพฤติกรรมการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
- ซึ่งเป็นเครื่องมือวิจัยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง

ขั้นตอนการพัฒนาเครื่องมือ

ขั้นตอนการพัฒนาเครื่องมือ ผู้วิจัยจัดทำเครื่องมือวิจัยโดยให้สอดคล้องกับวัตถุประสงค์งานวิจัย

การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือเบื้องต้น ให้ผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบ 3 ท่าน

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
โรงเรียนวัดเข้มทองกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

นำแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
โรงเรียนวัดเข้มทองกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะตรวจสอบสอดคล้องกับวัตถุประสงค์
เนื้อหา การดำเนินกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะงานวิจัยโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน มีรายนาม
ดังนี้

| | |
|------------------------------------|-----------------------|
| คนที่ 1. อาจารย์ฉัตรทราวดี บุญถนอม | อาจารย์ที่ปรึกษา |
| คนที่ 2. นางสาวน้ำผึ้ง ช้องโนนแดง | ครูพี่เลี้ยง |
| คนที่ 3. นางประภาพร มงคล | ครูโรงเรียนวัดเข้มทอง |

แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็ก
เล็กโรงเรียนวัดเข้ม

นำแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนา
เด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มตรวจสอบสอดคล้องและความเหมาะสมโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน มี
รายนามดังนี้

| | |
|------------------------------------|-----------------------|
| คนที่ 1. อาจารย์ฉัตรทราวดี บุญถนอม | อาจารย์ที่ปรึกษา |
| คนที่ 2. นางสาวน้ำผึ้ง ช้องโนนแดง | ครูพี่เลี้ยง |
| คนที่ 3. นางประภาพร มงคล | ครูโรงเรียนวัดเข้มทอง |

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์เครื่องมือ

1.1. การแสดงหลักฐานความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหาของแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้า
แสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรม
เคลื่อนไหวและจังหวะโดยใช้ดัชนีความสอดคล้องระหว่างลักษณะพฤติกรรมการบริโภค
จุดประสงค์ (บุญเชิด ภิญโญอนันตพงษ์. 2526 : 89) โดยใช้สูตร $IOC = N$

สูตรการคำนวณ

สูตรการหาค่าIOC

$$I.O.C. = \frac{[\sum R]}{N}$$

| | | | |
|-------|----------|-----|---|
| เมื่อ | I.O.C. | แทน | ค่าดัชนีความสัมพันธ์ระหว่างจุดประสงค์กับเนื้อหา |
| | $\sum R$ | แทน | ผลรวมระหว่างคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ |
| | N | แทน | จำนวนผู้เชี่ยวชาญ |

1.2. สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล

ค่าร้อยละสูตรการหาค่าร้อยละ

$$P = \frac{F \times 100}{n}$$

| | | | |
|-------|---|-----|-----------------------------|
| เมื่อ | P | แทน | ร้อยละ |
| | F | แทน | ตัวเลขที่ต้องการเปรียบเทียบ |
| | n | แทน | จำนวนเต็ม |

สรุปผลการวิจัย

ภายหลังจากการจัดกิจกรรมตามแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ เด็กหญิง ปัทมาพร มุลศรี กล้าแสดงออกมากขึ้นดังตารางวิเคราะห์แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

**ตารางที่ 2 ตารางวิเคราะห์แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรม
เคลื่อนไหวและจังหวะ
เด็กหญิง ปัทมาพร มูลศรี**

| ที่ | ครั้งที่ | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ทำท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | รวม | % |
|-----|-------------------------|--|---|---|--|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|-----|-------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | | |
| | | | | | | | | | | | | | | 12 | 100 |
| 1. | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 1 | | √ | | | | √ | | √ | | | √ | | 7 | 53.33 |
| 2 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 2 | | √ | | √ | | | √ | | | √ | | | 11 | 91.67 |
| 3 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 3 | √ | | | √ | | | √ | | | √ | | | 12 | 100 |
| 4 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 4 | | √ | | √ | | | √ | | | √ | | | 11 | 91.67 |
| 5 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 5 | | √ | | | √ | | √ | | | √ | | | 10 | 83.33 |
| 6 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 6 | √ | | | √ | | | √ | | | √ | | | 12 | 100 |
| 7 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 7 | √ | | | √ | | | √ | | | √ | | | 12 | 100 |
| 8 | การจัดกิจกรรมครั้งที่ 8 | √ | | | √ | | | √ | | | √ | | | 12 | 100 |

