



บันทึกรายงาน
 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
 สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
 (สำหรับนักศึกษา)

ชื่อนักศึกษา ยุพิน ลัพธพงษ์ธาด รหัสประจำตัว ๕๗๑๖๒๑๐๗๑
 ภาคเรียนที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๖๑
 ระยะเวลาฝึก ๕ พฤศจิกายน ถึง ๑๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๑
 สถานศึกษาที่ปฏิบัติการสอน ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านองพนา
 หัวหน้าสถานศึกษา นางชนก ๖ศรีอภัย
 อาจารย์นิเทศก์ อาจารย์พวงผกา ๖ล้อมเจ้าเมือง
 ครูพี่เลี้ยง นางสาวจรัสพร ๖ปิ่น
 ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพเลขที่ ๖๐๑๐๐๐๑๕๐๒๐๘

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
 คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
 โครงการความร่วมมือทางวิชาการระหว่างกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
 กับมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต



บันทึกรายงาน
การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
(สำหรับนักศึกษา)

ชื่อนักศึกษา.....คุณิษา..... เลขของข้อสอบ..... รหัสประจำตัว..... ๕๙๑๕๖๒๕๑๙๑
ภาคเรียนที่..... ๒..... ปีการศึกษา..... ๒๕๖๑
ระยะเวลาฝึก..... ๕..... พฤศจิกายน..... ถึง..... ๑๕..... กรกฎาคม..... ๒๕๖๑
สถานศึกษาที่ปฏิบัติการสอน..... ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองหญ้า
หัวหน้าสถานศึกษา..... นายจรนด..... เกตุอึ้งชู
อาจารย์นิเทศก์..... อธิการีของกรม..... บัณฑิตวิทยาลัย
ครูพี่เลี้ยง..... นางสาวอริสรา..... ปู่เงิน
ใบอนุญาตประกอบวิชาชีพเลขที่..... ๒๐๑๐๙๐๐๐๑๙๐๒๐๘

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต
โครงการความร่วมมือทางวิชาการระหว่างกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น
กับมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต

ประวัตินักศึกษา



ชื่อ - นามสกุลนักศึกษา นงนุช คุ้มหนองคาย

รหัสประจำตัว 570921031

เกิดวันที่ 30 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2531

ที่อยู่ปัจจุบัน 92/1 ซอย ๓. ซ่งขี้ อ. หนองฮี

จ. หนองคาย 5810

หมายเลขโทรศัพท์ 086-1798840

e-mail Np/n 2247 @ gmail . com

ความสามารถพิเศษ

1. ใช้งานคอมพิวเตอร์ Microsoft Office
2. ผลิตสื่อการเรียนการสอนด้วยโปรแกรม Power Point
- 3.

บุคคลที่สามารถติดต่อได้ นงนุช คุ้มหนองคาย

เกี่ยวข้องกับ ลานี่

หมายเลขโทรศัพท์ 085-6238987

อาจารย์ที่ปรึกษา อ. นงนุช คุ้มหนองคาย

สินดี้

อาจารย์นิเทศก์ อ. นงนุช คุ้มหนองคาย

ปวีณา คุ้ม

ครูพี่เลี้ยง

ลงชื่อ (นางนงนุช คุ้มหนองคาย)

วันที่ 5 พฤศจิกายน 2561

ตารางการจัดประสบการณ์/กิจกรรมประจำวันของนักศึกษา

ประจำชั้น.....เดชาชนวนาค.....

วัน	เวลา	08.45 - 09.15 น.	09.15 - 09.45 น.	09.45 - 10.15 น.	10.15 - 10.45 น.	10.45 - 11.15 น.	11.15 - 11.30 น.	ช่วงเวลา, ว่างกิจกรรม
จันทร์		กิจกรรม เคลื่อนไหว และร้องเพลง	กิจกรรม เสริมประสบการณ์ สนทนา	กิจกรรม สร้างเสริม	กิจกรรม เล่านิทาน	กิจกรรม กลอนห้อย	กิจกรรม ทางการศึกษา	ว่าง พัก
อังคาร		กิจกรรม เคลื่อนไหว และร้องเพลง	กิจกรรม เสริมประสบการณ์ สนทนา	กิจกรรม สร้างเสริม	กิจกรรม เล่านิทาน	กิจกรรม กลอนห้อย	กิจกรรม ทางการศึกษา	ว่าง พัก
พุธ		กิจกรรม เคลื่อนไหว และร้องเพลง	กิจกรรม เสริมประสบการณ์ สนทนา	กิจกรรม สร้างเสริม	กิจกรรม เล่านิทาน	กิจกรรม กลอนห้อย	กิจกรรม ทางการศึกษา	ว่าง พัก
พฤหัสบดี		กิจกรรม เคลื่อนไหว และร้องเพลง	กิจกรรม เสริมประสบการณ์ สนทนา	กิจกรรม สร้างเสริม	กิจกรรม เล่านิทาน	กิจกรรม กลอนห้อย	กิจกรรม ทางการศึกษา	ว่าง พัก
ศุกร์		กิจกรรม เคลื่อนไหว และร้องเพลง	กิจกรรม เสริมประสบการณ์ สนทนา	กิจกรรม สร้างเสริม	กิจกรรม เล่านิทาน	กิจกรรม กลอนห้อย	กิจกรรม ทางการศึกษา	ว่าง พัก

หมายเหตุ.....

กิจกรรม

กิจกรรมเคลื่อนไหวและร้องเพลง

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

กิจกรรมสร้างเสริม

กิจกรรมเล่านิทาน

กิจกรรมกลอนห้อย

กิจกรรมทางการศึกษา

รายละเอียดของกิจกรรม

ก่อนสอนทำของประดิษฐ์, กวี, กิจกรรมการ

สังเกตไม้ทอย, เรือขลุ่ย, บูรณการณ

การอ่านออกพระบาลี กอนันท์ กอนันท์ จิตประ

เล่นกลองมโหรี, เล่นเครื่องสายเล่นกลอง

เล่นกลองมโหรี, เล่นเครื่องสายเล่นกลอง

เล่นกลองมโหรี, เล่นเครื่องสายเล่นกลอง

การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ ชั้น..... เตรียมอนุบาล

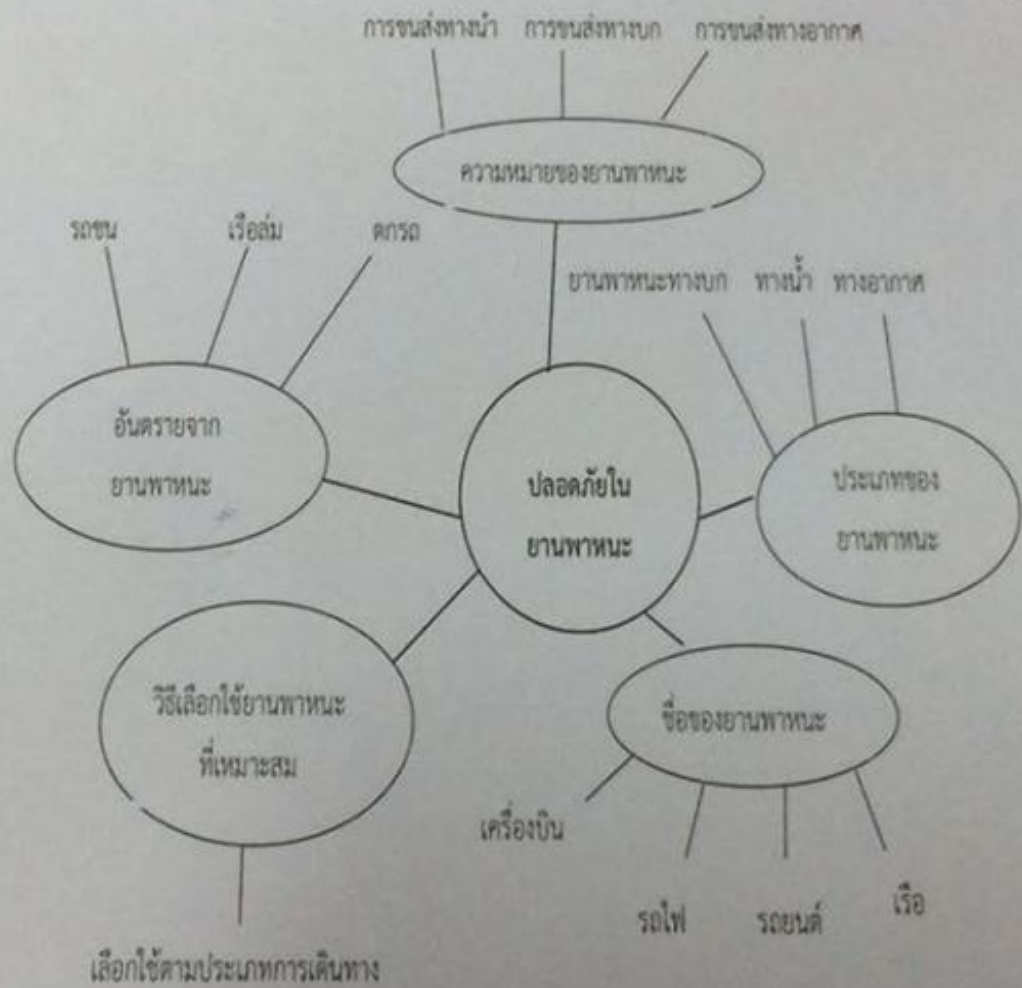
ระยะเวลา		หน่วยการจัดประสบการณ์/กิจกรรม	หมายเหตุ
สัปดาห์ที่	วันที่		
21	5-9 พ.ช. 61	รถจักรยาน - รถจักรยาน	
22	12-16 พ.ช. 61	เล่นทราย	
23	19-23 พ.ช. 61	กิจกรรมวันเด็ก (วันเด็กแห่งชาติ)	กิจกรรมวันเด็ก
24	26-30 พ.ช. 61	รถจักรยาน	
25	3-7 ต.ค. 61	วันพ่อแห่งชาติ	กิจกรรมวันเด็ก
26	10-14 ต.ค. 61	วันแม่แห่งชาติ	
27	17-21 ต.ค. 61	สัปดาห์หนังสือ	
28	24-28 ต.ค. 61	วันขึ้นปีใหม่	
29	31 ต.ค. 61 - 4 ม.ค. 62	ปีใหม่ของครอบครัว	
30	7-11 ม.ค. 62	วันเด็กแห่งชาติ	กิจกรรมวันเด็ก
31	14-18 ม.ค. 62	วันครู	กิจกรรมวันเด็ก
32	21-25 ม.ค. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
33	28 ม.ค. 17 ก.พ. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
34	4-8 ก.พ. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
35	11-15 ก.พ. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
36	18-22 ก.พ. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
37	25 ก.พ. - 1 มี.ค. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
38	11-15 มี.ค. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
39	18-22 มี.ค. 62	สัปดาห์โรงเรียน	
40	25-29 มี.ค. 62	สัปดาห์โรงเรียน	

