

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน  
เรื่อง การเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมความกล้า  
แสดงออกของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย  
ยุพิน สุพรพงศ์ภาค

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2  
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ลำปาง)  
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

การเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมความกล้า  
แสดงออกของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย  
ยุพิน สุพรพงศ์ภาค

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
รายวิชาการปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2  
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาศึกษาปฐมวัย  
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ลำปาง)  
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

## บทนำ

การศึกษาเป็นกระบวนการพัฒนาและเสริมสร้างคุณภาพของคนไทยให้เป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ทั้งทางร่างกายจิตใจสติปัญญาความรู้และคุณธรรมมีจริยธรรมและวัฒนธรรมในการดำรงชีวิตสามารถอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและการที่บุคคลจะสามารถดำรงชีวิตอยู่ในสังคมได้อย่างมีคุณภาพจำเป็นต้องมีการเตรียมพร้อมในหลายๆด้านโดยเฉพาะการฝึกฝนตนเองให้มีความสามารถทั้งในด้านความรู้และทักษะต่างๆรวมไปถึงการมีบุคลิกภาพความคิดความเชื่อถือที่สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมและสามารถปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปได้และเนื่องจากสังคมในปัจจุบันมีการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วการปรับตัวหรือการพัฒนาบุคลิกภาพให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนไปจึงมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง (อุทัยบุญโท. 2544 : บทนำ) ดังที่คณะอนุกรรมการปฏิรูปการเรียนรู้ (2543 : 15 – 16) กล่าวว่าช่วงอายุปฐมวัยช่วงวัยที่สำคัญที่สุดสำหรับพัฒนาการของชีวิตประสบการณ์และการเรียนรู้ที่เด็กได้รับในช่วง 6 ปีแรกของชีวิตจะมีผลต่อการวางรากฐานที่สำคัญต่อบุคลิกภาพของเด็กเมื่อเขาเติบโตเป็นผู้ใหญ่อีริกสัน(Erikson. 1975 : 220 – 222 ; อ้างอิงในอุทัยบุญโท. 2544 : บทนำ) ได้กล่าวถึงการเสริมสร้างความรู้สึกเชื่อมั่นในตนเองของเด็กที่ควรตระหนักว่าถ้าเด็กมีโอกาสทำสิ่งต่างๆและได้รับการยอมรับจากผู้ใหญ่ให้โอกาสเด็กได้ซักถามปัญหาเปิดโอกาสให้เด็กลองทำกิจกรรมต่างๆด้วยตนเองย่อมเป็นการสร้างความเชื่อมั่นในตนเองให้กับเด็กได้ตรงกันข้ามถ้าผู้ใหญ่ไปสกัดกั้นความอยากรู้ของเด็กก็จะเป็นการสกัดกั้นความเชื่อมั่นในตนเองของเด็กด้วย

จากการสังเกตเด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋อำเภอแม่สะเรียงจังหวัดแม่ฮ่องสอนพบว่าเด็กไม่มีความกล้าแสดงออกทำให้การจัดกิจกรรมต่างๆให้กับเด็กไม่ได้บรรลุวัตถุประสงค์เพราะส่วนใหญ่เป็นนักเรียนที่อยู่ในชนบทไม่กล้าพูดกล้าแสดงออกกล้าแสดงความคิดเห็นสังเกตได้จากการร่วมทำกิจกรรมต่างๆของเด็กเช่นการร้องเพลงการออกมาหน้าชั้นเรียนการทำท่าทางประกอบเพลงต้องคอยให้ครูเรียกชื่อถึงจะยอมออกมาและคอยกระตุ้นพฤติกรรมในด้านต่างๆดังนั้นจึงเป็นหน้าที่ครูที่ต้องจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้เด็กได้พัฒนาความกล้าแสดงออกเพื่อให้เด็กมีความสุขอย่างไรก็ตามเด็กสามารถเรียนรู้จากศูนย์พัฒนาเด็กเล็กเพื่อช่วยส่งเสริมพัฒนาพฤติกรรมด้านการเรียนรู้จะช่วยสนับสนุนพฤติกรรมความกล้าแสดงออกซึ่งเป็นคุณสมบัติที่พึงประสงค์ในเด็กปฐมวัยได้กล้าคิดกล้าแสดงออกในสังคมต่อไป