จากตารางที่ 1 จะเห็นว่าหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะการจัดกิจกรรมครั้งที่ 1 ถึง การจัดกิจกรรมครั้งที่ 8 เด็กหญิง ปัทมาพร มูลศรี มีพฤติกรรมการกล้าแสดงออกดีขึ้น ตามกิจกรรมที่จัดขึ้นและมีการกล้าเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้ ทำท่าทางตามคำสั่ง และข้อตกลงได้ ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ กล้าแสดงออกอย่างสนุกสนานและมีความสุข มีการพัฒนาพฤติกรรมการกล้าแสดงออกได้ดีขึ้น ตารางที่ 1 ตารางวิเคราะห์แบบสังเกต พฤติกรรมการกล้าแสดงออก

การสะท้อนผลการเรียนรู้

ส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหว เช่น การร้องเพลง เล่น เต้น และ ฟัง นั้นเป็น กิจกรรมที่ทำให้เด็ก ๆ เกิดความสนุกสนานพร้อมทั้งยังเกิดการเรียนรู้ที่จะช่วยพัฒนาเด็กได้ ทั้งภาษาในการร้องเพลง การฟังดนตรี จังหวะ

การกล้าแสดงออก และการใช้จินตนาการ เพื่อทำให้เกิดความสนุกสนานพร้อมทั้งพัฒนาการที่เด็กจะได้และครูผู้สอนยังได้สอดแทรกเนื้อหาสาระในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ เป็นการบูรณาการผ่านดนตรีและเสียงเพลง

ดังนั้น ส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหว เป็นกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้แสดงออกอย่างเต็มที่ กล้าคิด กล้าเล่นและยังส่งเสริมให้เด็กมีความเชื่อมั่นในตนเองแสดงช่วยส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของเด็กหญิง ปัทมาพร มุลศรี ได้

ข้อเสนอแนะในการทำวิจัย

1. การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ มีหลากหลายรูปแบบสามารถเลือกใช้กิจกรรมให้เหมาะกับท้องถิ่นของตนเองรวมทั้งการปรับใช้ให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมในการเรียนการสอน
2. บรรยากาศในการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะให้กับเด็กปฐมวัย ควรคำนึงถึงศักยภาพของแต่ละบุคคล จะสร้างคุณค่าทางปัญญา
3. เพลงสำหรับเด็กควรเป็นเพลงที่ สั้น ง่าย อาจจะแต่งขึ้นเองหรือ ดัดแปลงเพลงให้เหมาะกับโอกาสและกาลเวลา
4. การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะมีหลากหลายสามารถเลือกใช้กิจกรรมโดยครู คำนึงถึงความเหมาะสม

เอกสารอ้างอิง

- กระทรวงศึกษาธิการ . (2546) .หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย 2546 .. คุรุสภาลาดพร้าว.
กรุงเทพฯ
- จันทนา บุบผาชาติ. (2548). ร้อง เล่น เต้น ฟัง หลังเรียนดนตรี .อักษรเจริญทัศน์ อจท.กรุง
เทพฯ.
- ประภัสรา โคตะขุน.(2555).การกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัย. เข้าถึงได้
จาก:<https://sites.google.com/site/prapasara/f6>
- พัชรี ผลโยธิน. (2543) . นวัตกรรมทางการศึกษาปฐมวัย.มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.
กรุงเทพฯ

ภาคผนวก ก

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้
ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1
ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง
กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สัตว์โลกน่ารัก ครั้งที่ 1

สาระการเรียนรู้ย่อย ประเภทของสัตว์เลี้ยง

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายอย่างอิสระได้
- 2) กล้าแสดงออกและมีความคิดสร้างสรรค์
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การเคลื่อนไหวประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่
- 2) การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่
- 3) การร้องเพลง

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กปฏิบัติกิจกรรมแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น ตบมือ ผงกศีรษะ บิดตัวไปทางซ้าย – ขวา ฯลฯ และแบบ

เคลื่อนที่ เช่น วิ่งเร็ว-ช้า กระโดดไปข้างหน้า-ข้างหลัง ฯลฯ ประกอบจังหวะที่ครูเคาะ และเมื่อได้ยิน

สัญญาณ หยุด ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที

ขั้นสอน

- 1) เด็กจัดแถวเป็นวงกลมระยะห่างๆ 1-2 ก้าว
- 2) เด็กเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายอย่างอิสระประกอบเพลงเปิดอ่าบ่น้ำ
- 3) เด็กร้องเพลง “เปิดอ่าบ่น้ำ” และเคลื่อนไหวเลียนแบบท่าทางของสัตว์ตามเนื้อเพลงทีละคน

ขั้นสรุป

- 1) ครูและเด็กร่วมกันสรุปการทำท่าทางประกอบเพลงเปิดอ่าบ่น้ำ
- 2) เด็กพักผ่อนคลายกล้ามเนื้อในท่าที่สบาย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) เพลง “เปิดอ่าบ่น้ำ”

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
- 2) สังเกตความกล้าในการแสดงออก
- 3) สังเกตการณ์ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายอย่างอิสระได้กล้าแสดงออกและมีความคิดสร้างสรรค์ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน



ทำท่าตลบมือ และทำท่าประกอบเพลงเปิดอาบน้ำในคลอง



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมรทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 ครั้งที่ 1

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|--|---|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปัทมาพร บุณศรี | | ✓ | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....*กานต์วิไล*.....ผู้บันทึก
 (...*กานต์วิไล น้อยนาค*...)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ สัตว์โลกน่ารัก ครั้งที่ 2

สาระการเรียนรู้ย่อย รูปร่างลักษณะของสัตว์เลี้ยง

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระได้
- 2) ร้องเพลงและทำท่าทางประกอบเพลงซ้ำ ได้
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การทำท่าทางประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวแบบอยู่กับที่
- 2) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- 3) การเคลื่อนไหวเป็นคู่
- 4) การร้องเพลง
- 5) การแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรีอย่างง่ายๆ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กปฏิบัติกิจกรรมแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น ตบตักกระที่บเท้าสายสะโพก ฯลฯ และแบบเคลื่อนที่ เช่น กลิ้งตัว

กระโดดไปทางซ้าย-ขวา ฯลฯ ประกอบจังหวะที่ครูเคาะ และเมื่อได้ยินสัญญาณ หยุด ให้หยุด

เคลื่อนไหว

ในทำนองทันที

ขั้นสอน

- 1) เด็กจับมือเป็นวงกลมครูสาธิตการทำท่าสัตว์ให้เด็กดู
- 2) เด็กออกมาทำท่าสัตว์กลางวงกลมทีละคนไปเรื่อยๆจนครบทุกคน

ขั้นสรุป

- 1) เด็กและครูร่วมกันสรุปการเคลื่อนไหวร่างกายท่าทางประกอบเพลงซ้ำ
- 2) เด็กพักผ่อนคลายกล้ามเนื้อและทำความสะอาดร่างกาย

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) เพลง “ซ้ำ”

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวร่างกาย
- 2) สังเกตการร้องเพลงและท่าทางประกอบ
- 3) สังเกตการณ์ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระได้ร้องเพลงและทำท่าทางประกอบเพลงซ้ำได้ ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

เด็กจับมือเป็นวงกลมครูสาธิตการทำท่าสัตว์ให้เด็กดู



เด็กออกมาทำท่าสัตว์กลางวงกลมทีละคนไปเรื่อยๆจนครบทุกคน



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ครั้งที่ 2

| ✓ ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|----------|------------------------|--|---|---|--------------------------------------|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงบิฑมาพร มุลศรี | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....*ดิษณ์น้ำเงิน*.....ผู้บันทึก
 (...*นางสาวน้ำเงิน งามในทอง*...)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ต้นไม้แสนรัก ครั้งที่ 3
สาระการเรียนรู้ย่อย รูปร่างลักษณะของต้นไม้

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้
- 2) ปฏิบัติตามคำสั่งได้
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวร่างกายตามคำสั่ง

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- 2) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- 3) การแสดงออกอย่างสนุกสนานกับเรื่องตลก ขำขัน และเรื่องราว/เหตุการณ์ที่สนุกสนาน
- 4) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ในห้องเรียน
- 5) การเลียนแบบการกระทำและเสียงต่างๆ

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กปฏิบัติกิจกรรมแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น ตบมือ ผงกศีรษะ บิดตัวไปทางซ้าย – ขวา และแบบเคลื่อนที่

เช่น วิ่งเร็ว-ช้า กระโดดไปข้างหน้า-ข้างหลัง ประกอบจังหวะที่ครูเคาะ และเมื่อได้ยินสัญญาณ หยุดให้หยุดเคลื่อนไหวในท่ายืนทันที

ขั้นสอน

- 1) ครูสนทนาแนะนำการปฏิบัติกิจกรรมเคลื่อนไหวตามคำสั่งให้เด็กฟัง โดยให้เด็กยืนอิสระรอบๆ ห้องเรียนเมื่อได้ยินเสียงเคาะจังหวะให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปรอบๆห้องตามจังหวะการเคาะช้า – เร็ว และเมื่อได้ยินเสียงนกหวีดให้เด็กหยุดเคลื่อนไหวทันที และฟังคำสั่งจากครู ดังนี้

- บินเหมือนนก

- กระโดดท่ากบ

ขั้นสรุป

- 1) ครูและเด็กร่วมกันสรุปกิจกรรมการทำท่าทางต่างๆเหมือนสัตว์
- 2) หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้ว เด็กพักผ่อนอิริยาบถ 2 – 3 นาที เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) นกหวีด

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
- 2) สังเกตการแสดงท่าทางตามคำสั่ง
- 3) สังเกตการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7. บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้ปฏิบัติตามคำสั่งได้ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายประกอบจังหวะที่ครูกาะ และเมื่อได้ยินสัญญาณ หยุดให้หยุด เคลื่อนไหวในทำนองทันที



