

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน

เรื่อง

การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง
เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย

นางอำลยา มุ่งคิด

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
รายวิชา การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ศึกษานอกที่ตั้งลำปาง)
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน

เรื่อง

การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง
เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

ผู้วิจัย

นางอำลยา มุ่งคิด

รายงานการวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนฉบับนี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
รายวิชา การปฏิบัติการสอนในสถานศึกษาในสาขาวิชาเฉพาะ 2
หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย
คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยสวนดุสิต (ศูนย์ศึกษานอกที่ตั้งลำปาง)
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2561

ชื่อเรื่อง การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลงเพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

ชื่อผู้วิจัย อำเลย มุ่งคิด
ปีที่ทำวิจัย 2561

บทนำ

การเรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษในเด็กปฐมวัยมีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง เนื่องจากโลกได้มีการสื่อสารและมีการใช้เทคโนโลยีที่เปลี่ยนไปทำให้โลกแคบลงและมีการสื่อสารที่ใช้ภาษาอังกฤษเป็นส่วนใหญ่ กล่าวได้ว่าเด็กปฐมวัยเป็นช่วงโอกาสที่ดีในการพัฒนาทักษะ โดยเฉพาะด้านภาษา เป็นช่วงที่เด็กสามารถเรียนรู้ภาษาได้อย่างรวดเร็วและมีประสิทธิภาพที่สุด ตามทฤษฎีของ Brain Based Learning ในภาษาอังกฤษใช้คำว่า Window of Opportunity หรือหน้าต่างแห่งโอกาสการเรียนรู้ แต่สิ่งที่สำคัญในการสร้างทักษะผู้ที่เกี่ยวข้องมีความจำเป็นที่จะต้องเข้าใจว่าวิธีการที่จะทำให้เด็กได้เรียนรู้อย่างสนุกสนานและเป็นผลบวกต่อทัศนคติการเรียนรู้ภาษาสำหรับเด็ก ซึ่งเป็นรากฐานให้เกิดการเรียนรู้ต่อไปในอนาคต โดยมีคำศัพท์ภาษาอังกฤษเกี่ยวกับร่างกาย สี และสัตว์ ให้เด็กได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษจากเพลงที่สนุกสนาน เพื่อส่งเสริมการจดจำให้กับเด็ก ความรู้เบื้องต้นภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย เกิดจากการเรียนรู้จากสิ่งรอบ ๆ ตัวโดยยึดเด็กเป็นศูนย์กลาง กระตุ้นให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามความสนใจในชีวิตประจำวัน จากคำศัพท์ง่าย ๆ หรือสิ่งของรอบ ๆ ตัวที่เด็กมองเห็น

นักวิจัยส่วนหนึ่ง เชื่อว่าการเรียนรู้คำศัพท์เป็นกระบวนการที่ค่อย ๆ พัฒนาทีละน้อยจากการเดาคำศัพท์จากบริบท หรือ กล่าวอีกนัยหนึ่งก็คือเป็นกระบวนการที่เกิดขึ้นโดยบังเอิญจากการอ่าน (incidental learning) แล้วพบเจอคำศัพท์นั้นมากกว่า 1 ครั้ง ดังนั้นเวลาสอนเราจึงควรให้ เด็กปฐมวัยเดาคำศัพท์จากรูปภาพ ความรู้เรื่องคำศัพท์จึงเป็นเรื่องสำคัญในการเรียนภาษา (Krashen, 1989; Nagy, Herman และ Anderson, 1985; Schmitt, 1998) ซึ่งสอดคล้องกับน้ำทิพย์ นาเพชร (2541: 65) ที่กล่าวว่าถ้านักเรียนคนใดมีการพัฒนาการทางภาษาได้ดีมาตั้งแต่เด็ก คือรู้คำศัพท์มากพอ เหมาะกับวัยของตน สามารถนำคำศัพท์ไปใช้ได้อย่างถูกต้อง นักเรียนคนนั้นจะเข้าใจความคิดของผู้อื่นและสิ่งแวดล้อมจนสามารถสื่อความหมาย หรือ แสดงความต้องการของตนให้ผู้อื่นเข้าใจได้ด้วย ซึ่งสอดคล้องกับ กนิษฐา ระเบียบ (2543 : 87) ที่กล่าวว่าการสอนคำศัพท์มีความจำเป็นมากในการเรียนรู้ภาษา เพราะคำศัพท์จะเป็นจุดเริ่มต้นในการพัฒนาทักษะการพูด การฟัง การอ่าน และการเขียน ทั้งนี้เป็นเพราะคำศัพท์เป็นหน่วยหนึ่งในโครงสร้างของภาษาที่เป็นพื้นฐานของการเรียนภาษา ที่ผู้เรียนจะนำมาสร้างเป็นวลี หรือประโยค

