

## กิจกรรมดินกระดาศ

### หลักการและเหตุผล

วัยเด็กเป็นวัยแห่งการเรียนรู้สิ่งใหม่ๆ รอบตัว เด็กจะเกิดการเรียนรู้ผ่านการเล่น การลงมือ ปฏิบัติจริงด้วยตนเอง และกระบวนการเรียนรู้ที่เปี่ยมไปด้วยจินตนาการ ความสุข สนุกสนาน ตื่นเต้น ประทับใจ การเล่นที่แฝงความคิดสร้างสรรค์มากที่สุด ก็คือกิจกรรมศิลปะ เช่น การวาดภาพระบายสี การประดิษฐ์เศษวัสดุ รวมถึงกิจกรรมการปั้น ซึ่งเป็นกิจกรรมที่สอดคล้องกับวิถีชีวิตของเด็กไทย เด็กชอบเล่นปั้นด้วยวัสดุที่มีอยู่ทั่วไป เช่น ดินเหนียว ดินน้ำมัน ซีเมนต์ ซีลี้อย กระดาศ แป้งโด เป็นต้น แป้งโดเป็นวัสดุที่เด็กชอบมากเพราะอ่อนนิ่ม ง่ายต่อการสร้างสรรค์ผลงานสำหรับเด็กปฐมวัย และกระดาศเก่าๆ หรือวัสดุเหลือใช้ใกล้ตัวก็สามารถนำมาทำศิลปะได้คือ การนำกระดาศที่ถูกตัดเป็นชิ้นเล็กๆ และผ่านการแช่น้ำจนเปื่อยแล้วมาปิดลงบนแบบที่เตรียมไว้ ปิดหลายๆ ชั้น แต่ละชั้นจะตากาวไว้และจะต้องรอให้กาวแห้งก่อน แต่งผิวให้เรียบร้อย เสร็จแล้วจึงตกแต่งด้วยสีซึ่งมีต้นกำเนิดในทวีปเอเชียและต่อมาได้แพร่หลายในทวีปยุโรป ส่วนใหญ่จะนำมาทำเป็นของเล่นหน้ากาก ถาด และส่วนประกอบของเฟอร์นิเจอร์ อุปกรณ์ตกแต่งบ้านและของใช้ เป็นงานศิลปะที่สามารถสร้างผลงานตามจินตนาการของตนเองได้โดยไม่ซ้ำแบบใคร สามารถทำได้หลายรูปแบบและทำได้ง่าย วัสดุที่ใช้ก็หาได้ง่ายและราคาถูก แทนที่จะนำกระดาศที่ใช้แล้วทิ้งไปโดยเปล่าประโยชน์ อีกทั้งยังช่วยส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่าการประยุกต์ใช้เศษวัสดุใกล้ตัว ช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม เกิดความภาคภูมิใจต่อผลงานของตนเอง เด็กและครูมีส่วนร่วมในการสร้างผลงาน เป็นการส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับครู และเป็นการลดปริมาณขยะและของเหลือใช้ในบ้าน โรงเรียน และชุมชน รู้จักรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

### จุดประสงค์

1. เพื่อลดปริมาณขยะและของเหลือใช้ในบ้าน โรงเรียน และชุมชน
2. เพื่อส่งเสริมให้เด็กเห็นคุณค่าและความสำคัญ รวมทั้งรู้จักรักษาธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
3. เพื่อส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
4. เพื่อส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างเด็ก ครู และผู้ปกครอง

### เป้าหมาย

เชิงปริมาณ ผลงานจากดินกระดาษ ของเด็กศูนย์พัฒนาเด็กเล็กบ้านหนองชัยศรี  
เชิงคุณภาพ เด็กเห็นคุณค่าของเศษวัสดุเหลือใช้และรู้จักรักษาธรรมชาติ เกิดความ  
คิดจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ และมีความสัมพันธ์ที่ดีระหว่างเด็ก กับครู