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมรทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 ครั้งที่ 3

| ร.ร. | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|------|-------------------------|--|---|---|--------------------------------------|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปีนมาพร บุตรศรี | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก
 (นางสาวนันทิชา วิชาโนนเอ.)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ต้นไม้แสนรัก ครั้งที่ 4

สาระการเรียนรู้ย่อย ส่วนประกอบของต้นไม้

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายประกอบเพลงได้
- 2) ปฏิบัติตามคำสั่งได้
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวร่างกายประกอบอุปกรณ์

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่/เคลื่อนที่
- 2) การเคลื่อนไหวความสัมพันธ์ของร่างกายอวัยวะต่างๆและรูปร่าง

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กปฏิบัติกิจกรรมที่ละคนแบบไม่เคลื่อนที่ เช่น สันมือ ยกไหล่ กระทบเท้า และแบบเคลื่อนที่ เช่น เดินเร็ว-ช้า กลิ้งตัวไปทางซ้าย - ขวา ประกอบจังหวะที่ครุฑและเมื่อได้ยินสัญญาณ หยุด ให้หยุด
เคลื่อนไหวในทำนองนั้นทันที

ขั้นสอน

- 1) ครูร้องเพลง กิ่งกานใบ ให้เด็กฟัง
- 2) ครูนำชาร์ตเพลง กิ่งกานใบ ออกมาและให้เด็กพูดตามที่ละวรรค
- 3) ครูทำท่าทางประกอบเพลง กิ่งกานใบ ให้เด็กดูและให้เด็กทำตาม
- 4) ให้เด็กทำท่าทางประกอบเพลง กิ่งกานใบ ตามจินตนาการ

ขั้นสรุป

- 1) หลังปฏิบัติกิจกรรมเสร็จแล้ว เด็กพักผ่อนอิริยาบถ 2 – 3 นาที เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) เพลง กิ่งกานใบ

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวร่างกายประกอบเพลง
- 2) สังเกตการปฏิบัติตามคำสั่ง
- 3) สังเกตการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายประกอบเพลงได้ปฏิบัติตามคำสั่งได้ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

ครูทำท่าทางประกอบเพลง กิ่งกานใบ ให้เด็กดูและให้เด็กทำตาม



เด็กทำท่าทางประกอบเพลง กิ่งกานใบ ตามจินตนาการ



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมรทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ครั้งที่ 4

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|--|---|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปีมาพร มุทธศรี | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

(นางสาวณิชา นันทนธรรม)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ โลกของแมลง ครั้งที่ 5

สาระการเรียนรู้ย่อย ชื่อของแมลง

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายตามเพลงได้
- 2) ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การเคลื่อนไหวร่างกาย
- 2) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- 2) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กเข้าแถวเป็นวงกลมขยายวงให้กว้างให้มีพื้นที่ในการเคลื่อนไหวร่างกายไม่ให้ชนกันเด็กเคลื่อนไหวโดยเคลื่อนไหวทีละคนตามกันไป ดังนี้ การเดินอยู่กับที่ การวิ่งอยู่กับที่ การคลานไปรอบๆ การกระโดดตามสัญญาณ
- 2) ครูให้สัญญาณว่า ถ้าครูเคาะจังหวะเร็วให้เคลื่อนไหวเร็ว และถ้าครูเคาะช้าให้เคลื่อนไหวช้าและถ้าครูเคาะ 2 ครั้ง หมายถึงให้หยุดเคลื่อนไหวทันที

ขั้นสอน

- 1) ครูร้องเพลงผีเสื้อให้เด็กฟัง
- 2) ครูนำชาร์ตเพลง ผีเสื้อ ออกมาและให้เด็กพูดตามทีละวรรค
- 3) เด็กแบ่งกลุ่ม กลุ่มละ 5-6 คน เด็กร้องเพลง ผีเสื้อพร้อมๆ
- 4) เด็กแต่ละกลุ่มออกมาทำท่าทางประกอบเพลงผีเสื้อตามความคิดจินตนาการของแต่ละกลุ่มโดยให้เพื่อนกลุ่มอื่นช่วยร้องเพลงผีเสื้อ

ขั้นสรุป

- 1) เด็กและครูร้องเพลงผีเสื้ออีกครั้ง
- 2) เด็กพัก คลายกล้ามเนื้อ 2-3 นาที เพื่อเตรียมปฏิบัติกิจกรรมต่อไป

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) เพลง ผีเสื้อ

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย
- 2) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- 3) สังเกตการทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่น

4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายตามเพลงได้ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้ทำ
กิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน



เด็กแต่ละกลุ่มออกมาทำท่าทางประกอบเพลงผีเสื้อตามความคิดจินตนาการของแต่ละกลุ่ม
โดยให้เพื่อนกลุ่มอื่นช่วยร้องเพลงผีเสื้อ



