

กิจกรรมสัปดาห์ที่ 10 วิชาการประเมินพัฒนาการเด็ก  
งานกลุ่ม การนำเสนอข้อมูล จากการศึกษา วิเคราะห์งานวิจัยที่  
เกี่ยวข้องกับ การประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย

Love.  

**กลุ่มวิหารแดง**




155



156



157



158



159



160



161



163

1. น.ส.สุดารัตน์ แสงทวี	571261321155	5. น.ส.จันทิมา บัวขาว.	571261321159
2. นายราชันย์ ต้นมาลี	571261321156	6. นางศศิรัศม์ เข้มเพ็ชร โสภา	571261321160
3. น.ส.หนึ่งฤทัย สมบูรณ์โชคกลาง	571261321157	7. น.ส.ศศิวิมล ทองอินทร์	571261321161
4. นางอรนุช นิจศรีวงศ์	571261321158	8. นางสุนารี มหาวงษ์	571261321163

ทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ

ปริญญาณิพนธ์  
ขอ  
พรพรรณ ร่ำไพรุจิพงษ์

เสนอฉบับที่มหาวิทยาลัยมหาสารคามศรีนครินทร์วารวิไล เพื่อเป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา  
ตามหลักคุณธรรมปัญญาการศึกษาตามพันธกิจ สาขาวิชาการศึกษาปฐมวัย  
สิงหาคม 2550

### ชื่องานวิจัย

ทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยที่ทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ

ผู้ค้นคว้างานวิจัย. พรพรรณ ร่ำไพรุจิพงษ์

จุดประสงค์ของการวิจัยครั้งนี้เป็นการเปรียบเทียบทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยก่อนและหลังทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพกลุ่มตัวอย่าง ในการวิจัย เด็กปฐมวัยชาย - หญิงที่มีอายุระหว่าง 4-5 ปี ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 โรงเรียนเทศบาลเทศบาล 4 ( วัดชัยนิมิตภูมิ) สังกัดสำนักงานการศึกษาเทศบาลนครต่งจังหวัดต่งจำนวน 20 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ แผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ และแบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย การสร้างและหาคุณภาพของเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย การสร้างแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ มีลำดับ ขั้นตอน ดังนี้

1. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องของดังนี้

1.1 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับศิลปะสร้างสรรค์ ของ ชนกพร อีรกุล (2541)

พนิดา ขาดยาภา (2544) วราภรณ์นาคะศิริ (2546) เพ็ญทิพา อ่วมมณี (2547)

1.2 กิจกรรมสำหรับเด็กก่อนวัยเรียน ของเยาวพา เดชะคุปต์ 44

1.3 ศิลปะศึกษาของวิรุณตั้งเจริญและสุรพล ชันธสุข(2543)

1.4 กิจกรรมศิลปะ สำหรับเด็กก่อนวัยเรียนของ สัตยา สายเชื้อ (2541)

1.5 ศิลปะสำหรับเด็กปฐมวัยของสิริพรรณ ต้นศิริรัตน์ไพศาล (2545)

1.6 คู่มือหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยพุทธศักราช 2546 ของกรมวิชาการ

1.7 ศึกษามาตรฐานการศึกษาและตัวบ่งชี้เพื่อการประเมินภายนอกระดับ

การศึกษชั้น

พื้นฐาน (2549 - 2553)

2. สร้างแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพ ซึ่งมี

รายละเอียดดังนี้

2.1 ชื่อกิจกรรม

2.2 จุดประสงค์ของการทำกิจกรรม

2.3 วัสดุ - อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำกิจกรรม

2.4 ขั้นตอน ในการดำเนินกิจกรรม

3. นำแผนการจัดกิจกรรมการพิมพ์ภาพที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญจำนวน 3 ท่านเพื่อตรวจพิจารณาและปรับปรุงแก้ไข ให้เหมาะสม

4. นำแผนการจัดกิจกรรมการพิมพ์ภาพมาปรับปรุงแก้ไข ให้เหมาะสมตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ
5. นำแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพที่ปรับปรุงนำมาทดลองกับกลุ่มตัวอย่าง
6. นำแผนการจัดกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพที่ปรับปรุง เหมาะสม แล้วนำไปจัดทำเป็นฉบับสมบูรณ์เพื่อไป ใช้กับกลุ่มตัวอย่าง ในการทดลอง