หมายเหตุ หน่วยการจัดประสบการณ์สามารถปรับเปลี่ยนได้ตามแบบของสถานศึกษาที่ปฏิบัติการสอน

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์.....ชื่อกลุ่มสาระ.....วัน/เดือน/ปี 10/10

ผังมโนทัศน์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

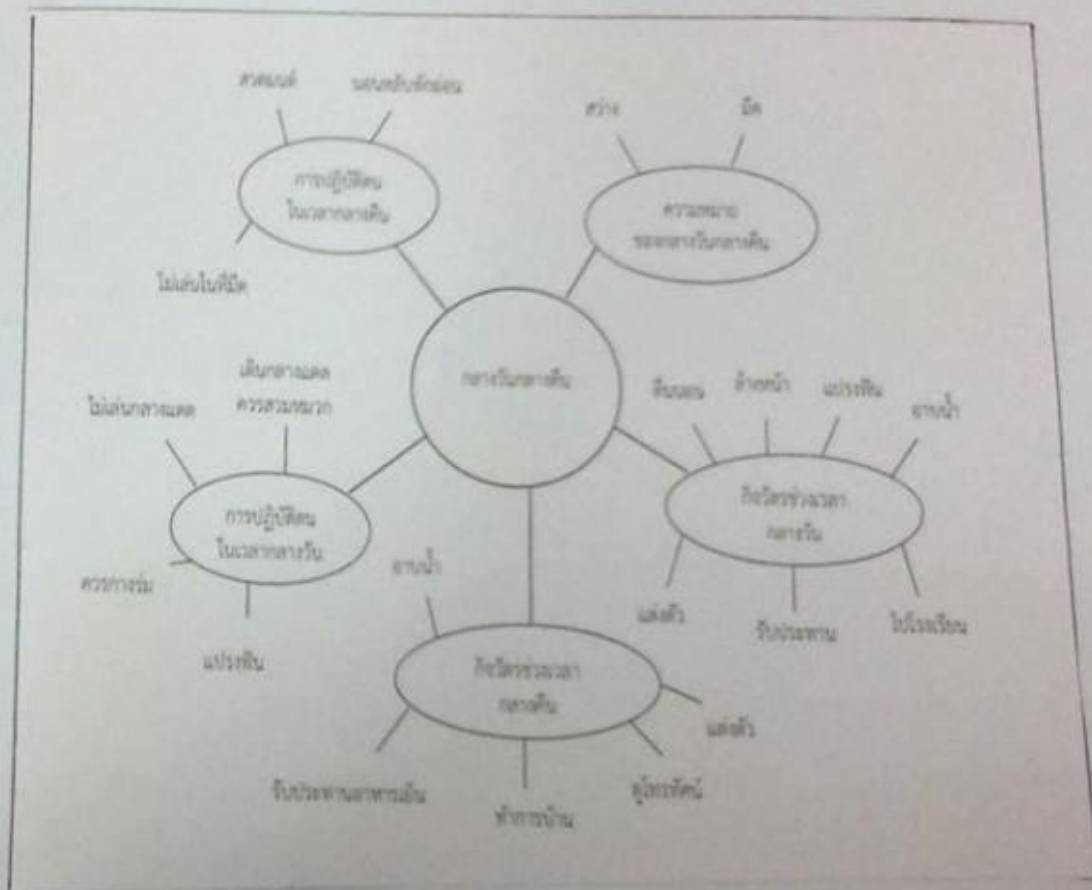


หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังมโนทัศน์ประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์ ฤดูร้อน - ฤดูร้อน วัน/เดือน/ปี ๕-๑๖.๒.๖๑

ผังโน้ตค้นประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

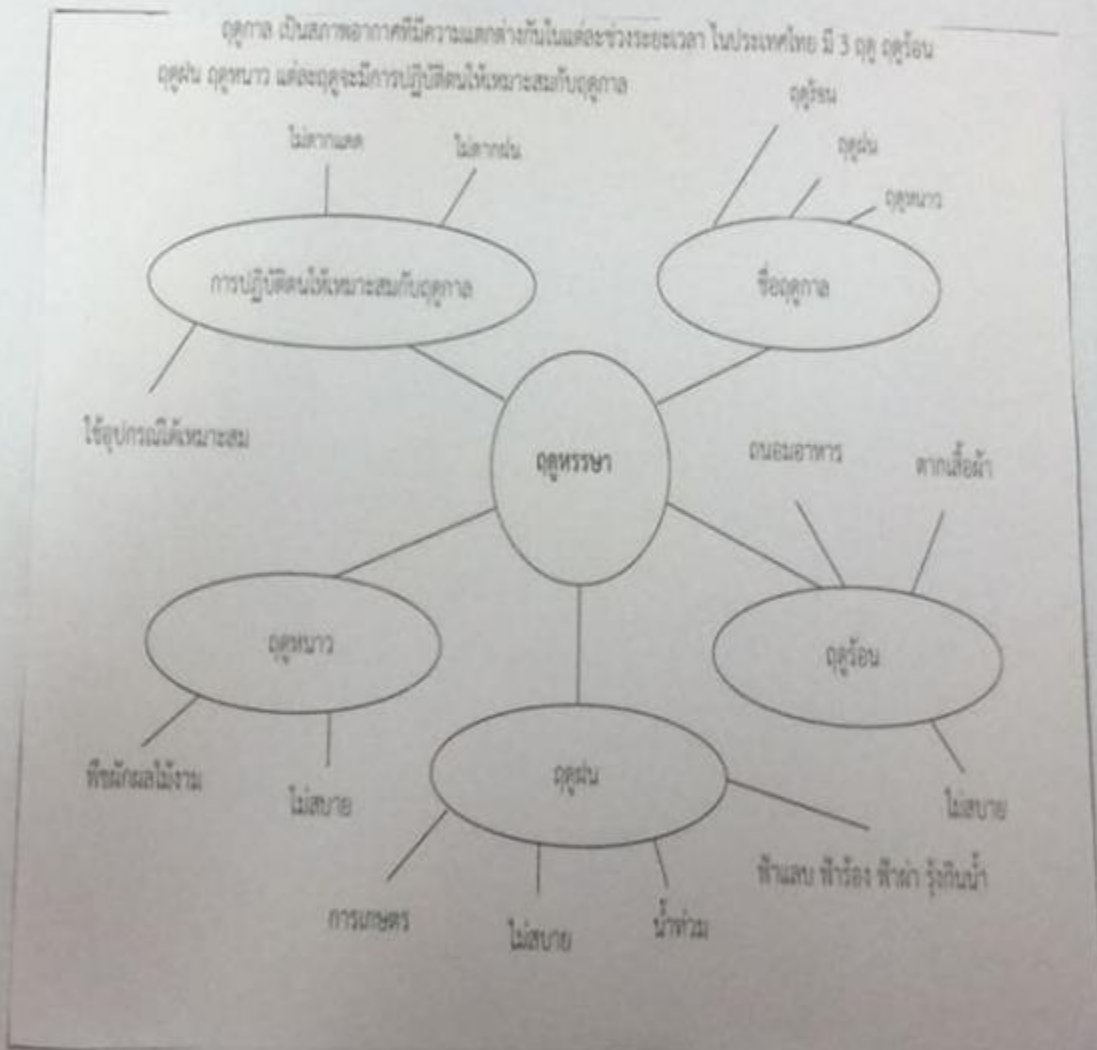


หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังโน้ตค้นประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์.....ใจดีใจกล้า.....วัน/เดือน/ปี ๒-1๕ พ.ค. ๖๓

