



**รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
ชั้นเตรียมอนุบาล 3 ขวบ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561**

ผู้วิจัย



นางวิยะดา ชวัญสุข 571031321135

**รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
รายวิชา 1005811 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2**

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์นครราชสีมา)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561



**รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน
การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
ชั้นเตรียมอนุบาล 3 ขวบ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561**

ผู้วิจัย



นางวิยะดา ขวัญสุข 571031321135

**รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
รายวิชา 1005811 การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2**

หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย

คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์นครราชสีมา)

ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

งานวิจัยในชั้นเรียน

ชื่อวิจัย	การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัย
ผู้ทำวิจัย	นางวิยะดา ขวัญสุข
ปีที่วิจัย	2561
สถานที่วิจัย	ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือตำบล โบสถ์ อำเภอพิมาย จังหวัด นครราชสีมา
สภาพปัญหา	นักเรียนในชั้นเรียนระดับเตรียมอนุบาล 3 ขวบ มีนักเรียน ทั้งหมด 15 คน มักจะพบว่านักเรียนไม่กระตือรือร้นในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์

บทนำ

เด็กปฐมวัยเป็นวัยที่ควรส่งเสริมพัฒนาทั้ง 4 ด้าน ด้านร่างกายเป็นส่วนหนึ่งที่สำคัญที่ต้องส่งเสริมเป็นอย่างมาก จากการสังเกตนักเรียนชั้นอนุบาล 3 ขวบ ห้อง 1 มีนักเรียนจำนวน 15 คน มักจะพบว่านักเรียนไม่กระตือรือร้นในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์ และที่สำคัญนักเรียนอนุบาล ส่วนมากจะมีปัญหาในการตัดสินใจไม่ได้ตามความคิดจินตนาการของตนเอง และไม่มั่นใจในการปฏิบัติกิจกรรมสร้างสรรค์ จากปัญหาที่พบคุณครู ได้จัดกิจกรรมที่ส่งเสริมการเรียนรู้กิจกรรมสร้างสรรค์ ความมั่นใจ และพัฒนากล้ามเนื้อมือ การคิด การแก้ปัญหาในการทำกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยการสังเกตสิ่งต่างๆรอบตัว (โดย เฉพาะธรรมชาติ) เพื่อสร้างความคิดจินตนาการของนักเรียนให้ดีขึ้น

วัตถุประสงค์การวิจัย

- เพื่อส่งเสริมพัฒนาการด้านร่างกายของเด็กปฐมวัยผ่านการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
- เพื่อศึกษาแนว โนม์ทักษะทางด้านสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์

ขอบเขตการวิจัย

1. เลือกกลุ่มนักเรียนชั้นเตรียมอนุบาล 3 ขวบห้อง 1
2. การวิจัยครั้งนี้ได้ทำการทดลองในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2562
3. จัดเตรียมอุปกรณ์ในการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ให้นักเรียนฟังและสนทนาซักถาม
4. ตัวแปรในการวิจัย

ตัวแปรต้น ได้แก่การจัดประสบการณ์จากกิจกรรมสร้างสรรค์

ตัวแปรตาม ได้แก่เด็กมีพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็ก

กำหนดและนิยามตัวแปรสำคัญในการวิจัย

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาวิจัย

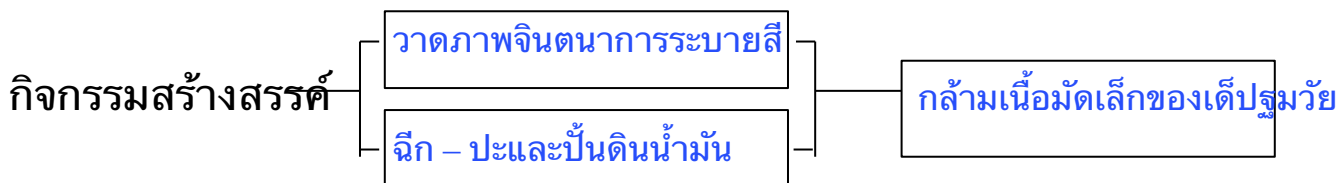
ประชากรที่ใช้ในการศึกษาครั้งนี้ได้แก่นักเรียนชั้นอนุบาล 3 ขวบ ห้อง 1 อยู่ในระดับชั้นเตรียมอนุบาล ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561 ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กที่บ้านหนองปรือ ตำบลโบสถ์ อำเภอกันทรวิชัย จังหวัดนครราชสีมา

ตัวแปรที่ศึกษา

ตัวแปรต้น

1. กิจกรรมสร้างสรรค์ตามจินตนาการ
2. ฉีก – ปะและปั้นดินน้ำมัน

ตัวแปรตาม นักเรียนชั้นอนุบาล 3 ขวบ ห้อง 1 มีนักเรียน จำนวน 15 คน



ด้านเนื้อหา การวิจัยนี้ดำเนินการในหน่วยการเรียนรู้ เรื่อง ดอกไม้แสนสวย สาระที่ควรรู้ ธรรมชาติรอบตัว ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมตามแผนการเรียนรู้ ระยะเวลาการดำเนินงาน ตั้งแต่วันที่ 5 พ.ย. 2561 – 14 ก.พ. 2562