**การสร้างแบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย มีลำดับขั้นตอนดังนี้**

1. ศึกษาเอกสารตำราและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสามารถทางภาษา เพื่อเก็บแนวทาง ในการสร้างแบบทดสอบวัดทักษะด้านการเขียน ดังนี้
  - 1.1 เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับความสามารถด้านการเขียนของ นฤมล เจียบแหลม (2545) อนงค์วรินทร์ (2546) บังอร จำปา (ม.ป.ป.)
  - 1.2 แบบฝึกทักษะการเขียนสำหรับเด็กปฐมวัยของ พูนสุข บุญยสวัสดิ์ (2532) วัฒนา บุญญฤทธิ์
2. นำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาเอกสาร และงานวิจัย มาสร้างเป็นแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะด้านการเขียนซึ่งเป็นแบบทดสอบปฏิบัติซึ่งมีทั้งหมด 3 ชุดดังนี้
  - 2.1 ลีลามือ เป็นแบบ ให้ลากเส้นจากจุดเริ่มต้นไปหาจุดหมาย โดยเส้นที่ลากต้องอยู่ ในระหว่างเส้นขนานจนถึงจุดหมาย
  - 2.2 ลากเส้นต่อจุด ให้เป็นภาพที่สมบูรณ์
  - 2.3 ลากเส้นต่อจุด ให้เป็นรูปตามแบบที่กำหนด แบบทดสอบทักษะทางการเขียนของเด็กปฐมวัยมีจำนวนทั้งหมด 30 ข้อ เกณฑ์การ ให้คะแนน 0 หมายถึง ไม่ให้ความร่วมมือหรือไม่ทำ / 1 หมายถึง ปฏิบัติตามแบบทดสอบแต่ยังไม่สมบูรณ์/ 2 หมายถึง ปฏิบัติตามแบบทดสอบได้สมบูรณ์
3. สร้างคู่มือการดำเนินการสอบวัดทักษะด้านการเขียน โดยให้สอดคล้องกับ แบบทดสอบแต่ละชุด
4. นำแบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยและคู่มือดำเนินการทดสอบที่สร้าง ขึ้นเสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ เพื่อหาความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา และความสอดคล้องกับจุดประสงค์
5. นำแบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยที่ปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญไปทดลอง ใช้ (Try out) กับเด็กนักเรียนชั้นอนุบาลปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2549 ที่ไม่ใช้กลุ่มตัวอย่างจำนวน 15 คน
6. นำคะแนนที่ได้มาหาความเชื่อมั่น โดยใช้สูตรสัมประสิทธิ์แอลฟา ( $\alpha$  - Coefficient) ของครอนบาค (Cronbach)
7. นำแบบทดสอบวัดความสามารถทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัยที่ปรับปรุงเหมาะสม แล้วไปจัดทำเป็นฉบับสมบูรณ์ เพื่อนำไป ใช้กับกลุ่มตัวอย่าง ในการทดลอง

**การดำเนินการทดลองมีขั้นตอนดังนี้**

1. สร้างความคุ้นเคยกับเด็กกลุ่มตัวอย่างก่อนการทดลองเป็นเวลา 1 สัปดาห์
2. ทำการทดสอบเด็กก่อนการทดลอง(Pretest)ด้วยแบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของ เด็กปฐมวัยที่ผู้วิจัยสร้างขึ้นกับกลุ่มตัวอย่าง ในการทดลอง
3. ผู้วิจัยดำเนินการทดลองด้วยตนเองโดยกลุ่มตัวอย่างจะได้รับการจัดกิจกรรมศิลปะ สร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ภาพซึ่งทำการทดลอง ในช่วงกิจกรรมสร้างสรรค์ใช้เวลา ใน การทดลอง 5 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 5 วัน วันละ 1 ครั้งๆ ละ 20 นาที ช่วงระหว่างเวลา 10.00 น. - 10.20 น. รวมทั้งสิ้น 40 ครั้ง จำนวน 40 กิจกรรม โดยใน 1 วัน มีกิจกรรม 1 กิจกรรมแต่จัดไว้ 3 โตะโดยให้เด็กทำกิจกรรมโตะละ 6-7และเพื่อให้เพียงพอกับจำนวนเด็ก
4. เมื่อดำเนินการทดสอบครบ8สัปดาห์ผู้วิจัยทำการทดสอบหลังการทดลอง(Posttest) โดยใช้แบบทดสอบฉบับเดียวกับกับแบบทดสอบที่ใช้ก่อนการทดลอง
5. นำคะแนนที่ได้จากการทดลองไปทำการวิเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีการทางสถิติ

**ตารางดำเนินกิจกรรม**

สัปดาห์ที่	วัน	รายชื่อกิจกรรม
1	จันทร์	หัวทอมจอมซน
	อังคาร	เปลือกแดงโมสร้างภาพ
	พุธ	ก้านมะละกอทากสี
	พฤหัสบดี	ภาพสวยด้วยใบไม้
2	ศุกร์	รากบัวพาเพลิน
	จันทร์	มะละกอเงี้ยว
	อังคาร	บวมเหลี่ยมเต็มผืน
	พุธ	ก้างปลาสีสวย
3	พฤหัสบดี	แครอทเปลี่ยนร่าง
	ศุกร์	ลูกไม้สลักลาย
	จันทร์	ก้านกล้วยลายสวย
	อังคาร	เขาวงกตจากขดเชือก
4	พุธ	ภาพสวยด้วยลายนิ้วมือ
	พฤหัสบดี	สวยด้วยมือเรา
	ศุกร์	ดอกกระพ้อเงี้ยว

ตารางดำเนินกิจกรรม ( ต่อ)

สัปดาห์ที่	วัน	รายชื่อกิจกรรม
4	จันทร์	ตัดคอลัมภ์สร้างภาพ
	อังคาร	รูปทรงมหัศจรรย์
	พุธ	กระดุมแสนสนุก
	พฤหัสบดี	มะระสีสวย
	ศุกร์	สก็อตโบทใส่สเก็ด
5	จันทร์	สวนสวยด้วยกิ่งไม้
	อังคาร	สนุกกับการพิมพ์
	พุธ	บล็อกเกอร์แปดร่าง
	พฤหัสบดี	กุญแจแสนสวย
	ศุกร์	เปลือกมังคุดสุดสวย
6	จันทร์	เบญจมาศพามัน
	อังคาร	หลอดด้ายลายสวย
	พุธ	ทรายสร้างสรรค์ภาพ
	พฤหัสบดี	ขวดก้ามห้อยแสนเกด
	ศุกร์	ผ้าหวดทหรรษา
7	จันทร์	เส้นสายลายใยบวบ
	อังคาร	เปลือกส้มแสนสวย
	พุธ	ช้อนล้อมพาเพลิน
	พฤหัสบดี	กระดาษพิมพ์ภาพ
	ศุกร์	ภาพสวยด้วยยางลบ
8	จันทร์	ภาพสวยด้วยผลมะเฟือง
	อังคาร	ลอร์ดแสนสนุก
	พุธ	สนุกกับเปลือกเงาะ
	พฤหัสบดี	ไม้หนีบผ้าทหรรษา
	ศุกร์	เสน่ห์จากดอกบัว

คู่มือการใช้แผนการจัดกิจกรรมการพิมพ์ภาพ  
ตัวอย่างแผนการจัดกิจกรรมการพิมพ์ภาพ

ภาพพิมพ์แกะสลักเปลือกแดงโม  
ก้านกล้วยลายสวย  
ภาพสวยด้วยใบไม้  
ภาพสวยด้วยลายนิ้วมือ

คู่มือการใช้แผนการจัดกิจกรรมการพิมพ์ภาพ.