ผังโน้ตค้นประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

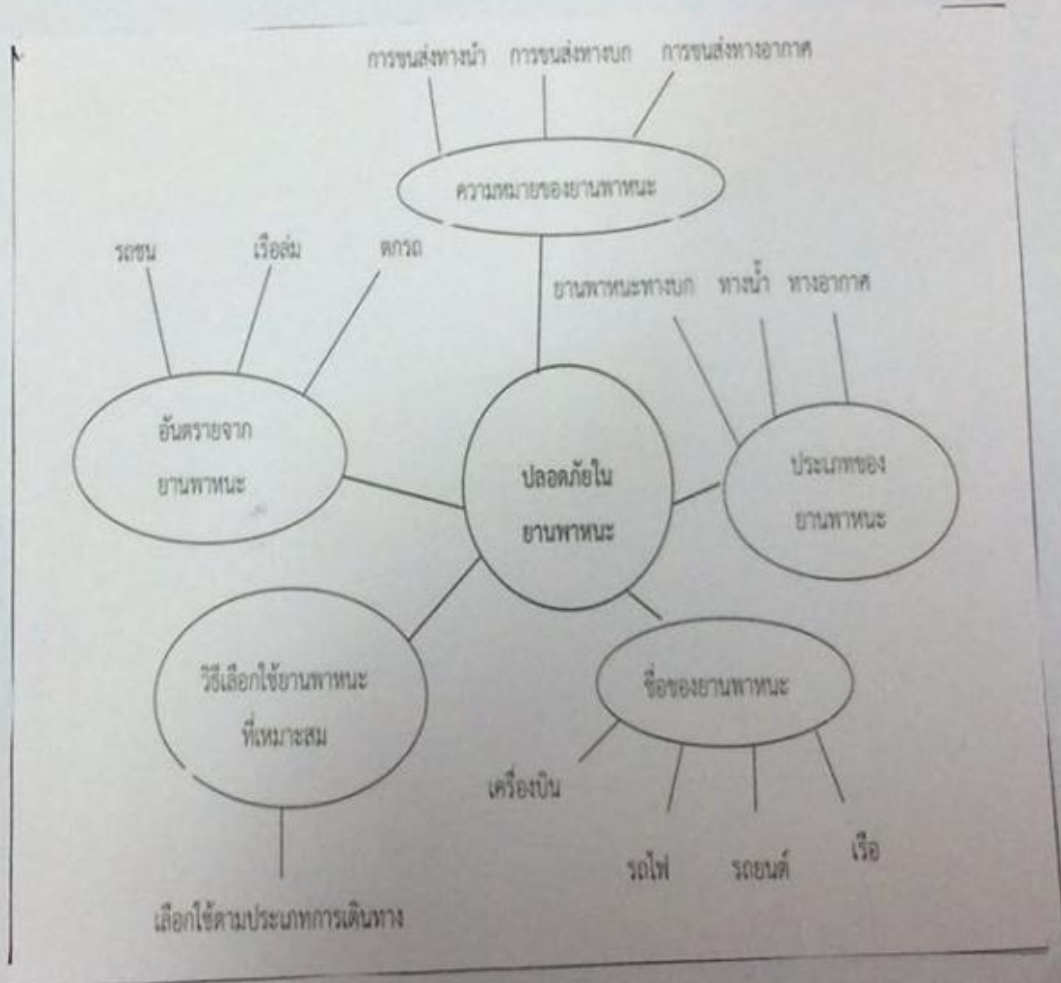


หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังโน้ตค้นประจำหน่วย

หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์.....ชื่อวิชาเฉพาะ.....วัน/เดือน/ปี 10/11/69

ผังโน้ตค้นประจำหน่วยการจัดประสบการณ์



หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังโน้ตค้นประจำหน่วย

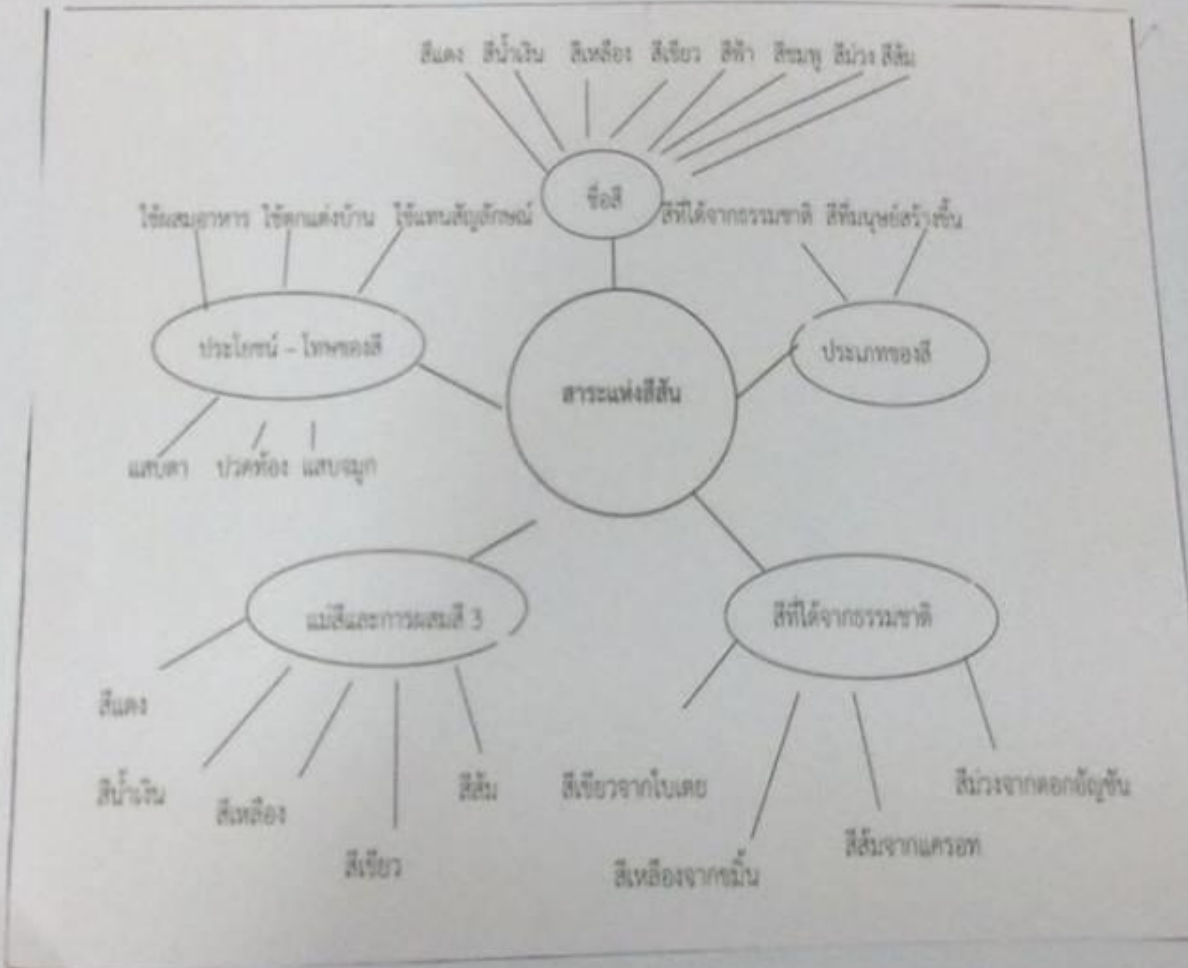
หน่วยการจัดประสบการณ์

หน่วยการจัดประสบการณ์

ชื่อ

วัน/เดือน/ปี 22 กรกฎาคม 62

ผังโน้ตค้นประจำหน่วยการจัดประสบการณ์



หมายเหตุ ให้กำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์ก่อนจัดทำผังโน้ตค้นประจำหน่วย

รายชื่อป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 1 เรื่อง ทลวงอิน ทลวงคิน
จัดแสดงเมื่อวันที่ 5-9 พฤศจิกายน 2561 ถึงวันที่ 9 พฤศจิกายน 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 2 เรื่อง ข้อออกภาค
จัดแสดงเมื่อวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน 2561 ถึงวันที่ 16 พฤศจิกายน 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 3 เรื่อง ขนาดทรง
จัดแสดงเมื่อวันที่ 10 ธันวาคม 2561 ถึงวันที่ 12 ธันวาคม 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 4 เรื่อง สีเส้นสีน้ำ
จัดแสดงเมื่อวันที่ 22 มกราคม 2562 ถึงวันที่ 23 มกราคม 2562
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 2 รายชื่อสื่อ เครื่องดนตรีไทย / ระดับชั้น เตรียมอนุบาล
 หน่วยงานจัดประสบการณ์ อนุบาล ๒ ใช้จัดกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์สื่อ
 เรื่อง โธ่ลูกกล ประเภทของสื่อ จริง