กิจกรรมนิทานมีความสำคัญในการช่วยพัฒนาการทางร่างกายอารมณ์-จิตใจสังคมและสติปัญญาเมื่อเด็กได้ฟังนิทานเด็กจะเลียนแบบตามตัวละครเพราะเด็กอยากเป็นคนกล้าคนเก่งมีความเชื่อมั่นกล้าแสดงออกตามตัวละครนั้นๆนิทานช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางอารมณ์-จิตใจสังคมและสติปัญญาเพราะในขณะที่ฟังนิทานเด็กจะเกิดความรู้สึกสนุกสนานจินตนาการตามเรื่องมีความสนใจมากขึ้นมีสมาธิสร้างจินตนาการของตนเองกล้าคิดกล้าแสดงออกเกิดความมั่นใจทำให้เกิดผลดีทางอารมณ์นิทานช่วยเสริมสร้างพัฒนาการทางสังคมในการการอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

ผู้วิจัยได้เห็นความสำคัญโดยเฉพาะพฤติกรรมด้านกล้าแสดงออกสังเกตเห็นว่านักเรียนระดับชั้นเตรียมอนุบาลขาดความกล้าแสดงออกดังนั้นผู้วิจัยจึงสนใจและนำไปสู่การช่วยเหลือเด็กให้เรียนรู้และแสดงออกในทางที่เหมาะสมยิ่งขึ้นหากว่าพื้นฐานในวัยนี้ได้ดีลูกหลานของเราก็จะมีความสุขในการเรียนหรือทำกิจกรรมต่างๆทำให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์มีความมั่นใจรู้จักปรับตัวเข้ากับสังคมรู้จักคิดรู้จักพูดรู้จักแก้ไขปัญหารู้จักค้นหาคำตอบหรือมีความพร้อมทั้งกายใจสังคมและสติปัญญาพร้อมที่จะเรียนในระดับสูงขึ้นไปอย่างมีคุณภาพและศักยภาพ

### วัตถุประสงค์ของงานวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบพฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการฝึกโดยใช้กิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

### ขอบเขตของการวิจัย

#### 1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นเด็กปฐมวัยชาย-หญิงที่มีอายุระหว่าง 3- 4 ปี จำนวน 15 คน กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย

กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ เด็กปฐมวัยชาย - หญิง อายุระหว่าง 3- 4 ปี จำนวน 10 คน กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย

#### 2. ด้านตัวแปร

ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย

ตัวแปรต้น ได้แก่

กิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

ตัวแปรตาม ได้แก่

พฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัย

- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด

- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม

- ออกมาหน้าชั้นเรียน

- ตัดสินใจทำกิจกรรมด้วยตนเอง

#### 3. ด้านเนื้อหา

การวิจัยครั้งนี้ดำเนินการในหน่วยการเรียนรู้ได้ดำเนินการเรียนรู้ในหน่วยป่าน่ารักสาระที่ควรเรียนรู้ ธรรมชาติรอบตัว หน่วยสัตว์โลกน่ารู้ ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมตามแผนการเรียนรู้ 2 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 วัน คือ วันจันทร์ วันอังคาร วันพุธ โดยจัดในกิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

### นิยามศัพท์เฉพาะในการวิจัย

1. เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กชาย-หญิง อายุระหว่าง3-4 ปี จำนวน 16 คน ที่กำลังศึกษาอยู่ในชั้นเตรียมอนุบาลภาคเรียนที่2 ปีการศึกษา 2560 ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน

2. การสอนแบบการแสดงบทบาทสมมติ หมายถึง การสอนที่กำหนดให้ผู้เรียนแสดงบทบาทตามที่สมมติขึ้นเทียบเคียงกับสภาพที่เป็นจริง ตามลักษณะที่ผู้แสดงบทบาทเข้าใจ เพื่อให้ผู้ดูเกิดความรู้อย่างเข้าใจในสิ่งที่เกิดขึ้น หลักสำคัญของการสอนแบบนี้คือ ผู้สอนจะสร้างปัญหาให้ผู้เรียนได้คิดและให้ผู้เรียนแก้ปัญหาเหล่านั้นๆ ให้ได้ด้วยตนเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ได้ด้วยตัวเอง ด้วยการแสดงที่ทำให้ผู้ดูเห็นจริงวิธีสอนโดยใช้การแสดงบทบาทสมมติจึงนับว่าเป็นวิธีการฝึกการแก้ปัญหาและการตัดสินใจวิธีหนึ่งเพราะในสถานการณ์ที่สมมติขึ้นมาและบทบาทที่สมมติขึ้นมาให้คล้ายคลึงกับสิ่งที่เกิดขึ้นจริงนั้น มักจะมีปัญหาและข้อขัดแย้งต่าง ๆ ผ่างมาด้วย การที่ให้ผู้เรียนได้เลือกที่จะแสดงบทบาทต่าง ๆ โดยไม่ต้องใดหรือเตรียมตัวมาก่อนนั้น ผู้แสดงจะต้องแสดงไปตามธรรมชาติโดยที่ไม่รู้ว่าผู้แสดงคนอื่นจะมีปฏิกิริยาตอบโต้อย่างไรนั้น นับว่าเป็นการช่วยฝึกให้ผู้แสดงได้เรียนรู้ที่จะปรับตัวกิจกรรมและหาทางแก้ปัญหาตัดสินใจอย่างธรรมชาติ

3. กิจกรรมการเล่านิทานหมายถึงการเล่าเรื่องและการถ่ายทอดเรื่องราวที่สอดแทรกคุณธรรมด้านพฤติกรรมกล้าแสดงออกของเด็กปฐมวัยและสนทนาโต้ตอบพูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัดเวลาสนทนากับครูหรือเพื่อนๆ สบตากับผู้พูดโดยใช้แผนการจัดกิจกรรมการเล่านิทานที่ใช้หนังสือภาพ

4. พฤติกรรมกล้าแสดงออกหมายถึงพฤติกรรมกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมในสถานการณ์ต่างๆ ด้านการพูดการกระทำและการคิดฝึกพฤติกรรมให้เป็นผู้กล้าแสดงออกความรู้สึกรู้สึกนึกคิดและอารมณ์ต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพมีเหตุผลและเป็นที่ยอมรับของสังคม

### กรอบความคิดในการวิจัย

ผู้วิจัยใช้การพัฒนามาตามแนวคิด และทฤษฎีของอีริกสัน (Erikson) ที่ได้กล่าวว่า เด็กปฐมวัยเป็นวัยที่เรียนรู้สิ่งแวดล้อมรอบตัว ซึ่งเป็นสิ่งที่แปลกใหม่และน่าตื่นเต้นสำหรับเด็ก บุคลิกภาพจะสามารถพัฒนาได้ดีหรือไม่ขึ้นขึ้นอยู่กับว่า แต่ละช่วงวัยของเด็กจะประสบความสำเร็จตามขั้นพัฒนาการต่างๆ ได้มากน้อยเพียงใด ถ้าเด็กได้รับการตอบสนองในสิ่งที่เขาพึงพอใจในช่วงอายุนั้น เด็กก็จะมีบุคลิกภาพที่ดี ซึ่งในช่วงวัย 3 – 5 ปี เด็กจะมีพัฒนาการทางบุคลิกภาพในขั้น การริเริ่มหรือการรู้สึกผิด (Initiative & Guilt) เด็กมีความกระตือรือร้นที่จะเรียนรู้สิ่งต่างๆ รอบตัวเอง เด็กจะมีการเลียนแบบผู้ที่อยู่ใกล้ชิดหรือสิ่งแวดล้อมที่ตนรับรู้ เด็กเริ่มเรียนรู้ และยอมรับค่านิยมของครอบครัวและสิ่งที่ถ่ายทอดสู่เด็ก ถ้าเด็กไม่มีอิสระในการทำสิ่งต่างๆ ตามที่เขาต้องการ ก็จะเกิดความคับข้องใจไม่สามารถเรียนรู้ในสิ่งที่ตนอยากรู้ได้ ซึ่งจะส่งผลต่อจิตใจของเด็กและความรู้สึกผิดติดตัว ทำให้ไม่กล้าคิดหรือทำสิ่งต่างๆ ต่อไป หรือทฤษฎีความต้องการขั้นพื้นฐานของมาสโลว์ (Maslow) ที่เชื่อว่ามนุษย์มีคุณภาพ เนื่องมาจากความคิด ความรู้สึก ความตระหนักรู้และการแสวงหาสิ่งที่ตั้งถาม ค้นหาเป้าหมายของชีวิตให้ได้รับสิ่งที่มีความหมายต่อตนเอง และมนุษย์ทุกคนมีความต้องการแสวงหาสิ่งแปลกใหม่ ที่จะสนองความต้องการให้กับตนเองทั้งสิ้น ซึ่งในเด็กปฐมวัยเป็นวัยที่มีความต้องการในขั้นพื้นฐาน ได้แก่ -ความต้องการทางด้านร่างกาย ได้แก่ อาหาร น้ำ อากาศ อุณหภูมิ การนอนหลับ การขับถ่าย เป็นต้น