กิจกรรมการพิมพ์ภาพเป็นกิจกรรมศิลปสร้างสรรค์ประเภทหนึ่งในหลายกิจกรรมที่มีความเหมาะสมกับความสามารถของเด็กซึ่งการจัดกิจกรรมครั้งนี้มีอุปกรณ์ในการพิมพ์ ซึ่งเป็นแม่พิมพ์ ที่มาจากธรรมชาติ เช่น ใบไม้เปลือกผลไม้ ฯลฯ ตลอดจนถึงแม่พิมพ์ที่มาจากเศษวัสดุ และสี แห่ง พิมพ์โดยเด็กสามารถเลือกทำกิจกรรมได้ตามความสามารถและความสนใจของเด็ก โดยมี วัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมให้เด็กได้ใช้มือ นิ้วมือ และการประสานสัมพันธ์กันระหว่างมือกับตาในการ พิมพ์ภาพตามความต้องการซึ่งเป็นการส่งเสริม ทักษะการเขียน โดยผู้วิจัยได้จัดเตรียมวัสดุ และ อุปกรณ์ที่ใช้ในการพิมพ์ให้เด็กได้เลือกทำกิจกรรมอย่างเสรีเหมาะสมกับพัฒนาการและความสนใจ ของเด็ก จำนวนทั้งสิ้น 40 กิจกรรม ลักษณะของกิจกรรมจะใช้แม่พิมพ์ที่มาจากธรรมชาติหรือแม่พิมพ์ที่สร้างขึ้นหรือแม่พิมพ์ จาก เศษวัสดุ, สี แห่งพิมพ์ ซึ่งใช้ประกอบการพิมพ์ซึ่งลักษณะของชิ้นงานจะเป็นภาพพิมพ์ 2 มิติ และการจัดกิจกรรมมีจำนวน 3 โตะ เพื่อให้เพียงพอกับจำนวนเด็ก โดยให้เด็กปฐมวัยทำกิจกรรม โตะละ 6-7 คน และเพื่อให้เด็กเลือกทำตามความสามารถ และความสนใจของเด็ก

## คู่มือดำเนินการทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย (อายุ 4 - 5 ปี)

### 1. คำชี้แจง

- 1.1 แบบทดสอบฉบับนี้ เป็นแบบทดสอบเชิงรูปภาพ ซึ่งใช้วัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ 2 (อายุ 4 - 5 ปี)
- 1.2 แบบทดสอบฉบับนี้เป็นแบบทดสอบการปฏิบัติ ซึ่งมีทั้งหมด 3 ชุด ทั้งหมด 30 ข้อ
- 1.3 การดำเนินการทดสอบ มีผู้วิจัยเป็นผู้ดำเนินการทดสอบด้วยตนเอง โดยการอธิบายวิธีการทำ แบบทดสอบและดำเนินการทดสอบทีละข้อ ซึ่งการทดสอบจะดำเนินการทดสอบวันละ 2 ชุด โดยเรียงลำดับจากชุดที่ 1 - 3 รวมระยะเวลา 2 วัน เมื่อทำการทดสอบครบ 3 ชุดจึงนำแบบทดสอบมาตรวจให้คะแนนตามเกณฑ์

### 2. คำแนะนำในการใช้แบบทดสอบ

- 2.1 ลักษณะทั่วไปของแบบทดสอบประกอบด้วยแบบทดสอบ จำนวน 3 ชุดดังนี้  
ชุดที่ 1 แบบทดสอบลีลามือ จำนวน 10 ข้อ  
ชุดที่ 2 แบบทดสอบลากเส้นต่อจุดจากภาพให้สมบูรณ์ จำนวน 10 ข้อ  
ชุดที่ 3 แบบทดสอบลากเส้นต่อจุดให้เป็นรูปตามแบบ จำนวน 10 ข้อ
- 2.2 เกณฑ์การให้คะแนน  
1.แบบทดสอบชุดที่ 1 ลากเส้นจากจุดเริ่มไปถึงจุดหมายโดยไม่ออกนอกเส้น ให้ 2 คะแนน ลากออกนอกเส้นบ้างบางส่วนให้ 1 คะแนน ลากออกนอกเส้นทั้งหมด หรือไม่ทำให้ 0  
2.แบบทดสอบชุดที่ 2 ลากเส้นต่อจุดให้เป็นภาพที่สมบูรณ์ ให้ 2 คะแนน ลากเส้นต่อจุดเป็นภาพได้ไม่สมบูรณ์ ให้ 1 คะแนน ไม่ทำหรือไม่ให้ความร่วมมือ ให้ 0 คะแนน  
3.แบบทดสอบชุดที่ 3 ลากเส้นต่อจุดให้เป็นรูปตามแบบ ได้ให้ 2 คะแนน ลากเส้นต่อจุดได้เหมือนบ้างเป็นบางส่วนให้ 1 คะแนน ไม่ทำหรือไม่ให้ความร่วมมือให้ 0 คะแนน
- 2.3 การเตรียมตัวสอบ  
2.3.1 ผู้ดำเนินการทดสอบต้องศึกษาคู่มือแบบทดสอบและทำความเข้าใจกระบวนการในการทดสอบทั้งหมด เพื่อให้เกิดความชำนาญในการใช้แบบทดสอบ ซึ่งจะทำการดำเนินการทดสอบเป็นไปอย่างราบรื่น และก่อนการทดสอบผู้ดำเนินการทดสอบต้องเขียนชื่อสกุล ของผู้เข้ารับการทดสอบให้เรียบร้อย ก่อนลงมือทดสอบผู้ดำเนินการทดสอบต้องอธิบายขั้นตอน และทำตัวอย่างให้ผู้เข้ารับการทดสอบดูไปพร้อมๆ กัน