ด้วยเหตุนี้ผู้วิจัยจึงได้ตระหนักถึงความสำคัญในการให้โอกาสในการเรียนรู้ภาษาอังกฤษแก่เด็กปฐมวัย ในช่วงอายุ 3-4 ปี ผู้วิจัยจึงสนใจที่จะศึกษาในเรื่อง การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ประกอบเพลง เพื่อเพิ่มทักษะความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย ซึ่งผลการวิจัยครั้งนี้จะเป็นแนวทางสำหรับครูและผู้ที่เกี่ยวข้องกับการจัดการศึกษาในระดับปฐมวัยได้ใช้เป็นแนวทางพัฒนารูปแบบการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง เพื่อพัฒนาความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้นไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง
2. เพื่อศึกษาและเปรียบเทียบความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

ขอบเขตการวิจัย

1. ด้านประชากร / กลุ่มตัวอย่าง

ประชากรในการวิจัย ได้แก่ เด็กปฐมวัยชาย – หญิงที่มีอายุระหว่าง 3-4 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลหัวเมือง จำนวน 28 คน

กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ เด็กปฐมวัยชาย – หญิงที่มีอายุระหว่าง 3-4 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลหัวเมือง จำนวน 10 คน การได้มาของตัวอย่าง ด้วยวิธี เลือกแบบเจาะจง

2. ด้านตัวแปร

ตัวแปรในการวิจัย ประกอบด้วย

ตัวแปรต้นหรือ ตัวแปรอิสระ คือ กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

ตัวแปรตาม คือ ความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย

3. ด้านเนื้อหา การวิจัยนี้ดำเนินการโดยการบูรณาการในช่วงกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ ใช้เวลาในการจัดกิจกรรมตามแผนการเรียนรู้ สัปดาห์ละ 2 – 3 วัน วันละประมาณ 20 – 25 นาที จำนวน 8 สัปดาห์

นิยามศัพท์เฉพาะในการวิจัย

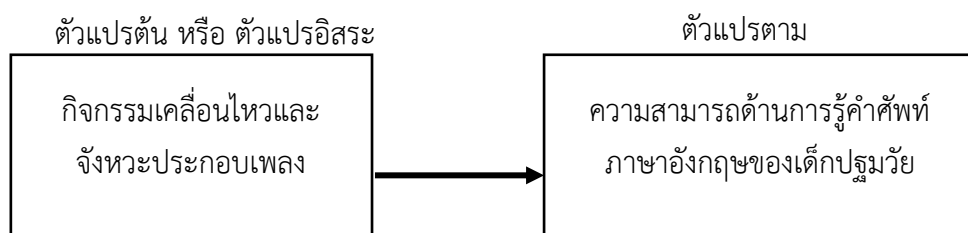
เด็กปฐมวัย หมายถึง เด็กปฐมวัยชาย – หญิงที่มีอายุระหว่าง 3-4 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในศูนย์พัฒนาเด็กเล็กองค์การบริหารส่วนตำบลหัวเมือง จำนวน 10 คน

การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง หมายถึง กิจกรรมที่เปิดโอกาส ให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย โดยใช้เสียงเพลงที่มีศัพท์ภาษาอังกฤษปรากฏอยู่ในเพลงที่ใช้ประกอบการจัดกิจกรรม จำนวน 8 เพลง ซึ่งเด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระ โดยใช้เสียงเพลง จังหวะ และทำนอง ประกอบการเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็ก ได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษในหมวดคำต่างๆจำนวน 15 คำ โดยจัดขึ้นตามแผนการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

ความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ หมายถึง ความสามารถในการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษจากบัตรภาพที่มีรูปภาพประกอบ ในหมวดอวัยวะในร่างกาย หมวดสี และหมวดสัตว์ จำนวน 15 คำ โดยสามารถวัดได้จากแบบประเมินความสามารถในด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษที่ผู้วิจัยสร้างขึ้น