นิยามศัพท์เฉพาะ

กล้ามเนื้อมัดเล็ก หมายถึง กล้ามเนื้อตั้งแต่บริเวณข้อมือ บริเวณฝ่ามือ ตลอดจนถึงนิ้วแต่ละนิ้ว กล้ามเนื้อส่วนนี้ใช้ในการออกแรงขณะวาดหรือปั้น แรงกด การจับดินสอ

การบังคับทิศทางของดินสอ หรือแม้แต่การออกแรงในการเล่นเครื่องดนตรี เช่น เปียโน กีตาร์ ทักษะของกล้ามเนื้อมัดเล็กจะช่วยให้เด็กๆ เขียนหนังสือได้สวย เป็นระเบียบ เขียนได้นาน สามารถผูกเชือกกรองเท้า หยิบจับของได้ ช่วยเหลือตัวเองได้ เป็นต้น **กิจกรรมสร้างสรรค์** หมายถึง เป็นกิจกรรมที่ช่วยเด็กให้แสดงทางอารมณ์ ความรู้สึก ความ คิดริเริ่มสร้างสรรค์และจินตนาการ โดยใช้ศิลปะ เช่น การวาดภาพระบายสี การปั้น การฉีก – ตัด – ปะ การพิมพ์ภาพ การร้อย การประดิษฐ์ หรือวิธีการอื่นที่เด็กได้คิดสร้างสรรค์และเหมาะสมกับพัฒนาการ เช่น การเล่นพลาสติกสร้างสรรค์ การสร้างรูปจากกระดาษปึกหมุด ฯลฯ

เด็กปฐมวัย หมายถึง วัยตั้งแต่แรกเกิดจนถึง 6 ปี จัดได้ว่าเป็นระยะที่สำคัญที่สุดของชีวิต ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ สังคม บุคลิกภาพ โดยเฉพาะด้านสติปัญญา จะเจริญมากที่สุดในช่วงนี้ และพัฒนาการใด ๆ ในวัยนี้จะเป็นพื้นฐานที่มีความสำคัญต่อพัฒนาการในช่วงอื่น ๆ ของชีวิตเป็นอย่างมาก

กรอบแนวความคิดในการวิจัย

การวิจัยเรื่อง การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็กปฐมวัยได้ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องดังนี้

1. หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560
 - 1.1 หลักการจัดการศึกษาปฐมวัย
 - 1.2 จุดหมาย
 - 1.3 คุณลักษณะตามวัย
 - 1.4 สาระการเรียนรู้
 - 1.5 มาตรฐานการเรียนรู้ปฐมวัย

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 หลักการจัดการศึกษาปฐมวัย การจัดทำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย (กรมวิชาการ, 2547 ก, หน้า 5) ดังนี้

1. การสร้างหลักสูตรที่เหมาะสมการพัฒนาหลักสูตรพิจารณาจากวัยและประสบการณ์ของเด็ก โดยเป็นหลักสูตรที่มุ่งการพัฒนาเด็กทุกด้านทั้งด้านร่างกายอารมณ์จิตใจสังคม และสติปัญญา โดยอยู่บนพื้นฐานของประสบการณ์

เดิมที่เด็กมีอยู่และเป็นประสบการณ์ใหม่ที่เด็กได้รับต้องมีความหมายกับตัวเด็กเป็น
หลักสูตรที่ให้โอกาสทั้งเด็กปกติเด็กด้อย โอกาสและเด็กพิเศษได้พัฒนารวมทั้งยอมรับ
ในวัฒนธรรมและภาษาของเด็กพัฒนาเด็กให้รู้สึกเป็นสุขใจในปัจจุบันมิใช่เพียงเพื่อเตรีย
ยมเด็กสำหรับอนาคตข้างหน้าเท่านั้น

2. การสร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ของเด็กสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้
จะต้องอยู่ในสภาพที่สนองความต้องการความสนใจของเด็กทั้งภายในและภายนอก
ห้องเรียนผู้สอนจะต้องจัดสภาพแวดล้อมให้เด็กได้อยู่ในที่ที่สะอาดปลอดภัยอากาศ
สดชื่นผ่อนคลายไม่เครียดมี โอกาสออกกำลังกายและพักผ่อนมีสื่อวัสดุอุปกรณ์มีของเล่น
ที่หลากหลายเหมาะสมกับวัย ให้เด็กมี โอกาสได้เลือกเล่นเรียนรู้เกี่ยวกับตนเองและโลกที่
เด็กอยู่รวมทั้งการอยู่ร่วมกับคนอื่นในสังคมดังนั้นสภาพแวดล้อมทั้งภายในและภายนอก
ห้องเรียนจึงเป็นเสมือนหนึ่งสังคมที่มีคุณค่าสำหรับเด็กแต่ละคน