### 2.3.2 อุปกรณ์ที่ใช้ในการทดสอบมีดังนี้

1. คู่มือดำเนินการทดสอบ
2. ดินสอดำสำหรับดำเนินการสอบ
3. นาฬิกาจับเวลา 1 เรือน

### 2.3.3 ข้อปฏิบัติก่อนสอบ

1. ผู้ดำเนินการทดสอบสร้างความคุ้นเคยกับผู้เข้ารับการทดสอบ โดยการทักทายพูดคุยเพื่อสร้างความสัมพันธ์ที่ดี
2. ก่อนทำการทดสอบควรให้เด็กทำธุระส่วนตัว เช่น ดื่มน้ำ เข้าห้องน้ำให้เรียบร้อย

### 2.4 ข้อปฏิบัติในการทดสอบ ผู้ดำเนินการตามขั้นตอนดังนี้

- 2.4.1 ผู้ดำเนินการทดสอบอ่านคำสั่งให้ผู้เข้ารับการทดสอบฟังซ้ำๆ และชัดเจน 2 ครั้ง
- 2.4.2 ให้ผู้เข้ารับการทดสอบใช้เวลาทำแบบทดสอบตามระยะเวลาที่กำหนดไว้

### 3. การดำเนินการ

ครูพูด : "สวัสดีคะ เด็กๆ วันนี้ครูมีอะไรมาให้นักเรียนลองทำดู" (ครูยกแบบทดสอบให้เด็กดู)

ครูพูด : "ก่อนที่จะลงมือทำ ครูขอตกลงกับเด็กๆ ว่า เมื่อได้รับแบบทดสอบที่ครูแจกแล้วอย่าเปิดดูก่อนที่ครูจะบอก และเมื่อครูบอกให้ทำอะไร ขอให้ตั้งใจแล้วทำตามที่ครูบอก ครูแจกดินสอดำให้เด็กคนละ 1 แท่ง (ครูแจกแบบทดสอบตรงตามชื่อของเด็ก)

### สรุปผลการวิจัย

เด็กปฐมวัยหลังได้รับการทำกิจกรรมศิลปะสร้างสรรค์การวาดภาพประกอบการพิมพ์ ภาพ มีทักษะการเขียน โดยรวมเพิ่มขึ้นร้อยละ 95 ของจำนวนเด็กทั้งหมด เมื่อแยกเป็นรายด้านเด็ก ปฐมวัยมีทักษะการเขียนด้านที่ 1 ลีลามือ เพิ่มขึ้นร้อยละ 50 ด้านที่ 2 การลากเส้นต่อจุด ให้เป็นภาพ ที่สมบูรณ์ เพิ่มขึ้นร้อยละ 80 และด้านที่ 3 การลากเส้นต่อจุด โดยสร้างภาพตามแบบที่กำหนด เพิ่มขึ้นร้อยละ 85 ส่วนเด็กปฐมวัยที่มีทักษะการเขียนด้านที่ 1 ลีลามือลดลงร้อยละ 15 ส่วนด้านที่ 2 การลากเส้นต่อจุด ให้เป็นภาพที่สมบูรณ์ และ ด้านที่ 3 การลากเส้นต่อจุด ให้เป็นภาพตามแบบที่ กำหนด มีจำนวนเด็กปฐมวัยที่มีทักษะการเขียน ลดลงร้อยละ 5 เท่านั้น