กรอบแนวคิดในการวิจัย

การส่งเสริมความสามารถในการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษในงานวิจัยนี้ สามารถพัฒนา ผ่านกิจกรรม เคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง คือ กิจกรรมที่เปิดโอกาสให้เด็กได้เคลื่อนไหวส่วนต่างๆของร่างกาย โดยใช้เสียงเพลง ที่มีศัพท์ภาษาอังกฤษปรากฏอยู่ในเพลงที่ใช้ประกอบการจัดกิจกรรม จำนวน 8 เพลง ซึ่ง เด็กได้ เคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายอย่างอิสระ โดยใช้เสียงเพลง จังหวะ และทำนอง ประกอบการเคลื่อนไหว เพื่อส่งเสริมให้เด็กได้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษในหมวดคำต่างๆ ซึ่งอธิบายความสัมพันธ์ของตัวแปรแสดงได้ดังแผนภาพต่อไปนี้



การเก็บรวบรวมข้อมูล

การวิจัยนี้ใช้ระเบียบวิธีวิจัยเชิง ปริมาณ เก็บรวบรวมข้อมูลจาก กลุ่มตัวอย่าง จำนวน 10 คน ผู้วิจัย ออกแบบการวิจัยโดยใช้แบบแผนการวิจัย (Research Design)เชิงทดลอง แบบกึ่งทดลอง (Quasi Experimental Research) แบบกลุ่มเดียวมีการวัดก่อน-หลัง (One Group Pre Test-Post Test Design) เครื่องมือวิจัย ได้แก่ แผนการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง และ แบบประเมินวัด ความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัย ซึ่งเป็นเครื่องมือวิจัยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเอง ขั้นตอนการพัฒนาเครื่องมือ ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง และสร้างเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือเบื้องต้นนำเครื่องมือการวิจัยเสนอต่อครูพี่เลี้ยงและอาจารย์ที่ปรึกษา (อาจารย์นิเทศ) แล้วนำมาปรับปรุงตามข้อเสนอแนะ

กระบวนการเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยทำการประเมินวัดความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยก่อนการจัด กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง ด้วยแบบประเมินวัดความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยและบันทึกคะแนนที่ได้ไว้

2. ดำเนินการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

โดยมีขั้นตอนดังนี้

ขั้นนำ : ครูชักชวนเด็กเข้าสู่กิจกรรมด้วยการให้เด็กเคลื่อนไหวร่างกายไปทั่วบริเวณตามจังหวะช้า – เร็ว และให้หยุดทันทีเมื่อได้ยินสัญญาณ เพื่อกระตุ้นความสนใจและสร้างความพร้อมของกล้ามเนื้อก่อนเข้าสู่ขั้น ดำเนินกิจกรรม

ขั้นดำเนินกิจกรรม : ครูแนะนำกิจกรรมพร้อมทั้งอธิบายและสาธิตวิธีการปฏิบัติกิจกรรม เด็กเคลื่อนไหว ร่างกายตามจังหวะเพลงอย่างอิสระโดยครูสังเกตพฤติกรรมการปฏิบัติกิจกรรม

ขั้นสรุป : เด็กและครูร่วมกันสรุปคำศัพท์ที่ได้จากการปฏิบัติกิจกรรม ครูบันทึกคำพูดและเรื่องราวที่เด็กเล่า

3. เมื่อดำเนินการทดลองครบตามระยะเวลาที่กำหนดผู้วิจัยทำการประเมินวัดความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง ด้วยแบบประเมินวัดความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยและบันทึกคะแนน

4. นำข้อมูลมาวิเคราะห์ด้วยวิธีการทางสถิติ

ระยะเวลาการเก็บข้อมูลใช้เวลาในการทดลอง 8 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 2 -3 วันวันละประมาณ 20 -25 นาที ในช่วงกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

การวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากการประเมินไปวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้สถิติพื้นฐานค่าคะแนนเฉลี่ยและนำข้อมูลมาเปรียบเทียบความแตกต่างของคะแนนก่อน และหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่องความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ ด้วยการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง ผู้วิจัยดำเนินการวิจัยตามขั้นตอนและจากการประเมินความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง ผู้วิจัยนำคะแนนมาบันทึกและศึกษาเปรียบเทียบโดยนำเสนอข้อมูลคะแนนตามตารางแสดงค่าคะแนนเฉลี่ยความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง ดังนี้

ตารางการเปรียบเทียบคะแนนความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

ลำดับที่	คะแนนก่อน (30)	คะแนนหลัง (30)	ผลต่าง
1	15	21	+6
2	15	22	+7
3	11	18	+7
4	15	23	+8
5	19	26	+7
6	14	23	+9
7	15	22	+7
8	12	20	+8
9	14	22	+8
10	13	19	+6
รวม	143	216	73
เฉลี่ย	14.3	21.6	7.3