ผ่านเพลงมา เพลงมา เพลงมา
 ให้น้ำช้อยชง น้ำช้อยชง น้ำช้อยชง
 ให้ขงช้อยเปียก ขงช้อยเปียก ขงช้อยเปียก
 ให้เสื่อช้อยเปียก เสื่อช้อยเปียก เสื่อช้อยเปียก
 แมงด้บเต่า ออกลูกข้างหลัง จักแมงอีหยัง
 ไข่แมงจิบูน แมงจิบูน แมงจิบูน
 ได้คันบักเขียน คันบักเขียน คันบักเขียน
 เจ้าเปิดด้วน้อย เปิดด้วน้อย เปิดด้วน้อย
 มาเดินกับช้อย เดินกับช้อย เดินกับช้อย



เด็กได้เรียนรู้ คือ ฝึกแสดงบทบาท
 เด็กได้สังเกตตนเองกับบทบาททำท่าร่ายรำเพลง
 เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับท่าร่ายรำทำท่าร่ายรำ จอคน จอคน

(ลงชื่อ) สมพร ๒๕ ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์
 วัน 12-16 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2567 วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 2 รายชื่อสื่อ เครื่องดนตรีไทย / ระดับชั้น เตรียมอนุบาล
 หน่วยงานจัดประสบการณ์ อนุบาล ๒ ใช้จัดกิจกรรม ศิลปะและดนตรี
 เรื่อง โองการ ประเภทของสื่อ จริง

ผ่านเพลงมา เพลงมา เพลงมา
 ให้น้ำช้อยชง น้ำช้อยชง น้ำช้อยชง
 ให้ขงช้อยเปียก ขงช้อยเปียก ขงช้อยเปียก
 ให้เสื้อช้อยเปียก เสื้อช้อยเปียก เสื้อช้อยเปียก
 แมงด้บเต่า ออกลูกข้างหลัง จักแมงอีหยัง
 ไข่แมงจิบูน แมงจิบูน แมงจิบูน
 ได้คันบักเขียน คันบักเขียน คันบักเขียน
 เจ้าเปิดด้วน้อย เปิดด้วน้อย เปิดด้วน้อย
 มาเดินกับช้อย เดินกับช้อย เดินกับช้อย



เด็กได้เรียนรู้ คือ ฝึกการฟังเพลง
 เด็กได้สังเกตสีของน้ำที่เปลี่ยนจากใสเป็นขุ่น
 เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับเพลงที่เกี่ยวกับธรรมชาติ อนุบาล อนุบาล

(ลงชื่อ) สมพร ๒๕ ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์
 วัน 12-16 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2567 วัน.....เดือน.....พ.ศ.....

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 3 รายชื่อสื่อ ยานพาหนะ / ยานพาหนะ ระดับชั้น เตรียมอนุบาล
 หน่วยการจัดประสบการณ์ ยานพาหนะ ใช้จัดกิจกรรม คำศัพท์ที่ใหม่
 เรื่อง ยานพาหนะและไปรษณีย์ ประเภทหนังสือ สื่อสารคำ / ไปรษณีย์



สื่อเพลง ยานพาหนะ ในงาน เกี่ยวกับ ยานพาหนะ ใช้ใน การจัด
กิจกรรม ทางทอศึกษา เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับยานพาหนะ ไปรษณีย์
ยานพาหนะ และ ได้รู้จักในหนังสือภาพกับเขา เพลง เด็กได้เรียนรู้ได้ของ ยานพาหนะ

(ลงชื่อ) พิมพ์ 26 ครูที่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์
 วัน 12 เดือน กันยายน พ.ศ. 2567 วัน เดือน พ.ศ.

ภาพสื่อการจัดประสบการณ์

ชุดที่ 4 รายชื่อสื่อ ผักลือจอย ลือลือประสังข์วัน ระดับชั้น เตรียมอนุบาล
 หน่วยการจัดประสบการณ์ ลิ้นลิ้นสี ใช้จัดกิจกรรม กิจกรรมบูรณาการ
 เรื่อง สี ประเภทของสื่อ ผักลือจอย, ลือลือประสังข์วัน



ข้อดี ๑ อัน ๗ ลี ได้ประกอบการจัดประสบการณ์ในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
 เป็นสื่อประเภทภาษาภาษา โดยใช้กระดาษทำขึ้นกับตนเอง นำกระดาษสีจันทน์บุปิดทำกระดาษสี
 พร้อมทั้งใส่ข้อความ ดอกไม้ทำกระดาษสี ผักลือจอย ลือลือประสังข์วัน

(ลงชื่อ) ทศ. ๒๓. ครูที่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์
 วัน ๒๒ เดือน มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๒ วัน เดือน พ.ศ.

รายชื่อป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 1 เรื่อง ทลวงอิน ทลวงคิน
จัดแสดงเมื่อวันที่ 5-9 พฤศจิกายน 2561 ถึงวันที่ 9 พฤศจิกายน 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 2 เรื่อง ข้อออกภาค
จัดแสดงเมื่อวันที่ ๑๖ พฤศจิกายน 2561 ถึงวันที่ 16 พฤศจิกายน 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 3 เรื่อง ขนาดทรง
จัดแสดงเมื่อวันที่ 10 ธันวาคม 2561 ถึงวันที่ 12 ธันวาคม 2561
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

ครั้งที่ 4 เรื่อง สีเส้นสีน้ำ
จัดแสดงเมื่อวันที่ 22 มกราคม 2562 ถึงวันที่ 23 มกราคม 2562
ลงชื่อ ทนาย ๖๖ ครูที่เลี้ยง ผู้ตรวจ

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 1 เรื่อง ท้องฟ้า กลางวัน- กลางคืน



ปีการศึกษา ๒๕๖๓ กลางวัน กลางคืน
 เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับกลางวัน - กลางคืน
 เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับท้องฟ้า - กลางวัน - กลางคืน
 กิจกรรมในชั้นเรียนที่จัดทำขึ้นเพื่อ

(ลงชื่อ) ศุภมาส ๒๕ ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์

วัน ๕-๙ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๓ วัน เดือน พ.ศ.

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 2 เรื่อง หน่วย ฤดูกาล



ผู้จัดทำ: ปัทมา ศรอกุลอรุณ
 - เด็กโตรัก อุษณภา สุวิมล สุกัญญา

(ลงชื่อ) ปัทมา 26 ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์

วัน 13-16 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2561 วัน เดือน พ.ศ.

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 3 เรื่อง ยานพาหนะ



ป้ายนิเทศจากบทละคร

สถานีโทรทัศน์ช่อง ๖ ออกอากาศละครที่บอกเล่าเรื่องราวของยานพาหนะ ได้แก่
 รถยนต์ รถจักรยานยนต์ รถไฟ รถยนต์ที่ใช้เดินทางที่โตเกียว เรือ และยาน
 อวกาศที่ใช้เดินทางอวกาศ ได้แก่ เครื่องบิน เครื่องบินโดยสาร จรวด รถยนต์ใช้
 สถานีโทรทัศน์ช่อง ๖ ออกอากาศคือ สถานีโทรทัศน์ช่อง ๖ ออกอากาศละคร เรื่องของยานพาหนะ

(ลงชื่อ) สมชาย ๒๖. ครูพี่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์

วัน 10-12 เดือน กันยายน พ.ศ. 2561 วัน เดือน พ.ศ.

การจัดป้ายนิเทศ

ครั้งที่ 4 เรื่อง

ดอกไม้



ใบนิเทศ หน้าบ สีสนสดใส เด็กโตวัยอนุบาลที่โรงเรียน
 โรงเรียนอนุบาลบ้านดอนอินทพร

(ลงชื่อ) สมพร 216 ครูที่เลี้ยง (ลงชื่อ) [Signature] อาจารย์นิเทศก์

วัน 22-23 เดือน มีนาคม พ.ศ. 2562 วัน เดือน พ.ศ.

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
เรื่อง การเล่นนิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมความกล้า
แสดงออกของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย
ยุพิน สุพรพงศ์ภาค

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ลำปาง)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

การเสวนาทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมความกล้าแสดงออก
ของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย

ยุพิน สุพรรณงศ์ภาค

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา

รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาระดับมัธยมศึกษา

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ลำปาง)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

การเล่านิทานเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัย

นางสาวยุพิน สุพรรณพงศ์ภาค

ปีที่ทำวิจัย 2561

บทนำ

การศึกษาเป็นกระบวนการพัฒนาและเสริมสร้างคุณภาพของคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งทางร่างกายจิตใจสติปัญญาความรู้และคุณธรรมมีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและการที่บุคคลจะสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีคุณภาพจำเป็นต้องมีการเตรียมพร้อมในหลายๆด้านโดยเฉพาะการฝึกฝนตนเองให้มีความสามารถทั้งในด้านความรู้และทักษะต่างๆรวมถึงการมีบุคลิกภาพความคิดความเชื่อที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมและสามารถปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปได้และเนื่องจากสังคมในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วการปรับตัวหรือการพัฒนาบุคลิกภาพให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไปจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง (อุทัยบุญโท. 2544 : บทนำ) ดังที่คณะอนุกรรมการปฏิรูปการเรียนรู้ (2543 : 15 – 16) กล่าวว่าช่วงอายุปฐมวัยช่วงวัยที่สำคัญที่สุดสำหรับการพัฒนาการของชีวิตประสบการณ์และการเรียนรู้ที่เด็กได้รับในช่วง 6 ปีแรกของชีวิตจะมีผลต่อการวางรากฐานที่สำคัญต่อบุคลิกภาพของเด็กเมื่อเขาเติบโตเป็นผู้ใหญ่อีริกสัน(Erikson. 1975 : 220 – 222 ; อ้างอิงในอุทัยบุญโท. 2544 : บทนำ) ได้กล่าวถึงการเสริมสร้างความรู้สึกรับผิดชอบในตนเองของเด็กที่ควรตระหนักว่าถ้าเด็กมีโอกาสทำสิ่งต่างๆและได้รับการยอมรับผู้ใหญ่ให้โอกาสเด็กได้ซักถามปัญหาเปิดโอกาสให้เด็กลองทำกิจกรรมต่างๆด้วยตนเองย่อมเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตนเองให้กับเด็กได้ตรงกันข้ามถ้าผู้ใหญ่ไปสกัดกั้นความอยากรู้ของเด็กก็จะเป็นการสกัดกั้นความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กด้วย