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมรทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 ครั้งที่ 5

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|--|---|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปัทมาพร มูลศรี | | ✓ | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....กัญญา ใจดี.....ผู้บันทึก
 (นางสาวกัญญาใจดี ใจดี)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ โลกของแมลง ครั้งที่ 6

สาระการเรียนรู้ย่อย ประเภทของแมลง

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้ถูกต้อง
- 2) เคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- 3) ทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) การเคลื่อนไหวร่างกายตามเครื่องเคาะจังหวะ
- 2) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- 2) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) เด็กเข้าแถวเป็นวงกลมขยายวงให้กว้างให้พื้นที่ในการเคลื่อนไหวร่างกายไม่ให้ชนกันหันหน้าไปทางเดียวกัน
- 2) เคลื่อนไหวพื้นฐานโดยการกระโดดด้วยปลายเท้าคู่ ขึ้น – ลง ทีละคนอยู่กับที่ตามจังหวะที่ครูเคาะ เมื่อครูเคาะจังหวะเร็ว ให้กระโดดเร็วตามจังหวะ และถ้าครูเคาะจังหวะช้าให้กระโดดช้าตามจังหวะและเมื่อได้ยิน

สัญญาณครูเคาะ 2 ครั้ง ให้หยุดเคลื่อนไหวทันที

ขั้นสอน

- 1) เด็กเคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระเป็นวงกลมตามจังหวะที่ครูเคาะ เมื่อได้ยินสัญญาณครูเคาะ 2 ครั้ง

ให้หยุดและปฏิบัติตามคำสั่ง ดังนี้ นั่งลง / นอน / หัวเราะ

- 4) เด็กปฏิบัติตามขอ 1 อีก 2-3 รอบ เปลี่ยนการปฏิบัติตามคำสั่ง

ขั้นสรุป

- 1) เด็กผ่อนคลายกล้ามเนื้อ โดยการนั่งเหยียดขา หายใจเข้า – ออก พัก 2-3 นาที

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- เครื่องเคาะจังหวะ

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณสังเกต
- 2) การเคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกายได้คล่องแคล่ว
- 3) สังเกตการร่วมกิจกรรมกับเพื่อน
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้ถูกต้องเคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วทำกิจกรรมร่วมกับเพื่อนได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

เคลื่อนไหวร่างกายอย่างอิสระเป็นวงกลมตามจังหวะที่ครูเคาะ



นั่งลง



หัวเราะ



นอน

แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมาภิรตาราม
 ครั้งที่ 6

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ทำท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|-----|------------------------|--|---|---|--|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปัทมาพร มุลศรี | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ..... *ปิยนันท์*ผู้บันทึก
 (*ปิยนันท์ ขอนันทะ*)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ผัก ผลไม้ ครั้งที่ 7

สาระการเรียนรู้ย่อย ชนิดของผัก

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวทุกๆส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- 2) ทำท่าทางประกอบเพลงได้
- 3) ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวร่างกาย และท่าทางประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และเคลื่อนที่
- 2) การเคลื่อนไหวความสัมพันธ์ของร่างกาย(อวัยวะต่างๆและร่างกาย)

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วๆบริเวณโดยเดินย่ออยู่กับที่ เดินย่อไปข้างหน้า ตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณ

หยุด ให้หยุดเคลื่อนไหวในท่านั้นทันที

ขั้นสอน

- 1) ครูเปิดเพลง “กินผักกัน” และให้เด็กทำท่าประกอบเพลง เมื่อเพลงจบให้กระโดด
- 2) ปฏิบัติตามข้อ 2 ซ้ำอีก

ขั้นสรุป

- 1) เด็กนั่งพักผ่อน 3-5 นาที เตรียมเข้าสู่กิจกรรมต่อไป

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) แผ่น CD เพลง กินผักกัน

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวทุกๆส่วนของร่างกาย
- 2) สังเกตการทำท่าทางประกอบเพลง
- 3) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- 4) สังเกตการกล้าแสดงออกในการทำกิจกรรม

7.บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวทุกๆส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วท่าทางประกอบเพลงได้ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

เดินย่ำอยู่กับที่ เดินย่ำไปข้างหน้า



เด็กทำท่าประกอบเพลงกินผัก



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมรทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
 ครั้งที่ 7

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | หมายเหตุ |
|-----|-----------------------|--|---|---|--------------------------------------|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|----------|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปิณฑาร บูลศรี | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | ✓ | | | |

**** หมายเหตุ ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก
 (นางคณินน้ำใจ สีอำไพทอง)

แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ผัก ผลไม้ ครั้งที่ 8

สาระการเรียนรู้ย่อย ลักษณะและสีของผัก

1. ชื่อกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะ

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

- 1) เคลื่อนไหวทุกๆ ส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่ว
- 2) ทำท่าทางกายบริหารประกอบเพลงได้
- 3) เป็นผู้นำและผู้ตามได้
- 4) กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

3. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้ 1) เคลื่อนไหวร่างกาย และท่าทางประกอบเพลง
ประสบการณ์สำคัญ

- 1) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และเคลื่อนที่
- 2) การเคลื่อนไหวความสัมพันธ์ของร่างกาย(อวัยวะต่างๆ และร่างกาย)
- 3) การร้องเพลง

4. วิธีการจัดกิจกรรม

ขั้นนำ

- 1) ให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วๆบริเวณโดยใช้การวิ่งอยู่กับที่ ตามจังหวะเมื่อได้ยินสัญญาณหยุด ให้หยุด
เคลื่อนไหวในท่ายืนทันที

ขั้นสอน

- 2) ครูแนะนำท่ากายบริหารตามจังหวะเพลงและให้เด็กสลับกันออกมาเป็นผู้นำ
- 3) เด็กเคลื่อนไหวร่างกายโดยท่าทางกายบริหารประกอบเพลง“กินผักกัน”โดยสลับกันเป็นผู้นำและผู้ตาม
- 4) ปฏิบัติตามข้อ 3 ซ้ำอีกครั้ง

ขั้นสรุป

- 5) เด็กนั่งพักผ่อน 3-5 นาที

5. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- 1) เครื่องเคาะจังหวะ
- 2) แผ่น CD เพลง กินผักกัน

6. การประเมินผล

- 1) สังเกตการเคลื่อนไหวทุกๆ ส่วนของร่างกาย
- 2) สังเกตการณ์ท่าทางกายบริหารประกอบเพลง
- 3) สังเกตการณ์เป็นผู้นำและผู้ตาม
- 4) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

7. บันทึกหลังการจัดกิจกรรม

เคลื่อนไหวทุกๆ ส่วนของร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วท่าทางกายบริหารประกอบเพลงได้เป็นผู้นำและผู้ตามได้กล้าแสดงออกอย่างมีความสุขสนุกสนาน

เด็กเคลื่อนไหวร่างกายโดยทำท่ากายบริหารประกอบเพลง“กินผักกัน”โดยสลับกันเป็นผู้นำและผู้ตาม



แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
 ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ครั้งที่ 8

| ที่ | ชื่อ - สกุล | เคลื่อนไหว ส่วนต่างๆ ของร่างกาย ได้ | | | ท่าท่าทางตาม คำสั่งและ ข้อตกลงได้ | | | ทำกิจกรรม ร่วมกับผู้อื่นได้ | | | กล้าแสดง ออกอย่าง สนุกสนานและ มีความสุข | | | รวม |
|-----|-------------------------|--|---|---|---|---|---|--------------------------------|---|---|--|---|---|-----|
| | | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | 3 | 2 | 1 | |
| 1. | เด็กหญิงปิณฑาพร มุทธศรี | / | | | / | | | / | | | / | | | |

****หมายเหตุ****

๓ หมายถึง ดี ๒ หมายถึง ปานกลาง ๑ หมายถึง ปรับปรุง

ลงชื่อ.....ผู้บันทึก

(นางสาวน้ำใจ ห่อใจ)

ภาคผนวก

เพลงเปิดอาบน้ำ(สุกรี ไกรเลิศ)

ก๊าบๆๆๆ เปิดอาบน้ำในคลอง ตาก็จ้องแลมอง เพราะในคลองมีหอยปูปลา
ก๊าบๆๆๆ เปิดอาบน้ำในคู ตาก็จ้องแลดู เพราะในคูมีหอยปูปลา

เพลงข้าง (ชื่น ศิลปะบรรเลง)

ข้างๆๆๆ น้องเคยเห็นข้างหรือเปล่า ข้างมันตัวโตไม่เบา จมูกยาวๆๆๆเรียกว้างวง
สองเขี้ยวไต้วงเรียกว้างา มีหูมีตาหางยาว

เพลง กิ่งกานใบ

กิ่งกานใบ ชะชะใบกานกิ่ง
ฝนตกลงแรงจริง (ซ่า) ชะชะกิ่งกานใบ ชะชะใบกานกิ่ง

เพลง ฝี่เสื่อ(ศรีนวล รัตนสุวรรณ)

ฝี่เสื่อเอ๋ย ฝี่เสื่อแสนงาม เจ้าโบยบินไปตามดอกไม้
ดูคนนำหวานสำราญใจ สุขกระไรหนอ ฝี่เสื่อแสนงาม.