จากตารางพบว่าการประเมินความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยก่อนการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง มีค่าคะแนนเท่ากับ 143 คะแนน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 14.3 และการประเมินความสามารถความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยหลังการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง มีค่าคะแนนเท่ากับ 216 คะแนน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 21.6 ซึ่งมีค่าคะแนนเพิ่มขึ้นกว่าก่อนการทดลอง 73 คะแนนมีค่าเฉลี่ยเพิ่มขึ้น 7.3

สรุปผลการวิจัย

1. การจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง สามารถส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษของเด็กปฐมวัยได้
2. เด็กปฐมวัยที่ได้รับการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง มีความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษสูงกว่าก่อนการจัดกิจกรรม

การสะท้อนผลการเรียนรู้

ความคิดเห็นของครู/ บทเรียนที่ผู้เรียน ครู ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องได้เรียนรู้จากกระบวนการวิจัย

การจัดกิจกรรมกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง เป็นกิจกรรมที่ส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ สามารถทำให้เด็กเกิดทักษะการฟัง ทำให้เรียนรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษได้เร็วขึ้น อีกทั้งยังทำให้เด็กเกิดความสุขสนุกสนาน ในการเคลื่อนไหวไปตามจังหวะเสียงเพลงเกิดความคิดสร้างสรรค์ ในการคิดทำท่าทางประกอบเพลง ต่างๆ สำหรับกิจกรรมการเคลื่อนไหวประกอบเพลงจะมีขั้นตอนของการจัดกิจกรรมแบ่งเป็น 2 ขั้นตอน คือ กิจกรรมการเคลื่อนไหวพื้นฐาน ได้แก่ การเคลื่อนไหวช้า เร็ว และกิจกรรมการเคลื่อนไหวที่สัมพันธ์กับเนื้อหา ซึ่งครูจะเลือกและจัดหาเพลงที่นำมาจัดกิจกรรมให้สอดคล้องกับ การวิจัย เช่น เพลงHead, Shoulders, Knees & Toes,เพลง Body Parts Song for Kids, เพลงเด็กๆ สอนภาษาอังกฤษเรื่อง สี Color, เพลงLet's Learn the Colors, เพลงThe Rainbow Colors Song, เพลง สัตว์ บก, เพลงเด็กเพื่อนสัตว์น่ารัก A-ZและเพลงAlphabet Animals เพื่อให้เด็กได้ ทบทวนการเรียนรู้เกี่ยวกับคำศัพท์ภาษาอังกฤษในหมวดร่างกาย,สี,และสัตว์ ซึ่งครู จัดเตรียมสื่อที่นำมาใช้ประกอบในการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวประกอบเพลง เช่น บัตรภาพ,บัตรคำ และส่งเสริมให้เด็กคิดริเริ่มสร้างสรรค์ในการแสดงท่าทางประกอบเพลงอย่างอิสระด้วยตัวเอง โดยสร้างบรรยากาศให้เด็กมีความมั่นใจและอยากเข้าร่วมกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ

ข้อเสนอแนะในการนำผลการวิจัยไปพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1. ครูไม่ควรกำหนดท่าทางประกอบเพลงและให้เด็กทำตามครู เนื่องจากกิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะเป็นกิจกรรมที่เด็กควรได้รับความเป็นอิสระในด้านการแสดงออกด้วยท่าทางที่เขาคิดขึ้นเอง ทั้งนี้จะทำให้เด็กแสดงออกกล้าที่จะแสดงออกและเกิดความมั่นใจในตนเอง
2. ในการเลือกเพลงมาใช้ในกิจกรรมเคลื่อนไหวควรเป็นเนื้อหาง่ายๆ ใช้คำง่ายๆ เพื่อให้เด็กฟังแล้วเข้าใจเนื้อร้องไม่ยาวจนเกินไป จะทำให้เด็กเกิดความเบื่อหน่าย สามารถทำท่าทางประกอบได้ง่าย และสอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้

รายการอ้างอิง

- พรพรรณ เหมทานนท์. (2559). *การพัฒนาพัฒนาการเขียนสะกดคำศัพท์ภาษาอังกฤษโดยใช้เกมของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา: กรุงเทพฯ
- เยาวพา เดชะคุปต์. (2542). *ดนตรีและกิจกรรมเข้าจังหวะสำหรับเด็กปฐมวัย*. กรุงเทพฯ : บริษัทสำนักพิมพ์แม็ค จำกัด.
- ยุพิน จันทร์ศรี. (2545). *ผลการใช้เกมประกอบการสอนคำศัพท์ภาษาอังกฤษที่มีต่อความสามารถในการเรียนรู้คำศัพท์และความคงทนในการเรียนรู้ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2*. ปรินญา ครุศาสตร์มหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏนครสวรรค์.
- สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2536). *“วิธีสอนกิจกรรมพื้นฐานในการเคลื่อนไหวประกอบเพลง” ในแผนการจัดประสบการณ์ชั้นเด็กเล็ก*. กรุงเทพฯ : โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