จากการสังเกตเด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋อำเภอแม่สะเรียงจังหวัดแม่ฮ่องสอนพบว่าเด็กไม่มีความกล้าแสดงออกทำให้การจัดกิจกรรมต่างๆให้กับเด็กไม่ได้บรรลุวัตถุประสงค์เพราะส่วนใหญ่เป็นนักเรียนที่อยู่ในชนบทไม่กล้าพูดกล้าแสดงออกกล้าแสดงความคิดเห็นสังเกตได้จากการร่วมทำกิจกรรมต่างๆของเด็กเช่นการร้องเพลงการออกมาหน้าชั้นเรียนการทำท่าทางประกอบเพลงต้องคอยให้ครูเรียกชื่อถึงจะยอมออกมาและคอยกระตุ้นพฤติกรรมในด้านต่างๆดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ครูที่ต้องจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้เด็กได้พัฒนาความกล้าแสดงออกเพื่อให้เด็กมีความสุขอย่างไรก็ตามเด็กสามารถเรียนรู้จากศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเพื่อช่วยส่งเสริม

พัฒนาพฤติกรรมด้านการเรียนรู้จะช่วยสนับสนุนพฤติกรรมความกล้าแสดงออกซึ่งเป็นคุณสมบัติที่พึงประสงค์ในเด็กปฐมวัยได้กล้าคิดกล้าแสดงออกในสังคมต่อไป

กิจกรรมนิทานมีความสำคัญในการช่วยพัฒนาการทางร่างกายอารมณ์-จิตใจสังคมและสติปัญญาเมื่อเด็กได้ฟังนิทานเด็กจะเลียนแบบตามตัวละครเพราะเด็กอยากเป็นคนกล้าคนเก่งมีความเชื่อมั่นกล้าแสดงออกตามตัวละครนั้นๆนิทานช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางอารมณ์-จิตใจสังคมและสติปัญญาเพราะในขณะที่ฟังนิทานเด็กจะเกิดความรู้สึกสนุกสนานจินตนาการตามเรื่องมีความสนใจมากขึ้นมีสมาธิสร้างจินตนาการของตนเองกล้าคิดกล้าแสดงออกเกิดความมั่นใจทำให้เกิดผลดีทางอารมณ์นิทานช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางสังคมในการการอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

ผู้วิจัยได้เห็นความสำคัญโดยเฉพาะพฤติกรรมด้านกล้าแสดงออกสังเกตเห็นว่านักเรียนระดับชั้นเตรียมอนุบาลขาดความกล้าแสดงออกดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจและนำไปสู่การช่วยเหลือเด็กให้เรียนรู้และแสดงออกในทางที่เหมาะสมยิ่งขึ้นหากว่าพื้นฐานในวัยนี้ได้ดีลูกหลานของเราก็จะมีความสุขในการเรียนหรือทำกิจกรรมต่างๆทำให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์มีความมั่นใจรู้จักปรับตัวเข้ากับสังคมรู้จักคิดรู้จักพูดรู้จักแก้ไขปัญหารู้จักค้นหาคำตอบหรือมีความพร้อมทั้งกายใจสังคมและสติปัญญาพร้อมที่จะเรียนในระดับสูงขึ้นไปอย่างมีคุณภาพและศักยภาพ

วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการฝึกโดยใช้กิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

ขอบเขตของการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นเด็กปฐมวัยชาย-หญิงที่มีอายุระหว่าง 3- 4 ปี จำนวน 15 คน กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ เด็กปฐมวัยชาย – หญิง อายุระหว่าง 3- 4 ปี จำนวน 10 คนกำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย

2. ด้านตัวแปร

ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย

ตัวแปรต้น ได้แก่

กิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

ตัวแปรตาม ได้แก่

พฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัย

- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด

- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม

- ออกมาหน้าชั้นเรียน
- ตัดสินใจทำกิจกรรมด้วยตนเอง

3. ด้านเนื้อหา การวิจัยครั้งนี้ดำเนินการในหน่วยการเรียนรู้ได้ดำเนินการเรียนรู้ในหน่วยป่าน่ารัก สาระที่ควรเรียนรู้ ธรรมชาติรอบตัว หน่วยสัตว์โลกน่ารู้ ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมตามแผนการเรียนรู้ 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วัน คือ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ โดยจัดในกิจกรรมเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

นิยามศัพท์เฉพาะในการวิจัย

1. เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กชาย-หญิง อายุระหว่าง3-4 ปี จำนวน 16 คนที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นเตรียมอนุบาลภาคเรียนที่2 ปีการศึกษา 2560 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

2. การสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ หมายถึง การสอนที่กำหนดให้ผู้เรียนแสดงบทบาทตามที่สมมติขึ้นเทียบเคียงกับสภาพที่เป็นจริง ตามลักษณะที่ผู้แสดงบทบาทเข้าใจ เพื่อให้ผู้ดูเกิดความรู้อย่างเข้าใจในสิ่งที่เกิดขึ้น หลักสำคัญของการสอนแบบนี้คือ ผู้สอนจะสร้างปัญหาให้ผู้เรียนได้คิดและให้ผู้เรียนแก้ปัญหาด้วยตนเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ได้ด้วยตัวเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ผู้ดูเห็นจริงวิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติจึงนับว่าเป็นวิธีการฝึกการแก้ปัญหาและการตัดสินใจวิธีหนึ่งเพราะในสถานการณ์ที่สมมติขึ้นมาและบทบาทที่สมมติขึ้นมาให้คล้ายคลึงกับสิ่งที่เป็นจริงนั้น มักจะมีปัญหาและข้อขัดแย้งต่าง ๆ ผ่างมาด้วย การที่ให้ผู้เรียนได้เลือกที่จะแสดงบทบาทต่าง ๆ โดยไม่ต้องเตรียมตัวมาก่อนนั้น ผู้แสดงจะต้องแสดงไปตามธรรมชาติโดยที่ไม่รู้ว่าผู้แสดงคนอื่นจะมีปฏิกิริยาตอบโต้อย่างไรนั้น นับว่าเป็นการช่วยฝึกให้ผู้แสดงได้เรียนรู้ที่จะปรับพฤติกรรมและหาทางแก้ปัญหาตัดสินใจอย่างธรรมชาติ

3. กิจกรรมการเล่นิทานหมายถึงการเล่าเรื่องและการถ่ายทอดเรื่องราวที่สอดแทรกคุณธรรมด้านพฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัยและสนทนาโต้ตอบพูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัดเวลาสนทนากับครูหรือเพื่อนๆสบตากับผู้พูดโดยใช้แผนการจัดกิจกรรมการเล่นิทานที่ใช้หนังสือภาพ

4. พฤติกรรมกล้าแสดงออกหมายถึงพฤติกรรมกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมในสถานการณ์ต่างๆด้านการพูดการกระทำและการคิดฝึกพฤติกรรมให้เป็นผู้กล้าแสดงออกความรู้สึกรักคิดและอารมณ์ต่างๆได้อย่างมีประสิทธิภาพมีเหตุผลและเป็นที่ยอมรับของสังคม

กรอบความคิดในการวิจัย

ผู้วิจัยใช้การพัฒนาตามแนวคิด และทฤษฎีของอีริกสัน (Erikson) ที่ได้กล่าวว่า เด็กปฐมวัยเป็นวัยที่เรียนรู้สิ่งแวดล้อมรอบตัว ซึ่งเป็นสิ่งที่แปลกใหม่และน่าตื่นเต้นสำหรับเด็ก บุคลิกภาพจะสามารถพัฒนาได้ดีหรือไม่ขึ้นอยู่กับอายุว่า แต่ละช่วงวัยของเด็กจะประสบความสำเร็จตามขั้นพัฒนาการต่างๆได้มากน้อยเพียงใด ถ้าเด็กได้รับการ

ตอบสนองในสิ่งที่เขาพึงพอใจในช่วงอายุนั้น เด็กก็จะมีบุคลิกภาพที่ดี ซึ่งในช่วงวัย 3 – 5 ปี เด็กจะมีพัฒนาการทางบุคลิกภาพในขั้น การริเริ่มหรือการรู้สึกผิด (Initiative & Guilt) เด็กมีความกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้สิ่งต่างๆรอบตัวเอง เด็กจะมีการเลียนแบบผู้ที่อยู่ใกล้ชิดหรือสิ่งแวดล้อมที่ตนรับรู้ เด็กเริ่มเรียนรู้ และยอมรับค่านิยมของครอบครัว และสิ่งที่ถ่ายทอดสู่เด็ก ถ้าเด็กไม่มีอิสระในการทำสิ่งต่างๆตามที่เขาต้องการ ก็จะเกิดความคับข้องใจไม่สามารถเรียนรู้ในสิ่งที่ตนอยากทำได้ ซึ่งจะส่งผลต่อจิตใจของเด็กและความรู้สึกผิดติดตัว ทำให้ไม่กล้าคิดหรือทำสิ่งต่างๆต่อไป หรือทฤษฎีความต้องการขั้นพื้นฐานของมาสโลว์ (Maslow) ที่เชื่อว่ามนุษย์มีคุณภาพ เนื่องจากมาจากความคิด ความรู้สึก ความตระหนักรู้และการแสวงหาสิ่งที่ดีงาม ค้นหาเป้าหมายของชีวิตให้ได้รับสิ่งที่มีความหมายต่อตนเอง และมนุษย์ทุกคนมีความต้องการแสวงหาสิ่งแปลกใหม่ ที่จะสนองความต้องการให้กับตนเองทั้งสิ้น ซึ่งในเด็กปฐมวัยเป็นวัยที่มีความต้องการในขั้นพื้นฐาน ได้แก่ -ความต้องการทางด้านร่างกาย ได้แก่ อาหาร น้ำ อากาศ อุณหภูมิ การนอนหลับ การขับถ่าย เป็นต้น

ความต้องการความปลอดภัย ได้แก่ ความรู้สึกมั่นคง การได้รับการปกป้อง ความมั่นคงจากครอบครัว ความปลอดภัยจากความวิตกกังวล การหลีกเลี่ยงอันตราย ความเจ็บป่วยต่างๆ

การได้รับความคุ้มครองจากกฎหมาย เป็นต้น ความต้องการความรัก ความเป็นเจ้าของ ได้แก่ การต้องการความรัก อยากให้ตนเป็นที่รัก และได้รับการยอมรับ ตั้งแต่ครอบครัว กลุ่มเพื่อน กลุ่มสังคม กลุ่มทำงาน เป็นต้น

การจัดกิจกรรมในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติที่ส่งเสริมพฤติกรรมความกล้าแสดงออกสำหรับเด็กปฐมวัย

ตัวแปรต้น

กิจกรรมการเล่านิทาน
ประกอบการแสดงบทบาท
สมมติ



ตัวแปรตาม

พฤติกรรมกล้าแสดงออก

- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด
- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม
- แนะนำชื่อตนเอง

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง (Quasi-experimental Research) แบบกลุ่มเดียวที่มีการทดสอบก่อนและหลังการทดลอง (One – Group pretest – Posttest Desing) ซึ่งมีวิธีการดำเนินการวิจัยดังนี้

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชาย อายุ 4 -5 ปีที่กำลังศึกษา
เก็บรวบรวมข้อมูลจากข้อมูลเด็กปฐมวัย 10 คน ซึ่งได้ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ ศึกษากลุ่มเดียว
วัด ก่อน – หลังการทดลอง (One Group Pre Test – Post Test Design) ได้มาโดยการคัดเลือกแบบเจาะจง

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่

1. แผนการจัดกิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้น
อนุบาลปีที่ 2 ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น และตรวจสอบความแม่นยำ(Validity) ของแผนการจัดประสบการณ์และแบบ
ประเมินความเชื่อมั่นในตนเอง โดยหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างกิจกรรมและข้อของแบบประเมินกับ
วัตถุประสงค์ของการวิจัย(Index Of liem – Objective Congruence – IOC)

1.1 แผนการจัดกิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก
หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

วันจันทร์	ลูกหมีไม่ซื่อแล้วจ๊ะ
วันอังคาร	กระต่ายซื่อ
วันพุธ	กระรอกหางยาว

1.2 แผนการจัดประสบการณ์ การเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก
เด็กหน่วย ชื่อของหนู

วันจันทร์	ลูกหมีไม่ซื่อแล้วจ๊ะ
วันอังคาร	กระต่ายซื่อ
วันพุธ	กระรอกหางยาว

2. แบบทดสอบความสามารถในการพูด ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ผู้วิจัยสร้างเอง

2.1 แบบสังเกต การพูดหน้าชั้นเรียน

ขั้นตอนการพัฒนาเครื่องมือ

1. แผนการจัดกิจกรรม เสริมประสบการณ์

- 1.1 ศึกษา และทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560
- 1.2 ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมเสริมประสบการณ์
- 1.3 ศึกษา แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมเสริมประสบการณ์
- 1.4 สร้างแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมเสริมประสบการณ์

1.4.1 ชื่อกิจกรรม

1.4.2 จุดประสงค์

1.4.3 วัสดุ – อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกิจกรรม

1.4.6 การประเมินผล

1.5 นำแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก ที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน เพื่อพิจารณาความสอดคล้องของกิจกรรมและจุดมุ่งหมายซึ่งมีผู้เชี่ยวชาญดังนี้

1.5.1 นายธนา เครือซุย ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

1.5.2 นายเกรียงไกร ต่างใจรัก นักวิชาการศึกษา

1.5.3 นายอัครเดช แสนวิชัย ครู

1.6ปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดประสบการณ์การเล่นิทานให้เหมาะสมตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

1.7 นำแผนการจัดประสบการณ์การเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ ที่ปรับปรุงแล้วไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

2. นำแบบทดสอบความสามารถในการเล่นิทานแสดงบทบาทสมมติ

2.1. ศึกษาเอกสาร ตำรา และวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสังเกตการแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.2 นำข้อมูลที่ได้จากเอกสาร งานวิจัยมาสร้างแบบทดสอบความสามารถในการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.3 สร้างคู่มือในการดำเนินการทดสอบวัดความสามารถในการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.4 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่นิทานแสดงบทบาทสมมติและคู่มือการทดสอบที่สร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ซึ่งมีผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ดังนี้

2.4.1 นายธนา เครือซุย ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

2.4.2 นายเกรียงไกร ต่างใจรัก นักวิชาการศึกษา

2.4.3 นายอัครเดช แสนวิชัย ครู

2.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่นิทานแสดงบทบาทสมมติของเด็กปฐมวัยและคู่มือดำเนินการทดสอบมาปรับปรุง แก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

2.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติของเด็กปฐมวัย
ที่ปรับปรุงแล้วไปจัดทำเป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้ในการวิจัย

การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือเบื้องต้น

ในการวิจัยครั้งนี้เป็นการทดลอง (Experimental Research) ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองตาม
แบบแผนการวิจัย (one Group Pre Test-Post Test Design)

ตารางที่ 1 แบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	ก่อน (Pretest)	ทดลอง	หลัง (Post
ทดลอง	T1	X	T2'

ความหมายของสัญลักษณ์

T1	แทน	การทดสอบความสามารถในออกมาเล่านิทานก่อนการทดลอง (Pretest1)
X	แทน	การการทดสอบความกล้าแสดงออกในการพูดหน้าชั้นเรียน
T2	แทน	การทดสอบวัดความกล้าแสดงออกหลังจากทดลอง (Posttest)

กระบวนการเก็บข้อมูล

1. ผู้วิจัยเตรียมสถานที่ วัสดุ - อุปกรณ์ต่างๆตามแผนการจัดประสบการณ์ การเล่านิทานประกอบการ
แสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็กหน่วย สัตว์โลกน่ารัก
2. ผู้วิจัยดำเนินการทดลองในกิจกรรมเสริมประสบการณ์ การเล่านิทาน เป็นเวลา 09.00 - 09.20 น.
3. เมื่อทำการทดลองครบ 2 สัปดาห์แล้ว ผู้วิจัยทำการทดสอบวัดความสามารถความกล้าแสดงออก หลัง
การทดลอง (Posttest) กับกลุ่มตัวอย่าง
4. นำคะแนนที่ได้จากการทดลองไปทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีทางสถิติ

ระยะเวลาการเก็บข้อมูล

วันที่ 7 - 18 มกราคม 2562 เป็นเวลา 2 สัปดาห์

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยในครั้งนี้วิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธี หาค่าสถิติพื้นฐานของคะแนนที่ได้จากการทดสอบความสามารถใน
การกล้าแสดงออกหลังจากจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์การเล่านิทาน โดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วน
เบี่ยงเบนมาตรฐาน

การวิจัยในครั้งนี้เป็นเชิงทดลอง (Experimental Research) ซึ่งได้ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ ศึกษากลุ่มเดียววัดก่อน – หลังการทดลอง (one Group Pre Test – Post Test Desing) สถิติที่ใช้ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

สรุปผลการวิจัย

1. เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการเล่านิทาน ก่อนการทดลองมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 7.8 คะแนน และหลังการทดลองมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 13.2 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนทดลอง และหลังทดลอง มีคะแนน 1.54 คะแนน และ 1.33 คะแนน ตามลำดับ
2. หลังการทดลอง เด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน เด็กมีพัฒนาการในด้านความกล้าแสดงออกดีขึ้น โดยมีคะแนนพัฒนาการความกล้าแสดงออกแตกต่างกันโดยมีคะแนนหลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลองทุกคน

ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับในงานวิจัย

1. หลังจากจัดกิจกรรมเล่านิทานเด็กมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น
2. เปิดโอกาสให้เด็กเกิดการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงกับสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ โดยผ่านการใช้ประสาทสัมผัส 5
3. ช่วยปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ และเป็นประโยชน์ต่อเด็กอย่างแท้จริง
4. ใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอน

รายการอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ.(2560).หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560. กรุงเทพมหานคร :
โรงพิมพ์ชุมนุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.
กระทรวงศึกษาธิการ.(2542) กรอบความคิดเพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม
(2543).การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย.กรุงเทพฯ: เอดิชั่นเพรสโปรดักส์กุลวรา
กุลยา ตันติผลาชีวะ.(2551).การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย.กรุงเทพฯ:เบรณ-เบสบีคส์.
กัณทิมา.

ตารางการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก
(ระยะเวลาการจัดกิจกรรม 2 สัปดาห์ (6 วัน)

สัปดาห์	วัน	นิทานเรื่อง	วัสดุ/อุปกรณ์	พฤติกรรม
1	วันจันทร์	ลูกหมีไม่อายแล้วนะ	หนังสือ นิทาน ตัวเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> - พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด - ยกมืออยากร่วมกิจกรรม - แนะนำชื่อตนเอง
	วันอังคาร	กระต่ายขี้อาย		
	พุธ	กระรอกหางยาว		
2	วันอังคาร	กระต่ายขี้อาย	หนังสือ นิทาน ตัวเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> - พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด - ยกมืออยากร่วมกิจกรรม - แนะนำชื่อตนเอง
	วันจันทร์	ลูกหมีไม่ขี้อายแล้วนะ		
	พุธ	กระรอกหางยาว		

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

ชื่อกิจกรรม กิจกรรมเสริมประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว
2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น
3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

การดำเนินกิจกรรม

ขั้นนำ

1. ครูเด็กร้องเพลง สวัสดีวันนี้พบบัน
สวัสดีวันนี้พบบัน สุขใจพลันฉันได้พบเธอ
โอลันลา ลันลา ลันลา โอลันลา ลันลาลันลา

ขั้นสอน

1. ครูเล่านิทาน ลูกหมีไม่อายแล้วนะ
2. ครูและเด็กสนทนาเรื่องราวในนิทาน
 - นิทานที่จบไปเมื่อกี้ คือเรื่องอะไรคะ
 - ในนิทานมีสัตว์อะไรบ้าง

ขั้นสรุป

เด็กออกมาเล่านิทานหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนและครูฟัง

วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
ครูพี่เลี้ยง

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

ชื่อกิจกรรม กิจกรรมเสริมประสบการณ์

จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว
2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น
3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

การดำเนินกิจกรรม

ขั้นนำ

1. ครูเด็กร้องเพลง สวัสดิ์วันนี้พบกัน
สวัสดิ์วันนี้พบกัน สุขใจลันฉันได้พบเธอ
โอ้ลันลา ลันลา ลันลา โอ้ลันลา ลันลาลันลา

ขั้นสอน

1. ครูเล่านิทาน ลูกหมีไม่อายแล้วนะ
2. ครูและเด็กสนทนาเรื่องราวในนิทาน
 - นิทานที่จบไปเมื่อกี้ คือเรื่องอะไรคะ
 - ในนิทานมีสัตว์อะไรบ้าง

ขั้นสรุป

เด็กออกมาเล่านิทานหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนและครูฟัง

วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
ครูพี่เลี้ยง

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

หน่วย ชื่อของฉัน

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เด็กสามารถบอกชื่อของตนเองได้
2. เด็กสามารถพัฒนาความสามารถทางภาษา ในการฟัง พูด อ่าน เขียน
3. เด็กสามารถพัฒนาความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์

การดำเนินกิจกรรม

ขั้นนำ

1. ครูเล่านิทานให้ นักเรียนฟังเรื่อง “ลูกหมีใจดี”
เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับนิทาน
 - นิทานเรื่องนี้เป็นนิทานเรื่องอะไรคะ
 - นิทานเรื่องนี้มีสัตว์ชื่ออะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำชื่อ นามสกุลตัวเองแล้วตั้งคำถามกับเด็กว่า
เด็กๆรู้จักชื่อตัวเองไหมคะ
2. ครูและนักเรียน ร่วมสนทนา เกี่ยวกับชื่อเล่น ชื่อจริงของ ตนเอง เพื่อน

และครู

สรุป

- . ครูและนักเรียน ร่วมกับสรุป เกี่ยวกับชื่อเล่น ชื่อจริงของ ตนเอง

วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
ครูพี่เลี้ยง

แบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก
หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

วิธีทดสอบ

ให้เด็กๆออกมาเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

อุปกรณ์

นิทาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนน 3 คะแนน(อยู่ในระดับดี) กรณีที่เด็กสามารถใช้ภาษาในการ พูด และถ่ายทอดเรื่องราว ตรงกับเนื้อเรื่อง

ให้คะแนน 2 คะแนน (อยู่ในระดับปานกลาง) กรณีที่เด็กใช้ภาษาในการพูดยังไม่ชัดเจน ไม่ตรงกับเนื้อหา

ให้คะแนน 3 คะแนน (อยู่ในระดับน้อย) กรณีที่เด็กกล้าที่จะพูดหรือถ่ายทอดเรื่องราวเป็นเรื่องราวได้

. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว

2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น

3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
ครูพี่เลี้ยง

แบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก
หน่วย ชื่อของฉันทัน

วิธีทดสอบ

ให้เด็กๆออกมาเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

อุปกรณ์

นิทาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนน 3 คะแนน(อยู่ในระดับดี) กรณีที่เด็กสามารถใช้ภาษาในการ พูด และถ่ายทอดเรื่องราว ตรงกับเนื้อเรื่อง

ให้คะแนน 2 คะแนน (อยู่ในระดับปานกลาง) กรณีที่เด็กใช้ภาษาในการพูดยังไม่ชัดเจน ไม่ตรงกับเนื้อหา

ให้คะแนน 3 คะแนน (อยู่ในระดับน้อย) กรณีที่เด็กกล้าที่จะพูดหรือถ่ายทอดเรื่องราวเป็นเรื่องราวได้

. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว

2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น

3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
ครูพี่เลี้ยง

แบบประเมินด้านความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

ชื่อ - สกุล

วันที่ทำการทดลอง

คำชี้แจง : ใส่เครื่องหมาย ✓ ช่องระดับคะแนนที่ตรงกับความสามารถของเด็ก

รายการประเมิน	คะแนน		
	1	2	3
1. เสียงดังฟังชัด			
2. การลำดับเรื่องราว			
3. ความกล้าแสดงออก			
4. การใช้ท่าทางประกอบ			
รวม			
รวมทั้งหมด			

เกณฑ์การประเมินผล

- 3 หมายถึง ดีมาก
- 2 หมายถึง ดี
- 1 หมายถึง พอใช้

ลงชื่อ จีรพร ผู้ประเมิน
(นางสาวยุพิน สุพรพงศ์ภาค)
วันที่ 18 มกราคม 2562

ลงชื่อ จีรพร ผู้ประเมิน
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)
วันที่ 18 มกราคม 2562

ตารางเปรียบเทียบพฤติกรรมกล้าแสดงออกก่อน - หลังการเล่านิทานประกอบการเล่านิทานประกอบการ
แสดงบทบาทสมมติ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คะแนน		คะแนน ผลต่าง
		ก่อน	หลัง	
1.	เด็กชายกษิติน จุ่มพุด	10	15	5
2.	เด็กชายภาณุพงศ์ สุนิธิธารกุล	10	15	5
3.	เด็กชายอนุวัติ สง่าถาวร	8	13	5
4.	เด็กชายสรวิษฐ์ สาริกิจ	9	14	5
5.	เด็กชายก้องเกียรติ แก้วเตี้ยะ	6	12	6
6.	เด็กชายธนภัทร สุสิริโรจน์	9	14	5
7.	เด็กหญิงอัครา คงสุขสม	7	12	5
8.	เด็กหญิงไข่มุก คงสง่ากุล	6	11	5
9.	เด็กหญิงณัชชา คงเที่ยงธรรม	6	12	6
10.	เด็กหญิงมณีภาณุ ศักดิ์ชัยปัญญา	7	14	7
รวม		78	132	54
ค่าเฉลี่ย		7.8	13.2	
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน		1.54	1.33	

ความกล้าแสดงออก ประกอบการเล่านิทาน ประกอบการแสดง บทบาทสมมติ	จำนวน	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (S.D)
ก่อน	10	7.8	1.54
หลัง	10	13.2	1.33

รูปภาพประกอบก่อนการจัดกิจกรรม



ภาพประกอบหลังจัดกิจกรรม





กิจกรรมที่มีความเกี่ยวข้องสัมพันธ์กับชุมชน

โครงการปรับปรุงถนนในชุมชน (โครงการช่วยเหลือผู้ด้อยโอกาส)

พื้นที่ชนบทในภาคอีสานส่วนใหญ่เกิดจากถนนลูกรังที่ทรุดโทรม ทำให้การเดินทางไปมาหาสู่ลำบาก โดยเฉพาะอย่างยิ่งในฤดูฝนที่ถนนจะกลายเป็นโคลนหนืด ทำให้การสัญจรลำบากมาก การปรับปรุงถนนในชุมชนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่ออำนวยความสะดวกแก่ประชาชนและส่งเสริมเศรษฐกิจในท้องถิ่น

การปรับปรุงถนนในชุมชนสามารถดำเนินการได้หลายวิธี เช่น การจ้างช่างฝีมือในท้องถิ่นมาทำถนนลูกรัง การนำเศษอิฐหินมาใช้แทนทราย หรือการนำปูนซีเมนต์มาผสมกับดินเพื่อเพิ่มความแข็งแรงของถนน นอกจากนี้ยังสามารถนำวัสดุเหลือใช้จากโรงงานมาใช้ทำถนนได้ เช่น เศษอิฐหินจากโรงงานก่อสร้าง หรือเศษปูนซีเมนต์จากโรงงานผลิตปูนซีเมนต์

การปรับปรุงถนนในชุมชนยังช่วยส่งเสริมสุขภาพของประชาชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในฤดูฝนที่ถนนที่ทรุดโทรมจะทำให้เกิดอุบัติเหตุได้ง่าย การปรับปรุงถนนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อความปลอดภัยของประชาชน นอกจากนี้การปรับปรุงถนนยังช่วยส่งเสริมการท่องเที่ยวในชุมชน โดยเฉพาะอย่างยิ่งในชุมชนที่มีแหล่งท่องเที่ยวทางธรรมชาติและวัฒนธรรม การปรับปรุงถนนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักท่องเที่ยว

การปรับปรุงถนนในชุมชนเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน การปรับปรุงถนนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

การปรับปรุงถนนในชุมชนเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน การปรับปรุงถนนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

การปรับปรุงถนนในชุมชนเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน การปรับปรุงถนนจึงเป็นสิ่งจำเป็นเพื่อส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

ภาพประกอบ



บันทึกรายงานผลการศึกษาและพัฒนาตนเอง
การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ระหว่างวันที่ 5 พฤศจิกายน 2561 - 15 กุมภาพันธ์ 2562

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2 นักเรียนได้มีการพัฒนาตนเอง ค้นคว้าและ
ศึกษาเรื่องใดเพิ่มเติมบ้าง และการพัฒนาตนเองในเรื่องดังกล่าว ส่งผลต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ของตนเอง
อย่างไร

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2 นักเรียนได้มีการพัฒนาตนเอง ค้นคว้าและ
ศึกษาเรื่องใดเพิ่มเติมบ้าง และการพัฒนาตนเองในเรื่องดังกล่าว ส่งผลต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ของตนเอง
อย่างไร

การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2 นักเรียนได้มีการพัฒนาตนเอง ค้นคว้าและ
ศึกษาเรื่องใดเพิ่มเติมบ้าง และการพัฒนาตนเองในเรื่องดังกล่าว ส่งผลต่อการปฏิบัติงานในหน้าที่ของตนเอง
อย่างไร

บันทึกสรุปกิจกรรมการประชุมพิเศษ
การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

สรุปสาระที่ได้จากการประชุมพิเศษ

- เปิดเวทีวิชาการด้าน การสอน การสอนพิเศษ โดยทางออกศึกษาศาสตร์ระดับ "จาก
งานวิจัยสู่การปฏิบัติ (ต้นกล้า) SUPER TEACHER
- Play & Learn เพื่อพัฒนาทักษะการคิดและการปฏิบัติ
- จัดประสบการณ์และการเรียนรู้เชิงบูรณาการโดยมีภาคีความร่วมมือระหว่างกันทั้งในระดับโรงเรียนและในระดับ
ของสถาบันวิจัยและพัฒนาศึกษาศาสตร์ระดับสูง
- ศึกษารูปแบบการดำเนินงานการสอนพิเศษของสถานศึกษาที่มีรูปแบบการดำเนินงานการสอนพิเศษ
- ศึกษาผลการดำเนินงานการสอนพิเศษของสถานศึกษา
- ศึกษาประสบการณ์การสอนพิเศษของสถานศึกษา
- ศึกษาแบบแผนของงานการสอนพิเศษของสถานศึกษาที่มีรูปแบบการดำเนินงานการสอนพิเศษ
- ศึกษาผลการดำเนินงานการสอนพิเศษของสถานศึกษา

ภาพการเข้าร่วมกิจกรรม



ลงชื่อ _____ ผู้สรุป
(นางสาวชณันท์ / นางสาวอริสา)
วันที่ 5 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2021

บันทึกสรุปกิจกรรม

การสัมมนา ระหว่างการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

ครั้งที่ 1 เรื่อง อีทีทีแอนด์อี นวัตกรรมเรื่องเงิน วัน เดือน ปี ๒ ธันวาคม ๒๕๖๓

สรุปสาระที่ได้จากการสัมมนา

- ทักษะดิจิทัล (Digital Skills) ทางรัฐบาลได้ประกาศที่จะสนับสนุนการส่งเสริมในด้านพัฒนาเด็กเล็กโดยผลักดันให้เด็กได้รู้ถึงกิจกรรมในชีวิตประจำวันจากจอภาพคอมพิวเตอร์ และใช้ประโยชน์ทั้งด้านงาน การศึกษา การสื่อสาร การท่องเที่ยว การเงิน การธนาคาร การบริการสุขภาพ การสื่อสารมวลชน และด้านอื่นๆ ทักษะความรู้ทางเทคโนโลยีสารสนเทศ บุคลิกภาพ และ การสร้างสื่อสังคมออนไลน์ให้ผู้ใช้ได้ใช้งาน LO กับ 8 ทักษะทางดิจิทัล (Digital Skills) ที่กระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดไว้ 1. การสร้างตัวตนดิจิทัล (Digital Identity) 2. การใช้งานอินเทอร์เน็ตอย่างปลอดภัย 3. การดูแลในโลกดิจิทัลอย่างปลอดภัย (Digital Safety) 4. การเรียนรู้และจัดการกับความเปลี่ยนแปลงในโลกดิจิทัล

ภาพการเข้าร่วมกิจกรรม



ลงชื่อ _____ ผู้สรุป
(นางสาวกัญญา อภิลาภวงศ์จาก _____)
วันที่ ๒ เดือน ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๓

บันทึกสรุปกิจกรรม

การสัมมนา ระหว่างการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

ครั้งที่ 2 เรื่อง คณิตศาสตร์ด้วยวิธีการ STREAM วัน เดือน ปี 6 สิงหาคม 62

สรุปสาระที่ได้จากการสัมมนา

STREAM - แนวทางการจัดการศึกษาที่เน้นการลงมือปฏิบัติ 6 องค์ประกอบ ได้แก่ 1. วิชาที่สอน
2. เทคนิคใหม่ 3. กระบวนการ 4. สื่อ 5. แหล่งเรียนรู้ 6. วิทยากรที่มาจากพื้นที่ใกล้เคียง
เป็นองค์ประกอบที่เชื่อมโยงกันหมด STREAM เป็นกระบวนการที่เน้นผู้เรียน
จะทำงานด้วยตัวเองหรือทำงานร่วมกับผู้อื่นที่ทำงานที่ใกล้เคียงกัน ทำหน้าที่งานที่ตนเองถนัด
หรือที่ตนเองสนใจมาสอนแบบ STREAM จะสอนอย่างไร มีขั้นตอนอย่างไร การสอนแบบ
โครงงาน (Constructionism) การสอนแบบโครงงาน (Project Based Instruction) การสอนแบบโครงงาน
แบบ (Design - Based Instruction)

ภาพการเข้าร่วมกิจกรรม



ลงชื่อ [Signature] ผู้สรุป
(นางสาวชอุษา หุ่นทอง)

วันที่ 6 เดือน สิงหาคม พ.ศ. 2562

บันทึกสรุปกิจกรรม

การสัมมนาระหว่างการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2

ครั้งที่ 3 เรื่อง Healthy Yummy for kids วัน เดือน ปี 3 ตุลาคม 2562

สรุปสาระที่ได้จากการสัมมนา

- ความสำเร็จของอาหารและโภชนาการที่ส่งต่อเด็กปฐมวัย เพื่อให้มีสุขภาพที่ดีซึ่งช่วยเสริมวิชาการ ทั้งเชิงปริมาณและคุณภาพเป็นสิ่งที่ต้องคำนึงถึง การรับประทานอาหาร รังสีอาหาร
- จากโภชนาการ ประโยชน์ที่เด็กวัยอนุบาล จากโภชนาการบนจอรับ จากโภชนาการหน้าจอ
- ลักษณะที่ควรหาอ่านบนเด็กโภชนาการ
- ทฤษฎีประทานอาหารในวัยเด็ก และอาหารในหลอดจิ๋ว
- ภารกิจประเมินโภชนาการในเด็กปฐมวัย

ภาพการเข้าร่วมกิจกรรม



ลงชื่อ _____ ผู้สรุป

(นางสาวกัญญา ดันจันทน์)

วันที่ 2 เดือน กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2562