ความต้องการความปลอดภัย ได้แก่ ความรู้สึกมั่นคง การได้รับการปกป้อง ความมั่นคงจากครอบครัว ความปลอดภัยจากความวิตกกังวล การหลีกเลี่ยงอันตราย ความเจ็บป่วยต่างๆ

การได้รับความคุ้มครองจากกฎหมาย เป็นต้น ความต้องการความรัก ความเป็นเจ้าของ ได้แก่ การต้องการความรัก อยากให้ตนเป็นที่รัก และได้รับการยอมรับ ตั้งแต่ครอบครัว กลุ่มเพื่อน กลุ่มสังคม กลุ่มทำงาน เป็นต้น

การจัดกิจกรรมในการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติที่ส่งเสริมพฤติกรรมความกล้าแสดงออกสำหรับเด็กปฐมวัย

### ตัวแปรต้น

กิจกรรมการเล่นิทาน  
ประกอบการแสดงบทบาท  
สมมติ



### ตัวแปรตาม

พฤติกรรมกล้าแสดงออก

- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด
- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม
- แนะนำชื่อตนเอง

### การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง (Quasi-experimental Research) แบบกลุ่มเดียวที่มีการทดสอบก่อนและหลังการทดลอง (One – Group pretest – Posttest Desing) ซึ่งมีวิธีการดำเนินการวิจัยดังนี้ ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชาย อายุ 4 -5 ปีที่กำลังศึกษา เก็บรวบรวมข้อมูลจากข้อมูลเด็กปฐมวัย 10 คน ซึ่งได้ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ ศึกษากลุ่มเดียววัด ก่อน – หลังการทดลอง (One Group Pre Tast – Post Test Design) ได้มาโดยการคัดเลือกแบบเจาะจง

### เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย ได้แก่

1. แผนการจัดกิจกรรมการเล่นิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 ซึ่งผู้วิจัยสร้างขึ้น และตรวจสอบความแม่นยำตรง(Valldity) ของแผนการจัดประสบการณ์และแบบประเมินความเชื่อมั่นในตนเอง โดยหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างกิจกรรมและข้อของแบบประเมินกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย(Index Of liem – Objective Congruence – IOC)

1.1 แผนการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก  
หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

วันจันทร์ ลูกหมีไม่ซื่อแล้วจ๊ะ

วันอังคาร กระต่ายซื่อ

วันพุธ กระรอกหางยาว

1.2 แผนการจัดประสบการณ์ การเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก  
เด็กหน่วย ชื่อของหนู

วันจันทร์ ลูกหมีไม่ซื่อแล้วจ๊ะ

วันอังคาร กระต่ายซื่อ

วันพุธ กระรอกหางยาว

2. แบบทดสอบความสามารถในการใช้การพูด ซึ่งเป็นเครื่องมือที่ผู้วิจัยสร้างเอง

2.1 แบบสังเกต การพูดหน้าชั้นเรียน

ขั้นตอนการพัฒนาเครื่องมือ

1. แผนการจัดกิจกรรม เสริมประสบการณ์

1.1 ศึกษา และทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช 2560

1.2 ศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมเสริมประสบการณ์

1.3 ศึกษา แนวคิด ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับกิจกรรมเสริมประสบการณ์

1.4 สร้างแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมเสริมประสบการณ์

1.4.1 ชื่อกิจกรรม

1.4.2 จุดประสงค์

1.4.3 วัสดุ – อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกิจกรรม

1.4.6 การประเมินผล

1.5 นำแผนการจัดประสบการณ์กิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็ก ที่ ผู้วิจัยสร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 ท่าน เพื่อพิจารณาความสอดคล้องของกิจกรรมและจุดมุ่งหมาย ซึ่งมีผู้เชี่ยวชาญดังนี้

1.5.1 นายธนา เครือซุย ผู้อำนวยการกองการศึกษาฯ

1.5.2 นายเกรียงไกร ต่างใจรัก นักวิชาการศึกษา

1.5.3 นายอัครเดช แสนวิชัย ครู

1.6 ปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดประสบการณ์การเล่านิทานให้เหมาะสมตามคำแนะนำ  
ของผู้เชี่ยวชาญ

1.7 นำแผนการจัดประสบการณ์การเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ ที่  
ปรับปรุงแล้วไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง

## 2. นำแบบทดสอบความสามารถในการเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติ

2.1. ศึกษาเอกสาร ตำรา และวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสังเกตการแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.2 นำข้อมูลที่ได้จากเอกสาร งานวิจัยมาสร้างแบบทดสอบความสามารถในการทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.3 สร้างคู่มือในการดำเนินการทดสอบวัดความสามารถในการทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

2.4 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติและคู่มือการทดสอบที่สร้างขึ้น เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ซึ่งมีผู้เชี่ยวชาญ จำนวน 3 ท่าน ดังนี้

2.4.1 นายธนา เครือซุย ผู้อำนวยการศึกษา

2.4.2 นายเกรียงไกร ต่างใจรัก นักวิชาการศึกษา

2.4.3 นายอัครเดช แสนวิชัย ครู

2.5 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการการเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติของเด็กปฐมวัยและคู่มือดำเนินการทดสอบมาปรับปรุง แก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ

2.6 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติของเด็กปฐมวัยที่ปรับปรุงแล้วไปจัดทำเป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไปใช้ในการวิจัย

### การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือเบื้องต้น

ในการวิจัยครั้งนี้เป็นการทดลอง (Experimental Research) ซึ่งผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัย (one Group Pre Test-Post Test Design)

#### ตารางที่ 1 แบบแผนการทดลอง

กลุ่ม	ก่อน (Pretest)	ทดลอง	หลัง (Post)
ทดลอง	T1	X	T2'

#### ความหมายของสัญลักษณ์

T1 แทน การทดสอบความสามารถในออกมาเล่านิทานก่อนการทดลอง (Pretest1)

X แทน การการทดสอบความกล้าแสดงออกในการพูดหน้าชั้นเรียน

T2 แทน การทดสอบวัดความกล้าแสดงออกหลังจากทดลอง (Posttest)

#### กระบวนการเก็บข้อมูล

1. ผู้วิจัยเตรียมสถานที่ วัสดุ – อุปกรณ์ต่างๆตามแผนการจัดประสบการณ์ การเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติสำหรับเด็กหน่วย สัตว์โลกน่ารัก



2. ผู้วิจัยดำเนินการทดลองในกิจกรรมเสริมประสบการณ์ การเล่านิทาน เป็นเวลา 09.00 - 09.20 น.
3. เมื่อทำการทดลองครบ 2 สัปดาห์แล้ว ผู้วิจัยทำการทดสอบวัดความสามารถความกล้าแสดงออก หลังการทดลอง (Posttest) กับกลุ่มตัวอย่าง
4. นำคะแนนที่ได้จากการทดลองไปทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีทางสถิติ

#### ระยะเวลาการเก็บข้อมูล

วันที่ 7 – 18 มกราคม 2562 เป็นเวลา 2 สัปดาห์

#### การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยในครั้งนี้วิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธี หาค่าสถิติพื้นฐานของคะแนนที่ได้จากการทดสอบความสามารถในการกล้าแสดงออกหลังจากจัดกิจกรรมเสริมประสบการณ์การเล่านิทาน โดยใช้สถิติพื้นฐาน ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

การวิจัยในครั้งนี้เป็นเชิงทดลอง (Experimental Research) ซึ่งได้ดำเนินการทดลองตามแบบแผนการวิจัยแบบ ศึกษากลุ่มเดียววัดก่อน – หลังการทดลอง (one Group Pre Test – Post Test Design)

สถิติที่ใช้ได้แก่ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน

#### สรุปผลการวิจัย

1. เด็กปฐมวัยมีความสามารถในการเล่านิทาน ก่อนการทดลองมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 7.8 คะแนน และหลังการทดลองมีคะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 13.2 มีค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนทดลอง และหลังทดลอง มีคะแนน 1.54 คะแนน และ 1.33 คะแนน ตามลำดับ

2. หลังการทดลอง เด็กในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านอมพาย ตำบลป่าแป๋ อำเภอแม่สะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน เด็กมีพัฒนาการในด้านความกล้าแสดงออกดีขึ้น โดยมีคะแนนพัฒนาการความกล้าแสดงออกแตกต่างกันโดยมีคะแนนหลังการทดลองสูงกว่าก่อนการทดลองทุกคน

#### ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับในงานวิจัย

1. หลังจากจัดกิจกรรมเล่านิทานเด็กมีความกล้าแสดงออกมากขึ้น
2. เปิดโอกาสให้เด็กเกิดการเรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงกับสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ โดยผ่านการใช้ประสาทสัมผัส 5
3. ช่วยให้ปรับปรุงการเรียนการสอนให้มีประสิทธิภาพ และเป็นประโยชน์ต่อเด็กอย่างแท้จริง
4. ใช้เป็นแนวทางในการจัดการเรียนการสอน

## รายการอ้างอิง

กระทรวงศึกษาธิการ.(2560).หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560. กรุงเทพมหานคร :

โรงพยาบาลชุมชนสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทยจำกัด.

กระทรวงศึกษาธิการ.(2542) กรอบความคิดเพื่อส่งเสริมและพัฒนาคุณธรรมจริยธรรม

(2543).การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย.กรุงเทพฯ: เอติสันเพรสโปรดักส์กุลวรา

กุลยา ตันติผลาชีวะ.(2551).การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย.กรุงเทพฯ:เบรน-เบสบุ๊กส์.

กันตจิมา.

ตารางการจัดกิจกรรมการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

(ระยะเวลาการจัดกิจกรรม 2 สัปดาห์ (6 วัน)

สัปดาห์	วัน	นิทานเรื่อง	วัสดุ/อุปกรณ์	พฤติกรรม
1	วันจันทร์	ลูกหมีไม่อายแล้วนะ	หนังสือ นิทาน ตัวเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> <li>- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด</li> <li>- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม</li> <li>- แนะนำชื่อตนเอง</li> </ul>
	วันอังคาร	กระต่ายขี้อาย		
	พุธ	กระรอกหางยาว		
2	วันอังคาร	กระต่ายขี้อาย	หนังสือ นิทาน ตัวเด็ก	<ul style="list-style-type: none"> <li>- พูดด้วยถ้อยคำเสียงดังฟังชัด</li> <li>- ยกมืออยากร่วมกิจกรรม</li> <li>- แนะนำชื่อตนเอง</li> </ul>
	วันจันทร์	ลูกหมีไม่ขี้อายแล้วนะ		
	พุธ	กระรอกหางยาว		

## แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

### หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

ชื่อกิจกรรม กิจกรรมเสริมประสบการณ์

#### จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว
2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น
3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

#### การดำเนินกิจกรรม

##### ขั้นนำ

1. ครูแต่งเพลง สวัสดิ์วันนี้พบบัน  
สวัสดิ์วันนี้พบบัน สุขใจพลันฉันได้พบเธอ  
โอลันลา ลันลา ลันลา โอลันลา ลันลาลันลา