เพลง “กินผักกิน”

กินผักกินเถอะเรา บวบ ถั่วฝักยาว
ผักกาด ขาว แตงกวา ค่ะน้า กวางตุ้ง ผักบุ้ง โหระพา
มะเขือเทศสีดา ฟักทอง กล่ำปลี

ภาคผนวก ข

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของ
ประเด็นแผนการจัดประสบการณ์การส่งเสริม
พฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้น
อนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง
โดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะโดย
ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแผนการจัดการประสบการณ์การส่งเสริมพฤติกรรมกรรกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อคำถามเพื่อใช้ในแบบสังเกตพฤติกรรมกรรกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อที่ | รายการประเมิน | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|--------|--|------------------|---|----|----------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | หน่วยการเรียนรู้มีความสมบูรณ์ เหมาะสมและมีรายละเอียดที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน | | ✓ | | |
| 2 | แผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ | ✓ | | | |
| 3 | แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วนสัมพันธ์กัน | ✓ | | | |
| 4 | จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ | | ✓ | | |
| 5 | กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 6 | กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมพฤติกรรมกรรกล้าแสดงออก | ✓ | | | |
| 7 | กิจกรรมเน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง | ✓ | | | |
| 8 | วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 9 | มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ | | ✓ | | |

ระดับคุณภาพของผลงาน

- +1 หมายถึง แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่มีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ.....^{จิราณี บัญ}.....ผู้ประเมิน

(.....^{จักรพรรดิ นนุกอน}.....)

ตำแหน่ง.....^{อาจารย์ที่ปรึกษา}.....

6/01/2562

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแผนการจัดการประสบการณ์การส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อความเพื่อใช้ในแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อที่ | รายการประเมิน | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|--------|--|------------------|---|----|----------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | หน่วยการเรียนรู้มีความสมบูรณ์ เหมาะสมและมีรายละเอียดที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน | ✓ | | | |
| 2 | แผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ | ✓ | | | |
| 3 | แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วนสัมพันธ์กัน | ✓ | | | |
| 4 | จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 5 | กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 6 | กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมพฤติกรรมการกล้าแสดงออก | ✓ | | | |
| 7 | กิจกรรมเน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง | ✓ | | | |
| 8 | วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 9 | มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ | ✓ | | | |

ระดับคุณภาพของผลงาน

- +1 หมายถึง แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่มีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ.....[✓]
(นางสำเภาณพิงษ์ หนองโง่นนาถ) ผู้ประเมิน

ตำแหน่ง.....[✓]
ครุฑพิสัย

4 /ม.ท./บ2

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแผนการจัดการประสบการณ์การส่งเสริมพฤติกรรมกรกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อความเพื่อใช้ในแบบสังเกตพฤติกรรมกรกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อที่ | รายการประเมิน | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|--------|--|------------------|---|----|----------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | หน่วยการเรียนรู้มีความสมบูรณ์ เหมาะสมและมีรายละเอียดที่สอดคล้องสัมพันธ์กัน | ✓ | | | |
| 2 | แผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ | ✓ | | | |
| 3 | แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วนสัมพันธ์กัน | ✓ | | | |
| 4 | จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 5 | กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 6 | กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมพฤติกรรมกรกล้าแสดงออก | ✓ | | | |
| 7 | กิจกรรมเน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง | ✓ | | | |
| 8 | วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ | ✓ | | | |
| 9 | มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ | ✓ | | | |

ระดับคุณภาพของผลงาน

- +1 หมายถึง แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่ามีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าไม่มีความสอดคล้องระหว่าง จุดประสงค์ เนื้อหาและการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ.....น.ภพร น.จ.ค.....ผู้ประเมิน
(ทรงพร.ภพร น.จ.ค)

ตำแหน่ง.....ครูโรงเรียนวัดเข้มทอง.....

๗/๐๑/๒๕๖๒

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความ
สอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแผนการจัด
ประสบการณ์การส่งเสริมพฤติกรรมการกล้า
แสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนา
เด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรม
เคลื่อนไหวและจังหวะโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความสอดคล้อง(IOC) ของประเด็นแผนการจัด
 ประสบการณ์การส่งเสริมพฤติกรรมกรการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนา
 เด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