3. การจัดกิจกรรมที่ส่งเสริมพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กผู้สอนมีความสำคัญต่อการ
จัดกิจกรรมพัฒนาเด็กอย่างมากผู้สอนต้องเปลี่ยนบทบาทจากผู้บอกความรู้หรือสั่งให้
เด็กทำมาครูเป็นผู้อำนวยความสะดวกในการจัดสภาพแวดล้อมประสบการณ์และ
กิจกรรมส่งเสริมพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กได้อย่างเหมาะสมนอกจากนี้ผู้สอนต้อง
รู้จักพัฒนาตนเองปรับปรุง ใช้เทคนิคการจัดกิจกรรมต่างๆให้เหมาะสมกับเด็ก

4. การบูรณาการการเรียนรู้การจัดการเรียนการสอน ในระดับปฐมวัยยึดหลักการบูรณา
การที่ว่าหนึ่งแนวคิดเด็กสามารถเรียนรู้ได้หลายทักษะและหลายประสบการณ์สำคัญดัง
นั้นเป็นหน้าที่ของผู้สอนจะต้องวางแผนการจัดประสบการณ์ในแต่ละวัน ให้เด็กเรียนรู้ผ่าน
การเล่นที่หลากหลายกิจกรรมหลากหลายทักษะหลากหลายประสบการณ์สำคัญอย่าง
เหมาะสมกับวัยและพัฒนาการเพื่อให้บรรลุจุดหมายของหลักสูตรแกนกลางที่กำหนด

5. การประเมินพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กการประเมินเด็กปฐมวัยยึดวิธีการสังเกต
เป็นส่วน ใหญ่ผู้สอนต้องสังเกตและประเมินทั้งการสอนของตนและพัฒนาการการเรียนรู้
ของเด็กว่าบรรลุตามจุดประสงค์และเป้าหมายที่วางไว้หรือไม่ผลที่ได้จากการสังเกต
พัฒนาการจากข้อมูลเชิงบรรยายจากการรวบรวมผลงานการแสดงออกในสภาพที่เป็น
จริงข้อมูลจากครอบครัวของเด็กตลอดจนการที่เด็กประเมินตนเองหรือผลงานสามารถ
บอกได้ว่าเด็กเกิดการเรียนรู้และมีความก้าวหน้าเพียงใดข้อมูลจากการประเมิน
พัฒนาการจะช่วยผู้สอน ในการวางแผนการจัดกิจกรรมชี้ให้เห็นความต้องการพิเศษของ
เด็กแต่ละคน ใช้เป็นข้อมูล ในการสื่อสารกับพ่อแม่ผู้ปกครองของเด็กและขณะเดียวกันยัง
ใช้ในการประเมินประสิทธิภาพการจัดการศึกษาให้กับเด็กในวัยนี้ได้อีกด้วย