ตัวอย่างแบบทดสอบวัดทักษะการเขียน

ชุดที่ 1 แบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย

แบบทดสอบวัดทักษะการเขียนของเด็กปฐมวัย ( อายุ 4 - 5 ปี )

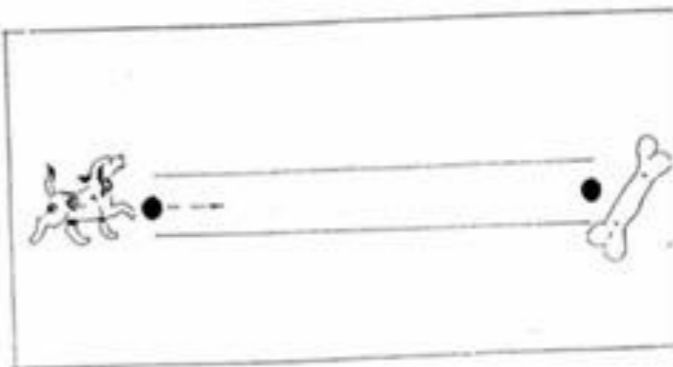
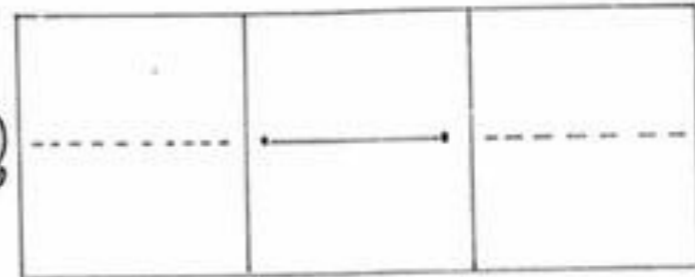
ชุดที่ 1 ผิดามื้อ