### ขั้นตอนการจัดกิจกรรม

#### 1. วัสดุ/อุปกรณ์

- แป้งข้าวเจ้า
- แป้งสาลี
- ดินสอพอง
- แป้งข้าวโพด
- น้ำมันมะกอก
- สีผสมอาหาร
- แลคเกอร์สำหรับเคลือบเงา

#### 2. จัดกิจกรรมตามขั้นตอน ดังนี้

- 4.1 จัดเตรียมวัสดุ/อุปกรณ์ที่ได้จากของเหลือใช้ในบ้าน โรงเรียน และชุมชน
- 4.2 การนำวัสดุอุปกรณ์มาผสมตามวิธีการทำ เพื่อให้ได้มาซึ่งดินกระดาษ
- 4.3 การสร้างผลงานจากดินกระดาษของเด็ก

### ผลที่คาดว่าจะได้รับ

1. ลดปริมาณขยะและของเหลือใช้ในบ้าน โรงเรียน และชุมชน
2. เด็กเห็นคุณค่าและความสำคัญ รวมทั้งรู้จักรักษาธรรมชาติ และสิ่งแวดล้อม
3. ส่งเสริมจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
4. ส่งเสริมความสัมพันธ์ระหว่างเด็ก ครู และผู้ปกครอง

### สรุปการจัดกิจกรรม

เด็กได้เห็นคุณค่าการประยุกต์ให้เศษวัสดุใกล้ตัว ช่วยรักษาสิ่งแวดล้อม เกิดความ  
ภาคภูมิใจต่อผลงานของตนเอง เด็กและครูมีส่วนร่วมในการสร้างผลงาน เป็นการส่งเสริม  
ความสัมพันธ์ระหว่างเด็กกับครู และเป็นการลดปริมาณขยะและของเหลือใช้  
บ้าน โรงเรียน และชุมชน รู้จักรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

1. เด็กและครูร่วมกันฉีกกระดาษหนังสือพิมพ์ เป็นชิ้นเล็กเพื่อนำไปแช่น้ำให้เปื่อย เด็กได้ใช้ กล้ามเนื้อเล็กในการฉีกกระดาษเป็นชิ้นเล็กๆ เป็นการส่งเสริมพัฒนาการในด้านร่างกาย



2. ครูผสมส่วนผสมทำดินกระดาษ โดยเด็กมีส่วนร่วมในการนวด เด็กเรียนรู้คุณสมบัติของ ดินกระดาษที่มีลักษณะเหนียว สามารถนำไป ปั้นเป็นรูปร่างได้ รู้จักทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ เป็นการส่งเสริมพัฒนาการในด้านสังคม



3. ครูผสมส่วนผสมทำดินกระดาษ โดยเด็กมีส่วนร่วม ในการนวด เด็กเรียนรู้คุณสมบัติของดินกระดาษที่มี ลักษณะเหนียว สามารถนำไปปั้นเป็นรูปร่างและบอก ได้ว่าปั้นรูปร่างอะไร เช่น เต่า งู เป็นการส่งเสริมพัฒนาการในด้านสติปัญญา



4. ผลงานเด็ก เด็กสร้างสรรค์ผลงานตามจินตนาการ โดย ผลงานมีลักษณะแบน เพราะเด็กอายุ 3 ขวบ พัฒนาการ การปั้นอยู่ในขั้นกดให้แบน คลึงให้กลม เนื่องจากกล้ามเนื้อของเด็กยังไม่แข็งแรง และการปั้นดินกระดาษช่วยส่งเสริมพัฒนาการกล้ามเนื้อและตาให้ทำงานประสาน สัมพันธ์กัน และส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เป็นการส่งเสริมพัฒนาการในด้านสติปัญญา



5. ครูนำผลงานเด็กและครูที่ทำร่วมกันมาจัดแสดงให้ เพื่อนๆ มาชมผลงาน เพื่อส่งเสริมให้เด็กรู้จักชื่นชมผลงาน ของตนเองและผู้อื่น และส่งเสริมความเชื่อมั่นใน ตนเอง ให้กับเด็ก เป็นการส่งเสริมในด้านอารมณ์