ภาคผนวก

ตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง

กิจกรรม : เคลื่อนไหวและจังหวะประกอบเพลง (Head, shoulders, knees and toes)

จุดประสงค์

1. เพื่อส่งเสริมความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ
2. เพื่อฝึกจินตนาการความคิดสร้างสรรค์
3. เพื่อฝึกการแก้ปัญหา

วิธีดำเนินกิจกรรม

ขั้นนำ

1. เด็กและครูร่วมกันสร้างข้อตกลงในการทำกิจกรรม เช่น
 - ถ้าครูเคาะจังหวะช้าให้เด็กเคลื่อนไหวช้าๆ
 - ถ้าครูเคาะจังหวะเร็วให้เด็กเคลื่อนไหวเร็วๆ
 - ถ้าครูเคาะจังหวะ 2 ครั้งให้เด็กหยุดในท่ายืนทันที
2. เด็กๆจับมือเป็นวงกลม และเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายไปตามจังหวะ ช้า – เร็ว เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณ ให้เด็กหยุดในท่ายืนทันที

ขั้นสอน

1. เด็กๆฟังเพลง “Head, shoulders, knees and toes” พร้อมกับคิดท่าทางประกอบเพลง
2. เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการประกอบเพลง “Head, shoulders, knees and toes” 2 รอบ
3. เด็กร่วมกันร้องเพลงพร้อมกับท่าทางประกอบเพลง เมื่อครูให้สัญญาณหยุด เด็กต้องหยุดในท่ายืนทันทีอีก 2 รอบ

ขั้นสรุป

1. เด็กและครูร่วมกันสรุปคำศัพท์และความรู้สึกที่ได้จากการปฏิบัติกิจกรรม
 - ในเพลงมีคำศัพท์เกี่ยวกับร่างกายอะไรบ้างที่เด็กๆได้ยิน
 - เมื่อทำกิจกรรมนี้แล้วรู้สึกอย่างไร

สื่ออุปกรณ์

1. เครื่องเคาะจังหวะ
2. เพลง “Head, shoulders, knees and toes”

การประเมินผล

1. สังเกตการตอบคำถาม
2. สังเกตการทำท่าทางประกอบเพลง
3. สังเกตการคิดแก้ปัญหาระหว่างทำกิจกรรม

ตัวอย่างแบบประเมินความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ

ตัวอย่างแบบประเมินความสามารถด้านความรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ

วันที่.....เดือนพ.ศ.....

สถานการณ์การประเมิน ครูนำบัตรภาพคำศัพท์ด้านร่างกาย,สี,และสัตว์ อย่างละ 5 ภาพ รวมทั้งหมด 15 ภาพมาให้เด็กดูและถามว่าคำศัพท์ภาษาอังกฤษของภาพนี้อ่านว่าอย่างไร



หมายเหตุระดับคุณภาพ. : 2 ดีมาก : 1 ดี : 0 ปรับปรุง

เกณฑ์การให้คะแนนการปฏิบัติกิจกรรม

เกณฑ์การให้คะแนน 2 คะแนน	เมื่อเด็กตอบคำถามได้ถูกต้อง
เกณฑ์การให้คะแนน 1 คะแนน	เมื่อเด็กตอบคำถามได้เมื่อมีครูคอยกระตุ้น
เกณฑ์การให้คะแนน 0 คะแนน	เมื่อเด็กไม่สามารถตอบคำถามได้เลย

ภาพการดำเนินกิจกรรม

ภาพการดำเนินกิจกรรม



เด็กๆจับมือเป็นวงกลม และเคลื่อนไหวส่วนต่างๆ ของร่างกายไปตามจังหวะ ช้า – เร็ว
เมื่อได้ยินเสียงสัญญาณ ให้เด็กหยุดในท่านั้นทันที



เด็กๆฟังเพลง “Head, shoulders, knees and toes” พร้อมกับคิดท่าทางประกอบเพลง

ภาพการดำเนินกิจกรรม



เด็กเคลื่อนไหวร่างกายตามจินตนาการประกอบเพลง “Head, shoulders, knees and toes”

เด็กๆทำกิจกรรมด้วยความสนุกสนาน



ภาพการดำเนินงานกิจกรรม

ภาพการประเมินความสามารถด้านการรู้คำศัพท์ภาษาอังกฤษ