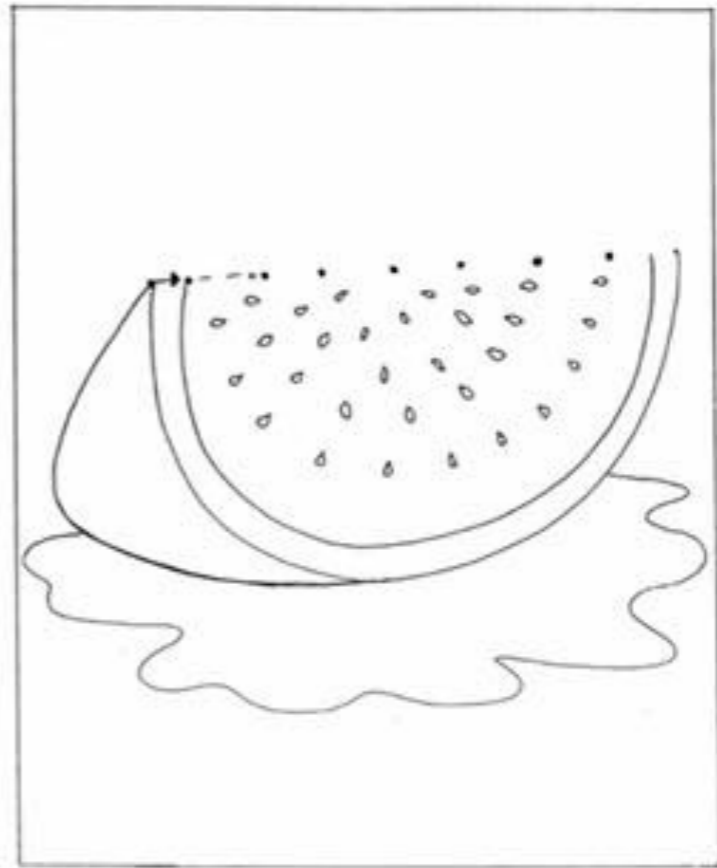
ชื่อ - สกุล \_\_\_\_\_

ชั้นอนุบาลปีที่ 2 โรงเรียนเทศบาล 4 ( วัดฉิมฉิมภูมิ ) จังหวัดศรี

รณรงค์ทำกาทดสอบ \_\_\_\_\_

ผู้ดำเนินการทดสอบ \_\_\_\_\_







## โรงเรียนสาธิตมหาวิทยาลัยรามคำแหง (ฝ่ายประถม)

เรื่อง ใช้นิทานสร้างวินัยและความรับผิดชอบ

ชื่อผู้วิจัย นางสาวชนิกร พ่วงโพธิ์

### ภูมิหลัง

ความมีวินัยและความรับผิดชอบเป็นพื้นฐานในการปฏิบัติตามกฎเกณฑ์ที่สังคมกำหนดไว้ เด็กมักได้รับการอบรมสั่งสอนจากครอบครัวและโรงเรียนด้านความมีวินัยความประพฤติค่านิยม ซึ่งเด็กส่วนมากใช้เวลาอยู่ที่โรงเรียนมากกว่าอยู่ที่บ้าน ดังนั้นโรงเรียนจึงมีบทบาทสำคัญในการอบรมเลี้ยงดู การจัดการกระบวนการอบรมสั่งสอนต่าง ๆ โดยเฉพาะการฝึกวินัยและความรับผิดชอบให้กับเด็ก การจัดการเรียนการสอน การจัดบรรยากาศ จะเป็นส่วนหนึ่งที่จะพัฒนาให้เด็กมีวินัยและความรับผิดชอบต่อไป

### ความสำคัญ

เด็กอายุแรกเกิดถึง ๖ ปี เป็นช่วงที่พัฒนาการของเด็กพัฒนาไปอย่างรวดเร็ว โดยเฉพาะการพัฒนาด้านสังคมนิสัยที่จะส่งผลต่อบุคลิกภาพในอนาคต การพัฒนาความพร้อมด้านสังคมนิสัย เป็นการปลูกฝังคุณลักษณะความรับผิดชอบและความมีวินัย เพราะการมีความรับผิดชอบและการมีวินัยนั้น จะมีผลทำให้เด็กรับผิดชอบต่อการงาน ต่อการเรียน ต่อตนเองและสังคม

### กลุ่มเป้าหมายและตัวอย่าง

นักเรียนชั้นอนุบาล ๑/๑ จำนวน ๒๘ คน

### วิธีดำเนินการ

๑. ครูประจำชั้นเล่านิทานที่ปลูกฝังความรับผิดชอบและความมีวินัยสัปดาห์ละ ๑ วัน
๒. ครูกล่าวชมเชยเด็กที่มีความรับผิดชอบต่อการทำงาน
๓. ครูสอดแทรกเรื่องความมีวินัยและความรับผิดชอบโดยการสรุปจากนิทานและสนทนา แลกเปลี่ยนความคิดเห็นทุกวันวันละ ๕-๑๐ นาที

แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เพื่อการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ชื่อนักเรียน \_\_\_\_\_ ชั้น \_\_\_\_\_ ภาคเรียนที่ \_\_\_\_\_ ปีการศึกษา \_\_\_\_\_

คำชี้แจง การบันทึกให้กาเครื่องหมาย O ลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง

### ๑. รักชาติ ศาสน์ กษัตริย์

ที่	พฤติกรรม	ระดับการปฏิบัติ		
		เป็นประจำ (๓)	บางครั้ง/น้อยครั้ง (๒)	ไม่ทำเลย/ไม่มีเจตจำนง (๑)
๑	เข้าแถวเคารพธงชาติ			
๒	ปฏิบัติตามหลักคำสอนของศาสนา			
๓	เป็นพลเมืองที่ดีของชาติ			
๔	ช่วยเหลือคนอื่นและช่วยเหลือส่วนรวม			
๕	ร่วมกิจกรรมวันสำคัญทางชาติ			
๖	ร่วมกิจกรรมวันสำคัญทางศาสนา			
รวมคะแนน/ระดับคุณภาพ				

ผู้ประเมิน  $\checkmark$  ครู  $\checkmark$  พ่อแม่/ผู้ปกครอง  $\checkmark$   
ตนเอง  $\checkmark$  เพื่อน

ประเมิน ลงชื่อ \_\_\_\_\_ ผู้

(.....)