6. ความสัมพันธ์ระหว่างผู้สอนกับครอบครัวของเด็กเด็กแต่ละคนมีความแตกต่างกันนี้ เนื่องจากสภาพแวดล้อมที่เด็กเจริญเติบโตขึ้นมาผู้สอนพ่อแม่และผู้ปกครองของเด็กจะต้องมีการแลกเปลี่ยนข้อมูลทำความเข้าใจพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กต้องยอมรับและร่วมมือกันรับผิดชอบที่จะช่วยกันพัฒนาเด็ก ให้บรรลุเป้าหมายที่ต้องการร่วมกันดังนั้นผู้สอนจึงมิใช่แค่แลกเปลี่ยนความรู้กับพ่อแม่ผู้ปกครองเกี่ยวกับการพัฒนาเด็กเท่านั้น แต่จะต้องให้พ่อแม่ผู้ปกครองมีส่วนร่วมในการพัฒนาด้วยทั้งนี้มิได้หมายความว่าให้พ่อแม่ผู้ปกครองเป็นผู้กำหนดเนื้อหาหลักสูตรความต้องการโดยไม่คำนึงถึงหลักการจัดที่เหมาะสมกับวัยของเด็กจากหลักการจัดการศึกษาปฐมวัยที่เกี่ยวกับพัฒนาการของเด็กที่มีความสัมพันธ์และพัฒนาอย่างต่อเนื่องเป็นขั้นตอนไปพร้อมกันทุกด้านแนวคิดเกี่ยวกับการเรียนรู้ที่ยึดให้เด็กได้เรียนรู้จากประสบการณ์จริงด้วยตัวเด็กเอง ในสิ่งแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้และการจัดกิจกรรมบูรณาการให้เหมาะสมกับระดับพัฒนาการของผู้เรียนแต่ละคน โดยถือว่าการเล่นอย่างมีจุดมุ่งหมายเป็นหัวใจสำคัญในการจัดประสบการณ์ให้กับเด็กและจากพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 หมวดต่างๆหลักสูตรปฐมวัยพุทธศักราช 2546 จึงกำหนดสาระสำคัญและโครงสร้างของหลักสูตรปฐมวัยดังนี้ หลักสำคัญในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ซึ่งผู้สอนจำเป็นต้องศึกษาหลักการของหลักสูตรให้เข้าใจเพราะในการจัดประสบการณ์ให้เด็กอายุ 3-5 ปีจะต้องยึดหลักการอบรมเลี้ยงดูควบคู่กับการให้การศึกษา โดยต้องคำนึงถึงความสนใจและความต้องการของเด็กทุกคนทั้งเด็กปกติเด็กที่มีความบกพร่องทางร่างกายอารมณ์จิตใจสังคมและสติปัญญา รวมทั้งการสื่อสารและการเรียนรู้หรือเด็กที่ร่างกายพิการหรือทุพพลภาพหรือบุคคลซึ่งไม่สามารถพึ่งตนเองได้หรือไม่มีผู้ดูแลหรือด้อยโอกาสเพื่อให้พัฒนาทุกด้านทั้งด้านร่างกายอารมณ์จิตใจสังคมและสติปัญญาอย่างสมดุล โดยการจัดกิจกรรมที่หลากหลายบูรณาการผ่านการเล่นและกิจกรรมที่เป็นประสบการณ์ตรงผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้าเหมาะสมกับวัยและความแตกต่างระหว่างบุคคลด้วยปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเด็กกับพ่อแม่เด็กกับผู้เลี้ยงดูหรือบุคลากรที่มีความรู้ความสามารถในการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษาเด็กปฐมวัยเพื่อให้เด็กแต่ละคนได้มีโอกาสพัฒนาตนเองตามลำดับขั้นของพัฒนาการสูงสุดตามศักยภาพและนำไปใช้ในชีวิตประจำวันได้อย่างมีความสุขเป็นคนดีและคนเก่งของสังคมและสอดคล้องกับธรรมชาติสิ่งแวดล้อมขนบธรรมเนียมประเพณีวัฒนธรรมความเชื่อทางศาสนาสภาพเศรษฐกิจสังคม โดยความร่วมมือจากบุคคลครอบครัวชุมชนองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นองค์กรเอกชนสถาบันศาสนาสถานประกอบการและสถาบันอื่นๆ (กรมวิชาการ, 2547 ก, หน้า 8)

หลักการของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 มีสาระสำคัญดังนี้

1. ส่งเสริมกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาการที่ครอบคลุมเด็กปฐมวัยทุกประเภท
2. ยึดหลักการอบรมเลี้ยงดูและให้การศึกษาที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคลและวิถีชีวิตของเด็กตามบริบทของชุมชนสังคมและวัฒนธรรมไทย
3. พัฒนาเด็กโดยองค์รวมผ่านการเล่นและกิจกรรมที่เหมาะสมกับวัย
4. จัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้สามารถดำรงชีวิตประจำวันได้อย่างมีคุณภาพและมีความสุข

5. ประสานความร่วมมือระหว่างครอบครัวชุมชนและสถานศึกษาในการพัฒนาเด็ก

จุดมุ่งหมายหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย (กรมวิชาการ, 2547 ก, หน้า 9) มุ่งให้เด็กมีพัฒนาการด้านร่างกายอารมณ์จิตใจสังคมและสติปัญญาที่เหมาะสมกับวัยความสามารถและความแตกต่างระหว่างบุคคลเมื่อเด็กจบการศึกษาระดับปฐมวัยเด็กจะบรรลุตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ที่กำหนดไว้ในจุดหมาย 12 ข้อจึงกำหนด

จุดหมายซึ่งถือเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ดังนี้

1. ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี
2. กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์
3. มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข
4. มีคุณธรรมจริยธรรมและมีจิตใจที่งดงาม
5. ชื่นชมและแสดงออกทางดนตรีการเคลื่อนไหวและรักการออกกำลังกาย
6. ช่วยเหลือตนเองได้เหมาะสมกับวัย
7. รักธรรมชาติสิ่งแวดล้อมวัฒนธรรมและความเป็นไทย
8. อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
9. ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
10. มีความสามารถในการคิดและการแก้ปัญหาได้เหมาะสมวัย
11. มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
12. มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีทักษะในการแสวงหาความรู้

คุณลักษณะตามวัย

คุณลักษณะตามวัยเป็นความสามารถตามวัยหรือพัฒนาการตามธรรมชาติเมื่อเด็กมีอายุถึงวัยนั้นๆ ผู้สอนจำเป็นต้องทำความเข้าใจคุณลักษณะตามวัยของเด็กอายุ 3-5 ปีเพื่อนำไปพิจารณาจัดประสบการณ์ให้เด็กแต่ละวัยได้อย่างถูกต้องเหมาะสมขณะเดียวกันจะต้องสังเกตเด็กแต่ละคนซึ่งมีความแตกต่างระหว่างบุคคลเพื่อนำข้อมูลไปช่วยในการพัฒนาเด็กให้เต็มความสามารถและศักยภาพพัฒนาการเด็กในแต่ละช่วงอายุอาจเร็วหรือช้ากว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้และการพัฒนาจะเป็นไปอย่างต่อเนื่องถ้าสังเกตพบว่าเด็กไม่มีความก้าวหน้าอย่างชัดเจนต้องพาเด็กไปปรึกษาผู้เชี่ยวชาญหรือแพทย์เพื่อช่วยเหลือและแก้ไขได้ทันที่ว่าคุณลักษณะตามวัยที่สำคัญของเด็กอายุ 5 ปีมีดังนี้