ผู้เชี่ยวชาญ

คนที่ 1. อาจารย์ฉัตรทราวดี บุญถนอม

อาจารย์ที่ปรึกษา

คนที่ 2. นางสาวน้ำผึ้ง ช้องโนนแดง

ครูพี่เลี้ยง

คนที่ 3. นางประภาพร มงคล

ครูโรงเรียนวัดเข้มทอง

| ข้อที่ | รายการประเมิน | ผลการประเมินจาก ผู้เชี่ยวชาญ | | | ค่า IOC | ผล |
|--------|--|---------------------------------|------------|------------|---------|------------|
| | | คนที่ 1 | คนที่ 2 | คนที่ 3 | | |
| 1 | หน่วยการเรียนรู้มีความสมบูรณ์ เหมาะสมและมีรายละเอียดที่ สอดคล้องสัมพันธ์กัน | 0 | 1 | 1 | 0.67 | นำไปใช้ได้ |
| 2 | แผนการจัดการเรียนรู้สอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้ที่กำหนด ไว้ | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 3 | แผนการจัดการเรียนรู้มีองค์ประกอบสำคัญครบถ้วนสัมพันธ์กัน | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 4 | จุดประสงค์การเรียนรู้มีความชัดเจนครอบคลุมเนื้อหาสาระ | 0 | 1 | 1 | 0.67 | นำไปใช้ได้ |
| 5 | กิจกรรมการเรียนรู้สอดคล้องกับจุดประสงค์และเนื้อหาสาระ | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 6 | กิจกรรมการเรียนรู้เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมพฤติกรรมกรการกล้า แสดงออก | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 7 | กิจกรรมเน้นให้นักเรียนเรียนรู้จากการปฏิบัติจริง | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 8 | วัสดุอุปกรณ์ สื่อและแหล่งเรียนรู้เหมาะสมกับเนื้อหาสาระ | 1 | 1 | 1 | 1 | นำไปใช้ได้ |
| 9 | มีการวัดและประเมินผลที่สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้ | 0 | 1 | 1 | 0.67 | นำไปใช้ได้ |

ภาคผนวก ค

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของ
ประเด็นแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออก
ของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็ก
โรงเรียนวัดเข้มทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและ
จังหวะโดยผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อคำถามเพื่อใช้ในแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อ | พฤติกรรมการกล้าแสดงออก | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------------------|------------------|---|----|-----------------------------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายได้ | | ✓ | | } งาน ประเด็นที่กล้าแสดงออก |
| 2 | ทำตามทางตามคำสั่งและข้อตกลงได้ | ✓ | ✓ | | |
| 3 | ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ | | ✓ | | } กิจกรรมเคลื่อนไหว |
| 4 | กล้าแสดงออกอย่างสนุกสนานและมีความสุข | ✓ | | | |

หมายเหตุ

- +1 หมายถึง เห็นด้วย
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ
- 1 หมายถึง เห็นด้วย

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ..... นิตพร บัญผู้ประเมิน
(จิตรพร บัญ.....)

ตำแหน่ง..... อาจารย์ที่ปรึกษา

6/01/2562

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อคำถามเพื่อใช้แบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อ | พฤติกรรมการกล้าแสดงออก | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------------------|------------------|---|----|----------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายได้ | ✓ | | | |
| 2 | ทำตามทางตามคำสั่งและซื่อตกลงได้ | ✓ | | | |
| 3 | ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ | ✓ | | | |
| 4 | กล้าแสดงออกอย่างสนุกสนานและมีความสุข | ✓ | | | |

หมายเหตุ

- +1 หมายถึง เห็นด้วย
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ
- 1 หมายถึง เห็นด้วย

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ.....[✓] สุวิมล.....ผู้ประเมิน
 (นางสุวิมล งาม) [✓] ศรีนันทนา
 ตำแหน่ง.....[✓] ครูพี่เลี้ยง.....

4 / ๓.๗ / ๖2

แบบประเมินค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ คำชี้แจง โปรดพิจารณาความสอดคล้องของประเด็นข้อคำถามเพื่อใช้ในแบบสังเกตพฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้นอนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเขมทองโดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะแต่ละข้อว่ามีความถูกต้องเหมาะสมหรือไม่ เมื่อพิจารณาแล้วให้ใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องความคิดเห็น

| ข้อ | พฤติกรรมการกล้าแสดงออก | ระดับความคิดเห็น | | | หมายเหตุ |
|-----|--------------------------------------|------------------|---|----|----------|
| | | +1 | 0 | -1 | |
| 1 | เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายได้ | ✓ | | | |
| 2 | ทำตามทางตามคำสั่งและข้อตกลงได้ | ✓ | | | |
| 3 | ทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ | ✓ | | | |
| 4 | กล้าแสดงออกอย่างสนุกสนานและมีความสุข | ✓ | | | |

หมายเหตุ

- +1 หมายถึง เห็นด้วย
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจ
- 1 หมายถึง เห็นด้วย

ค่า IOC ต้องมีค่ามากกว่าหรือเท่ากับ 0.5 สามารถนำไปใช้ได้

ลงชื่อ.....รุ่งกมล งาม.....ผู้ประเมิน
(นางรุ่งกมล งาม)

ตำแหน่ง.....ครู โรงเรียนวัดเขมทอง.....

๗/๐๑/๒๕๖๒

ตารางแสดงผลการวิเคราะห์ค่าดัชนีความ
สอดคล้อง (IOC) ของประเด็นแบบสังเกต
พฤติกรรมการกล้าแสดงออกของนักเรียนชั้น
อนุบาล 1 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กโรงเรียนวัดเข้มทอง
โดยใช้กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะโดย
ผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน

