



รายงานวิจัยเพื่อพัฒนาการเรียนรู้

เรื่อง

การส่งเสริมพฤติกรรมจิตสาธารณะสำหรับเด็กปฐมวัย

ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านห้วยหิน

โดยใช้

การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม

นางอุษา เพชรสีจา

วิจัยในชั้นเรียนนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต

สาขาการศึกษาปฐมวัย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต

พ.ศ.2561

ชื่อเรื่อง การส่งเสริมพฤติกรรมจิตสาธารณะสำหรับเด็กปฐมวัย

โดยใช้การจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม

ปีการศึกษา 2561 ผู้วิจัย นางอุษา เพชรสีจา ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านห้วยหิน ตำบลหนองโอง อำเภอกู่ทอง

จังหวัดสุพรรณบุรี

อาจารย์ที่ปรึกษา: อาจารย์ ดร.อารีย์ พรหมเล็ก อาจารย์ ดร.สุนทร เทียนงาม

อาจารย์ ดร.สุภากร วสุโกศลและอาจารย์ชนมธิดา ยาแก้ว

ปริญญา ศึกษาศาสตรบัณฑิต (การศึกษาปฐมวัย)

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาส่งเสริมพฤติกรรมจิตสาธารณะ ของเด็กปฐมวัยโดยการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม กลุ่มเป้าหมายในการวิจัยในครั้งนี้เป็นนักเรียนชาย – หญิง อายุระหว่าง 2-3 ปี ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในชั้นอนุบาลปีที่ 1 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 18 คน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ ประกอบด้วยแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม จำนวน 18 แผน และแบบสังเกตพฤติกรรมจิตสาธารณะของเด็กปฐมวัย วิเคราะห์ข้อมูลด้วยการหาค่าความถี่และร้อยละ

ผลการศึกษาพบว่าเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มเพื่อส่งเสริมพฤติกรรมจิตสาธารณะสำหรับเด็กปฐมวัยก่อนการจัดกิจกรรม ระหว่างการจัดกิจกรรมและหลังการจัดกิจกรรมโดยภาพรวมของเด็กทั้งหมดมีพฤติกรรมจิตสาธารณะที่พัฒนาขึ้นตามลำดับ โดยหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มเด็กทุกคนมีพฤติกรรมจิตสาธารณะ อยู่ในระดับดีมาก

กิตติกรรมประกาศ

การวิจัยฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยดี เนื่องจากการอนุเคราะห์จากมหาวิทยาลัยสวนดุสิต ที่ให้ความกรุณาส่งผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบเครื่องมือในการวิจัยและเสียสละเวลาในการให้ข้อเสนอแนะตลอดจนคำปรึกษาที่มีประโยชน์สำหรับการทำวิจัย ให้ความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น ขอขอบพระคุณครูผู้ดูแลเด็ก ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านห้วยหิน สังกัดองค์การบริหารส่วนตำบลหนองไธสง จังหวัดสุพรรณบุรี ที่ให้ความกรุณาในการทดสอบใช้เครื่องมือ และเก็บข้อมูล เป็นอย่างดี

นอกจากนี้ผู้ศึกษาขอขอบคุณพี่ๆ เพื่อนๆ ปริญญาตรี สาขาปฐมวัย ที่คอยให้ความช่วยเหลือและให้คำแนะนำ ตลอดจนแ่งคิดและเป็นกำลังใจให้มาโดยตลอด และทำให้การศึกษาค้นคว้าอิสระครั้งนี้เต็มไปด้วยความสุขและเหตุการณ์ที่น่าประทับใจ

สุดท้ายนี้ผู้ศึกษาขอกราบขอบพระคุณบิดา มารดา ครูอาจารย์ ที่ได้อบรมเลี้ยงดูให้โอกาสทางการศึกษา ให้คำปรึกษาแนะนำ ให้กำลังใจและให้การสนับสนุนในทุกๆด้านตลอดมาอย่างดียิ่ง ขอขอบคุณญาติ พี่น้องตลอดจนเพื่อนๆ พี่ๆ ที่ได้เอื้อนามให้ความช่วยเหลือและสนับสนุนตลอดมาทำให้การศึกษาค้นคว้าอิสระฉบับนี้เสร็จสมบูรณ์ในที่สุด

อุษา เพชรสีจา

สารบัญ

หน้า

สารบัญตาราง	(3)
สารบัญภาพ	(4)
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญของปัญหา	1
วัตถุประสงค์การศึกษา	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	5
ขอบเขตของการวิจัย	5
ระยะเวลาในการทดลอง	5
นิยามศัพท์	5
บทที่ 2 การตรวจเอกสาร	8
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับทฤษฎีพัฒนาสังคม	9
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม	17
เอกสารที่เกี่ยวข้องกับจิตสาธารณะ	33
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	44
กรอบแนวคิด	48
บทที่ 3 วิธีดำเนินการศึกษา	49
ประชากร	49
เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษา	49
การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	49
การเก็บรวบรวมข้อมูล	54
สถิติที่ใช้ในการศึกษา	55
การวิเคราะห์ข้อมูล	55

สารบัญ(ต่อ)

หน้า

บทที่ 4 ผลการศึกษาและข้อวิจารณ์	56
ผลการศึกษา	56
ข้อวิจารณ์	71
บทที่ 5 สรุปผลการศึกษาและข้อเสนอแนะ	76
สรุปผลการศึกษา	76
ข้อเสนอแนะ	78
เอกสารและสิ่งอ้างอิง	80
ภาคผนวก	85
ภาคผนวก ก รายนามผู้เชี่ยวชาญ และจดหมายขอความอนุเคราะห์เป็น ผู้เชี่ยวชาญ	86
ภาคผนวก ข คู่มือและตัวอย่างแผน คู่มือแบบประเมินและแบบประเมิน	114
ภาคผนวก ค ดัชนีความสอดคล้อง IOC	120
ภาคผนวก ง ภาพกิจกรรม	130

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
1 ตารางกิจกรรมการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มเพื่อส่งเสริมจิตสาธารณะ สำหรับเด็กปฐมวัย	57
2 พฤติกรรมจิตสาธารณะของเด็กปฐมวัยก่อนการทดลองโดยจัดกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม	59
3 พฤติกรรมจิตสาธารณะของเด็กปฐมวัยระหว่างการทดลองโดยการจัดกิจกรรม ศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม	59
4 พฤติกรรมจิตสาธารณะของเด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์ แบบกลุ่ม	61
5 ผลการเปรียบเทียบพฤติกรรมจิตสาธารณะของเด็กปฐมวัย ก่อนระหว่าง และหลังการจัดกิจกรรมศิลปะแบบกลุ่ม	63

สารบัญภาพ

ภาพที่

หน้า

1	แผนภาพความสัมพันธ์ระหว่าง (B) พฤติกรรม (F) ความรู้สึกและ (C) ความรู้คิด	43
---	---	----

ภาคผนวกที่

1	ชั้นนำเข้าสู่กิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มโดยการพูดคุยสนทนาระหว่างครูและเด็กนักเรียน	131
2	ขั้นตอนกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มโดยการอธิบายสาธิตวิธีการทำผลงานศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มและข้อตกลงในการปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มร่วมกัน	131
3	ขั้นสรุปกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่มโดยการร่วมกันแสดงผลงานแสดงความคิดเห็นในผลงานของสมาชิกในกลุ่ม	132
4	ผลงานจากการทำกิจกรรม ไม้ไอติมहरषा	132
5	ผลงานจากการทำกิจกรรม กระถางดอกไม้	133
6	การปฏิบัติกิจกรรมกลุ่มในการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์แบบกลุ่ม	133
7	ภาพการช่วยเหลือกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่เมื่อปฏิบัติกิจกรรมเสร็จ	134