1. พัฒนาการด้านร่างกายเช่นกระโดดขาเดียวไปข้างหน้าอย่างต่อเนื่องได้รับลูกบอลที่กระดอนขึ้นจากพื้นได้ด้วยมือทั้งสองเดินขึ้นลงบันไดสลับเท้าได้อย่างคล่องแคล่วเขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้ตัดกระดาษตามแนวโค้งที่กำหนด ใช้ก้ำมเนื้อเล็กได้ดีเช่นติดกระดาษผูกเชือกทรงเท้า ฯลฯ ยึดตัวคล่องแคล่ว

วิธีดำเนินการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยดำเนินการวิจัยตามลำดับขั้นตอนดังต่อไปนี้

1. การกำหนดประชากรและการกลุ่มตัวอย่าง
2. การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย
3. การเก็บรวบรวมข้อมูล
4. การจัดกระทำและการวิเคราะห์ข้อมูล

1. การกำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ประชากรที่ใช้ในการวิจัย

กลุ่มประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้เป็นเด็กปฐมวัยชั้นเตรียมอนุบาลอายุ 3 ขวบ ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือตำบล โบสถ์ อำเภอนครราชสีมา จังหวัดนครราชสีมา ภาควิชาปีที่ 2 ปีการศึกษา 2561 จำนวน 1 ห้องเรียนจำนวนนักเรียน 15 คน

การสร้างเครื่องมือที่ใช้ในงานวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ได้แก่

1. แผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
2. แบบบันทึก

3. แบบสังเกต

2.1 การสร้างแผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์

- ศึกษาคู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560
- ศึกษาแผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
- ศึกษาแนวคิดทฤษฎีหลักการและเอกสารงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์
- เขียนแผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นเตรียมอนุบาลอายุ 3 ขวบ

แบบแผนการวิจัยและออกแบบการวิจัย

1. การวาดภาพตามจินตนาการ
2. ระบายสีภาพอิสระ
3. ปั้นดินน้ำมัน
4. ฉีกปะภาพ

โดยมีวิธีดำเนินงานด้วยการวิจัยดังนี้

ที่	วัน/เดือน/ปี	กิจกรรม	หมายเหตุ
1	19/พ.ย./2561	วาดภาพตามจินตนาการ	
	26/พ.ย./2561	ระบายสีภาพ	
	3/ธ.ค./2561	ฉีก – ปะภาพ	
	9/ธ.ค./2561	ปั้นดินน้ำมัน	
2	17/ธ.ค./2561	วาดภาพตามจินตนาการ	
	24/ธ.ค./2561	ระบายสีภาพ	
	3/ม.ค./2562	ฉีก – ปะภาพ	
	10/ม.ค./2562	ปั้นดินน้ำมัน	
3	17/ม.ค./2562	วาดภาพตามจินตนาการ	
	24/ม.ค./2562	ระบายสีภาพ	
	7/ก.พ./2562	ฉีก – ปะภาพ	
	14/ก.พ./2562	ปั้นดินน้ำมัน	

การสร้างแบบบันทึกกิจกรรมสร้างสรรค์

1. สร้างแบบบันทึกเป็นแบบบันทึกกิจกรรมสร้างสรรค์

โดยสังเกตพฤติกรรมเด็กที่ปรากฏขณะทำกิจกรรม โดยจะมีการให้คะแนนตามพฤติกรรมที่เด็กแสดงออก

ให้คะแนน 0 ไม่ปรากฏพฤติกรรมสร้างสรรค์ตามเกณฑ์ที่กำหนดให้คะแนน

1 เกิดพฤติกรรมสร้างสรรค์ตามเกณฑ์ที่กำหนด

2. นำแบบบันทึกสร้างสรรค์ไปให้อาจารย์ที่ปรึกษา

3. การสร้างแบบบันทึกสร้างสรรค์

4. สร้างแบบบันทึกเป็นแบบบันทึกสร้างสรรค์ โดยสังเกตพฤติกรรมเด็กที่ปรากฏขณะทำกิจกรรม โดยจะมีการให้คะแนนตามพฤติกรรมที่เด็กแสดงออก

5. เกณฑ์ทักษะสร้างสรรค์ได้แก่

- วาดภาพและบอกความหมายของภาพได้

- บอกความหมายของสิ่งที่เขียนได้

2. สร้างแบบสังเกตความสนใจกิจกรรมสร้างสรรค์

- เป็นแบบสังเกตพฤติกรรมด้านความสนใจกิจกรรมสร้างสรรค์ โดยสังเกตพฤติกรรมขณะเด็กทำกิจกรรม โดยให้คะแนนตามพฤติกรรมที่เด็กแสดงออก ในระยะเวลาที่เด็กทำกิจกรรมเป็นระยะเวลา 1 สัปดาห์

3. การเก็บรวบรวมข้อมูล

เนื่องจากการวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยกึ่งทดลอง โดยศึกษาจากกลุ่มเดี่ยววัดก่อนและหลังการทดลอง

การดำเนินการทดลองมีขั้นตอนดังนี้

3.1 ผู้วิจัยดำเนินการจัดเตรียมสภาพแวดล้อมภายในห้องเรียนให้เหมาะสมเพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลินและ

3.2 ดำเนินการทดลอง โดยใช้กิจกรรมสร้างสรรค์ เพื่อศึกษาพัฒนาการกล้ามเนื้อมัดเล็กของเด็กปฐมวัย ครั้งละ 20 นาที ทุกสัปดาห์ โดยผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเอง

3.3 บันทึกกิจกรรมสร้างสรรค์ หลังการทดลองและสังเกตความสนใจกิจกรรมสร้างสรรค์

3.4 เมื่อสิ้นสุดแต่ละสัปดาห์นำข้อมูลมาวิเคราะห์เปรียบเทียบความแตกต่างของกิจกรรมสร้างสรรค์ก่อนระยะทดลองและระหว่างการทดลอง

3.5 เมื่อสิ้นสุดการทดลองแล้วผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้นำมาวิเคราะห์ด้วยวิธีทางสถิติหาค่าเฉลี่ยร้อยละ

4. การจัดทำและการวิเคราะห์ข้อมูล

4.1 นำข้อมูลที่ได้ไปหาคะแนนของกิจกรรมสร้างสรรค์ ก่อนการทดลองระหว่างการทดลองและหลังการทดลอง โดยนำข้อมูลไปหาคะแนนเฉลี่ย

4.2 นำข้อมูลที่ได้ไปหาคะแนนของความสนใจ ในกิจกรรมสร้างสรรค์ ก่อนการทดลองระหว่างการทดลองและหลังการทดลอง โดยนำข้อมูลไปหาคะแนนเฉลี่ย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดการเรียนการสอน
2. กิจกรรมสร้างสรรค์
3. แบบสังเกตพฤติกรรม
4. แบบสัมภาษณ์

ระยะเวลาที่ใช้ในการทดลอง

ในการเก็บรวบรวมข้อมูล ในครั้งนี้ผู้วิจัยดำเนินการดังต่อไปนี้

1. ทดสอบก่อนเรียนด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ แล้วจดบันทึกผลไว้เป็นคะแนนก่อนเรียนสำหรับวิเคราะห์ข้อมูล
2. ดำเนินการทดลองสอน โดยผู้วิจัยดำเนินการทดลอง ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561
3. เมื่อสิ้นสุดการทดลองการจัดประสบการณ์สร้างสรรค์ ให้เด็กทุกคนทำแบบทดสอบหลังเรียน โดยใช้แบบทดสอบวัดความสามารถแบบเดียวกันกับก่อนเรียนและนำคะแนนหลังเรียนมาเปรียบเทียบความแตกต่างของความสามารถทางด้านร่างกายเพื่อทดสอบสมมติฐานการให้ค่าคะแนนพฤติกรรมตั้งแต่ 1 2 3 ตามลำดับ

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การศึกษาจำนวนเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดประสบการณ์การสร้างสรรค์ที่มีต่อด้านกล้ามเนื้อมัดเล็ก
 - 1.1 บันทึกคะแนนก่อนการจัดประสบการณ์และหลังการจัดประสบการณ์
 - 1.2 ทดสอบจำนวนร้อยละของเด็กทั้งหมดที่ผ่านเกณฑ์โดยใช้สถิติทดสอบ
2. การเปรียบเทียบความสามารถของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการจัดประสบการณ์สร้างสรรค์
 - 2.1 บันทึกคะแนนก่อนการจัดประสบการณ์และหลังการจัดประสบการณ์สร้างสรรค์
 - 2.2 นำคะแนนก่อนการจัดประสบการณ์และหลังการจัดประสบการณ์มาทดสอบความแตกต่างของคะแนน

สถิติและการวิเคราะห์ข้อมูล

ในการวิเคราะห์ข้อมูลการวิจัยกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรม มีวัตถุประสงค์ของการวิจัยดังนี้

1. เพื่อเปรียบเทียบทักษะกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังได้รับการจัดกิจกรรม

การเสนอผลการวิจัยเกิดความเข้าใจตรงกันผู้วิจัยจึงจัดทำข้อมูลและนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลดังนี้

ตอนที่1ผลการเปรียบเทียบทักษะกิจกรรมสร้างสรรค์ และความสนใจด้านกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการทดลอง

การวิเคราะห์ข้อมูล

ตอนที่ 1 ผลสัมฤทธิ์การเปรียบเทียบทักษะกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการทดลอง

ตารางที่ 1 การเปรียบเทียบทักษะกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการทดลอง

(ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือ ตำบล โบสถ์ อำเภอฟิมาาย จังหวัดนครราชสีมา)

กลุ่ม	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
ก่อนเรียน	3.066	0.784
หลังเรียน	6.714	0.994

จากตารางที่1 พบว่าก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรม 3.066 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนการจัดกิจกรรม 0.784

หลังการจัดกิจกรรมก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ยหลังการจัดกิจกรรม 6.714 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนการจัดกิจกรรม 0.994

ตารางที่ 2 ผลสัมฤทธิ์การเปรียบเทียบความสามารถของกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการทดลอง(ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือ ตำบล โบสถ์ อำเภอนพิตาย จังหวัดนครราชสีมา)

กลุ่ม	ค่าเฉลี่ย	ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน
ก่อนเรียน	0.693	0.841
หลังเรียน	0.887	1.150

จากตารางที่ 2 พบว่าก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรม 0.693 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนการจัดกิจกรรม 0.841 หลังจากจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ย 0.887 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.150

สรุปผลการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยก่อน และหลังได้รับการจัดกิจกรรม โดยมีขั้นตอนการดำเนินการวิจัยดังนี้ ขั้นที่ 1 การศึกษา ข้อมูลพื้นฐานทักษะกิจกรรมสร้างสรรค์ กับงานงานวิจัยที่เกี่ยวกับหลักสูตรการศึกษา ปฐมวัยพุทธศักราช 2560 ขั้นที่ 2 ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างแผนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ และทดลอง ใช้กับเด็กเตรียมอนุบาลอายุ 3 ขวบเพื่อหาค่าเฉลี่ยค่าส่วนเบี่ยงเบน มาตรฐานตามหลักการหาคุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยขั้นที่ 3 ดำเนินการจัด กิจกรรมสร้างสรรค์ กับเด็กชั้นเตรียมอนุบาลอายุ 3 ขวบศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนอง ปรีดตำบล โบสถ์ อำเภอนิคมาย จังหวัดนครราชสีมา สังเกตกิจกรรมสร้างสรรค์ ขั้นที่ 4 นำ ผลการบันทึกพฤติกรรมจากกิจกรรมสร้างสรรค์ แบบสังเกตความสนใจกิจกรรม สร้างสรรค์ ก่อนและหลังการทดลองและศึกษาแนว โนม์กิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็ก ปฐมวัยการวิจัยเรื่อง การพัฒนากล้ามเนื้อมัดเล็กผ่านกิจกรรมสร้างสรรค์สำหรับเด็ก ปฐมวัย

สรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

- 1.พบว่าก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ สำหรับเด็กปฐมวัยของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ยก่อน การจัดกิจกรรม 3.066ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนการจัดกิจกรรม 0.784
- 2.พบว่าก่อนการจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ยก่อนการจัดกิจกรรม 0.693ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานก่อนการจัดกิจกรรม 0.841 หลังจากจัดกิจกรรมสร้างสรรค์ ของเด็กปฐมวัยค่าเฉลี่ย 0.887 ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน 1.150

บรรณานุกรม

คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2560 กรุงเทพฯ:สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. กรมวิชาการ. (2547 ข). [การเลี้ยงดูเด็กก่อนวัยเรียน 3-5](#) ขวบ. กรุงเทพฯ: โชติสุขการพิมพ์. กุลยาตันติผลาชีวะ. (2547). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้สำหรับเด็กปฐมวัย. กรุงเทพฯ: เอดิสันเพรสโปรดักส์.เกริกยูนพันธ์. (2539)การเรียนรู้และฝึกปฏิบัติการวิจัย ในชั้นเรียน (พิมพ์ครั้งที่2).ฉะเชิงเทรา: ตามวิถีชีวิตไทย. กรุงเทพฯ: หน่วยปฏิบัติการวิจัยการศึกษาปฐมวัยจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. <https://www.gotoknow.org/posts/29690>. <https://sites.google.com/site/hxngreiyntpnmwaykindergarten/home/kerd-khwam-ru-pheux-khru>.

ภาคผนวก

แบบบันทึกกิจกรรมสร้างสรรค์

ชื่อเด็ก/วัน. เดือน. ปี/	พฤติกรรมที่ ปรากฏ(ตัวแปรตาม)	การสะท้อนพฤติกรรม
1.ชื่อ..... วัน.....เดือน.....พ.ศ... เวลา.....นา ที่ ช่วงกิจกรรม กรรม.....		
2.ชื่อ..... วัน.....เดือน.....พ.ศ... เวลา.....นา ที่ ช่วงกิจกรรม กรรม.....		