### เกณฑ์การประเมิน

ระดับคุณภาพ	เกณฑ์การตัดสิน
ดีเยี่ยม	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๑๕-๑๘ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๒ คะแนน
ดี	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๑๑-๑๔ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๐ คะแนน
ผ่าน	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๖-๑๐ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๐ คะแนน
ไม่ผ่าน	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๐-๕ คะแนน



แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน เพื่อการประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์

ชื่อนักเรียน..... ชั้น.....ภาคเรียน.....  
ที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง การบันทึกให้กาเครื่องหมาย O ลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง

๒. ชื่อสัคย์ สุจริต

ที่	พฤติกรรม	ระดับการปฏิบัติ			
		เป็นประจำ (๓)	บางครั้ง (๒)	น้อยครั้ง (๑)	ไม่ทำเลย/ไม่ชัดเจน (๐)
๑	ไม่ทะเลาะเบาะแว้ง				
๒	พูดความจริง				
๓	ไม่เอาของคนอื่นโดยไม่ได้รับอนุญาต				
๔	ไม่หาผลประโยชน์ในทางที่ผิด				
๕	เป็นคนมีเหตุผล				
๖	เป็นผู้รักษาสัญญาต่อผู้อื่นเสมอ				
รวมคะแนน/ระดับคุณภาพ					

ผู้ประเมิน  $\hat{y}$  ครู  $\hat{y}$  พ่อแม่/ผู้ปกครอง  $\hat{y}$    
ตนเอง  $\hat{y}$  เพื่อน

ประเมิน ลงชื่อ.....ผู้

(.....)

เกณฑ์การประเมิน

ระดับคุณภาพ	เกณฑ์การตัดสิน
ดีเยี่ยม	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๑๕-๑๘ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๒ คะแนน
ดี	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๑๑-๑๔ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๐ คะแนน
ผ่าน	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๖-๑๐ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๐ คะแนน
ไม่ผ่าน	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๐-๕ คะแนน

แบบสังเกตพฤติกรรมนักเรียน : ๓. ความมีวินัย

นักเรียนที่ถูกสังเกต.....ชั้น.....ภาคเรียนที่.....ปีการศึกษา.....

คำชี้แจง

การบันทึกให้ กาเครื่องหมาย P ลงในช่องที่ตรงกับพฤติกรรมที่เกิดขึ้นจริง

ที่	พฤติกรรม	ระดับการปฏิบัติ (คะแนน)			
		เป็นประจำ (๓)	บางครั้ง (๒)	น้อยครั้ง (๑)	ไม่ทำเลย/ไม่ชัดเจน (๐)
๑	จัดเก็บสิ่งของเป็นที่เป็นทาง				
๒	แต่งกายถูกต้องตามระเบียบของโรงเรียน/เหมาะสมตามกาลเทศะ				
๓	เข้าแถวรออาหารหรือห้องน้ำสาธารณะ				
๔	ฟังขณะ ในที่ที่จัดเตรียมไว้				
๕	ทำกิจวัตรของตนตามเวลา				
๖	ทำงานเสร็จตามเวลาที่กำหนด				
๗	ทำตามกฎระเบียบของห้องเรียน/ครอบครัว				
๘	ไปโรงเรียนทันเวลาหรือเข้าร่วมกิจกรรมตามเวลาที่นัดหมาย				

บันทึกเพิ่มเติม

ผู้ประเมิน \* ครู \* พ่อแม่/ผู้ปกครอง \* นักเรียนประเมินตนเอง \*  
เพื่อน

ลงชื่อ.....

เกณฑ์การประเมิน

ระดับคุณภาพ	เกณฑ์การตัดสิน
ดีเยี่ยม	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๒๐-๒๔ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งต่ำกว่า ๒ คะแนน
ดี	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๑๕-๑๙ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งได้ ๐ คะแนน
ผ่าน	ได้คะแนนรวมระหว่าง ๘-๑๓ คะแนน และไม่มีผลการประเมินข้อใดข้อหนึ่งได้ ๐ คะแนน
ไม่ผ่าน	ได้คะแนนรวม ระหว่าง ๐ - ๗ คะแนน