##### ขั้นสอน

1. ครูเล่านิทาน ลูกหมีไม่อายแล้วนะ
2. ครูและเด็กสนทนาเรื่องราวในนิทาน
  - นิทานที่จบไปเมื่อไหร่ คือเรื่องอะไรคะ
  - ในนิทานมีสัตว์อะไรบ้าง

##### ขั้นสรุป

เด็กออกมาเล่านิทานหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนและครูฟัง

#### วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

#### ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ  
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)  
ครูพี่เลี้ยง

## แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

### หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

ชื่อกิจกรรม กิจกรรมเสริมประสบการณ์

#### จุดประสงค์

1. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว
2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น
3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

#### การดำเนินกิจกรรม

##### ขั้นนำ

1. ครูแต่งเพลง สวัสดิ์วันนี้พบบัน  
สวัสดิ์วันนี้พบบัน สุขใจพลันฉันได้พบเธอ  
โอล์ลันลา ลันลา ลันลา โอล์ลันลา ลันลาลันลา

##### ขั้นสอน

1. ครูเล่านิทาน ลูกหมีไม่อายแล้วนะ
2. ครูและเด็กสนทนาเรื่องราวในนิทาน
  - นิทานที่จบไปเมื่อไหร่ คือเรื่องอะไรคะ
  - ในนิทานมีสัตว์อะไรบ้าง

##### ขั้นสรุป

เด็กออกมาเล่านิทานหน้าชั้นเรียนให้เพื่อนและครูฟัง

#### วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

#### ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ  
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)  
ครูพี่เลี้ยง

แผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ประกอบการแสดงบทบาทสมมติ  
หน่วย ชื่อของฉัน

กิจกรรม เสริมประสบการณ์

จุดประสงค์การเรียนรู้

1. เด็กสามารถบอกชื่อของตนเองได้
2. เด็กสามารถพัฒนาความสามารถทางภาษา ในการฟัง พูด อ่าน เขียน
3. เด็กสามารถพัฒนาความคิดรวบยอดทางคณิตศาสตร์และวิทยาศาสตร์

การดำเนินกิจกรรม

ขั้นนำ

1. ครูเล่านิทานให้ นักเรียนฟังเรื่อง “ลูกหมีใจดี”  
เด็กและครูร่วมกันสนทนาเกี่ยวกับนิทาน
  - นิทานเรื่องนี้เป็นนิทานเรื่องอะไรคะ
  - นิทานเรื่องนี้มีสัตว์ชื่ออะไรบ้าง

ขั้นสอน

1. ครูแนะนำชื่อ นามสกุลตัวเองแล้วตั้งคำถามกับเด็กว่า  
เด็กๆรู้จักชื่อตัวเองไหมคะ
2. ครูและนักเรียน ร่วมสนทนา เกี่ยวกับชื่อเล่น ชื่อจริงของ ตนเอง เพื่อน  
และครู

สรุป

- . ครูและนักเรียน ร่วมกับสรุป เกี่ยวกับชื่อเล่น ชื่อจริงของ ตนเอง

วัสดุ/อุปกรณ์

1. นิทาน
2. ตัวเด็ก

ประเมินผล

1. สังเกตการณ์ทำกิจกรรม

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ  
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)  
ครูพี่เลี้ยง

แบบทดสอบความวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรม  
กล้าแสดงออก  
หน่วย สัตว์โลกน่ารัก

วิธีทดสอบ

ให้เด็กๆออกมาเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

อุปกรณ์

นิทาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนน 3 คะแนน(อยู่ในระดับดี) กรณีที่เด็กสามารถใช้ภาษาในการ พูด และถ่ายทอดเรื่องราว ตรง  
กับเนื้อเรื่อง

ให้คะแนน 2 คะแนน (อยู่ในระดับปานกลาง) กรณีที่เด็กใช้ภาษาในการพูดยังไม่ชัดเจน ไม่ตรงกับ  
เนื้อหา

ให้คะแนน 3 คะแนน (อยู่ในระดับน้อย) กรณีที่เด็กกล้าที่จะพูดหรือถ่ายทอดเรื่องราวเป็นเรื่องราวได้

. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว

2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น

3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ  
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)  
ครูพี่เลี้ยง

แบบทดสอบความวัดความสามารถในการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรม

กล้าแสดงออก

หน่วย ชื่อของฉัน

วิธีทดสอบ

ให้เด็กๆออกมาเล่านิทานแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

อุปกรณ์

นิทาน

เกณฑ์การให้คะแนน

ให้คะแนน 3 คะแนน(อยู่ในระดับดี) กรณีที่เด็กสามารถใช้ภาษาในการ พูด และถ่ายทอดเรื่องราว ตรงกับเนื้อเรื่อง

ให้คะแนน 2 คะแนน (อยู่ในระดับปานกลาง) กรณีที่เด็กใช้ภาษาในการพูดยังไม่ชัดเจน ไม่ตรงกับเนื้อหา

ให้คะแนน 3 คะแนน (อยู่ในระดับน้อย) กรณีที่เด็กกล้าที่จะพูดหรือถ่ายทอดเรื่องราวเป็นเรื่องราวได้

. เพื่อให้เด็กใช้ภาษาในการฟัง พูด และถ่ายทอดเรื่องราว

2. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นคนอื่น

3. เพื่อให้เด็กกล้าแสดงออกในการแสดงบทบาทสมมติ

ลงชื่อ จีรพร ปู่เงิน ผู้ตรวจสอบ

(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)

ครูพี่เลี้ยง



แบบประเมินด้านความสามารถในการเล่นนิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติเพื่อพัฒนาพฤติกรรมกล้าแสดงออก

ชื่อ - สกุล

วันที่ทำการทดลอง

คำชี้แจง : ใส่เครื่องหมาย ✓ ช่องระดับคะแนนที่ตรงกับความสามารถของเด็ก

รายการประเมิน	คะแนน		
	1	2	3
1. เสียงดังฟังชัด			
2. การลำดับเรื่องราว			
3. ความกล้าแสดงออก			
4. การใช้ท่าทางประกอบ			
รวม			
รวมทั้งหมด			

เกณฑ์การประเมินผล

- 3 หมายถึง ดีมาก  
2 หมายถึง ดี  
1 หมายถึง พอใช้

ลงชื่อ จีรพร ผู้ประเมิน  
(นางสาวยุพิน สุพรพงศ์ภาค)  
วันที่ 18 มกราคม 2562

ลงชื่อ จีรพร ผู้ประเมิน  
(นางสาวจีรพร ปู่เงิน)  
วันที่ 18 มกราคม 2562

ตารางเปรียบเทียบพฤติกรรมกล้าแสดงออกก่อน - หลังการเล่านิทานประกอบการเล่านิทานประกอบการแสดงบทบาทสมมติ

ลำดับ	ชื่อ - สกุล	คะแนน		คะแนน ผลต่าง
		ก่อน	หลัง	
1.	เด็กชายกษิติน จุมพุฑ	10	15	5
2.	เด็กชายภาณุพงศ์ สุนิธิธารกุล	10	15	5
3.	เด็กชายอนุวัติ สง่าถาวร	8	13	5
4.	เด็กชายสรวิษฐ์ สาริกิจ	9	14	5
5.	เด็กชายก้องเกียรติ แก้วเตี้ยะ	6	12	6
6.	เด็กชายธนภัทร สุสิริโรจน์	9	14	5
7.	เด็กหญิงอัครา คงสุขสม	7	12	5
8.	เด็กหญิงไข่มุก คงสง่ากุล	6	11	5
9.	เด็กหญิงณัชชา คงเที่ยงธรรม	6	12	6
10.	เด็กหญิงมณีภาณุ ศักดิ์ชัยปัญญา	7	14	7
รวม		78	132	54
ค่าเฉลี่ย		7.8	13.2	
ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน		1.54	1.33	

ความกล้าแสดงออก ประกอบการเล่านิทาน ประกอบการแสดง บทบาทสมมติ	จำนวน	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐาน (S.D)
ก่อน	10	7.8	1.54
หลัง	10	13.2	1.33

ภาคผนวก