แบบสังเกตความสนใจกิจกรรมสร้างสรรค์ของเด็กเตรียมอนุบาลอายุ 3 ขวบ
 (ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือ ตำบลโบสถ์ อำเภอพิมาย จังหวัดนครราชสีมา)
 ชื่อ ด.ช./ด.ญ.

พฤติกรรม	วันที่					หมายเหตุ
	1	2	3	4	5	
1.สนใจในกิจกรรมสร้างสรรค์						
2.กระตือรือร้นกิจกรรมสร้างสรรค์						
รวม						

ผู้บันทึกข้อมูล.....

(นางวิยะดา ขวัญสุข)

ตารางที่ 1 คะแนนพฤติกรรมสนใจในกิจกรรมสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล

รายชื่อเด็ก	จำนวนคะแนนก่อนการจัดกิจกรรม	จำนวนคะแนนหลังการจัดกิจกรรม	ค่าความแตกต่าง
1.เด็กชายพงศ์สุธี เสนนอก	3	6	3
2.เด็กชายธีรวิทย์ แซ่ตั้ง	4	7	3
3.เด็กชายกันต์นภัทร สายอาภรณ์	2	6	4
4.เด็กชายก่อเกียรติ โพธิ์สาลี	3	6	3
5.เด็กชายณภัทร ไต้พร	4	7	3
6.เด็กชายณเดช ภูละกอ	4	8	4
7.เด็กชายอนุชิต เนื่อนาค	3	7	4
8.เด็กชายกิตติกร ตะบองทอง	3	6	3
9.เด็กหญิงรวิวรรณ ฮาเก็ด	4	8	4
10.เด็กหญิงสุพิชญา ตีนาน	2	6	4
11.เด็กหญิงญาดานันท์ แสงโลโพ	2	5	3
12.เด็กหญิงกนกพร นาสูข	3	8	5
13.เด็กหญิงมิตา บุญมาเลิศ	2	6	4
14.เด็กหญิงกึ่งเพชร รังกลาง	3	8	5
15.เด็กหญิงอนุธิดา บุรณ์เจริญ	4	9	5
คะแนนรวม	46	103	57
ค่าเฉลี่ย	3.066	6.714	3.648
ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน SD	0.784	0.994	0.21

ตารางที่ 2 คะแนนเปรียบเทียบความกระตือรือร้นกิจกรรมสร้างสรรค์ของแต่ละบุคคล

รายชื่อเด็ก	จำนวนคะแนนก่อนการจัดกิจกรรม	จำนวนคะแนนหลังการจัดกิจกรรม	ค่าความแตกต่าง
1.เด็กชายพงศ์สุธี เสนนอก	4	6	2
2.เด็กชายธีรวิทย์ แซ่ตั้ง	3	6	3
3.เด็กชายกันต์นภัทร สายอาภรณ์	2	4	6
4.เด็กชายก่อเกียรติ โพธิ์สาลี	3	5	2
5.เด็กชายณภัทร ไต้พร	4	8	4
6.เด็กชายณเดช ภูละกอ	4	6	2
7.เด็กชายอนุชิต เนื่อนาค	3	6	3
8.เด็กชายกิตติกร ตะบองทอง	3	8	5
9.เด็กหญิงวิวรรณ ฮาเก็ด	3	7	4
10.เด็กหญิงสุพิชญา ดินาน	4	6	2
11.เด็กหญิงญาดานันท์ แสงโลโพ	5	7	2
12.เด็กหญิงกนกพร นาสุข	4	8	4
13.เด็กหญิงรมิตา บุญมาเลิศ	3	6	3
14.เด็กหญิงกึ่งเพชร รุ่งกลาง	2	6	4
15.เด็กหญิงอนูธิดา บุรณ์เจริญ	3	7	4
คะแนนรวม	50	96	46
X ค่าเฉลี่ย	0.693	0.887	0.194
SD ค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน	0.841	1.150	0.309

ภาพกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์



ภาพกิจกรรมสร้างสรรค์



ภาพกิจกรรมสร้างสรรค์



ประวัติผู้ทำวิจัย

ชื่อ-สกุล	นางวิยะดาขวัญสุข
วัน/เดือน/ปีเกิด	วันพุธที่ 13 ตุลาคม พ.ศ. 2519
สถานที่อยู่ปัจจุบัน	58 หมู่ 4 ตำบล โบสถ์ อำเภอฟิมมาย จังหวัดนคราชอาณาจักรสีมา
ตำแหน่ง	ผู้ดูแลเด็ก
สถานที่ทำงานปัจจุบัน	ศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองปรือ ตำบล โบสถ์ อำเภอฟิมมาย
จังหวัดนคราชอาณาจักรสีมา	
ประวัติการศึกษา	พ.ศ. 2548 วิทยาศาสตร์บัณฑิต วิชาเอก สัตวบาล
ปัจจุบันกำลังศึกษาอยู่ที่	มหาวิทยาลัยสวนดุสิต วิชาเอก การศึกษาปฐมวัย